

32101 076415734

PRINCETON UNIVERSITY LIBRARY

*This book is due on the latest date
stamped below. Please return or renew
by this date.*

DUE JUN 15 1958

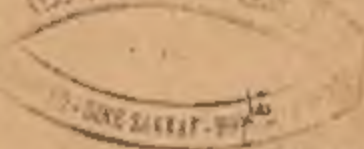
JUN 15 2011

JUN 15 2012



ديوان السيد

تحت إشراف حمى (سوريا)



عزتوا ابراهيم بك الاسود

صاحب امتياز جريدة لبنان

ومدير معارف متصرفية لبنان سابقاً

حق الطبع والترجمة محفوظ

في المرة الثالثة

١٩٠٦، ١٣٢٢

طبع في المطبعة العناية في بيروت (لبنان)

مقدمة

(Arabic)

D580

A43

1906

لما كان اشد ما يقتقر اليه من المعلومات عند كل جماعة
 من الخلق مرتبطة بنظام واحد ما كان منها يتعلق بالغاب
 الحكم فيهم وارباب المناصب العالية من اهل الحل
 والعقد وغير ذلك من اميات المعلومات قد وضعت هذا
 الدليل ومبيناه ~~في~~ دليل لبنان ~~في~~ تيمناً بذكر الوطن
 المحبوب آمليين ان يفي بما احسنه قدام من المعلومات
 الخاصة بما لا بد من ادراكه لكل لبناني بالرغوب وقد
 اضنا اليه الان كثيراً من المعلومات العامة التي
 اقتطعتاها من تاريخنا المطول (دخائر لبنان) ومن قوانين
 دولتنا العلية بقاء بحوله تعالى كتاباً يقتقر اليه غير
 اللبناني ايضاً وجرى ان يسمى بالدليل لدلائله على
 كل مطلب في لبنان ولاجل تعميم الفائدة عقدنا البية
 على ترجمته الى اللغة الانكليزية ونشره على حدة وجعلناه
 مقدمة لحضرة الوزير الكبير والمشير العظيم صاحب
 الدولة مظفر باشا متصرف لبنان النبيل المقصدا المرموع
 على كل ما فيه نفع لوطننا وفائدة حقيقية لابنائنا
 توفيقاً لنيات حضرة منبهونا السلطان الاعظم ايده الله

سلاطين آل عثمان العظام



32101 010303004

الاسم

مدة السلطنة

يوم شهر سنة

| | | | |
|----|---|----|--|
| ٢٧ | ٤ | ١٧ | السلطان عثمان خان الملاي مؤسس السلطنة السنية |
| ٣٦ | | | • ارخان خان الغازي فاتح بروسه |
| ٣٠ | | | • مراد خان الاول الغازي |
| ١٢ | | | • بيلدرم بايزيد خان الغازي |
| ٨ | | | • چلبلي محمد خان الغازي |
| ٦ | | | • مراد خان الغازي الثاني |
| ٣١ | ٢ | ١٨ | • محمد خان الكافي ابو النعم والمغازي |
| ٣٢ | | | • بايزيد خان الغازي (الثاني) |
| ١٦ | ٤ | ٩ | • ياوز سليم خان الغازي فاتح مصر |
| ٤٧ | ٥ | ١١ | • سليمان خان الغازي الاول المعروف بالقانوي |
| ٨ | ٦ | ١٢ | • سليم خان الغازي (الثاني) |
| ٩ | ١ | ٢٦ | • مراد خان الثالث الغازي |
| ١٤ | ٤ | ١٤ | • احمد خان الاول الغازي |
| ٣١ | ٧ | ٢٣ | • مصطفى خان (الاول) |
| ٤٠ | ٣ | ٢٧ | • عثمان خان الثاني |
| ١ | | | • مصطفى خان الاول (مرة ثانية) |
| ١٧ | | | • مراد خان الرابع الغازي فاتح بغداد |

مدة السلطنة

الاسم

يوم شهر سنة

٢١ ٨ ٨

٦ ٤٠

١

٤

٩

٢٨

١٥

١٨ ١١ ٣

٢٢ ٨ ١٦

٤ ١٥

٧

١

١٥ ١٠ ٣١

٢٨ ٧ ٢٢

٥ ١٥

٣ ٣

السلطان ابراهيم خان

• محمد خان الرابع الغازي

• سليمان خان الثاني

• احمد خان الثاني

• مصطفى خان الثاني الغازي

• احمد خان الثالث الغازي

• محمود خان الاول الغازي

• عثمان خان الثالث

• مصطفى خان الثالث

• عبد الحميد خان الاول الغازي

• سليم خان الثالث الغازي فاتح مصر ثانية

• مصطفى خان الرابع

• محمود خان الثاني الغازي

• عبد الحميد خان الغازي

• عبد العزيز خان

• مراد خان الخامس



﴿ السلطان ﴾

﴿ عبد الحميد خان الثاني الغازي ﴾

السلطان ابن السلطان السلطان الغازي عبد الحميد خان العالي
المنار البديع المآثر والآثار عقيق الاماني والآمال من بلغت في
عهد خلافته الممالك العثمانية الزاهرة مبلغ الكمال وعمت بعمائه
المعارف وامتد ظلها الوارف وقد كانت ولادته السعيدة في يوم
الاربعاء الموافق اليوم السادس عشر من شهر شعبان الشريف
لسنة ١٢٥٨ ونبواً اربكة الملك العثمانية العالمة المثار بالارث
والاستمقاق في يوم الخميس الموافق اليوم الحادي عشر من شهر
شعبان الشريف لسنة ١٢٩٣ ايده الله بالنصر والاقبال ما نلت
الايام الليال آمن اللهم آمين

﴿ ما يكتب الى حضرات ذوي المقامات الرسمية ﴾

الى مقام الصداقة العظمى

| | |
|-----------------------------|-----------------|
| معروض داعي كينته لر يدركه | من جانب العلماء |
| معروض جاكر كينته لر يدركه | من العموم |
| تقاضو دولتو ٠٠ باشا حضر تلى | بانشاء عبارات |

(الى الدوات الذين احزوا رتبة الصداقة العظمى)

| | |
|-----------------------------|-----------------|
| معروض داعيلر يدركه | من جانب العلماء |
| معروض جاكر لر يدركه | من العموم |
| ايهتو دولتو ٠٠ باشا حضر تلى | بانشاء عبارات |

(الى امير مكة المكرمة والمزولين)

دولتو سيادتو اقدم حضر تلى

(الى اغا دار السعادة الشريفة)

دولتو هتاييتو اقدم حضر تلى

(الى مقام السر عسكريه والدوات النازلين شرف المصاهرة السنية)

دولتو عطوتو اقدم حضر تلى

(الى ذات السردار الاكرم)

دولتو رافتو اقدم حضر تلى

(الى المشيرين والوزراء العظام)

دولتو اقدم حضر تلى

﴿ الى صاحب رتبة افريق الاول وصاحب رتبة سلا ﴾

عظمتوا انتم حضرتي

(الى الفريق " في ودي رتبة لاي من النصف الاول ودي رتبة)

روم في مكاني

سفارتك عام خدمتري

و... في ودي رتبة لاي من النصف الثاني

سفارتك خدم

(الى غير لاي ودي رتبة اميرة)

خدمتكم

(الى في رتبة النصف " في ودي لاي من النصف الثاني والقائم الى كرى)

(ومدير الاسطول العام)

عزتلو القدي باشا بك اغا

(الى اسبك في ودي رتبة " والقاضي باشي في المين همابولي)

واين لالاي

رعتو بك القدي اغا

(الى دي الرتبة لاي " وقولا عبي عوجكك و" ورياشي)

عزتلو بك القدي اغا

(الى من هم دون ذلك من ذوي الاموريات)

عزتلو بك القدي اغا

﴿ الى مسند شيخنا الاسلامية الجديلة ﴾

| | |
|---------------|--------------------------|
| من صاحب العلم | معروض داعي ديرييه ليدركه |
| من العموم | معروض مدد ديرييه ليدركه |
| ناساء العرات | دولتو مباحثو ١١٠٠ حصرتلي |

(الى المعزولين منها)

| | |
|---------------------------------------|--------------------------|
| من صاحب العلم | معروض داعيلر يدركه |
| من العموم | معروض مدد ليدركه |
| ناساء العرات | دولتو مباحثو ١١٠٠ حصرتلي |
| الى صاحب رتبة اهدور | مباحثو اولدم حصرتلي |
| الى چيني فدي | دولتو مباحثو حصرتلي |
| الى صاحب باية استامبول | دولتو مباحثو حصرتلي |
| الى صاحب دايه الحرمين انار مبن | دولتو مباحثو |
| الى موالي الدلاذ الخفة ونحره واندوريه | دولتو مباحثو |
| الى اندرسين نكرم | مكرمو مدي |
| الى القضاة | مودتلي فدي |

في ما تقدمه ونشرته الدوبة من رتب

العبية واسيعية والتعبية

رتبة الوردة واشريه وصدور اوم يبي - لا طول والفرق
الاول ورتبة الدلا

باية استامبول ورتبة الفرق الثاني والرتبة الاول من الصف الاول
ورقة روه ابي مكرمكي

رنة اخرمين الشريعتين ومير لوا والمدرين . ولاوس من انصف الذي

مولوية البلاد الخمسة ورنة خير لاي واميرة

مولوية المخرج ورنة - بية ومير الامر وقتا م . مكر ومدير الاسطبل

رنة كبار المدرسين ، ابيكاشي ، اناثة وانقبحي رشي

رنة المدرسين و بين الالاي

الرثية الرابعة والقولاغامي

رنة ملحوظكان و . . . واليور ناسي

❖ يا شين لدوة عبية ❖

مدية

❖ لامتيا ❖ مرصع ذهب قصه

احدته حصرة ميدانا ولا طار لاعلم ل . مكر ومدير الاسطبل

حان الغازي

❖ الشامي ❖ مرصع ول . مكر ومدير الاسطبل

احدته مكر ومدير الاسطبل

❖ الحميدي ❖ مرصع او . مكر ومدير الاسطبل

احدته مكر ومدير الاسطبل

❖ الشقة ❖ مكر ومدير الاسطبل

احدته حصرة ميدانا ومولاد الشقة لاعلم و . مكر ومدير الاسطبل

مكر ومدير الاسطبل

لوريق النساء على . لاوس . مكر ومدير الاسطبل

❖ وسام حميد آل عثمان ❖

احدته حصرة سيدنا ومولانا السلطان عبد الحميد خان العازي

❖ وسام ارطغرل ❖

❖ احدته حصرة سيدنا ومولانا السلطان عبد الحميد خان العازي ❖

❖ وسام الانقذار لمصرع ❖

احدته ساكي الجبان السلطان محمود خان الثاني

مدالية

❖ وسام لامتياز لمصرع ❖

ذهب — فضة

احدته حصرة سيدنا ومولانا السلطان عبد الحميد خان العازي



أما المدايات فهي

| | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| مدالية قره طاغ | مدالية محاربة اليونان |
| مدالية الدرع | المدالية لتفدية الفصية |
| مدالية القريم | مدالية الليانة للذهبية والفصية |
| مدالية هيو ستول | مدالية كريت الذهبية والفصية |
| مدالية بوسه | مدالية الصنائع الذهبية والفصية |
| مدالية كردستان | مدالية الانتصار |
| المدالية السهمية | مدالية لامتياز الذهبية والفصية |
| مدالية بركة الشام وقلعة صكا | مدالية بلوه |
| مدالية اشقودره | مدالية محاربة روسيه |

* نظام حل لـ *

الذي منح من العواصف اسبعية موكبية

« عدم فترده في شأن تعدد ودرجات النظام »

« الموضوع من ... على بقائه مدة »

كان لاجل بصدف مدة ... النظام الذي وضع وللقرر
الذي تقدم صدره بموجب ... من ...
ومن اربعة الناحين في مدة ...
من المقرر انه عند ... كوفي ...
انقضت لان فقد احري العبد ...
هد نظام ومحمد عزمه على ...
رادني السيرة ... في ...
علا ان الدعاء المذكور على ...

مدته لادن ...
اعطاء ...
يستقر في ...
لا حرة ...
...
تحت عهده ...
كبر وتولي ...
... كوفي ...

(المادة الرابعة) يجب ان تنقسم القضاة الى نوعين على غرار قضاة
المحاكمة كما ذكر من قبل ان القضاة في كل درجة مسؤولون بصحة المتصرف
سواء على انهاء مدير القضاة ومن يكون في كل قرية شيخ بصحة المتصرف
بانتخاب اهله

(المادة الخامسة) قد تقرر مساواة بين جميع سبب شمول احكام
القانون وسحق واعاء كل الامتيازات العائدة لاعمال اللاد خصوصاً ذوي
الاعطيات

(المادة السادسة) يكون في كل قريتين ثلاث درجات درجة أولى تقوم
كل منها بحكم ووكيل يصنها بصرف ومعه ستة وكلاء دعاوى ومجيبين
بشخصهم على الدعاوى ويكون في مركز ادارة الحكومة مجلس من خمسة كبراء
يقال في من درجة حكامة يشخصه المتصرف ويعيهم من الطوائف التي وهي
المسلمون المسيحيون واليهودية والدرور وزود واليوم الكاوايث و لغنى
بذلك ستة من كلاء الدعاوى لمجيبين لكل طائفة وكيل معين . و اذا
وقع دعوى لاحد من هذه الدرجات الثلاث او دعيه الى
مجلس حاكم و كان دعي ومجيب من هذه الدرجات الثلاثة على لاني
عشر عضواً اربعة كبراء . رئاسة هذه المحكمة لدرجة دولاها مأمور
بخصوص يصنها بصرف ومن معه احد اللاد من الدرجة الاولى
او من هذه الدرجات الثلاث . للدرجة الاولى والآخر حكومة بجرهاا المنسق
لم يه و منه لان لا يمكن اخذية ان يكون فيها هذه المحاكم

(المادة السابعة) في شايخ قريتين يقومون بطائفة حاكم يصنها
من المحاكم في الدعاوى او لا يجوز قدرهاا متني عرس حكما غير مستأنف
وان الدعاوى نحو قدرهاا متني اعرض في عرس انما كذا في الدرجة
الاولى على ان عرس امر محسنة وهي الدعاوى لانه بان من في
الدرجة الاولى كذا في حاكم يصنع فيها كونه على عرس الدعاوى عليه

فقال ون قل ودرها في محاكم لدوحه الاولى . ثم ن جميع الدعاوى ولو
وحت فصلا بحت ما هيها حاليه راء الاعضاء لان مدعي واندهي
عليه المتحدي اندهب ان يردو الحكم لادلاف مذمه غير ان الحكم
لمردد دين من هذا لوحه لا بد من حصوله المحكمة

(المادة الثامنة) تقتضي انما كنه في الدعوى حراسة ان يكون على
ثبته وجود وهي ن يرى دعوى القضاة شيوع انقري لاقدرين حظه حاكم
الصلح . ون لطيفة وخرتم نرها المحكمت لدريجة الاولى . ون
الحايات تجري بمكها في محس انما كنه كبير . وعلاوات الحكم الواجب
صدورها من هذا المجلس لا يمكن وضع موضع التبعيد . لم يكن لعضلات
ومواعم لخارية بها العدة في سائر اناث المرددة الشاهادة

(المادة التاسعة) يعني ن يرى في محس تحفة يردون كل لدعاوى
لخارية حتى ان في الدعوى اعادة لمعه ن . و حله من ذوي الذبحة
الاجنبية او احد لدخيلين في حية احديه . ون حرم من حل المحل ترى
في محس المذكور . على ان سائر الادوية بين للمايبين والاحديين
نقى باقي قسم معرفة محكم عن نرض . ن لك رعين يجب والحالة هذه
على مأموري . ن محيين ون . ن دول نخدمه ن سناو علام
نحكمين . ون بعدد رحي . ن من نعي الحكم في لدعوى واصيلت الى
محكمة بيروت فجب تدره مد ريف على طار رعاء محس العربية اني
وضعها متصرف ح . لسان وفصل الدون حمية . نة . وقد جرى عليها
انتهدبق من حانت اداب العدي . ون نقرر . يجب في الصك لحاوي
ارضي المتدريين على اتحاد محكمين . نطه . ونصيه . وفقاً لاصونه وان
سجلاء في محكمة بيروت وفي محس نة كنه اكبر . ن

(المادة العاشرة) ان حكم مضمون من دون نة في قضاء محس
لا بد فاهم فحقون معرفة من عاتى ك . ن عوب الشيخ يكون معرفة

اللارم اجرواها بين ادارة جبل لبنان والالوية محاورة لها تكون كالمو صلات
 الجارية والمتحدة دستوراً للعمل بين باقي المسحق في تلك الدولة العلية
 (المادة الرابعة عشرة) ان سبيل المتصرف الى قرار حفظ الراحة
 وانقاذ القويين في لازمة اجادة ان تكون بمعرفة تامة ضابطية بمجموعة من
 الاهلين محبان سمعة فخر شحمية عن كل الف من العوس ويجب تسع
 سلك الحوالية واسعال مروون الصطبية على لدوت والاعتية من عن ذلك
 بالباب كرهية كاستباق المحكوه عليه او تسحقه على ذلك يمنع
 من موره الصطبية قد القاد ب التذية ر يدرو عن بلاد شهي
 من الاخرة قدما كما دوعية ويجعل للصطبية اس رسمي و رباء
 عميرة هم في خدمتهم . في هذات الدات واشام وصداه وخز اس
 تحت محافظه فساكر الشية الى اسب يصدر المتصرف على ر جند
 الدعاية صاروا اسماء لانهم جميع وصاف بمحولة عليهم سبب الارادة
 العادية وهذا العسكريكوا لدى المتصرف وادارته ولا تصرف ان يطلب
 من المحكوه احدا كرهية لتوزيعه الامداد بالحدود سطة في الاحول غير
 العادية ان دعيت المتصرفه مد ان يستلزم حسن لدارة الجبر ودرهم
 المصطط بين الدار لرئاسة مد كرهية بطور مع المتصرف في مريد
 ابتدائيا وادخ اتحادها وادخ في مدد وما فيه اوت كان مختار
 ومدة لادخ دور احكوا بعمده كرهية الحركات و سطات حدة لا
 ر عمه مدد وحده في الحان ان يلزم معية المتصرف ويجري العمل تحت
 عمده وفي حال غلا المتصرف لرئيس العسكريكوا فادخ رسمين قد ول
 السبب الذي من احله ورد العسكري الى الحيل يجب عليه ارجاهه مد
 (المادة الخامسة عشرة) ان لدولة العلية تحافظ على حقها بالعلوم
 بتحصيل و كوا الحيل المعين لان ثلاثة الاف و خمسمائة كيس وذلك على
 يد المتصرف على ان يجوز ابلاغ هذا قدر الى سبعة الاف كيس عدد

يؤخذ عن كل مكتوب غير متجاوز ا خمسة عشر عراماً غرض و حد وعرض
 اخر عن كل خمسة عشر عراماً تزيد عن ذلك او عن جزئها

الامكان بحيث ان المال المتحصل يخص باديء بدء ادارة الجبل وفتقات
مصلحة العمومية فان حصل منه شيء ردت الفاضل على الخربة وان اقتضت
شدة الضرورة الى تحيين محرى الادارة مزيد على التكاليف المعبية
فيرجع في تسوية المريد الى مصاريف الخزينة الحائلة بما واردات البكاليك
اي حاصلات الاملاك المهابوية بحيث انها ليست بداحلة ضمن الميركو
فيستعي ادحارها في صدوق الجبل لحساب الخربة الجبلية على ان السلطة
السية لا تقوم باداء مصاريف المنشآت العمومية وسائر النفقات غير العادية
ما لم يثمة دم قيرلها لها وتصدقها عليها

(المادة السادسة عشرة) يجب تحميل الشروع في احصاء نفوس
اهل الجبل محلاً محلاً وملة ملة ومسح جميع الاراضي المتردعة ومعلم خريطة
مساحتها

(المادة السابعة عشرة) كل الدعاوى الكائنة بين افراد رهبان الاديرة
وحوارفة الكنائس يكون فيها المنظرون به او المتهم ناسين للحكومة الرهبانية
الا ان تطلب الاستقنيات احالة ذلك بجلس الدعاوى العادية

(المادة الثامنة عشرة) يسمح في عموم اماكن الرهبان مطلقاً احارة
اللاجئين ايها ممن نظامهم ونفعهم الحكومة رهاً كما كانوا او من عوام
الناس (اه)

ان الثاني عشرة مادة لضرورة اتقا على النظامات لاساسية لجبل
لبان يجب اتحادها وتورا للعمل الى ما شاء الله تعالى . ومن مقتضى
ارادتي القاطعة السلطانية ان يتوهم الجميع على كمال الاعناء والدقة في
اجرائها وتعيينها حرفاً محرفاً ولحذر كل الحذر من مخالفتها وايداماً بذلك
صدر قوامي هذا العالي الشأن وقد كتب في اليوم الرابع عشر من شهر
ربيع الآخر لسنة احدى وثمانين ومانتين والف « اه »

التقارير المتبادلة بين السواحل يوم خد عن كل منها عشرون بارة اذا كان
لا يتجاوز ووجه الخمة عشر غراماً وعشرون بارة عن كل خمسة عشر غراماً

اسماء متصرفي لبنان الكرام من حين تشكيل
المتصرفية الحالية

| مدة الإقامة | | | بدء المأمورية | الاسم |
|-------------|-----|-----|------------------|------------|
| سنة | يوم | شهر | | |
| ٦ | ١١ | | ١٠ حزيران سنة ٢٧ | داود باشا |
| ٤ | ٧ | | ١٤ حزيران سنة ٨٤ | فرنقو باشا |
| ١٠ | ٣ | | ٩ مارث سنة ٨٩ | رستم باشا |
| ٩ | ٢٢ | | ٢٦ مايس سنة ٩٩ | واحه باشا |
| ١٠ | | | ٢٣ ايلول سنة ٨٠ | اعوم باشا |



تريد عن ذلك او عن اجرائها
يوم حذف عن جميع المطبوعات والجرائد عشر بارت عن كل ٧٠ غراما اذا

مجلس الإدارة

| الاسماء | رتبة | عثماني | عبيدي |
|----------------------------------|--------|--------|-------|
| وكيل الرئاسة المير قملان مرد شمع | متميزة | | |
| عمر امدي الخطيب | مدرس | | |
| سعد الله بك اويك | | | ٣ |
| شد بك عقل | | | |
| الشيخ يوسف حيش | | | |
| مسمود اتدي الحازوري | | | |
| شكيب بك حلاط | | | |
| فؤاد بك عبد الملك | | | |
| محمد بك صبرا | | | |
| نجم اتدي الاسود | | | |
| الشيخ جرجس العازار | | | |
| يوسف بك البريدي | لغة | | |
| محمد اتدي عرس | | | |

التي لا قيمة لها مما يدفع ثمنه الى ٢٥٠ عرماً ، و ١٠٠ حذ عشرون بكرة من كل
 خمسين عرماً عن الاشياء التي تتداول ٢٥ غرماً باهتياؤها حرة (باكت)

قلم الترجمة

| امماء | رتبة | عثماني | نجيدي |
|-------------|-------|--------|-------|
| ترجمان اول | ثانية | | |
| ترجمان ثاني | ثانية | ٣ | |
| كاتب | | | |
| كاتب | | | |
| كاتب | | | |

قلم التحريرات التركية

| | | | | |
|------------------|--------------------|-----------|---|---|
| مدير | قاصيف بك الرئيس | اولى ثاني | ٤ | ٣ |
| كاتب اول | المير - ميد ارسلان | | | |
| رفيق اول و مترجم | الشيخ احمد حسش | ثالثة | | |
| كاتب | ابراهيم بك حكيم | ثالثة | | |
| كاتب | داود القندي ذيب | | | |
| كاتب | المير نبيه شهاب | | | |
| كاتب | احمد افندي شكري | | | |

قلم التحريرات العربية

| | | | | |
|----------|---------------------|--------|---|--|
| مدير | حليل بك الخوري | متمايز | ٤ | |
| كاتب اول | نبيب افندي الخوري | ثالثة | | |
| كاتب | عبد الله افندي صالح | | | |
| كاتب | اسعد افندي صعب | | | |
| كاتب | احمد افندي الخطيب | | | |

الاصدقاء هم الذين اذا دبت بهم دأقوك وادأعدت عنهم دأعوك وادأاستعت بهم عصدوك وان استعجت اليهم وفدوك

قلم التحريرات الاجبية

| اسماء | رتبة | عثماني | مجيدي |
|---------------------------|--------|--------|-------|
| مدير فرسوا دياب افندي | متميزة | | ٣ |
| باش كاتب فرسوا افندي حوري | | | |
| كاتب بطرس افندي الموري | | | |
| كاتب يوسف افندي ممتوق | | | |

قلم الاوراق

| | | | |
|-------------------------|--------|--|--|
| مدير محله بك الموري | متميزة | | |
| كاتب اول خليل افندي هيد | | | |
| معيد اسكندر افندي حاويش | | | |
| معيد حبيب افندي جلع | | | |
| معيد الشيخ رشيد حمدان | | | |
| معيد يوسف افندي بشاموني | | | |

قلم مجلس الادارة

| | | | |
|---------------------------------|--|--|--|
| كاتب اول بولس افندي زين | | | |
| • ثاني ابن بك طليح | | | |
| • ثالث نجيب افندي الموري | | | |
| • رابع المير منذر شهاب | | | |
| • خامس الياس افندي - عون العلوف | | | |
| • سادس سليم افندي نهرا | | | |
| • سابع محمد افندي عبد النجار | | | |

اذا سمعت احداً يتكلم بالتيمة على الأمير فلا تشاركه في سوء كلامه
لا تغفل كلام الله الى أحد لئلا تصير مفتاح الفتنة

مالية

| اسماء | رتبة | عثماني | مجيدي |
|---|-----------|--------|-------|
| محمد بن حبي - بن حشمت افندي | اولى ثاني | | ٣ |
| فلم المحاسبة | | | |
| باشكاتب يوسف بك صعب | | | |
| كاتب ثاني اسكندر افندي باز | | | |
| كاتب ثالث رشيد افندي صعب | | | |
| كاتب رابع داود افندي فحول | | | |
| كاتب خامس طابوس افندي بوماس | | | |
| امير الصندوق اسكندر افندي حليج | | | |
| معاون امير الصندوق ابراهيم افندي سليمان | | | |
| كاتب املاؤه ميرزا شكري افندي اسلامولي | | | |

مدلية

| | | |
|------------------------------|---|---|
| وكر مدعي عموي سليم افندي باز | ٤ | ٤ |
|------------------------------|---|---|

دائرة الحقوق الاستثنائية

| | | |
|---------------------------|-------|---|
| الرئيس سليم افندي ثابت | ثانية | |
| ١ الشيخ يوسف افندي الخطيب | مدرس | |
| رشيد بك الراعي | ثالثة | |
| الشيخ سعيد افندي حمدان | | |
| الياس الهندسي الطوري | | |
| الياس بك الناشا | ثانية | ٤ |
| السيد علي افندي الحسيني | | |
| اسكندر بك البارودي | | |

اداب المعشرة هي اليثارة وكتبان السروحسن الخلق والحصال
وملازمة الصدق ومساعدة الصديق عند الحاجة واداء العيضة ومواصلة

دائرة لخر، الاستشفائية

| اسماء | رتبة | عثماني | مجيدي |
|------------------------|--------|--------|-------|
| الرئيس مصطفى بك عدو | | | |
| عبد الحليم اعدي الخطيب | | | |
| الشيخ الياس كسار | | | |
| محمد بك زين الدين | مقابلة | | |
| الياس اعدي بركات | | | |
| ابراهيم بك مسلم | مألفة | | ٣ |
| علي اعدي الحاج | | | |

قلم دائرة الحقوق

| | | | |
|---------------------------|--|--|--|
| كاتب اول يوسف اعدي ملاط | | | |
| كاتب حسين ودي عبد الصمد | | | |
| كاتب معلم ودي حاج | | | |
| كاتب يونس افندي الهنود | | | |
| كاتب يوسف ودي الياس صعب | | | |
| كاتب انهام نجيب ودي ر | | | |
| كاتب انهام الشيخ ودي تلحق | | | |

قلم دائرة الجزاء

| | | | |
|----------------------------|--|--|--|
| كاتب ول الياس اعدي الشويري | | | |
| كاتب ابراهيم اعدي او ممرا | | | |
| كاتب رزق الله اعدي حموضه | | | |
| كاتب اسكندر ودي البستاني | | | |

الزيارة والعيادة والاحصاء في لوداد في السراء والقصراء وثقوب المراح
 وصور اللسان مع طهارة الحذر والحماية بالاطف واعتبار العديق كالنفس

| اسماء | رتبة | عثماني | محمدي |
|-------|------|-------------------|-------|
| كاتب | عده | افندي ابو حيدر | |
| كاتب | اسيد | حسن افندي الحسيني | |

متفرقة

| | | | | |
|---------|-------|---------|------------|-------------|
| مدير | الم | التداكر | وايسا بورت | سليم بك ملا |
| باشكاتب | مسعد | بك | محمد | |
| كاتب | يوسف | افندي | الهنود | |
| كاتب | الشيخ | سامي | العارار | |

ادارة مركز التلفزيون

| | | | |
|-------|-------|---------|-------|
| مدير | فيصل | افندي | جلح |
| مأمور | الياس | افندي | مراجل |
| مأمور | مركز | يشدين | ميد |
| | افندي | المعاري | |

دائرة الهندسة

| | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| مهندس | ميل | افندي | حاشو |
| مهندس | كسبار | بك | |
| معاون | مهندس | بيار | افندي |
| كاتب | حبر | الله | افندي |
| | | حبر | الله |

هيئة عساكر لبنان المطمعة

| | | | | | |
|--------|-------|------|------|----|--------|
| مير | الاي | بر | بر | بك | المارن |
| مفتش | فواد | بك | | | |
| نكباشي | طابور | اول | حميد | بك | تلخوق |
| نكباشي | طابور | ثاني | معلم | بك | الطوري |

٤

والاعضاء عن الزلازل وهجر النفور والمثل وكظم النبط والعصب ومما رسة العفة
والادب

| اماء | رتة | عثماني | مجلي |
|---|--------------------|--------|------|
| الاي اميني | سعيد بك البستاني | | |
| قول اعاسي موسيقى | فحجة وا فندي | | ٤ |
| قول اعاسي طابور اول | سعيد بك فند | ٤ | ٤ |
| قول اعاسي نوتكجي | احمد افندي العريسي | | ٤ |
| قول اعاسي مركز بتدين | الشيخ سليم الهازر | | ٤ |
| قول اعاسي طابور ثاني | المير فارشاد | | ٤ |
| قول اعاسي | داود افندي طرس | | |
| قول اعاسي | خايل بك طراباسي | | |
| قول اعاسي ياور | حليل بك الاسود | | |
| قول اعاسي ياور | فود بك شقير | | |
| كاتب طابور اول | المير سامي شهاب | | |
| كاتب طابور ثاني | جرجس فندي حرم | | |
| ملازم اول في المغزن | طازوس افندي قاين | | |
| ملازم ثاني ببردار | سليمان فندي مموشي | | |
| معاون الاي | المير مالك شهاب | | |
| معاون كاتب الاي | الخير رشيد شهاب | | |
| معاون ضابط محرم | ميم فندي ابو غنود | | |
| باشي و يش الاي | صود اعاصاف | | |
| قومسدر البوليس برتبة يوز شي نصري بك كرم ثايدة | | | |

طاقم الموسيقى

| | |
|------------|------------------|
| ملازم اول | حمود افندي ابوري |
| ملازم ثاني | امين افندي يونس |

آز سارتك احد قايك من افشاء سره فان احياءه السر من مقتضيات الساموس
الطبيعي

مجلس الالاي

| اسماء | رتبة | عثماني | محمدي |
|-------------------|--------|--------|-------|
| الرئيس مير الاي | منايرة | | |
| بيكباشي | | | |
| بيكباشي | | | ٤ |
| الاي اميني | | | |
| قول اعاسي | | | |
| بور ماشي | | | |
| ملازم اول | | | |
| ملازم ثاني | | | |
| بربر بك اسار | | | |
| حميد بك الحوق | | | |
| معلم بك الطوري | | | |
| سعيد بك اليستاني | | | |
| حلي بك الاسود | | | |
| سعيد بك حماده | | | |
| سعيد افندي مرعج | | | |
| الشيخ حيدر الخازن | | | |

الطاوود الاول

| | | | |
|----------------|----------------------------------|------|---|
| الفرقة الاولى | ملازم اول المير محمد سهاب | | |
| | ملازم ثاني محمد فندي ميمار | | |
| الفرقة الثانية | بور ماشي عثمان بك عبد الله | مائة | ٤ |
| | ملازم اول عبد الله المالح | | • |
| | ملازم ثاني مظهر افندي مظهر | | |
| الفرقة الثالثة | بور ماشي رشيد بك ماهر | | |
| | ملازم اول سعيد افندي مرعج | | |
| | ملازم ثاني المير مراد النبي النع | | |
| الفرقة الرابعة | بور ماشي شكري افندي احماد | | |
| | ملازم اول مرعج افندي الطوري | | |

لا تعرض لما لا حثيثك لئلا تسمع ما لا يرحبك
لا تكن مهذرا لئلا عقل الرجل يستبدل بقلة مقاله

| مساء | رتبة | عثماني | محيدي |
|---|-------|--------|-------|
| ملارم الشيخ زاتور بخارن | | | |
| الفرقة الخامسة يوزدشي سعيد ث حمده | | ٤ | ٤ |
| ملارم اول يوسف عا محول | | | |
| ملارم ثاني قاسم ان عرب | | | |
| ملارم ي... لك حان ظاهر | | | |
| الطاير الكافي | | | |
| الفرقة الاولى يوزدشي حاتم ث سفير | ثلاثة | | |
| ملارم اول حسين ابي ح | | | |
| ملارم ثاني شيخ مير ح | | | |
| ملارم ثاني حيدر اغا عواد | | | |
| الفرقة الثانية يوزدشي داود مدي يوسف سعد | | | |
| ملارم ثاني قاسم لك الدو - م حماده | | | |
| ملارم اول جمال عا وارس | | | |
| ملارم ثاني الشيخ حليم ح | | | |
| الفرقة الثالثة ملارم ثاني شيخ سيات ح | | | |
| الفرقة الرابعة يوزدشي شيخ رشيد ح | | | |
| ملارم ورس حرس ابي ح | | | |
| ملارم ثاني الشيخ سليم معوض | | | |
| ملارم ثاني شيخ اسعد العازر | | | |

احسن من ان يكون حديثك ناشئاً بن فليكن مقتصر آميداً لا طويلاً
مديداً

طاقم سوارى

| اسماء | رتبة | عثماني | مجيدي |
|-----------|----------------------|--------|-------|
| يوز باشي | ميجيب بك | | |
| ملارم تاي | الشيخ عباس عبد الملك | | |

محافظو الطرق

| | | | |
|------------------------|--------------------|--|--|
| طريق جيل قولاغاسي | المير فاير شهاب | | |
| طريق جوييه يوز باشي | داود هدي سعد | | |
| طريق سيدا قولاغاسي | داود هدي بطرس | | |
| طريق الشام يوز باشي | عثمان بك عبد الملك | | |
| طريق انطلياس ملارم تاي | الشيخ انطون انانوس | | |

٧٧٠ عدد افراد حياكر

طباء مركز المتصرفية

| | | | |
|-----------------|--------------------|-------|---|
| طبيب اول | تحيب الهندى الاصغر | | |
| طبيب مركز بتدين | داود هدي مشافه | ثالثة | • |
| طبيب مركز عبده | فارس هدي ملاط | • | • |
| معاون وكاتب | طبيب سنيار هدي دير | | |
| صيدلي | جرجي هدي الماطي | | |
| ممرض | ابراهيم افندي حيد | | |

كن عوناً للفقير والمسكين وناصرًا للضعيف
لا تمتدح نفسك ولا تشتهر باصلاك وتصلك ولا يعلمك وعندك

❦ قصاء الشوف ❦

| | | |
|-------|----------------------|------------------|
| مجددي | رتة | |
| | المير تروق ار-لا | قائمقام |
| | محمود بك ثني الدين | مدير المال |
| | شيخ - محمد عبد الملك | باشكاتب التهورات |
| | رند ادريس كسان | مدرس |
| | محمد اندى جلول | مامور تلعراف |

❦ هيئة محكمة اند ثبة ❦

| | | |
|--|-------------------------------|-----------------------------|
| | محمد فتدي ابو عز الدين | الرئيس |
| | عصو حسن ادري اعطايه ربه ثابة | عصو ار كادر ادري حنا سليمان |
| | باشكاتب الشيخ فواد العارر | كاتب ثاني سامي بك حمد |
| | كاتب ثالث محمد ادري الدويك | كاتب ربح شعور اندى بجمه |
| | كاتب خامس شيخ دعاس عبد الملك | كاتب سادس علي ودي عباس |
| | | عبد الصمد |
| | كاتب سابع عبد الشيخ اندى موشى | |

❦ هيئة احد بطنة ❦

| | | |
|--|---------------------------------|-----------------|
| | رشيد بك مرمر | بور باشي |
| | شيخ سمير حبيش | ملازم ثاني |
| | خطار بك حماده | مامور اسجي لاول |
| | عبد الله ادنى اسطوميوس السستاني | مامور ثاني |

تتم برجليك او تحول طورك للحاضرين او تمد رحيلك امامهم او انقل
اذا فرك لذيهم ولا تشعل القاط الامر والسعي

❖ القرى المحقة بمركز انقضا رأساً ❖

❖ قصة بمقلين ❖

محرور مقارث ذات عباس امدي عدد صمد

❖ السواحى المحقة ❖

ناحية الشوقين

مديو علي بك جنلاط ثابية

روفي محور مقاولاب مسد دسدي المس

❖ القرى المحقة ❖

مختاره . بطامه . انقاصر . حوخ الحربية . مسراش . لائره

حارة جندل عرمور عيب في مرفي . المملداه . استموية .

عيب امور . مبرعه شوف الكهوه . مقور عدل

عادي عتاه مر سدي

❖ حربه حرب لاقصى ❖

وكين مديوه حمره حوسه محيدي

روفي محور لا عتاه مرفي

القرى محقة

❖ قصة الشوقين ❖

عيب كموه تصافون عرمور مرمون شمو

ديرفوس مديو حث عتاه حربه

اكتشف في المطبعة على الخروب الرصاصه حرمور رغرة ١٩٥٦
وكان اول كتاب عبي بطبعة الثورة النازية

✽ ناحية اقليم الخروب ✽

مدير محمد بك القهاتور

رأى بقوم مقاولات رشيد وادي شعل

✽ القرى الملحقة ✽

بسانا . كمرمايه . الجلائيه . الريعويه . الزعروريه . الحجابيه .
حارة صهر السود . جوب . داريا . حرة ابراح . البرجين . الحيه .
مقصه وقصوه . الزعرور . الريتويه . عانوت . مرعة عين الحور . مرعة
حرة نسري . نكيما ومرمورا . حصروص . مزعة نريلا . ممره اشيعه
بعامير . القسه والسيار . مكشيش . صهر المعاره . بقرون . نقون . الدلمجه
والرييه . الديه . برجا . السحيه . قتله عيسى . اللاهيه . البطال . علس
العاسيه . يرييا . المعيه . اسكدرونا . كترماي . شميم . عين الاسد
والشميس المريجات شمعرين . الرير . سجين . الحمليه . الوردانيه . المعويه
دلموم . القريعه . مجدونا . الرميله . مررود . المختره . وادي ابو يوسف

✽ ناحية العرفوب الاعلى ✽

هشاني مجيدي

وكيل المديرية محمد بك عمود

رأى بقوم مقاولات شاهين امدى صالح

✽ القرى الملحقة ✽

عين زحله . الصير . الوردانيه . كمره . عميد . يهره . عين عابد
وخلة عقليته . العديس

اول من اشاع في بشارنا لآلة المعاطيه العرب وذلك في القرن
الثاني عشر وقد اوقعهم على امرارها الصيتون

❖ ناحية العرقوب الجنوبي ❖

مدير جميل بك عماد

رقيق محرم مقاولات . صطفي اودي ابو عام

❖ القرى الملحقة ❖

شئون العودا والتختا . القداما . عيسى وريش . بصره . بريج الباروك

الغريد يس . كمر مروح . عيسى عريه . القنوره

❖ ناحية العرقوب الشمالي ❖

مدير سليم افندي فرام

رقيق محرم مقاولات حبيب بك المعوشي

❖ القرى الملحقة ❖

عيسى داره . القنوره . الحمايل . شمسيه . ام بجات . البيره والخربه

كفرييس . مجدل المعروش . وادي السنت زهران . سوديس . شوبث القوقا

شوبث التختا . يقفنا . مقينا

❖ ناحية العرب الشمالي ❖

مدير ابراهيم محمد شهاب

رقيق محرم مقاولات مدحه فدي مارك

❖ القرى الملحقة ❖

سوق العرب . بمكين . عين زرايه . الكعالة وارجوم . يمشيه .

بدادون . ليليل دون . الرجوم . القماطيه . عين المجديده . بسوس . حارة

سالم . حومال . رجحلا مزرعة محمود

في دي رزو زاهب السدكتي خارج في القرى الحادي عشر السليم

الموسيقية التي نيت عليها صناعة الموسيقى الساعة اليوم

✽ ناحية الماصف ✽

مدير شريف بك نكد
رفيق محرمة ولات حسين امدى ابو حرام

✽ القرى المحقة ✽

كمر حمل • مميره • دوير نصيه • عميق • كمر حليم • كمر واقود
غابة جعفر • دميث والنجيري والجريان • ودي عجليه • كمر فطره •
الكيسه • دركوشه • شتعيں دير بابا • بونه • مرجال • العاهله
القبه

✽ ناحية الشمار ✽

مدير المير حبيب شهاب
رفيق نحرر مقاولات فاحي امدى عون

✽ القرى المحقة ✽

عبيه • كمراني • اسبيه • عين درول • دقوت اليوم دير
الناعم • الناعم • سلقاب • نوار ادين • كلبيه • عورته • معقة لدامور
الحقيقه

✽ قضاء المتن ✽

| | | |
|----------------|--------------------|--------|
| فانغام | المير يوسف اسماعيل | متميزة |
| مدير المال | سليم امدى اعماحوري | |
| كاتب التقريرات | سليم امدى لاشة | |
| مدير التلغراف | عربز عدى بحول | |

ول منقاد (بالون) ام طحه لاجوان معافيه القرديان وحرياه في
انواى في • حزيران سنة ١٧٨٣ دارتمه فيه الى الحو

﴿ هيئة المحكمة المدنية ﴾

| | |
|-------------|----------------------|
| الرئيس | سليم بك مدني |
| عضو | نجم افندي عز الدين |
| عضو | الشيخ جرجس قناع |
| كاتب اول | ابراهيم افندي صالح |
| كاتب ثاني | علم افندي شبيب |
| كاتب ثالث | سعيد ورس حاي |
| كاتب رابع | مطر ودي "مي |
| كاتب خامس | شكري ودي محسن |
| كاتب سادس | المير محمد الدين شمع |
| كاتب سابع | حسين افندي صبرا |
| محرر مقدمات | رابع ودي ناصر |

﴿ هيئة الضابطه ﴾

| | |
|-------------|--------------------|
| بور ناظمي | الشيخ رشيد حبيش |
| مرشح ضابط | الشيخ ناصر عبد ملك |
| مأمور المحس | الياس ودي ورس |

﴿ القرى المحقة بمركز القصار رأساً ﴾

برمانا • قاعة برمانا • ليث مري • عين سعاده • منصورية • المسقى
 الماء • الحلة • المكس • العديده • الديشوة • لذكواني • لرافه • العويصات
 القباريه • العاربه • ياقوب • من عين • قبايه • البوشريه • سد الدوشريه
 المنقلة • حارة ضلوب • حارة وزر • طه • صبيم • حارة شيخ • المقسي
 بعبدا • سفيلة • صدرات • حورة اللوط • الدوار والعيرور • العيون

سنة ١٨٣٠ أنشأ الاكبري استيتاسون اول قطار حديدي للسافر بين

بين ليغربول ومانستر

زهر . محدود . مرجأ . نايه . اس . عين الصفاه . محس . رومه
 عين . الزهرية . فدة صاما . القعقر . المنين . عين طورة المتين .
 اروج . عين ابر . الوحد . احدى . برج حمود . مجدل ترشيش . مشيخا
 وسع . اودرع . وادي العريش

❖ ناحية المتر الاعلى ❖

مدير المبر . موسى تلح
 رفيق محرمه ثاولت ودع مدد ابي

❖ القرى الملحقة ❖

حاما . قبيع . الخربة . شمشيه . ربه عاريا . قاوله . الجويقت
 قلم . شيا . دير حو . بقلة . دير حرف . رندوقه . شعلين
 اشابه . قرحاص . القره . اس حرف . ريس الدمل . خلايه
 شويت . المبرمه . وري زده . شلا . غصيه . عريم . المصحص
 اعدوت . قتاله . شيميه . حتره . اس اسن . الكيسه . ارصون
 عين حماده . حارسه . دروقه . قرابل . المرنايه . بربدين . صليبا
 حوة ارصون . دالبسه . ترشش حور . حور . ارميله . كمر ساول
 نصف عين حور الشامي

❖ ناحية بسكنت ❖

مدير نسيم بك عقل
 رفيق محرمه ثاولا يوسف اودي حيقه

❖ اقرى ملحقة ❖

بسكنتا . كمر عقاب . ودي الكرم . كمرنيه . قدريم . عين القيو
 اشعر . زيوغه . مهر ثقاتا . ودسه العرايش الشامي

ان اول آلة للحياطة سبق في اصطفاها الياس حو الاميركي من

كهر يدج بورت سنة ١٨٤٦

✽ ناحية القاطع ✽

مدير المار قصر يوسف بلطج
رفيق محرر مقاولات عجب فدى نصار

✽ القرى الملحقة ✽

بيت شباب . بكعيا . بحر صاف . طلباس الفريكة . امواسه . المطليب
مرورقة بشوع . حلالا . دير شمرة . قوته شهوان . دير عوكر . زوق الخرواب
ديك المحدث . الكو . العتشي . الشاوية . شوبا . وادي شاهين
صبيه . قرية الحمراء . عين العلق . دير طاميش . عين الجربوبه . ساقية
المسك . عين القش . الحصيرة . حارة اللالاه . ركريت . عين عار
الحبوش . عين التماحه لمجدته الدويلة ابو يبر . الشبيس . النقاش

✽ ناحية اشوير ✽

مدير خليل لك غصن
رفيق محرر مقاولات حرس افسى رسم

✽ القرى الملحقة ✽

الشوير . العشاره . عين السديانة . شرين . بعرين

✽ ناحية الساحل ✽

مدير المير فريد عبدالله شهاب
رفيق محرر مقاولار اسكندر اندري ابو باي

✽ القرى الملحقة ✽

بعدا . كمرشينا . سانا . شياح . برج الدراجة . معانه . وادي شحور الفوقا

و دي شحورور لتختا عطشيه النور . عطشه . تختا . سيفيه . السحيحه . اللويزه
 حارة الست . بير حسن . الاوزعي . حدث . حارة حريك . ليملكه تحويطة
 العذير . حارة العلم . الخازمية . عين بره . تحويطة النهر . المرداشه

﴿ قصاء كسروان ﴾

| | |
|---------------|----------------------|
| قائمقام | حبيب بك البيطار |
| مدير المال | هباس افندي اصاف |
| كاتب التهربات | بولس افندي ملحم مراد |
| مدير المتعراق | لمير ميسر شهاب |

﴿ هيئة المحكمة الدائبة ﴾

| | |
|-------------|------------------------|
| الرئيس | اسكندر افندي صفا |
| عضو | الشيخ ابراهيم بشير |
| عضو | حسين فندي الحاج يوسف |
| كاتب اول | يوسف افندي رستم |
| كاتب ثاني | محمود افندي مسعود |
| كاتب ثالث | كرم افندي صوس |
| كاتب رابع | فصحه افندي الجير |
| كاتب خامس | اسكندر افندي مازوم |
| كاتب علاوة | الشيخ حبيب الطوبى |
| " | متصور افندي زوين |
| محرر مقالات | اسكندر بك اصاف عثالي ٤ |

١ اختراع الالب اليهوعي شمسوس كرم سنة ١٦١٦ الفانوس لسحري
 وصفه وصفاً وافياً في كتاب دعاء صاعه النور والظلمة

✽ هيئة اصبة ✽

| | |
|-------------|-----------------|
| يوزاشي | شكري اقدى خان |
| ملازم اول | قريح اغا الخورى |
| مامور السجى | عاس ادى شداق |

✽ القرى الملحقة بمركز انقضا راساً ✽

قرى . بيت حشو
رويق معمر مقاولات في مركز حرير بطرس ادى رين

✽ حبة جبل ✽

| | |
|-----------------|-----------------|
| مدير | طاهر بك دواس |
| رويق محور مقاول | رم ادى شهاب كوم |

✽ القرى الملحقة ✽

جبل حورة القطبين وكرك . شميت . عين كناع . عاليات
كمر كده . بعمار . المنصف . حدين . عشميت . نهر ابراهيم . فتاح المير
شعبيا القوقا . معشيق . بلاط . فرصد . زير مهر ابراهيم . حرف انجنا
مصاميط . الطاييه . اده . ودي الكاك . رحمة سور . مهادر بجه
الريحانة . فعل . الرbare . شجان . عزور الجبل . مهرين . حالات
جانب ورايح والدوير . شعبيا انجنا سيرا . كمر كلاس . دير مسقينا
حرف القوقا . عاليات . سهرين . كونا وصورانا . كفرحقى . ويت عدل
كفر مسخوف . كمر قوس . نتاح التشارى . دير البسات . حبوب
الراموط . عبيدات . حدابل . كور هوا . حمامات . صافية الخيط

الشطرنج لعب الملوك وملك لالعب وضعه صه احد براهمة الهنره
وحكامهم في اوائل القرن الخامس للمسيح

دملصا . عليون . وطال لسان . در معاد شحرور . البريج كمر ديو
 حبل حارة جهنم . نحوس . درموت عزمين راسكيد . شحات
 عزم عليون . حصراين الكمر ودي . النجسين . عيب وادي العذر

❖ راحة الميطره ❖

مدير الشيخ محمد الحاج احمد
 رفيق محرم مقاولات حسين احمد في احمد ظاهر

« القرى الملحقة »

ثلي . شتلبد . عيين . شمس سرت . وركه . حمولا . راس قسط
 اربا . الحصون . در ادايا . حمولا . مراح الصغير . علات . ريدين
 امارة . الميطره . مردعة اليا . حم . معاد طور با . شمس . رمور
 فرجة برهون . كمر شمس . سم طور با . النجول . عين الخرب . عين الدلبه
 الصوانه . مثال حامة النبة . سي فرجة . فاح الصليبه . الحيرة . معادن

❖ راحة حبل اعابا ❖

مدير اسكندر بك الخوري
 رفيق محرم مقاولات شيخ بوحد ابراهيم الخوري

« القرى الملحقة »

شمش . لحمد . حاج . ترنج . دير ميموق . حافل . هابيل . لكمر
 قري . كمر شله . شمس . سي لحمد . دير القطره . لخاره . محديدات
 كفون . ناعل . كمر نهان . در النخا . در عيا . جبه كفر حيان

اختراع المكروكوب (المجر) اشتد اليه المؤندي زكريا جسن

﴿ ناحية جرد جيل ﴾

مدير الشيع جبر من امكندر الحوربي
رفيق محرمقولات - بولس ندر - حو -

« القرى المحقة »

العاقورة * قرصا * لاسا * شونا * افقا * مريعتا * اعانات * مريعتا * بيمبره
قورقيا * قهز

﴿ ناحية غسطا ﴾

مدير الشيع اسد الدحداح
رفيق محرمقولات امكندر امني محم
ثالثة

« القرى المحقة »

غوسطا * عشقوت * وحر الحار * حريصا * عرمون * حياطة
حورة م * عين الصايه * راب * اهرور * نة * عشقوت * رعشين
درعون * شكنول * معرا * اخدنده * برار * طاجا

﴿ ناحية لرويق ﴾

مدير الشيع يوسف قريش ابو جبر الخار
رفيق محرمقولات : سيف امني بو شيل
« القرى المحقة »

زوق مكار * زوق مسح * سبيته * بويه * دريا * عخلتون
عين طوره * عين لويحاه * جعيه * ام بوقن

اول من اتحد العفارات العلكة لرصد الكاكب الاستاد هيللاي الشهير سنة
١٦٠٩ كان الراهب روحاريا ماكون سبقه في ذكر ذلك القرن الثالث عشر

« القري المحقة »

جوييه صرما * تادير * شندير * ساحل علي * حارة صحر *

مامور شحطار حدر افندي حسن عواد

« قضاء البقرون »

| | | |
|---------------|---------------------|-------------|
| فانمقام | كمال بك الصاهر | رنة ثابتة (|
| مدير مال | الاه افندي هراوي | |
| كاتب المحررات | اراهيم افندي الحوري | |
| مدير التعريف | سليم افندي عيسى | |

« هيئة المحكمة البدائية »

| | |
|-----------|-------------------------|
| رئيس | انطون بك الحوري |
| عضو | اسير افندي الغوري |
| عضو | محمود افندي باهر اسديبي |
| كاتب اول | اراهيم افندي العلم |
| كاتب ثاني | درس افندي دولس |
| كاتب ثالث | محمود افندي صرمط |
| كاتب رابع | الشيخ سليمان ابو صعب |
| كاتب خامس | يوسف افندي الغوري |
| كاتب سادس | عاف افندي الغوري |
| كاتب سابع | جرحس افندي مودس |

« هيئة انضباطة »

| | |
|-----------|----------------|
| ملازم اول | مهمان اغا بولس |
|-----------|----------------|

صهرت ولي درجه ، نيسكلات ' سنة ١٨٨٥ وكانت تعرف باسم

مختارها زوفر

مأمور السجن ابراهيم اظا نادر

❖ ناحية حصرون ❖

مدير الشيخ يوسف راجي عواد
رفيق محرر مقاولات سليم امدي شمر
« القرى الملحقة »

حصرون * حدث الجبه * نقرقشه * برعون * براعه * بقاعكمه
يخصيص

❖ ناحية المترون ❖

مدير ابراهيم بك حقل
رفيق محرر مقاولات نوما امدي الشدياق
« انقرى الملحقة »

المترون كوبة * فرعون * سيار حيل * كفر حق * عربين * راشكيدا
سلعانا * كفر حيدا * اده * جدر * شبطين * جرشا * كميان * عرعر
شويت القهشا * شويت الفوق * ديبسا * دسا مريت * مراح الزات
نقعيما * طهر ابو ياعي * مراح شديد * عونا * عبادي * نخوم مجدرمل
كور الحدي * نولا زان * كفر حجي * حلا * كفر حاصن * الكراسي
القيعه * طهر المكن * نقربا * نموري * رثانا * براريجه * بجران
دير كفيغان * صورات

❖ ناحية قدة ❖

مدير الشيخ عقل ابو صعب
رفيق محرر مقاولات . . .

مطبع الامبروكي ببيامين فركاين اول قصب للصاعقة

« القرى الملحقة »

قات * بهرس * مجدوش * نوت * رشدير * مهر الاحول * الحسن
 بلا * يوحليس * دير بلا * ك * ر * ر * د * ر * لخدل عبيد
 المذكور * يما

* رحبة اهدن *

مدير صدر د ١٣٥٤

رفيق محرر مقولات يوسف ، مدي الخوري يوكيم

« القرى الملحقة »

اهدن * حصص * موز * سيب * * * * * رس * كهور
 شفي * كرم مدي * حرج * * * * * موزادة
 شرف * حصص * * * * * البحري * لا
 البحري * ثلج

* رحبة شرقي حموية *

مدير ملحم بك حبي الخوري

* رحبة شرقي شامية *

مدير * * * * *

رفيق محرر مقولات * * * * *

« القرى الملحقة »

شرقي * حديبت * كرم ماب * بطم * حارة مسعر * النياص
 مراح الضميمة * مرس * عر * ورج * * * * *

— ١٣٥٤ —

ميرزا لور * المعروف بالرومان حدره العلامة دلايتي تصور بشلي

سنة ١٦٤٣

❖ ناحية الزاوية ❖

مدير معاذ بك الظاهر
 رفيق محرر مقاولات ايشع ودي العلم
 « القرى الملحقة »

كفر ياشيت * كفر حوره * اميون * * ثله * حالديه * رده * دريه
 بوسيط * حريقص * حالار * رشعر * محديب * مارشد * كهرز
 كفر شطنا * كفر حاتا * جاد * عدوه * عشت * عرخس * سعل *
 الحديده * شمين * مرياحه * كفر دافس * كعرايا

❖ ناحية تنورين ❖

مدير جرجس بك علوي
 رفيق محرر مقاولات مدح هند داهر
 (القرى الملحقة)

تنورين القود * مرعة دار بود * * لاي * دعي * سينا * شودر
 حارة بيت شلالا * وصاحوب * حسن الهند * مرعة دارما * حوزر
 حوتون * درن * جرين شامحرج * ثله * شمس * ام * يارما
 مريح الحاح * كفور العريه * روي * مريح * رر * لدقي * حاره
 بيت كتاب

❖ ناحية الهرمل ❖

محمدي

٥

مدير نجيب بك حماده
 رفيق محرر مقاولات حسين مدي حاج محمد بر شامون

اصطلاح ول ژرمونتر اي ميرن طررة ايساب اي بيوتن الشهير وول
 من انجند الثرمونتر لشوي سايسيرس انعم لي كنية اوسالا سنة ١٧٤١

❖ قضاء جزين ❖

| | | |
|-------|---------------------|---------------|
| ثانية | المير فائق سعد شهاب | قائم مقام |
| | بشاره افندي حداد | مدير المال |
| | جرجس افندي معوشي | كاتب تخريرات |
| | فهي مدي حيكيمان | مدير التلغراف |

❖ هيئة المحكمة البداية ❖

| | | |
|------------|----------------------|--------------|
| رتبة تالفة | معيد افندي فياض | رئيس |
| | فاسم افندي عبد الصمد | عضو |
| | قيصر افندي طراناوي | عضو |
| | نجيب بك فاصيف | كاتب اول |
| | قيصر افندي الخوري | كاتب ثاني |
| | المقدم محمد سليم | كاتب ثالث |
| | نوما افندي اوري | محرر مقاولات |

(هيئة الصلطة)

| | |
|-------------------|-------------|
| حليم بك شقير | يوزباشي |
| يوسف انا سعد سليم | مامور السجن |

❖ القرى الملحقة بمركز القضاء رأساً ❖

جرجس * كمر حوفي * دير مريو * داريا * مبيج * رخصه * مكاسين
 تعيد * يواقي * جوارسوس * بانا * كمر تولا * حمل طور * حرية عين تركان
 مليتا * عاروب الفوق * عاروب التحتا * دمان * عين الشعرة * مراح * مكوييه

ان اول تجربة للتلغراف البرقي اجراها اذعوشيلع في مدينة بطريرج

سنة ١٨٣٣

صيدون . حيطوره . سيبا . طيلين . فيتولى . ريت . حرف الدقيق
حرف حرحيا . طهر الدين . حيداب . حوز سقارب . قم . روم
مناريه . ماروس برايه . ماروس جواريه . وادي حريه شايه . عاره
بصير زرديا غاميه . وازه . ماصوص . حل ناشي . تشين . القش
مقله . ميدان مشمونه . حريه صباح . حميه . غازور . نان . قتالي
دعة بالحسن . روس الاربع مطبخ . سري . بيت بوعيد . صليبا . حورايه

❦ ناحية اقليم النعاج ❦

مدير كامل بك الخوري

رفيق محرم مقاولات وديع مهدي شبيب

❦ القرى الملحقة ❦

كمر داس . رقي . ودي بيجون القوي . ودي يمين القوي . ليلما
شويق . كوحا . قسطا . صالحيه . راح كيوس . جسته . هرايش
حصار حسيه . رايه . جدارون . زعدرايا . ودي سقودين . حيطوره
كهو شلال . بيمو . كمرحق . كمريا . بخارمه . اسطبل . هلايه
جربايا . درب السيم . عين الدلب . عيادل . عرا . ميه وسمه . كهو حره
حسانية القولا . حسانية القولا

❦ ناحية جبل الربيع ❦

مدير محمد القدي رضى

رفيق محرم مقاولات ابراهيم مهدي الحبيب حصار

❦ القرى الملحقة ❦

عشيه . ورديه . رغرين . عرمق . جرق . شيل . صويره . وزيد
عقنه . ريجان . قطره . حلة حارس

ماركوف شاب ايطالي . تمس . سنة ١٨٩٦ لاول مرة . الاعراف الخالي من
الاسلاك

❖ قضاء الكورة ❖

| | | |
|------------------------|-------------------|--------|
| فائقام | اصعد بك طالب | (أمية) |
| مدير مال | عبد لله ودي روييل | |
| كاتب التخريرات | الشيخ سامي هارار | |
| مدير تلغراف | عبد ابي حنول | |
| مأمور الاالات الاميرية | لاول خالد بك الحس | |
| • الثاني | ناصيف افندي طرپه | |
| • الثالث | حرس افندي تاري | |

❖ هيئة المحكمة ابدائية ❖

| | |
|-------------|---------------------|
| رئيس | راجي افندي ابو حيدر |
| عضو | الامير محمد لاري |
| عضو | طنوس التدي جعجع |
| كاتب اول | ملحم بدي |
| كاتب ثاني | موسى ودي اموري |
| كاتب ثالث | وديع افندي غاري |
| كاتب رابع | ارمر افندي حارب |
| محرر مقولات | يعقوب ادي الحاج عدي |

❖ هيئة عضده ❖

| | |
|------------|--------------|
| ملازم اول | يعقوب ع بحول |
| مأمور الحس | مايم ع سكر |

✽ القرى الملحقة بمركز القصا راساً ✽

اميون • كفر حريز • محجل • وصالق • شكا • هري • بزيلا
دار شميزين • دار معشار • كفر الشرقي • وصالق

✽ ناحية الكورة الشمالية ✽

مدير المير عوض حسان الابوي • محبدي •
رفيق محرر مقاولات حمد محبدي الحس

« القرى الملحقة »

اكفتين • مجورة • بدهور • برعون • نوسا • بكرا • كفر قاهل
دوه • محله • بتورائيش • راس مسقة • حديدية الرعانة

✽ ناحية الكورة الوسطى ✽

مدير اسعد افندي الحايك •
رفيق محرر مقاولات برهم ندي محقق حبيب

« القرى الملحقة »

كوسيا • كفر عرق • كفر صرون • وردية هري • بصريما • عانا
مدا • شميرين • عاصديق • وردية الخريشة • زكريا • قنحات • فيج
طرومين • بطرام

✽ ناحية القوبطع ✽

مدير سامي افندي الحوري •
رفيق محرر مقاولات سكندر افندي الحوري

ان الطريقة الحالية لتصنيف الأماكن بالذهب أو الفضة بواسطة الكهربا
حري عليها أولاً الانكليزي مسرسته ١٨٣٧

✽ انقري المحقة ✽

• كعبه • • راس محمد من • حاتم • وجه لمجر • خنوش
• كاتبا يدوين • ك • حاتم • تصوير • نجر • اجاد هيرين

✽ قصه • زحلله ✽

| | |
|--------------|--------------------|
| فانقام | ابراهيم بك بن حاطر |
| هدير نال | يوسف قدي امدى |
| كتاب لغز رات | سليمان قدي بن حاتم |
| سير الحرف | رشد بك بن |

✽ هيئة لمحكمة المدائنة ✽

| | |
|-----------------|--------------------------|
| رئيس | سليم القدي اسعد معاوف |
| عصو | الشيخ يوسف عيد حاتم |
| عشو | الياس افندي عيسى الخورسي |
| كاتب اول | معايل امدى عره |
| كاتب ثاني | يوسف افندي الوف |
| كاتب ثالث | بطرس قدي معاوف |
| رفيق محرم مقاول | معايل امدى ابو حاطر |

من وضع سوان اكتشف رقيق الادبي لاشعة انجولة المعروفة باسمه وهي
التي تمكّن من احل الرسوم وراء الاجسام الكيفية

✽ هـ : قصيدة ✽

يوز داشي يوحنا بنت هـ .
مامور استن فرح اعلا - - م

(القرى الملحقة)

زحله عين المزرعة عين الدوق

✽ قصيدة دير انقمر ✽

مدير المير هدى شهاب
مدير مال سليم هدى شاكر شاول
كاتب المحريرات مهنه - هدى نعم

✽ هـ : حكمة ابدائية ✽

رئيس الشيخ يوسف ارسيس ابو هـ .
عضو محمد بل هدى عبد
عضو محيىب افندى هـ .
باشكاتب قسطنطين امدى يوسف ثابت

يعود الفصل للعرب في نقلهم عن الصينيين طريقة استخراج الورق من الخرق
واستعمال البارود واحد الفرج عنهم هدى الاكاشافين في القرن الثاني عه

كاتب الياس افندي المقلع
محرر مقالات

«هيئة المضابطة»

ملام اول عبد الله اعما حاج
مامور السجن شاهين افا ثابت

«القرى الملحقة»

قصة دير نهر . حلوات حورايه . دردوريت . بيت الدين .
معاشر ندين . وادي الدبر . بكرزيه



لشمس في المركز الذي حوله تدور كرتنا الارضية مع بقية السيارات والنما
في احدى الاربعين مليوناً من النجوم التي منها تشكل المجرة

* مراكز الحكومة السبئية *

« حكومة المتصرفية الحليّة »

مركزها الصيفي تدبر وتعد عن بيروت سبع ساعات بالعمرة

مركزها الشتوي يبعد وتعد عن بيروت ساعة واحدة بالعمرة

* حكومة فئدية قضاء الشوف *

مركزها الصيفي تدبر وتعد عن بيروت سبع ساعات ونصف

مركزها الشتوي الشوفيات وتعد عن بيروت ساعة واحدة

* حكومة فئدية قضاء المتن *

مركزها الصيفي بحمد وتعد عن بيروت خمس ساعات

مركزها الشتوي الجديدة وتعد عن بيروت نصف ساعة

ان دوران السنة الشمسية وهو رجب الشمس الى عند ل واحد عد مرورها
بالفصول الاربعة يتم ٣٦٥ يوم و ٥ ساعات و ٤٩ دقيقة

✽ حكومة قنصلية قضاء كسروان ✽

مركزها الصربي عريضة وتبعد عن بيروت ١٠٠ كم ونصف

مركزها الشامي حوصلة وتبعد عن بيروت ١٠٠ كم ونصف بالمعربة

✽ حكومة قنصلية قضاء استرون ✽

مركزها الصربي حبيب اخيه وتبعد عن بيروت ١٢ ساعة

مركزها الشامي ابيك. التارون وتبعد عن بيروت ٦ ساعات

✽ حكومة قنصلية قضاء حريش ✽

مركزها صيفاً شتاء حريش وتبعد عن بيروت بالمعربة عن

طريق صيدا تسع ساعات

✽ حكومة قنصلية قضاء رحله ✽

مركزها صيفاً شتاء رحله وتبعد بالمعربة ٧ ساعات و١٠ كم

✽ حكومة قنصلية قضاء الحسوة ✽

مركزها صيفاً اميون وتبعد عن بيروت عشر ساعات اذ
تصل المعربة الى التارون فقط

بعد الشمس عن الارض يساوي ١٤٩,٠٠٠ كيلومتراً انطلقت كائنات
من الارض بسرعة ٨٠٠ متر في الثانية لا يبلغ الشمس الا بعد ست سنوات

﴿ حكومة مديرية دبر قهر ﴾

مرکزها صیفاً ش . دبر قهر و تبعه عن يوم سبع ساعات

﴿ دوائر الحكومة اسبیه ﴾

« سراي تدين »

انشئت في ١٥ ابريل العام الي شهر شهبه سنة ١٢٤٥ هجرية
واقعة سنة ١٨٢٧ م في مدة تصرفية ابراهيم دأود باشا انتعها
حكومة اسبیه من ١٠ شهر شير و شيرتها مقرر مديراً لحكومة المدارة .
وفي عهد ابراهيم دأود باشا في القسم الخارجي امد لاء . محسن .
الادارة ودوائر مد و مد ابراهيم دأود باشا شير و اجازها بحس
كثير يحتوي على كبار مد و مد و ولي عهد حاضرة صاحب لدولة
ابراهيم دأود باشا حري صلاح قاء العامود بها و حمام اقديم على عادى روتة
السابق

« سراي بيدا »

كانت في السابق من الامراء الشهبه و اسماها من
قصبة بيدا و جندوها سنة ١٢٤٥ هجرية في عهد ابراهيم دأود باشا
في سنة ١٣٠٥ هجرية في سنة ١٨٨٧ م ميجبة منقصت الحكومة

في الشمس كلف رى البدر و ان و صه محرم و صه صدر من بواة الشمس فخرق
الدائرة المنيرة و هذا الكلف في رة العظم سبع حياء ضم لارض مرتين

السقية حيثما شاء الله . وشرعت باشا بحسب هدمتها الحالية وتم
 منها في عهد المرحوم وصيه اشاد اوتاه الشرفية وانقرية اما الدائرة
 المشايخ قد تم في عيد ١٢٠٠ صاحب السادة نعم الاشاد ١٨٩٧
 ثم ان حصرة دي الدولة مظفر باشا صلح رباحها وورع فوقه الطقراء الهابوية
 مصنوعة على احسن طرور وقد نقش عليه ثلاثة تواريخ هي

❦ الاول ❦

يا دار دام العدل وبتك موبدا
 عبد الحميد مليك من قد بدت
 ايام دولته باحسن مظهر
 واحد انتي الكثرين ملك قدما
 واتم يوم سالت المتأخر
 واعتر باعمره ملك عندما
 نظم مظفر عقدها من جوهر
 باسم الخليفة قد اتتم ساوه
 واديت في تاريخه اتم مظفر

١٣٢١

ابراهيم

الاسود

❦ التاريخ الثاني ❦

تسلم حجاب الشاهر المطبوع والاموي اشير عبد الله دي الجستانی
 ابدت يا دار القضاء ولا يراد
 عبد الحميد موبدا بعلاء
 يوطاك من ريس الزمان صارم
 يشق راس الحور تحت ظباء
 فلك انتي واحد وصم بعد
 هو الرماح مظفر ورهراء
 توسو المباشرة فوقه وحدها
 هتعت وسد مليكها بعلاء
 ارحمت يا دار توثق ملكم
 تبت حميد على اكيد رضاء

في القمر ربع سرد في حباله التي دافع مصها علو حبل ارضا واپس للقمر
 جو كجود كما لا يوجد في للبات والماء والحافة

✽ الدريج الثالث ✽

بقلم جناب الشاعر النابغ عزنو اياض نك الناشا
 دار الحكومة في بغداد شرب حق ولا يفي في لبنان
 في كل من تقي الامم له سعد عبد الحميد الثاني
 وقد اتفق وصا جصحي صدره شدة أعز آية الاتقان
 ويا رب دعوم تمت بدار صدر النجان ثمة النان
 وانيوم شاد مطهر ارجح كارتقوا به ادعوا شامت

✽ سراي زحلة ✽

اشئت في عهد درعوم وصدة سنة ١٣٠٥ موافقة سنة ١٧٨٩

✽ سراي حويه ✽

اشئت في عهد حفصه سنة ١٣١٥ موافقة سنة ١٧٩٩

موافقة سنة ١٨٩٧

✽ سراي بمقلين ✽

اشئت في عهد حفصه سنة ١٣١٥ موافقة سنة ١٧٩٩

سنة ١٨٩٧

✽ سراي حريس ✽

اشئت في عهد حفصه صاحب الدولة دعوم سنة ١٣١٥ موافقة سنة ١٧٩٩

سنة ١٨٩٧

النيازك اجرام صفيرة دور حول الشمس دخلت سبك حواء التهمت
 لاحتكاك اما الرجوم ثم ينساق على ارض من لاحترم العلوية

✽ سراي مجلس ✽

أشئت في عهد حصرة صاحب الدولة يوم ثمانية ١٣١٥ الموافقة
سنة ١٨٩٧

✽ سراي المنزول ✽

أشئت في عهد حصرة صاحب الدولة يوم ثمانية ١٣١٥ الموافقة
سنة ١٨٩٧

✽ سراي أمين ✽

أشئت في عهد حصرة صاحب الدولة يوم ثمانية ١٣١٦ الموافقة
سنة ١٨٩٨

✽ سراي دير القمر ✽

شاهد المرحوم لاوير يوسف الشهابي سنة ١١٣٠ هجرية الموافقة
سنة ١٧١٢ وافتتاحها بحكومة السنية من ورده في عهد المرحوم
داود باشا

✽ سراي الشوبكات ✽

أشئت في عهد حصرة صاحب الدولة مظفر باشا سنة ١٣٢٠ الموافقة
سنة ١٩٠٣

الطبيخ عن عر عن خواص لاجد لاجد حيث تركبها من حيث احواها
مكركتها وسكرتها وهي تها الصاهرة الثلاث اي الجماد والمائع والعز

سراي اناه

اشنت في عهد حصرة صاحب الدولة مطهر باشا سنة ١٣٢٢ الموافقة

سنة ١٩٠٤

سراي غزير

اشنت في عهد حصرة صاحب الدولة مطهر باشا سنة ١٣٢٢ الموافقة

سنة ١٩٠٤

سراي الحديدية

اشنت في عهد حصرة صاحب الدولة مطهر باشا سنة ١٣٢٣

الموافقة سنة ١٩٠٥

بوستة حكومة متصرفية لبنان

كل اثنين من كل اسبوع تسافر البوستة من مركز المتصرفية الى
مراكز الحكومة في كسروان والتمروك وكورة والى بيروت ايضا وتورد
منها جميعا باليوم نفسه

كل ايام تسافر الى بيروت وتورد منها ومن مركز الحكومة سبعة حزمين
والشوف ودير القمر وبتن وزحلة

كل ريسانة من الى بيروت وحريش وشوف ولان ودير القمر
وزحلة وتورد من بيروت

ان الصفت الذي يجري على جسم حامد واسطة ان شيرين بالسية في تكسره
وعلى هذا ابتدا بيت الآلة المائية الصافطة اشائع استعمالها في الصفاة

كل حميس تافر الى بيروت وكسرون والبثرون والكورة وترد منها
جميعا باليوم نفسه

کمال : شاعر کی موت و ریں و اشوف و دیر القمر و ماہی و رحالہ
! تردید : حقیقت : دوم : یہ

• مراکز التفاراف •

(في بيان)

في بلدان اجرة - ورحية وحوكة والتميم والبيوت ورملة حسبما شاء
في بغداد عديدة واشهر
في عاليه وبعقلا وحسن
في مدة الصيف

﴿ اجور ات حراف ﴾

احرة ١١ حرف من عشر كلمة ولاية بيروت
وحدة خمسة عروش و ١٠٠ حدة من كل كلمة عشر حدة
احرة المتعرف من كل كلمة من لولات التصويبات
لانة وهي مورو مورو حدة ١٠٠ حدة من كل كلمة
وما زاد عن ذلك فهو حدة من كل كلمة عشرين
اما احرة النكحة في في الاليات عرس واحد من الحجار فرسكا
ونصف والى اليمن ثلاثة مركبات ونصف

حول لأرض طبقة من الهواء تدعى جو لا يتجاوز ٨٠ كيلومتر فوق هذه الطبقة فضاء خال من الهواء أما ضغط الجو وثقله فهو دال على وزن الهواء

✽ اجور التنفـراف خارج الممالك المحروسة ✽

اجرة كل كلمة

| سليم | فرطك | سليم | فرطك |
|------|------|-----------|------|
| ٥ | ٠ | مالايا | ٠ |
| ٠٩ | ٢ | اميركا | ٢ |
| ٤٦ | ٤ | استراليا | ٤ |
| ٦٠ | ٤٦ | التمسا | ٤٦ |
| ٣٨ | ٦٠ | بنجكا | ٦٠ |
| ٦٤ | ٣٨ | بنغازيا | ٣٨ |
| ٩٠ | ٦٤ | الصين | ٥ |
| ٣١ | ٩٠ | اندونيسيا | ١ |
| ٣٠ | ٣١ | كودوكي | ٦ |
| ٦٠ | ٣٠ | كوريا | ٨ |
| ٢٥ | ٦٠ | الهندافرك | ١ |
| ٦٥ | ٢٥ | مصر | ١ |
| ٥٦ | ٦٥ | اسانبا | ١ |
| ٧١ | ٥٦ | فرنسا | ١ |
| ٣٨ | ٧١ | بكتريا | ١ |
| ٢٣ | ٣٨ | اليونان | ١ |
| ٤٨ | ٢٣ | حد | ٣ |
| ٢٠ | ٤٨ | بغاليا | ١ |
| ٦٠ | ٢٠ | اليابان | ٨ |
| | ٦٠ | مدراككر | ٧ |

(مبيـه) ر تنـرف لبـان حاضـع من
حيـث الـادارة ي مركز بيروت
باشـدر تنـرف بيروت ولسـان
علي قـدي رصـي اولـى اولـى
مفتـش عـد الرحـيم افندي محـب ثابـية

يدخل لاساري رئته في كل نفس نصف لتر من الهواء ولما كان عدد انفاسه في
لادقيقة نحو ١٦ فمما كان مجموع ما يدخل رئته في ٢٤ ساعة من الهواء ١٠٠٠ اليار

﴿ مأمورو التعرف ﴾

| | |
|---------------------------|-------------------|
| مدير التعرف مركز المنصريه | قيصر امدي جلع |
| مأمور | الياس امدي مراحل |
| مدير التعرف برمانا | ممدوح امدي الصالح |
| مركز قضاء المتن | عزير امدي نجول |
| • • • • | المير قيصر شهاب |
| • • • • | رشيد بك فارس |
| • • • • | فخري امدي حكيميان |
| • • • • | محمد افندي جلول |
| • • • • | شاره امدي محول |
| • • • • | سليم افندي عيسى |

— ٢٢٢ —

ان كمية الدم التي توجد في اسان متوسط العمر تبلغ بالتعديل من خمسة
ليترات الى ستة

✽ القرى التي امتدت إليها شبة الوسطة العثمانية في لبنان ✽
 الشعب الملحقة بمرکز المتصرفية رأساً
 اسماء مأمورياتها

| | | | |
|------------|-------------------|------------|--------------------|
| عبد العزيز | الحوري نقولا | عبيد | اسعد افندي حبيب |
| عبد زوجته | سليم افندي معصب | شعلان | فارس افندي |
| بمكين | بشاره افندي حجار | عيتاب | رشيد افندي الشعار |
| سوق العرب | اياس افندي حجار | واري شحور | عبد الله افندي طوس |
| محمد الموش | طنوس افندي | الحديث | طنوس افندي المار |
| محمدون | سليمان افندي داود | عانه | ملم فدي خوري |
| كهر عمي | سليم افندي عكاوي | بمد | سليمان فدي شبيبي |
| كهر حق | محمد افندي | مرعة الشوف | مسعود افندي حرب |
| شرتون | يوسف افندي طابوس | دير النمر | مسعود افندي فرام |
| رشميا | شاكر افندي باصيف | عطشيه | شبح رشيد باع |
| دثار | ظاهر افندي نجم | فون الشالك | فرح افندي معلوف |
| عيتات | وليم فدي ربتون | جمهور | رشيد افندي نجم |

✽ الشعب الملحقة بمرکز الوسطة بيروت رأساً ✽

| | | | |
|------------|--------------------|---------|---------------------|
| بيت شباب | محمد افندي شعبا | الشيخ | امير سليم عباس شهاب |
| سكيا | سليم افندي صاهر | العبد | اياس افندي حسون |
| قرية الحرا | يوسف افندي حار | عبد عار | باصيف افندي شقير |
| قرية شهوان | نقولا افندي الزعبي | اطلياس | اياس افندي ابراهيم |
| طاريا | ميشال افندي حبيب | بعرين | جرجس افندي |
| | | | الحوري |

ان لدم لا يزال يتجدد بالعداء والتنافس فهدم شرياني فيه مادة الحياه ودم
 عرق وهو الذي ينقد بالنفس خواصه الحية لما يدخله من الكر بويك الدام الحامض

❖ الشعب الملحقة بمركز بوسنة صيدا ❖

جوس امعد افندي مصوم
صالحية وديم افندي

❖ الشعب الملحقة بمركز بوسنة طرابلس في الكورة وغيرها ❖

| | | | |
|---------|------------------|--------|--------------------|
| شمرين | جرجس افندي محبل | طرام | فوزا افندي الطوالي |
| كسبا | جرجس افندي حنا | عانا | جرجس افندي حليمة |
| رفرتة | { حلين افندي | حصرون | جرجس افندي محمود |
| اودن | | اشربيه | سليم افندي زهير |
| كمر عفا | حنا افندي الطوري | مناث | جرجس افندي شربل |
| طارزا | حيب افندي سعد | | |

❖ الشعب الملحقة بمركز قصا الشوف ❖

| | | |
|-------------------------------------|--------------------|-------------------|
| معلقة الدماء وشكر الله افندي العربي | عربيه | ملحم افندي |
| كمر درخ | مصطفى افندي ومه | طائوس افندي بجيحه |
| الباروك | محمد افندي سعيد | عقرويه |
| معاصر الشوف امين ودي | شاو | محمود اولمسي فارس |
| م | محمدين افندي | معدون |
| عيسعنيوب | سليمان افندي محمود | الشوفات |
| بعلقين | اميد افندي بوشملا | يصوص |
| برج العراصة يوسف افندي بركات | | عماس ودي |

الدم مانع يجرى في شربين الحيوان وهو يتركب من كريات صغيرة بيضاء
خضراء فيها مواد رلالية ودهنية ومصل

✽ الشعب المحقة بمركز قضا المتن ✽

| | | | |
|----------|------------------------|---------------|-----------------------|
| برمانا | مركز التفرغ | بعيدات | ميم قندي صوايا |
| برنديق | شاهين امدي بمقوب | المتين | عبد الله امدي ابراهيم |
| جديده | حبيب امدي يوسف | صاها | حناء امدي اسطون |
| هر بايه | يوسف امدي مسعود | رويه | اسميريدون امدي ماسي |
| بيت مري | حليل امدي مجم | الماديه | محمد امدي سليمان |
| هين طوره | المتين طاريا امدي اطرس | شبايه | ابير توديق بلع |
| فاونا | يوسف قندي الموي | رمن المتن حسن | امدي حصيد |

✽ الشعب المحقة بمركز قضا جزين ✽

| | | | |
|--------|----------------|--------|--------------------|
| عراطور | محمد قندي قاسم | كمروحه | الباس امدي طراداسي |
| نانو | داود امدي | نكاسان | سليمان امدي مركيس |
| قتوله | زهران امدي | هازور | قواق امدي |
| نهما | ممن امدي | | |

✽ الشعب المحقة بمركز قضا زحله ✽

| | |
|-----------|-----------------|
| زحله | مركز التفرغ |
| حوش لامرا | حليل امدي دحروج |
| حوش لزهرة | يوسف امدي محمد |

الزئبق يعدم المعادن الثمينة وهو مادة مانع اكثر ماحده في مسابيا يتخذ لاصطناع
 برون الحرارة ويحل الهواء ولطلاء امر با والزئبق مركبه من السرم القليلة

﴿ شعب الملقحة مركز قصا كسروان ﴾

| | | | |
|---------------|-------------------|--------|--------------------|
| حليل | عندته ائدي احسامي | يخشوش | صالح ائدي زوين |
| عمشيت | صديوس ائدي سدو | غريز | اشيخ مرحاح حياش |
| حندين | محرص ائدي زهرهم | طرحا | مير مهديان شهاب |
| زوق | سليم وئدي حابل | كركي | داود ائدي ثابت |
| عبطوره | شبيب ائدي مابولا | شحال | الياس ائدي بولس |
| مهيله | فرياس ائدي شالي | تد | بطرس ائدي قنصو |
| عجائون | مخ ائدي ادم | حاج | مهم ائدي بركات |
| مورعه كوردسان | ميم ائدي سلائي | حالات | اشيخ خازن الخازن |
| ريغون | مصور ائدي حوري | عبدات | سليم ائدي الخوري |
| عشقوت | حنا ائدي ميمد | د | نجيب ائدي دوميلا |
| درعون | انصون ائدي فارس | يحال | حنا ائدي سابا |
| عوسطا | بورس ائدي فرياس | بدا | حنا ائدي طنوس |
| دلستا | يعقوب ائدي حاتم | ثر تات | حليل ائدي عطا الله |
| عرمون | م. ل. وئدي اصف | همج | حدر ائدي اسكند |
| جديده كسروان | انطون ائدي برهم | لاملا | اشيخ حبيب دوحاح |
| كفور | اشيخ ائدي الخوري | صليب | مير ائدي الاشقر |
| غباله | بطرس ائدي الحصري | عاور | ابراهيم ائدي ملهم |
| قوطة | بطرس ائدي هابويل | جه | عازار ائدي منصور |
| مراديه | مراد وئدي هم | حصارات | جرحم ائدي الخوري |
| زعيثرة | فرض ائدي سلوم | | |

ان بعض المواد اذا دويت ثم أعيدت جوامد تاحديت هدية منها مربع
ومنها مكعب ، بحروط وهذا العمل هو البليور الذي يفتار الاجسام عن بعضها

❖ الشعب المتخفة بمركز قصص السرون ❖

| | | | |
|--------|-------------------|-------|------------------|
| دوما | خليل افندي الحاج | هيا | سجين افندي داود |
| حلتا | جبران افندي | كروحي | يعقوب افندي صاهر |
| عبدللي | سمعان افندي تعديل | حامات | سعد افندي الخوري |
| شملي | فارس افندي منصور | ولا | حافظ افندي |
| شكا | مخايل افندي | | |
| تورين | حنا افندي فارس | | |

❖ الشعب المتخفة بمركز قصص الحوره ❖

| | | | |
|----------|-------------------|----------|---------------------|
| رم يزير | انطون افندي | داربا | الشيخ افندي العلم |
| فيم | قولا افندي الخوري | ركيما | مخايل افندي يوسف |
| فيمت | مخايل افندي حرحس | عرحس | معيد افندي بي كرم |
| دده | جرحس افندي برهم | دره تار | يوسف افندي رفول |
| بنووين | حنا افندي حبريل | شعبوه | اسكندر افندي الخوري |
| نصر مارة | هيسي افندي الصاوي | كهر حانا | خليل افندي مرحان |

الماء الطبيعي ليس بهاتف فله الامطار يحتوي بعض العارات من حمات الازوت
وفي مياه البحار ما حلا ذلك عدة ملاع فان ردت ماء حافيا فلا بد من تعميته بالابيق

جرائد لبنان

لبنان

جريدة سياسية علمية تجارية ادبية تأسست سنة ١٣٠٢ هـ وسنة
١٨٩١ م وموعد صدورها الاثنين والخميس من كل اسبوع ولكنها تصدر
كل يوم اثنين موقفاً
مركزها فحبة جبدا
صاحب امتيازها ابراهيم بك الاسود ثاية مجدي عثلي مذالية الثايرسات
السكرية ٣ ٤ ١

مديراً ميشال امدي حنا الشامي

الروضة

جريدة زراعية علمية ادبية تاريخية تصدر كل سبت
مركزها فحبة جبدا
صاحب امتيازها خليل امدي باحس

الارز

جريدة اخبارية علمية فنية موعد صدورها كل يوم
مركزها حوبه
صاحب امتيازها الشيخ فليح الخان ثاية
مديرها فريد بك الخان

من غرائب الطبيعة ان الماء اذا تجدد زاد حمياً فتفجر الفاضل وتشتقق اسحة
النبات اذا حم فيها ماؤها الا ان الخليلد احب من الماء ولذلك تراه فوق وجه الماء

﴿ مطابع لبنان ﴾

﴿ المطبعة اللسانية ﴾

مركزها بعبدا صاحبها تيردا ابراهيم بنت لاسود

﴿ مطبعة اللسانية ﴾

مركزها بعبدا صاحبها امدا ما حليل امدي باحسن

﴿ مطبعة الارز ﴾

مركزها حويه صاحبها امدا ارها اشع وبليد اعازن

﴿ المطبعة الشرقية ﴾

مركزها الحدث صاحبها امبارها عبود امدي راشد

﴿ المطبعة التجارية ﴾

مركزها امكله الثرون صاحبها متازها سليم امدي لطفي

من صرعة الكمبرياء في اسلاك تعريفية متوسطة الكبريتيل في الغاية ١٨٠٠٠
كيلومتر اذا كان السلك من نحاس ٢٠٠٠ كيلومتر اذا كان حديد

« المدارس الداخلية في نسي »

« المدارس العمومية »

| امم المدرسة | مكاتها | امم رئيسها |
|-----------------|--------------|-----------------------|
| مدرسة مار يوسف | قرنة شهوان | حضرة الخوري بطرس |
| مدرسة ارشعيا | دير مار شميا | الزعبي النائب الاممقي |
| مدرسة الفرنسيس | برهانا | حضرة الاب القس لويس |
| المدرسة الوطنية | بعبدا | بعبداتي |
| | | الخواجه نوما لتل |
| | | نعم اعدى صوايا |

« قضاء رحله »

| المدرسية الشرفية | رحله | حضرة لاب الخوري بولس |
|------------------|------|----------------------|
| | | كنوري |

« المدارس الاكاديمية »

| مدرسة ماريوحا | الشوبز | حضرة الاب العام الايكوبوس |
|---------------|--------|---------------------------|
| | | الخوري يوسف الكنوري |

تصاعد البخار في الجو لانه احف من الهواء وبذلك يتمل صعود المناطيد الى الجو اذا ملئت من غاز الهيدروجين او غاز السوبر وكلاما احف من الهواء

« المدارس الداخلية للبنات »

| اسم المدرسة | مكاتها | اسم رئيسها |
|--|--------|--------------------------|
| مدرسة راهبات الراعي الصالح | حماما | لؤبقة ماري دي سانت مايلد |
| وهي تحتوي على عشرين راحة للتعليم والادارة وثقيف المتعلقات وفد مع مهن كثيرة | | |
| مدرسة المشن | برمانا | المس لازلي |

« المدارس الممونة »

﴿ في قضاء الشوف ﴾

﴿ المدارس المدحبة ، مملوكة للذكور ﴾

| مدرسة سوق العرب | سوق العرب | القسم هاردن |
|----------------------------|-----------|-----------------------------|
| لمدرسة الدوزية | هبيه | (اواسها مقولة الان موفنا) |
| مدرسة كعرقى | كعرقى | علي بك ناصر الدين |
| مدرسة اللورد دوغرن الاكابر | الشوينات | عناوس قندي سعد |

﴿ المدارس الاكابر بكية ﴾

| مدرسة عين نراز | عين نراز | حصرة الاب الخوري |
|-----------------|-----------|------------------------------|
| | | مرفص قاصوف |
| مدرسة دير الخنص | دير الخنص | حصرة الاب الخوري يوسف صابنجي |
| مدرسة دير الشير | دير الشير | حصرة لاب الخوري الكيوس كمال |

الصوت هو شعور الحركات الاهتزازية التي تصدر من الاجسام لمرة فتنتقل لتوجات الهواء اى الالدين ولولا الهواء لما سمعت الاصوات او لاصوت في الفضاء

✽ المدارس المأهولة للنات ✽

| | | |
|------------------------------|-----------|----------|
| مدرسة اللورد دفرن الاسكتلزية | الك. فانت | مس بركنر |
| مدرسة شملاق | شملاق | مس طمسن |

✽ المدارس العمومية ✽

✽ في قضاء الدتروني ✽

| اسم المدرسة | مكانها | اسم رئيسها |
|-----------------------|--------|-----------------------|
| مدرسة مار يوحنا مارون | كمرحي | ميادة الموسنيور بطرس |
| | | ارسانهوس |
| مدرسة كرم - مد | كرم مد | ميادة الموسنيور بطرس |
| مدرسة مارسان - بين | مد | حصرة الاب الخوري بطرس |
| | | ابو صعب |
| مدرسة مار يوسف | زعرنا | حصرة الاب الخوري بولس |
| | | معرض |

✽ المدارس العمومية ✽

✽ في قضاء كسروان ✽

| | | |
|-----------------------------|---------------|---------------------------|
| مدرسة عين طيرة | عين صورة لزوق | حصرة الاب النوس مالياج |
| مدرسة مارايس | عريذ | ميادة الموسنيور لويس روين |
| مدرسة المحلة الاحوية اعرمون | | يوسف ابيدي شباط |
| مدرسة مارمخايل القرون | لمردية | حصرة الاب انقس نحابن مراد |
| مدرسة السيدة | برالقيت | حصرة الاب الخوري طوبيا |
| | | صعيد |

ان درجة حرارة جسم الانسان ٣٧ درجة واد زادت اعييب الانسان
بالحمى فاذا بلغت ٤٣ درجة يذرف قبل او تقيت دون ٣٤ درجة مات المراه

✽ المدارس الاكليريكية ✽

✽ في قضاء كسروان ✽

| | | |
|-----------------------|---------|---------------------------|
| مدرسة عين ورة | عين ورة | زيادة المطران يوسف اسطمان |
| مدرسة الموسس الموارنة | الكرم | حصرة الاب شكر قه الخوري |
| مدرسة مار عدا | هره ربا | حصرة الاب الخوري يوسف |
| | | اصاف |

| | | |
|----------------|---------|---------------------------------|
| مدرسة مار حرجس | الرومية | حصرة الاب الخوري اسطمان الشهابي |
| مدرسة السيدة | ريفون | حصرة الاب الخوري يوحنا |

مبارك

| | | |
|---------------|--------|------------------------|
| مدرسة الارمن | بره ر | حصرة الموسس الكسندريان |
| مدرسة السريان | الشرفه | حصرة الاب الخوري موسى |

مركبس

| | | |
|--------------------|------|----------------------------|
| مدرسة مار انطونيوس | ممار | حصرة الاب الخوري نعمة الله |
|--------------------|------|----------------------------|

دوميظ

| | |
|---------------------------------|----------------------------|
| مدرسة مار انطونيوس الدواني فثري | حصرة الاب الخوري يوحنا عود |
|---------------------------------|----------------------------|

(مدرّس السات الداخلية)

| | | |
|---------------------|---------------|-----------------------------|
| مدرسة راهبات اربارة | عين طورة الرق | حصرة الاب الخوري يوسف صليبر |
|---------------------|---------------|-----------------------------|

| | | |
|-------------|------|-----------------------------|
| مدرسة السات | حودة | حصرة الاحت ثيوفيلادس لاكروا |
|-------------|------|-----------------------------|

« المدارس الاكليريكية »

✽ في قضاء الكورة ✽

| | | |
|---------------------|-------------|----------------------------|
| المدرسة الارثوذكسية | دير اليلمند | حصرة الاشمهدريت موسى قطيني |
|---------------------|-------------|----------------------------|

ليس مقام الصحة بكثرة الاكل لكن بحسن هضمه ومما يساعد على ذلك
المضغ الجيد في الفم قد يبلغ لاعتمة ليجب بذلك عمل لمدة

❖ مستشفيات لبنان ❖

مستشفى الخسروية الجبلية في بتدين

وقد انشئ في عهد المرحوم رستم باشا لترخيص مرضى الجلود
اللبتانية والفقراء

مستشفى القريدمس في برمانا بإدارة الدكتور طانيوس اندي

منسى للموم المرحوم

المس كاشون

مديرته

عبدلية المستشفى مديرها اسير يدون اندي مسي

يقبل المستشفى من المرمى ٢٥ و يشاهد يومياً في مستوصفه نحو ٦٠ مريضاً

مستشفى المحامين المصورية بإدارة المرحوم دا ثيوفانس ولد مير

مستشفى مار مجنايل عشتيت بإدارة طوبيا اندسيه زحيا

مستشفى صرنا وقف حصرا بإدارة اراخات الاناراريات

مستشفى الانام زوق مكمل

مستشفى برمانا برمانا

مستشفى اسكته البرهون حاصر الشروع فيه ولم يتم بعد

❖ تواريج ابنة مشهورة في لسان ❖

(البهاء المعروف بالخرج في دير ثمر)

انشئ في عهد الامراء اعيين سنة ١٠٢٠ هـ وسنة ١٦١٢ م

(جبر مياه الباروك الى دار المختاره)

صار جبر المياه من الباروك الى المختاره في عهد المرحوم الشيخ شيد

جبللاط سنة ١٢٣٨ هـ وسنة ١٨٢٠ م

شدة لاعصاب من الدلائل على الصحة والاعصاب تقوى خصوصاً بالترويض
كما ترى اعصاب الخبازين والمتروذين بالعاب الجماساتيك

(جرمياه الصفا الى بيت الدين)

صار جرمياه الصفا الى بتدين في عهد المرحوم الامير بشير الشهابي
سنة ١٢٤٥ هـ وسنة ١٨٢٧ م

(طريق العربات بين بيروت ودمشق)

كان اشاؤه سنة ١٢٧٧ هـ وسنة ١٨٥٩ م

✽ نظام لسان ✽

مع النظام العالي لسان من مبض المواطنين السمية الموكية سنة
١٢٩١ هـ وسنة ١٨٦٣ م

✽ مياه هر الكلب ✽

صار جرمياه هر الكلب الى بيروت سنة ١٢٨٩ هـ وسنة ١٨٧١ م

✽ الترامواي لبحاري بين بيروت وانشام ✽

انشي سنة ١٣١٠ هـ وسنة ١٨٩٢ م

✽ الترامواي السافي بين بيروت والمعاملتين ✽

انشي في ادار سنة ١٨٩٨

ان المرء يقضي ثلثي عمره فانما وانما اليوم تجسم ما كان في ول اقل ومه
المثل الانكليزي : نم باكرًا وقم باكرًا تهنا عيشك

✽ الكرسي الطريبركي ياردوني الجديد في كركي ✽

تجدد الشاوه سنة ١٢١١ هـ و سنة ١٨٩٣ م في عهد السعيد المذكور
الطريرك يوحنا الحاج

✽ الكرسي الطريبركي لماروني في الديمان ✽

انشاء عبطة الحار لتفصل الطريرك الياس حوبك سنة ١٢٧٢ هـ
وسنة ١٩٠٤ م

✽ نزل صومر الكير ✽

انشاء سنة ١٣١٥ هـ وسنة ١٨٩٧

الاكيدوس في لبنان

(عبطة بطريرك الموارنة)

عش في مجيدي

البطريرك الياس المواريت

مقره الصبي الديمان وهي تبعد عن بيروت خمس عشر ساعة بالهجرة
مقره الشتوي كركي وهي تبعد عن بيروت ثلاث ساعات

آلة التعرير هي حلة ينزعها الهواء او احد العارات من اعين وعاء كان وذلك بان
يصطف هذا الهواء ناصطوانة ذات مصراع يخرج الهواء منه عند كبس الاسطوانة

✽ اصحاب اسبادة المطارة ✽

عثماني مجيدي

٢

١

المطاران يوسف و نسي رئيس - لغة بيروت

مقره الصبيعي عين سعاده وهي في لغة في مدينة من الشمالي بعد عن بيروت ١٤ كم نحو ساعتين ونصف ومقره الشوي مدينة بيروت

عثماني مجيدي

٢

١

المطاران اسطمان و نسي رئيس اسبادة طرابلس

مقره الدائم قرية كرم سده من اعلى قضاء النور وهي بعد عن طرابلس نحو ساعتين والعرة وهي بعد عن سطح البحر نحو ٤٠ متر

عثماني مجيدي

٢

١

المطاران يوسف فحيم

النائب الطريركي ورئيس ساقه عكا شرقاً مقره الكرعي الطريركي

عثماني مجيدي

٢

١

المطاران نولس سعد رئيس ساقه دمشق

مقره قرية عشقوت من عمل قضاء كسروان وهي بعد عن حويه نحو ٥٠ ساعات - لغات وتعد عن سطح البحر نحو ٨٠ متر

عثماني مجيدي

٢

١

المطاران يوسف مراد رئيس ساقه حلب

مقره قرية عومون من عمل قضاء كسروان وهي بعد عن بيروت نحو ٥ ساعات بالعرة وتعد عن سطح البحر ٨٠٠ متر

من الشواهد على حرارة باطن الارض الياض المعديفة التي نرى في كثير من البلدان بعضها غاية في الحرارة وحرارتها على قدر الاعماق التي تجري منها

| | | |
|-------|-------|-----------------------------------|
| عشاني | مجيدي | |
| ٢ | ١ | المطران يوسف دياب رئيس اساقفة حلب |
| | | مقره مدينة حلب الاشياء |

| | | |
|-------|-------|---|
| عشاني | مجيدي | |
| ٢ | ١ | المطران يوسف دريان رئيس اساقفة طرموس |
| | | والنائب البطريركي مقره الكرسي البطريركي |

| | | |
|-------|-------|---|
| عشاني | مجيدي | |
| ٢ | ١ | المطران بولس عواد رئيس اساقفة الناصرة |
| | | والنائب المطريركي مقره الكرسي المطريركي |

| | | |
|-------|-------|--|
| عشاني | مجيدي | |
| ٢ | ١ | المطران يوسف مصطفى رئيس مدرسة قودس |
| | | مقره مدرسة عين ورفه من عين قضاء كسروان وهي مائة عن |
| | | يوم نحو خمس ساعات وعن سطح البحر نحو ٢٠٠ متر |

| | | |
|-------|-------|--|
| عشاني | مجيدي | |
| ٢ | ١ | المطران بولس صبور رئيس اساقفة صور وحيد |
| | | مقره قصبة بيت الله من الشرد كرهاً |

حصرة الاب الخورس بطرس الزعبي وكيل ابرشية قبرص
مقره قرية شنوان من اعمال قضاء المتن وهي تبعد عن بيروت
مسافة ٤ ساعات بالمرحلة وتبعد عن سطح البحر نحو ٦٠٠ متر

اول مركب مجاري جري على اياه سقى الى حصه ابو كين ديه
جوفوا سنة ١٧٧٦ لعكسه لم ينفع به وطنه لكثرة حساده - وبعد

✽ لاكيروس الارثود كسيون ✽

محيدي عثمانلي

ان لسان يتبع ديبيا بطريركية الامطاكية
والطار برك الشري له هو غبطة السيد ملائوس

دوماقي ومقره دمشق الشام

ومطاربة الروم الارثودكس الذين لهم علاقة قديمة في (لسان)

السيد وليس وعصر معمران حيل

والبترون وما يليها (في لبنان)

السيد عمر يعور يوس حداد مطران طرابلس

وقسم من قضاء الكورة (في لسان)

اليد حراسيموس مسرة مطران بيروت

وقصة سوق العرب (في لسان)

اليد حرموس نخوة مطران كيبك ح في مصر

سيرة مير حرموس وروصد ودمشق

يجمع رشتة مصر حرموس قس وروصد ودمشق

✽ كايروس روم كنوتست ✽

محيدي عثمانلي

عطلة الطريرك كدرالس حرم ومقره دمشق الشام

السيد يحياء من حمار مطر حرم ودير القمر ومقره

الشوبية حيد ، الصبي دير قمر في حرم

السيد كيرلس معجب مطر حرم وحله وانزل

والقع مقره حله في ليس

السيد ثناسيوس صوايا مطران بيروت

وجليل التابعة لسان ومقره بيروت

ذلك بسيف اخرج حرم واط هذا الاكتشاف الى حيز العمل

❖ الاعيان الذين احرزوا رتبة ووسامات وليسوا من ❖

الماضورين

اصحاب رتبة بالا

المير مصطفى ارسلان قائم مقام الشوف سابقاً

عشيرة عدي

١ ٣

❖ رتبة اولى صف اول ❖

اسيب بك حيدر الله قائم مقام الشوف - قنا

١ ٣

❖ رتبة روملي بكربكي ❖

حبيب باشا السعد رتبة ميرميوان

٢

❖ رتبة ميرميوان ❖

٢ ٢

علي باشا جيلاط

٣ ٣

قصر باشا كرم

❖ رتبة اولى صف ثاني ❖

المير شكيب ارسلان

٣

اسعد بك لحود

❖ اصحاب الرتبة اثنائية من اصف لثمانيه ❖

دشالي عدي

٤ ٤

اشم رشيد الحازن

٣

اسكندر بك الدحداح

٣

حبيب بك السعد

التقويم السنوي الشرقي وضعه يوليوس قيصر وهو ريدسويًا ١١ دقيقة

١٠٠ ثور على دوران الشمس الحقيقي فيتركب منها يوم تام كل ١٣٩

عشر في حيدى

سليم بك عمور

٤

نور بك حيش

امير سامي ارسلان

✽ اصحاب الرتبة الثانية ✽

٤

مكرم بك تلجوى

٤

اسكندر بك شميل

يوسف افندى الزعزعي

فارس بك طود

يحيى افندى شقير

٣ ٤

بطون بك الرردى

مارس بك حنا ضاهر

سلطان بك زين الدين

✽ رتبة مير الامر ✽

زين الدين باشا حسن

✽ الرتبة الثالثة ✽

فواد بك جنبلاط

المير حارس شهاب

يوسف بك هراوى

المير شمعق معيد ارسلان

٤

ضاهر بك الضاهر

ابراهيم بك نعمان معلوف

رتبة وهو حط لذي صلحه غر جود بوس اثنت عشر بوضع التقويم و

الحساب القراني

امير بك حر يدبي

حام بك شقير

رحي بك حارس

سلطان بك كهر

برهان بك

قرافندي شامون

فارس بك

سليم بك نصر

علي بك حمدان

عباس افندي حية

فريد بك جنلاط

المير نسيم ارسلان

مجاج بك حماد

عمود بك حماد

سليم بك ناصيف

الشيخ يوسف افندي عيد حاتم

✽ العثمانيات ✽

قواد بك السعد

✽ المجديات ✽

الخوري شكر الله الخوري

حبيب افندي

سلطان بك شقير

امسكدر افندي طرابلسي

لائحة اشخاص كل يوم في المحاضرة في الساعة نصف ايل ثمان واول تقدم
حتى يسمع معظم تأخرها وتقدمها ١٠ دقيقة والذين المتوسط يصلح هذا

✽ العشي الرابع ✽

مارون امدى يعقاي
اسكنذك اوصاف

✽ المجدي الرابع ✽

لا كمر حس نقولا سموده
سلميم بك شقير
الشيخ شديد العارار
مارون امدى يعقاي
المير سليمان شهاب
نجيب بك الخوري
حسن تائب رفا
نجيب امدى رس

✽ المجدي الخامس ✽

الشيخ محمود حماده
نجيب بك حماده
محمود امدى محمد
ورس امدى
المير مصطفى الدين شهاب

الاحتمال ان يحتمل اليوم مقسوماً الى ٢٤ ساعة تجري بسرعة متساوية
والساعات الحية تدل على هذا زمن المتوسط

✽ فواصل الدول وتراجعتهم ✽

في بيروت

عمالي محبدي مدالية لامتيار

الذهبية والفضية

المكتور شرودرة فصل دولة ألمانيا المحببة ٢ ٢ ١
ترجمانه جورجى احدى منرى مرسق ٣ ٣

عشاني محبدي

المسيو دريمد هاي فصل دولة الكثرة المحببة

ترجمانه اسير افندي شقير ٣

الموسيو لوروت دو كيمو لير فصل دولة السما الفحبة ٣
ترجمانه حى فدى مدور

الدرس ععارين فصل دولة روسيا المحببة

ترجمانه سليم افندي شجاده

المسيو هوك دو برك فصل دولة فر ١ المحببة

ترجمانه بروسير افندي يتيتو ٣ ٣

المسيو مونا فصل دولة اتال المحببة

ترجمانه المسيو كرولا ٣

لما كان دوران الارض حول الشمس هيدجاً فنعى الامر ان يكون بعض
اختلاف في مدة الفصول الاربعة من الربيع يدوم ٩٢ يوماً و ٢٠ ساعة

عيني مجدي

٣

المسيو هوول فصل دولة هوو هذه النجمة

٤

ترجمانه جرحس مدي

٢

الباس بك مرسق فصل دة محم

ترجمانه جرحس مدي

المسيو الفرد بارودي فصل دولة اماليا والبره مدي

ترجمانه يوسف مدي مستور النير

٣

المسيو لوندوس فصل دة البره النجمة

ترجمانه المسيو اندريا باريلو

المسيو بركولر فصل دولة امر بكا النجمة

ترجمانه فسطاطين مدي حور

٣

المسيو صكريست فصل دة دور ولدتراك النجمة

ترجمانه ادون مدي اول

المسولينه فصل دولة بلجكا اعحة

٤

ترجمانه محله مدي عرصه

ادى حقه الى صاوين لعل ثباتك حذ حصر المشيرة ناش الخلاوة واعله
فلجان ترعى به رغبة عتيقة بكمك ان تصعب بها الشيب كما بالصاوين

تذكرة

في مقتضات من قوس شورا اعزالي

- ١ كل من قصد سفر البلاد يجب ان يكون حاملاً
(تذكرة المورد)
- ٢ من يسافر ضمن حدود الدولة لا يشترط ان يكون حاضراً في كل وقت
- ٣ قد يصح تذكير واحد من جميع اعضاء شورا ولادته انما يقاوم
المشركين من العدو
- ٤ تصدر اذكرة مدققة كماله
- ٥ يدفع من اجرة عرشه و٢٠٠٠ ريال في كل سنة ورق (الريال)
- ٦ تعطى التذكرة في خمس حدود ١٠٠٠ ريال في السنة وفي جميع
لولايات
- ٧ يلزم ان يكون يدعاهم من حدود بلادهم و٢٠٠٠ ريال
او شئ من ذلك و٢٠٠٠ ريال لاجلهم او نائب الجمع
الاسرائيلي
- ٨ لاجل انهم من اسبغدهم من حدود بلادهم من حكومتهم عينة من
علم وجودهم
- ٩ يجب ان يذكر في اذكرة عمره و٢٠٠٠ ريال من الممكن
الذي يقصد اسرايه و٢٠٠٠ ريال من يمكنه حاد
- ١٠ لا يمكن ان يكون من حدود بلادهم من حكومتهم عينة من
مستودعهم من حكومتهم عينة من
- (تنبيه في كل ولاية يوجد له لاجل ثبت على تذكرة مورد)

— ٥٥٥ —

٥٩ دقيقة و١٠ يوم اربع ٩٣ ي ١٤ س ١٣ د و١٠ يوم اربع ٩٩

ي ١٧ س ٣٥ د و١٠ يوم اربع ٩٩ ي ١٧ س ٣٥ د

* تذكرة مرور في ... *

من دم

كفالة لدى شيخ صلح قريته

ثانياً ان ياخذ منه

ثالثاً ان يرفع الى

تذكرة مرور

رابعاً

خامساً

سادساً

— — —

* صورة كعبة ابي نوح نبيه لدى شيخ * *

(صلح القرية)

تاريخه

لباس الخلد

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

تبلغ حرارة الشمس نحو درجة من امة ايس المذوي سبع ارضاً

منها كمية واحدة كوبة لان نذهب في سنة قرصاً من الخليل ممكك ٣٠ منزلاً

اكرن ملزوماً بدفع خمس ايرة عشائية للحكومة واد سكفت معارة امدولة عليه به رفات عليه لارجاعه للاداء ولتم بدفعها بالمال
ما بلغت وشعاً كنه لبي هذه حور

(مصادقة شيخ الصلح)

قد رعى التمام شاق كنهاً، ندرجه الاله لاله امانكا مائة بلع مجبها

وان حد غير قادر على الدفع فانا كنه به واصلت بما به لسه

ن كمين العور

الام وحن
الولادة

الصفحة
نخل

للدفع
الس

المقامة
اليوم

نخل

نخل

نخل

نخل

نخل

نخل

نخل

نخل

نخل

نخل

دو جعل مع كونا ما اران من الكون منها لانه كلها من شمس حراة
كه ربا

صورة العلم والخير

(الذي يجب حله من شيخ صبح القرية .

| | | | | |
|------|-------|--------|-------|----------|
| ان | ا | مقدمه | صحته | من |
| مالي | مولود | سه | قامته | عيونه |
| انه | فقه | شاربه | لحيته | دفته |
| وجهه | لونه | علامات | منه | من فرشتا |

مد كورة اعلاه وكذا بان ليس عليه دعاوى حرمة ولا مائة وعبر متاخر
 عليه اموال اميرية ولا رسوم صرفت ولا شيء من ذلك يوم مقامه
 قصد السهر من وساء على حده اعانت بيده هذا العلم والخير
 كانه

صورة امر يرضه اني يجب رفعها الى مقام « المتصوفة الخبيثة »

(لطالب معاليه صوفيه لسان خلية

دواوينه حصر ناري

اعروض من مقدمه ذلك في من العريه اضليه ان نقصا
 الفلاحي اني لا كنت عرفة على السعراي نحن املاحي لمطاطة انية (او
 العمن املاحي) وكنت قد تمت بمعاملات السعوية انقصاة لذي شيخ
 صبح قريتي فانقص ان يصدر الامر الكريم بحالة عريضي هذه الى مديرية

من مفاعيل حررة الشمس انما تسب ارياح والامطار والجاري البحرية
 وهي تمت اسات وهي التي ادخرت مدد خيال سيك قب لارض

* ملحق *

ويهدد اذا به يجر من بين راعي السفر الى الديار
الاميركية شروص - باخرة التي يجب ان يتبعها كل
واحد على الاطلاق فنقول

- (١) ان يكون صحيح الجسم خاليا من الامراض و ان يكون عيانه - المتين
- (٢) ان يكون معه كمية من العود
- (٣) ان يكون له ملابس -
- (٤) ان يكون حارسه على - حتى يبقى عيانه من الامثلة حيث يقطع
الذاكرة في - في - باخرة التي يطيرها في اذرة
الباخرة في -
- (٥) ان يكون له عرب - - - - -
- (٦) ان يكون له السفر -

- - - - -

- (١) الى اين تروم السفر
- (٢) - في - - - - -
- (٣) - من - - - - -
- (٤) - من - - - - -
- (٥) هل انت اعرب ام متزوج

— — — — —

تتركب الشمس من ثلاثة اقسام - اولاً من نواة غاربه ذات حرارة
كثيرة اللون - ثانياً من دائرة ميرة تدعى فوتوسرافل حرارة من

✽ ملاحظات ✽

- (١) ار دهن مثنى عرش في موريه اخص من دحل ثمانية عرش في امريكا
- (٢) من يجبال لغة امركا ولم يكن معه دسر مال كافي يصادف نصاً عظيماً
- (٣) تفصيل مال في امريكا يس ١٠٠ مليون
- (٤) من الطمس يفت من حده من حده كل ساعة اقريباً وهذا مما يضر بالصحة ويورث عدلاً صدرية
- (٥) يجب السلوك ضمن دائرة الادب ولا تقطع الى افعال دناءة
- (٦) يجب التزام الصدق في لغة ملائمة ودواع عن السعيمة والفساد

✽ الرهبانيات ✽

نقسم رهبانيات الرومية في لبنان الى ثلاثة اقسام وهي الاولى لرهبنة
الديرية اي القباية والديرية للاحادية واثنتان اخريتين

✽ لرهبنة للديرية ✽

رئيسها الامام الاب يوسف وفول

مقره دير طابيش الكاين في مار روم. عدد عن ثروت نحو ثلاث
مئات ولا تتصله مربيق الممرات

ارتفاعه ٤٠٠ متر عن سطح البحر

المدر الاول الاب اسطيف مثنى

• الثاني • بولس الحنفي

• الثالث • ارساندوس شكري

السواة • ثاقب من غلاف عازي ابرد منها وهو حافر جفاف يتحرك من
البيدر وجبن

المدير الرابع الاب سمعة الله دلبتاوي
رئيس المعاملة لويس بلييل

الاديار الربعة لها

✽ دير القديس الطوبىوس ✽

كان بالقرب من قصبة هند وهو يبعد عن طرابلس مسافة خمس ساعات
ولا تصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٦٠٠ متر
اسم رئيسه القس يوسف اندروني
عدد رهبانه ٥٠

✽ دير القديس يوحنا ✽

كان في حراج قرية رشمبا الباعقة قصبة الشوف وهو يبعد من بيروت مسافة
خمس ساعات بالعدّة وارتفاعه عن سطح البحر ٨٥٠ مترًا
اسم رئيسه القس اغناطيوس تدير القش
عدد رهبانه ١٥

✽ دير القديس صوبوس ✽

كان ببحر القريّة المذكورة تصل به طريق العربات وهو يبعد
عن بيروت خمس ساعات وارتفاعه عن سطح البحر ٩٥ مترًا
اسم رئيسه القس عبد الاحد حبتور
عدد رهبانه ١٠

منع الاشجار ساقًا شجرة يده باب في ساحة عمية يبلغ قطرها ١٢ مترًا وتحت
الاهلون باطها ككن يعيشون فيه وبين رز لياق ارة تبلغ دائرتها ١٢ مترًا

✽ دير سيدة طاميتس ✽

هو الدير المارد ذكره وهو مقر الالاتم اشار اليه

اسم رئيسه القس جراسيموس درعوني

عدد رهبانه ١٦

✽ دير سيدة مشموشه ✽

كانت مخراج قرية مشموشه من عمل قضاء جزين بعد عن بيروت
بالعرة نحو ثلثي ساعات وارتفاعه نحو ٨٠٠ متر

اسم رئيسه القس انطونيوس حروفش

عدد رهبانه ٢٠

✽ دير مار يوسف الهرج ✽

كان على الضفة النقيه لبحر الكلب مخراج قضاء لبنان لا تبعد
طريق العرصات وهو بعد من بيروت نحو ساعتين وارتفاعه عن البحر
نحو ٤٠٠ متر

اسم رئيسه القس يوسف عده

عدد رهبانه ١٨

✽ دير القديس انطونيوس حوب ✽

كان في قرية حوب من عمل قضاء كسروان بعد عن بيروت ثلثي
ساعات ولا تبعد طريق العرصات وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٨٠٠ متر

اسم رئيسه القس لبادس تنوري

عدد رهبانه ٢٥

ارصا كورة معلطحة في قطبيها كبحونة يبلغ نصف قطرها عدد خط الاستواء
٢٧٨,٣٧٧ مترًا وعند القطب ٦,٣٥٦,٠٨٠ م فيكون المعدل نصف

✽ دير القديس موسى الحبشي ✽

كان بجراح قرية بعيدة من اعمال قضاة المثل تنصل به طريق العربات وهو بعد عن بيروت خمس ساعات ونصف وارتفاعه عن البحر نحو ٩٠٠ متر

اسم رئيسه القس عطيان متي
عدد رهبانه ١٦

✽ دير ماري جرحس اساعمة ✽

كان بجراح قرية معقة انه مور من اعمال قضاء الزوف تنصل به طريق العربات وهو بعد عن بيروت نحو ٨٥٠ متر وارتفاعه عن البحر نحو ٤٠٠ متر

اسم رئيسه القس عطيان ابو عياش
عدد رهبانه ١٥

✽ دير ماري محيل بابل ✽

كان بجراح قرية شبي من عمل قضاة المثل تنصل به طريق العربات تمكك مور من واديه عن بيروت نحو سبع ساعات وارتفاعه عن البحر نحو ٨٠٠ متر

اسم رئيسه القس طرس متي
عدد رهبانه ١٢

قطرها ٦٣٦٨ كيلومترًا ١٠٠ م. مساحة الارض تبلغ ٥٠٩٩٥٠ كيلومتر مربع

✽ دير ماري مارون بيرسيين ✽

كائن بحراج قضاء الشوف بعيداً عن بيروت نحو ٧ ساعات ولا
تصل به طريق العربات وارتفاعه عن البحر ٦٠٠ متر
اسم رئيسه القس طوبيا الشامي
عدد رهبانه ١٥

✽ دير سيده ميعوق ✽

كائن بحراج قرية ميعوق من اهل قضاء كسروان بعيداً عن بيروت
نحو سبع ساعات لا تصل به طريق العربات (وهو معد لتعليم تلامذة
الرهبان)
اسم رئيسه القس عدو بيل حطه
عدد رهبانه ٥٠

✽ دير ماري قير يانس ✽

كائن بحراج كمبش من اهل قضاء كسروان بعيداً عن بيروت
سبع ساعات لا تصل به طريق العربات وارتفاعه ٤٠٠ متر (وهو معد
للبعثين من الرهبان)
اسم رئيسه القس واصاف دقو
عدد رهبانه ١٠

القمرة تاح الارض يدور حولها وهو به عم نحو ٣٥٣ ٣٨٤ كيلومتر
ومساحته بالسة الى الارض القسم لرابع عشر منها وكذا جمعه فانه

دير سيدة المعونات *

المعروف بدير الباث (كان منظر لتعداد نشأته)
 كان في مديرية جبيل بحرج قضاء كسروان بعيداً عن بيروت
 نحو خمس ساعات فصل طريق المرات الى مكان قريب منه وارتفاعه
 عن البحر مئة متر
 اسم رئيسه القس شمس الدين
 عدد رهبانه ١٨

دير اسبي الياس *

كان في الكنوية بحراج قضاء النابلس بعداً عن بيروت اربع ساعات
 لا تصل اليه طريق المرات ، رعااه عن سطح البحر ٦٠٠ متر (وهو
 بعد للبتونين)
 اسم رئيسه القس عدو ر كاتون
 عدد رهبانه ٢٥

دير القديس نطوريوس اسادوي *

كان بحرج قصبة بيت شباب مسحة قضاء المتن بعداً عن بيروت
 ربع ساعات بالقرب وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر
 اسم رئيسه القس افيميوس شامي
 عدد رهبانه ١٥

كانوا يحسبون من حجة الارض ثقله كقسم احد والذين بالنسبة
 الى ثقلها

✽ دير هادي عند ✽

كان في حرج من ممر من ممر فضاء - يروى عن بيروت
 ٥٠٠٠٠ ولا - من به طريق ممرات وارتفاعه عن سطح البحر ٦٠ متر
 اسم رئيسه القس مرفص هادي
 عدد رهبانه ١٨

✽ دير ✽

كان في حرج من ممر من ممر فضاء - يروى عن بيروت
 ٥٠٠٠٠ ولا - من به طريق ممرات وارتفاعه عن سطح البحر ٦٠ متر
 اسم رئيسه القس مريوس هادي
 عدد رهبانه ٧

✽ دير مري محلي ✽

كان في فضاء كبير من ممر فضاء - يروى عن بيروت ٥٠٠٠٠
 بالعمرة وارتفاعه عن سطح البحر ٩٠ متر
 اسم رئيسه القس نعمه انه قرية شهوان
 عدد رهبانه ٧

✽ دير سيده النصر ✽

كان في حرج غطاس من ممر فضاء كسروان بعد عن بيروت خمس
 ساعات بالعمرة وارتفاعه عن سطح البحر ١٠٠ متر (وقد جعل مدرسة
 للرجال) اسم رئيسه القس يوسف عبد وحي
 عدد رهبانه ٤٠

دوران القمر حول الارض يتم ١٢ مرة في كل سنة شمسية سيف ١١ يوماً
 وكل دوران يدوم ٢٩ يوماً و١٢ ساعة و٤٤ دقيقة - ١٢ يومين ولكل دوران

✽ دير ماري مرون اعيايا ✽

كان في قرية مرون اعيايا على بعد ١٠ كم من مرون اعيايا
ساعات لا تتصل به ص في الارتفاع عن سطح البحر ٩٠٠ متر
اسم رئيسه القس دميترى
عدد رهبانه ٢٠

✽ دير ماري سر كيس وياحس ✽

كان في قرية مرون اعيايا على بعد ١٠ كم من مرون اعيايا
ساعات لا تتصل به ص في الارتفاع عن سطح البحر ٩٠٠ متر
اسم رئيسه القس جرجيس
عدد رهبانه ١٨

✽ دير ماري الحويوس الجديدة ✽

كان في قرية مرون اعيايا على بعد ١٠ كم من مرون اعيايا
ساعات لا تتصل به ص في الارتفاع عن سطح البحر ٩٠٠ متر
اسم رئيسه القس دميترى
عدد رهبانه ١٥

✽ دير ماري جرجس ✽

كان في قرية مرون اعيايا على بعد ١٠ كم من مرون اعيايا
ساعات لا تتصل به ص في الارتفاع عن سطح البحر ٩٠٠ متر
اسم رئيسه القس دانيال
عدد رهبانه ١٥

اربعة وجوه يرى فيها النهر في حالة التوليد ثم نصف بدر ثم نصف
بشرح حتى يليه الامحاق

✽ دير ماري رو كس ✽

كائن في قرية غلثون من أعمال كسروان يبعد عن بيروت ثمانين
ساعات بالبرية وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠ متر
اسم رئيسه القس طوبيا وعشرين
عدد رهبانه ٨

✽ دير الخالص ✽

كائن بحراج عحين من أعمال قضاء حريص لا تصل اليه طوبى العر ات
وهو يبعد عن بيروت ٨ ساعات وارتفاعه عن سطح البحر ٨٠٠ متر
اسم رئيسه القس اعصابيوس يتحاوي
عدد رهبانه ١٠

✽ دير ماري شليط ✽

كائن في مقداه من أعمال كسروان وهو يبعد عن بيروت
٩ ساعات ولا يتصل به طريق عربات وارتفاعه عن سطح البحر ٩٠٠ متر
اسم رئيسه القس افرام جاجي
عدد رهبانه ١٨

✽ دير ماري جرحس (حنين) ✽

كائن في بلاد عكار من أعمال ولاية بيروت الحديثة
اسم رئيسه القس اعصابيوس طرابلس
عدد رهبانه ٦

ربما وجد القمر في دهره بين الارض والشمس فيحجز بتوسطه نور الشمس
عن الارض فيحدث كسوف اما اذا تومطت الارض بين القمر والشمس

✽ دير ماري يعقوب النسيبي ✽

كائن في محلة الحصن من اعمل قضاء البتروى بعد عن بيروت ١٠
ساعات ولا يتصل به طريق حربي ، ارتفاعه عن سطح البحر ١٨٠٠ متر
اسم رئيسه القس عدوئيل الروقي
عدد رهبانه ٥

✽ دير سدة النجاة ✽

كائن في قرية بصرى من محلة قضا الكورة بعد عن طرابلس ٣٤ بالعبدة
وارتفاعه عن سطح البحر ٣٠٠ متر
اسم رئيسه القس بطوريوس حدوني
عدد رهبانه ١٨

✽ دير ماري ارس مطوشي ✽

كائن في حريرة نهر
اسم رئيسه القس ابراهيم زعرور
عدد رهبانه ٧

✽ دير انطدس انطويوس الكبير ✽

كائن في مدينة بيروت وهو بعد لثلاثة اربعة
اسم رئيسه القس عبد الله عواد
عدد رهبانه ١٥

في نصف القمر لا تحجب نور شمس عنه ويكون الكسوف واضحا
تأثيره او حزئين حسب وقوع الاحرام ناشئة الى بعضها

❖ الاديرة المختصة لربث ❖

١- بقعة ارضية للسيدة "

❖ دير ماري الياس (الراس) ❖

كائن بحراج بين طورة لروق من اهل قضاء كسروان لا اتصل
به طريق العربات وارتد عنه عن سطح حجر حسيته مار
اسم رئيسه الاخوت يوحنا درسون
عدد راهباته ٣٩

❖ دير ماري ميسين ❖

كائن بحراج قصه سكتنا من جبل قضاء انتر لا اتصل به طريق
العربات وهو بعد عن بيروت ثلثي ساعات وارتد عنه عن سطح البحر
الف متر
اسم رئيسه الاخوت وردة مريم
عدد راهباته ١٩

❖ دير ماري سمعان ❖

كائن بحراج قرية ابطاومر قضاء قضاء النهر لا اتصل به طريق
العربات وهو بعد عن بيروت ١٢ - - - - - سطح البحر ٤٠٠ متر
اسم رئيسه الاخوت ماريما كمرزينا
عدد راهباته ٣٠

شجرة بخرم محوم متعددة تروى على شبه سحابة يعدها ورقة السياه والمظليون
ان عددها بحدود ٤٠٠٠٠٠ وما شئت وثقرا وزاى سري قسم من

✽ دير ماري يوسف الظهر ✽

كانت بجراج قرية حرمثا من عمل قضا النور وهو على مسالتور
نحو ساعتين ولا تتصل به طريق الغرباء. ارتفاعه عن سطح البحر ٣٠٠ متر
سم رئيسه الاحبث ارسلين معاذيه
عدد راهباته ١٠

✽ دير ماري مارون ✽

كان في قصبة بيت شاب من كورة
سم رئيسه الاحبث ارسلين حويين
عدد راهباته ١٢

الدير التي اُنشئت بعناية عطلة البطريرك الياس الحويك

✽ دير ماري يوسف (عز بن) ✽

كان بقصا النور وهو يبعد عن بيروت سبع ساعات وارتفاعه عن
سطح البحر ٣٠٠ متر
عدد راهباته ٦

هذه المجرة . وانما يوجد محرات احريطهر لسا ضوءها حكيكتة يضاء
لحرق بعلها

✽ دير مارسيه شبطه ✽

كانت عراج قرية عسلا مذكورة

عدد راهباته ١٥

✽ دير ماري يوحنا حراش ✽

كانت بحراج قضاء كسروان وهو بعيد عن بيروت ٥ ساعات ولا

تصل طريق المربط وارتفاعه عن سطح البحر ٥٥٠ متر

عدد راهباته ٥٢

الحرارة مع من الحركة في الاحياء بقياسها آلة الترمومتر . ومن مميزات
تعدد الاجسام حادثة كانت او لم تكن . وعارية . ومنها التبحر والعلاين اما

الديانة الاطونية

| | |
|--|---------------------|
| رئيس العام | الاب عمو بيل بعد في |
| المدير الاول | الاب فرسيس هريري |
| • الثاني | • يوسف الشدياق |
| • الثالث | • لويس الحاج بطرس |
| • الرابع | • لويس الخديدة |
| رئيس المعامنة | • مارك اني الطاع |
| الاب العام مقرو دير ماري اشعيا الكائن على كفة دوت مظهر جميل | |
| بحراج قصبة برمانا الثامنة قصا المن نصل العربية الى مكان قريب منه | |
| وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٩٥٠ متر وهو يبعد عن بيروت اربع | |
| ساعات بالعربية | |
| اسم رئيسه | القس لويس تاتي |
| عدد رهبانه | ٥٠ |

دير ماري عبد المسيح

| | |
|---|-----------------------|
| كائن في حرج قرية ركريت من عند قصبة امثني حيث لا يصل | |
| طريق العربات وهو يبعد عن بيروت نحو ٥٠ كلم وارتفاعه عن سطح | |
| البحر ٥٠٠ متر | |
| اسم رئيسه | القس فيليس قرية اخيرا |
| عدد رهبانه | ١٠ |

مصدر الحرارة فاشمس ولا لاسمها حرارة دافئة ضم رخميدس بعضها
برايا فاحرق اسطول الرومان

✽ دير ماري الياس ✽

كان في قرية ايليالاس القريبة من شاطئ البحر من اعمال قضاء
المتن وهي تبعد عن بيروت نحو ساعة بالمرحلة ونصف ساعة بالقطار
اسم رئيسه القس زكريا قرية شهوان
عدد رهبانه ٧

✽ دير ماري سر كيس ✽

كان في قصة احدث من اعمال قضا النرون بالقرب من حدود
عذب وهو يبعد عن مدينة طرابلس ٥ ساعات بالمرحلة وارتفاعه عن سطح
البحر ١٢٠٠ متر
اسم رئيسه القس حنا طاهر
عدد رهبانه ٧

✽ دير ماري دوكس (حصر حصين) ✽

كان في اكنة قريبة من قرية اكنة في من اعمال قضا المتن التي
اتصل بها طريق العربات وهو يبعد عن بيروت نحو ساعة بالمرحلة
ورفعه عن سطح البحر ٤٠ متر
اسم رئيسه القس محمد الجديد
عدد رهبانه ١٠

ينتشر الصوت في الهواء بسرعة ٣٤٠ متراً في الثانية سيما الدور ينتشر بسرعة
٣٠٨٠٠٠ كيلومتر في الثانية ولذلك نرى الدق قبل استماع صوت الرعد

دير ماري بطرس

كائن في قرية القطرين من اعمار قضاء جزين بعيداً عن صيدا خمس
ساعات ولا تتصل به طرق العربات وارتفاعه عن سطح البحر نحو ٨٠٠ متر
اسم رئيسه القس مارون العاقوري
عدد رهبانه ١٠

دير ماري سمعان

كائن في حراج قرية عين القيو من أعمال قضاء المتن وهو يبعد عن
عين بيروت سبع ساعات بالمرّة وارتفاعه عن سطح البحر ألف متر
اسم رئيسه القس سمعان الخاني
عدد رهبانه ٥

دير ماري ادنا

كائن في مقاطعة اشعور من اعمار قضاء كسروان على مقربة من مهر
اراهيم لا تتصل به طوبق امرات وارتفاعه عن سطح البحر ٤٠٠ متر
اسم رئيسه القس مارون الحريري
عدد رهبانه ١٥

دير ماري دوميطة

كائن في حراج قرية رومية من أعمال قضاء المتن وهو يبعد عن
بيروت ٢٥ ساعة بالمرّة وارتفاعه عن سطح البحر ٢٠٠ متر
اسم رئيسه القس بطليموس ابو حوده
عدد رهبانه ١٠

اما انتشار الصوت في ماء مسرعه ١,٤٣٥ متر في الثانية وهو في خشب
والارض اصرع

✽ دير ماري الياس ✽

كائن في قرية الكبيسة من أعمال قضاء من وتصل طرق الممرات
الى مكال قريب منها وهم بعد عن بيروت ست ساعات واربعة عن سطح
البحر ٥٠٠ متر

اسم رئيسه القس الياس الكتيه

عدد رهبانه ٧



✽ دير القديس يوسف ✽

كائن في قرية بحر صاف من عمل قضاء المثل بعد عن بيروت خمس
ساعات العربية واربعة عن صحح البحر تسعة متر

اسم رئيسه القس يوسف الحاج طرس

عدد رهبانه ٨



✽ دير ماري مرقيس ✽

كائن في قرية كمر دلائس من أعمال قضاء من عبر واصله الى
طريق مرث وهو بعد عن طراس نحو ساعتين واربعة عن سطح
البحر ٣٠٠ متر

اسم رئيسه القس الياس المحمدي

عدد رهبانه ٩



كل سنة تريد الشجرة دائرة جديدة من الخشب تندق بساها وهذه الطيقات
يمكن احصاؤها لو نشرت الشجرة وبذلك يعرف عمر الشجرة

✽ دير مار يوهنا (المعروف بانقنوح) ✽

كائن في مقاطعة الفتوح من اعمال قضا كسروان بمكان يبعد عن
بيروت خمس ساعات ولا تتصل به طريق العربات وارتفاعه عن سطح
البحر ٨٠٠ متر

اسم رئيسه القس مبارك النوري
عدد رهبانه •

✽ دير مار يجر جس ✽

كائن في محلة ضبعة على شاطئ البحر من اعمال قضا المتن
يبعد عن بيروت نحو ساعتين بالمرحلة
اسم رئيسه القس يوسف عارار
عدد رهبانه ٧

✽ دير مار يوحنا (القلعة) ✽

كائن بجراج بنت مري من اعمال قضا المتن تصل طريق العربات
الى مكان قريب منه وهو يبعد عن بيروت نحو ٣٠ ساعة وارتفاعه عن سطح
البحر ٨٠٠ متر
اسم رئيسه القس غريغوريوس بنت مري
عدد رهبانه ١٥

وقد نسب الى القلعة لانه قائم على حدرات بناء قديم العهد ضمن
الحجارة وقد قيل ان بيروت كانت ممتدة الى ذلك المكان في السابق

اذا رد شخص الامر لاستطلاع على حيد وريده قبل رده وجهه
في الماء وان حيد به يرس و ارد به يطي

✽ دير ماروي نعلونه من (البادواني) ✽

كائن في حرج قصبة بعيدا (مركز متصرفية ايلال الشنوي) يبعد
عن بيروت نحو ساعه بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر ٣٦٠ متراً
اسم رئيسه القس سمعان البيني
عدد رهبانه ١٠

وقد تمجدد باده بواسطة حفرة المدير الثاني الاب يوسف الشدياق
على طرز يشهد بفضله

✽ دير سيدة المعونات ✽

كائن بحراج قرية شمال من اعدل قضاء الشوف يبعد عن بيروت
حوالي ربع ساعات بالعربة وارتفاعه عن سطح البحر نحو ١٢٠٠ متر
اسم رئيسه القس مريوس السرعلي
عدد رهبانه ٥

✽ دير القديس اطوبوس ✽

كائن في مدينة سار لويس مبدوري سيل، لايات المقعدة اشي
حديثاً عناية القس متى نيمبي الخدمه من هناك من اوارنة
رئيسه القس متى نيمبي

✽ دير القديس مارون ✽

خاص الشروع ناشئه في مدينة رومة ساسمة ممكة ايطاليا
اسم رئيسه القس لويس العبد في النائب العام

للجود لكردي ثقل وقوة دافعة ولمد ترى الاجسام لا تتماثل بسرعة
واحدة ولو سقطت في الخلاء لكان مقومها كهم في وفء واحد . ثم ان

✠ دير ماري الياس (للراهبات) ✠

كائن في قصبة جزين من أعمال قضا حوزن التي تبعد عن بيروت
سبع ساعات وارتفاعه عن سطح البحر نحو الف متر
اسم رئيسه الأخت صوفيا شدياق
عدد راهباته ٣٥

✠ دير ماري انطونيوس (للراهبات) ✠

كائن في قصبة جزين من أعمال قضا حوزن التي تبعد عن بيروت
سبع ساعات بالعمدة وارتفاعه عن سطح البحر نحو الف متر
اسم رئيسه الأخت يوسفية
عدد راهباته ٢٠

يوجد بالقرب من هرمل ١٠٠٠ متر من معارة تدعى معارة الراهب اسم
القديس هرون

(اول اسمك في سورية قبل القديس انطونيوس هو هيلاريون)

معرفة الاجسام باللمسة تريد زيادة علمها على حسب تزيينات رومان
الارم لقطع مدينة

الرهبة الحلبية

(للوارنة)

| | |
|--|---------------|
| الابائي يوسف البارون | الرئيس العام |
| الاب مريوس الشامي | المدير الاول |
| الاب افروم حنين الديراني | • الثاني |
| • امرايون شباني | • الثالث |
| • القس بولس هابت المجلثوني | • الرابع |
| القس اندروسيوس شباني | رئيس المعاملة |
| الاب العام مقره دير الليرة بحرح روق مصح وهو يبعد عن بيروت | |
| ساعتين ولا تصل اليه العرب ، وارتفاعه عن سطح البحر ٢٠ متراً | |
| القس حناين عشقوني | امم رئيسه |
| ٣٠ | عدد رهبانه |

* دير البني اليشم (القديم) *

| | |
|--|------------|
| كان في مبع الودي المقدس بحراج قصبة بشري المذكورة وهو | |
| بعد عن طرابلس نحو ١٥ ساعة لا يصل اليه طريق العربات وانه عن | |
| مخيم البحر نحو صهيانة متراً | |
| الاب حرماتوس دلسوي | امم رئيسه |
| ٤ | عدد رهبانه |

العدسيات رجاحات محمية او مقفرة تسمى عدس وحده ومجموعة من الكبر
اشعة الشمس واما لجمعها وتعظيم لاشباح الصخرة ، فمن هذه العدسيات

✽ دير ماري اليسع (الجديد) ✽

كائن يخرج قصبة بشري المذكورة وتصل طريق العربات الى مكان
 قريب منه وهو يبعد عن طرابلس ١٢ ساعة ويمتد عن سطح البحر نحو
 الف متر
 اسم رئيسه الاب يوسف السماقي
 عدد رهبانه ١٢

✽ دير ماري بطرس (كريم النين) ✽

كائن بحراج قصبة مكينا المذكورة ومكانه يعلو عن سطح البحر
 ٧٠٠ متر
 اسم رئيسه الاب سمع الله الشقوني
 عدد رهبانه ١٠

✽ دير مار سمع الياس (شويا) ✽

كائن في قرية شويبا المسماة قصبا وهو يبعد عن بيروت ٦ ساعات
 بالقرية وارتفاعه عن سطح البحر نحو الف متر
 اسم رئيسه القس حنانيا شليم
 عدد رهبانه ١٠

✽ دير ماري عبدا ✽

كائن في حراج قصبة دير نمر وقد حدد بناءه لاب امرام حنين
 المدير في المديرية في لزهانية الحلة وقد اسس فيها صفا مدرسة للرهبانية

ركب مجهر ولا لآلات انكليزية والهدايا لخدمة والاشجيات للتصوير
 الشمس وغيرها

١ كنة وكل ذلك مما احزنه كده وتعبه من شغل الكتب الروحية ومساغره
 ٢ كنة والبر ، تفصل الى مكان قريب منه وارتفاعه عن سطح البحر
 ٩٠ متر

امم رئيسه الاب نعمة انه الشهي
 عدد رهبانه ٤

✽ دير القديس بطرس ✽

كان في مدينة روميه
 امم رئيسه القس يوسف اعازن
 عدد رهبانه ١٢

✽ دير مارسيه دوط ✽

كان في حراج فيروان من اهل انا سرعان يصل العرة بمكان
 قريب منه وهو بعد عن بيروت ثلث ساعات ويعاود عن سطح البحر
 ١٢٠٠ متر

امم رئيسه الاب حبرائيل الكبي
 عدد رهبانه ٢٥ وهو لان مدرسه للرهبانه

✽ دير مارسيه مركيس وناخس ✽

كان في حراج قرية عشقوت اليم انا كسروان لا تفصل به طريق
 البربار وهو بعد عن بيروت ٨ ساعات ويعاود عن سطح البحر ٨٠ متر
 امم رئيسه الاب افييموس الشامي
 عدد رهبانه ٤

الكهرباء قوة حصت بها الاجسام تكون على نوعين يجاري او سلمي وكلاهما
 تخرج معايله على اواع شتى بالجذب او الدفع وبالحرارة والنور والكهرباء

﴿ مدرسة دير مار جرجس ﴾

كائنة في حرج ابويه دير
 بروث خمس ساعات بالبرية دير مار جرجس
 اسم رئيسه الاب فرمسي

— — —

﴿ دير مار يوسف ١٥٠٠ م ﴾

كائن في فصة دير القمير
 وعاينه مقر دير مار يوسف
 اسم رئيسه
 عدد رهبانه ٦

وهذا لا اعلمش قد حذر من دير مار يوسف
 الاثاث وانشا فيه قاعة صالحه لادارة
 دير القمير الخاصة كهنة لدرسه

— — —

﴿ دير شويي ﴾

كائن في قرية شويي
 الحلي الخوري دميال حسن
 عدد رهبانه ٤

— — —

تنتشر اما بالاسلاك المتكرره كما في السعف والتلفف وانما بالتقوحات
 الحوية كما في التلفف الخالي من الاسلاك

✽ رهبنة الروم لارثوذكس (في لسان) ✽

✽ دير السيدة (تابع البطريركية) ✽

كان في قنفج بل يدعى البلدة ولن هذا اسم نخرب من Bel mont
 في الارمنية ومعها الحبل الحبل وهو حد من طرفي نخرب
 ونصف وارتفاعه عن سطح البحر نحو ١٠٠٠ متر وقد تحول الى مدرسة
 اكاديمية بساية محطة المطر برك ملايوس مشار اليه بها
 اسم رئيسه الارشمندري ملايوس طيبي

عدد تلاميذه ٤٠

✽ دير ماري اباس (تابع اسطيريركية) ✽

كان جراح قرية شهيرة ابنة لذكر
 اسم رئيسه الارشمندري في حرم عروس فعنه
 عدد رهبانه ٥

✽ دير السيدة « تابع برشية لسان » ✽

كان في سطح جبل حطوره و عمل قضا النورون قصر العروة
 الى مكان قريب منه بعد عن حرم من اربع ساعات تقريبا وارتفاعه عن
 سطح البحر نحو ٦٠٠ متر
 اسم رئيسه الموري ملايوس عروزي
 عدد رهبانه ٣

من الاعضاء الخيرية الروس وهم عماره عن حجة صلبة تم علاقات ثلاثة
 تحوي السج وجميع والمكان لمسيحيين لذي يجمع الحج ولجميع مع مكان

✽ دير ماري يوحنا - تابع أبرشية بساتي ✽

كانت في قرية دوما من أعمال قضاء المندوش لا تصل اليه صرق
العربات وهو يبعد عن بيروت بمسافة ٦٠٠ متر
٦٠٠ متر

نائب الرئيس فيه القس دسيليوس تم
عدد رهبانه ٣

✽ دير ماري حوحي - تابع أبرشية بساتي ✽

كانت في قرية دير الحرف من أعمال قضاء بساتي ليس اليه طريق
العربات وهو يبعد عن بيروت سبع ساعات واربعة عن مطبع الدار
٩٠٠ متر

اسم رئيسه الخوري بيقولا من دير حوج
عدد رهبانه ٢

✽ دير السيدة - تابع أبرشية بساتي ✽

كانت على قمة جبل يدعى بساتي في جرج عرافة حدثت من
أعمال قضاء الكورة على شاطئ البحر لا تصل اليه صرق العربات وهو يبعد
عن بيروت سبع ساعات

اسم رئيسه الخوري قيودوسيموس
عدد رهبانه ٤

فقدت الطهر وورثت في الرجل له في كبره عمره ٣٥ سنة عرمتها
المرأة فهو احف منه بنحو ٣٥ سنة

✽ دير اسيندة ٥ تباع بر ✽

كاس جرح في قرية اسيندة ٥ تباع بر ✽
هو اسيندة عن صراسين جرح ٥ تباع بر ✽
٥ تباع بر ✽

م راسه ٥ تباع بر ✽

✽ ديوردي محمل ٥ تباع بر ✽

كاس في قرية تباع بر ✽
٥ تباع بر ✽
٥ تباع بر ✽
٥ تباع بر ✽

راحت

اسم رئيسه ٥ تباع بر ✽

عدد راسه ٥ تباع بر ✽

✽ دير القديس جرجيوس (٥ تباع بر) ✽

كاس في قرية سوق العرب ٥ تباع بر ✽
٥ تباع بر ✽
٥ تباع بر ✽
٥ تباع بر ✽

اسم رئيسه ٥ تباع بر ✽

لياد اعديه ٥ تباع بر ✽
٥ تباع بر ✽
٥ تباع بر ✽

✽ رهبانية الروم الكاثوليك ✽

نقسم فی ہر باب

اولا

﴿الرهبانية الملية﴾

(المعروفه ١٢٠٠ هـ اى القديس يوحنا الصالح)

رئيسها العام الامير وعو حمري يوسف كهور

المدرس الاول الخوري - روايم شميل

• الثاني الارشيد بن يعقوب الرياضي

١٠ الثالث الخوري سليمان

لوائح الحزبي سركس و سالي

مقر رئيس المجمع ببيروت - اماع الكور - جراح لشو بدم اعمال
لبان لشعله به طرق امرات و... عد عن بيروت - مع ساحات وارتقاءه
من سطح البحر ٧٠٠ متر

اسم ونیسہ المویٰ محمد بن کمری

عدد رهابة ۱۴

﴿ در تقدیس 'نصو-یومس ﴾

كأن على كذا جرح فدية كونه

لتفصل طريق الدراجات بمكان قريب منه وشوارع عن بيروت نحو مائة

ثم انما الحروب اربعة عالميا عددا. رداً يفتح تحفة من خواص الماء الطيب ان يعرفه الصائون ويسهل به طبع الاطعمة والبقول وان لا

وارتفاعه عن سطح البحر ٤٠٠ متر

اسم رئيسه الخوري يوسف قصوف

عدد رهبانه ٧

✽ دير ماري ابن ماري ✽ (المعروف بالاطوق)

(نسبة الى ما كان في الدير قس ثم يدسائه موهجراً من الشايك)

كائن في مدينة زحلة لثربها

اسم رئيسه الخوري ارشيبوس درزور

عدد رهبانه ١٢

✽ مدرسة سيده البياح (الكليزيكية) ✽

هذه المدرسة من ضمن دير اقدس بوختا الصامع

اسم رئيسها الخوري حبيب حبيب حداد

عدد تلاميذها ١٢

✽ ادير الراهبات التابعة للرهبانية الاردنية ✽

✽ دير سيده اعشاره ✽

كائن في قرية بعلبك من ضمن قضا كسروان وهو يبعد عن

بيروت بالقرية نحو ساعتين وارتفاعه عن سطح البحر ٤٠٠ متر

اسم رئيسه الخوري روكو بوس من مباحه

عدد راهبانه ٢٢

يكثر فيه سوائم الكس تكون ثملاً ولا يدعوه حرايم آيسة ومواد

حيوانية ولذلك لا يحسن شرب مياه لاهر قال نسبتهما

❖ الادير التابعة هذه الرهنة ❖

❖ دير (الراهبات) ❖

كان في قرية مشوشة الكحة فصاخر: — التي تبعد عن بيروت
٦ ساعات ولا تصل اليه الممر وارضاه عن سطح البحر ١٠٠ متر
اسم رئيسه الخوري بولس قسطنطين
عدد راهباته •

❖ دير السيدة ❖

كان في قرية مشوشة المذكورة
اسم رئيسه الخوري سمع الله ويدا
عدد راهباته ٢

❖ دير مار يوحنا ❖

كان في قرية وشميا المذكورة
اسم رئيسه الخوري بولس بركس
عدد راهباته ٤

❖ دير ماري محيل ❖

كان في قرية عمق الزمالة احدى امدف من اعمق انحاء الشوف
يبعد عن بيروت خمس ساعات وتصل الممر الى مكان قريب منه اسمه

معدية كالذهب وشبهة صاعدية كالكبريت ومنها تركب الحوامص اما
الاملاح فتتركب من الحوامض والقلويات

على مسافة نصف ساعة وارتفاعه عن سطح البحر ٧٠٠ متر
 اسم رئيسه المحوري حنايل طامو
 عدد رهبانه ٦

✽ دير مار يجر جس ✽

كائن في اربيرة من عمل قصا حرين وهو بعيد عن قصة جزيين
 التي مر ذكره نحو ساعة ونصف وارتفاعه عن سطح البحر ٧٠٠ متر
 اسم رئيسه المحوري سليمان داود
 عدد رهبانه ٣

« الثالثة »

✽ الربة الحلبية ✽

رئيسها العام الايكومنوس الحوري حنايل باحيل
 المدير الاول الحوري عريعر يوسف حوري
 • الثاني • قيس البستاني
 • الثالث • ياسيلوس عجموري
 • الرابع • سابا كوما

اما لرئيس ادم لقره دير المحمص بحور قرية صرنا الكائنة على
 شاطئ البحر وهي تبعد عن بيروت نحو ساعتين باخرة وساعة بالقطار
 اسم رئيسه الحوري غارر عوبطي
 عدد رهبانه ٢٠

يتوفر عدد مبث ما يستقيم وعرس ابرع ونصب الفسائل لال
 بعد مدة يسجي لا ثمره لم يروع حبه لاق فيه شام قوته واحمره

✽ دير البني اشعيا ✽

كائن بجراج قصة برما الممار اليها
لا يوجد فيه في الاونة حاضرة غير رهب واحد بالوكالة عن اوقسه
وهو المحوري حرسيموس مصري

✽ دير القديس جورجوس (الشبرا) ✽

كائن في قرية يمكن الداعة فضاء الشوف التي تبعد عن بيروت نحو
اربع ساعات بالبرية وارتفاعها عن البحر ٨٠٠ متر
اسم رئيسه المحوري الكسوس كيدل
عدد رهبانه ١٨

✽ دير السيدة للراهبات ✽

كائن في قرية درنايه من أعمال قضاء كسرون تبعد عن كسروني
وهو تبعد عن بيروت ١٢ كم ولا تقع اليها طريق البرية وارتفاعه عن
البحر ٩٠٠ متر
اسم رئيسه محوري كايه صوس تركي
عدد راهباته ٢٠

✽ دير ماري محبل للراهبات ✽

كائن في زوق مكان مار دكره
اسم رئيسه اعوي بطرس ديميري
عدد راهباته ١٥

التي متوسط من الحارة مع ذلك من حارها في لاد
والدهر لا يرى لانه رت تحوي حارها في كل الفدات وحياره

✠ اصحاب السيادة ✠

مطارين الروم الارثوذكس الذين لا علاقة لهم دينية

في لبنان

عالي جدي

المطران اثاناسيوس عطا الله رئيس اساقفة حمص
مقره (حمص)

المطران غريغوريوس رئيس اساقفة (حماه)
مقره (حماه)

المطران ارسانيوس حداد رئيس اساقفة اللاذقية
مقره (اللاذقية)

المطران الكندروس رئيس اساقفة كليكا
مقره ادنه (ترسيم)

المطران استعوانس رئيس اساقفة حلب وسكندرونة
مقره (حلب)

المطران باسيلوس رئيس اساقفة عكار
مقره (الشيخ طايبا)

— — —

الشحومات أو حاصل حيواني يسمى الفسرة وحذره في لادمة وهو يختلف
لوناً وطولاً وعبثاً على اختلاف البلاد والام من ساكن الشمال ادق

عشاني مجيدي

٣

المطران سلبسترس وزموني رئيس اساقفة رديار بكر
مقره ديار بكر وارفتي معدن

٣

المطران اثناسيوس ابو شعر مطران ادسيي شرقا
مقره (الكرسي البطريركي)

✽ اصحاب المباداة ✽

مطارنة الروم الكاثوليك الذين لا علاقة لهم دينية
في لسان

عشاني مجيدي

٢

امدران حرميوس معقد رئيس اساقفة اللادقية شرقا
مقره (حريصا في بيان)

٢

المطران تيموس زلف رئيس اساقفة صبور
مقره صبور

٢

امطران يقولاولوس القاصي رئيس اساقفة مصري وهوران
مقره الشام

٢

المطران اعايوس معوق اسقف ملوك
مقره بهلبك

شعرا من امم الحبوب . وحالة الحو نوثر في الشعر ليمتد سهله الرطوبة
ويتقلص في اليبوسة كما انه يشيب في الشيخوخة

عشائي جيدي

٢

المطران يوسف الدوماني اسقف طرابلس الشام
مقره طرابلس

٢

المطران اعنايوس حمصي اسقف طرسوس شرقاً
مقره الشام

٢

المطران بولس اوسراد الوكيل المطر بركي في القدس
مقره القدس الشريف

٢

المطران فرهمود بوس حجاز رئيس اساقفه عكا
مقره عكا

٢

المطران ايليااس الكهري رئيس اساقفة حمص وحماة
مقره بيروت

٢

المطران اكليمندوس معلوف اسقف بانياس
مقره حديدة مرجعيون

٢

المطران ديمتريوس القاصي رئيس مقة حلب
مقره حلب

صوت لاسار يصارعي حيار في حنة حقه حمره بي فيسا عشاء
محي على ح بيه نعصار كور منها لا باراء وة في حرد اخو

عثماني مجيدي

الطران بطرس سابا رأس اساقفة لدمشق ووكيل بطريركي ٢
القطر المصري (مقره الاسكندرية)

الارشمندريتي يوحنا عكة رئيس المدرسة البطاركية ٤ ٣
لروم الكاثوليك التي مقرها الشوي بيروت ومقرها الصبي قصة عاليه من
اعمال (لبنان)

ادهار الاياء اليسوعيين (في لبنان)

دير سيده السحاة

كائن في قصبة كيميا من اعمال قصا التي تعاون مطح بمر
٩٠٠ متر وتبعد عن بيروت اربع ساعات بفرقة
اسم رئيسه الاب دبران
عدد رهبانه ٦

دير (قرب يسوع)

كائن في مدينة رحله المشار اليها
اسم رئيسه الاب ديدياموس
عدد رهبانه ٧

من داخل الرئين اعترفت هذه الاءتار عند مروره فسمع الصوت اما اختلاف
الصوت فاختلاف عدد هذه الاعترافات

✽ دير القديس يوسف ✽

كائن في قصبة عريالتي تبعد عن بيروت بالعربة ٣٦ ساعة وتبعد
عن مطبخ البحر ٤٥٠ متر
اسم رئيسه لادب زولو
عدد رهبانه ٣٠

✽ دير القديس انطونيوس القرايبكان ✽

كائن في قرية حراصا من اهل قضا كسروان على اكمة مطلة على
البحر متصل بها طريق العربات وهي تبعد عن بيروت ثلاث ساعات بالعربة
وتبعد عن مطبخ البحر ٥٠٠ متر
اسم رئيسه الادب لوبس
عدد رهبانه ٤

ولي - ريمادير اخر هو المقر الصفي لنبافة الاله صمد المرسولي
السيد فرديناو جيايبي

✽ دير القديس فرنسيس (الكوشيين) ✽

كائن في قصبة عزير المشار اليها
اسم رئيسه لادب زابو
عدد رهبانه ٢

الجلد جهاز صفاقي سميك بين المين والصلاية فيه تست اعصاب حاسة
اللمس وهو طقات طاهرة تدعى البشرة وباطنة تدعى الادمه وفي الادمه

✽ دير ماري فرنسيس (الكوشيين) ✽

كائن في قرية القرية من مال ١٠٠ من ارضي مد عن بيروت
بالعربة نحو خمس ساعات وتعلو عن سطح البحر نحو سبعمائة متر
اسم الرئيس البادري الشيخ
عدد رهبانه ٣٠

✽ دير ماري بطوبوس المدواي (الكوشيين) ✽

كائن في قرية مدد من ٤٠٠ من ارضي تعد عن بيروت
بالعربة ٤٤ ساعة وتعلو عن سطح البحر ٨٠ متر
اسم رئيسه البادري بطون
عدد رهبانه ٣

✽ دير ميضة السدة (الكوشيين) ✽

كائن في قرية عبيه من ارضي اما الشوف ارضي مد عن بيروت
بالعربة ٥٤ ساعة وتعلو عن سطح البحر ٩٠ متر
اسم رئيسه الاب كوتشان
عدد رهبانه ٢

✽ دير السيدة للارمن ✽

كائن في قرية زمار من مال مد كسرو من ارضي مد عن بيروت
بالعربة نحو ٨ ساعات واربعة عن سطح البحر ٩٠ متر
اسم رئيسه الماروني الكسديان
عدد رهبانه ١٠

عدد لا يحصى من المروق الحساسة ١ واد اصاب البشارة صح تأذت هذه
المروق عند اسباب الاشياء دون وميط

يحمل بنا ان منه السابيين الى امر لا يعلم من الفائدة لو وضع موضع العمل
به . ذلك ان تترك الارض الشديدة لا حذر بدون حرث مبتدأ اسود
الاشجار التي تنمو على السطح بدون حرث ترينها مثل اشجار الآحام
المتروكة وشأها من البناء الطبيعي فان ذلك اصول اقدم من الجدران
وفي هذه الاشجار منفعة اعظم من غيرها سواء كان من جهة صون التراب
لتجاسك اجرائه بما يشكك فيها من الجذور او كان من جهة الرطب فان
ربما بطول المدى يحمي اكثر من غيرها واما لو حرثت هذه الارض فانها
لا تكون في مأمن من حرق السيول معها عولجت بالجدران فدان الجروف
من ترابها بمياه السيل يذهب من خلال الجدران هذا اذا لم يغر السيل
نفسه تلك الجدران ويذهب بترابها في كل حال لا يبريتك الارض
المحدرة زمن حتى تفسد فائدة لما عليها من تلك الطبقة الترابية ويكشف
من تحتها مصور لا تثبت شيئاً وقد دعت الفرة ببعض الناس الى ان يعمدوا
الى شيء من اراضي تلك الآجام على ما هي عليه من الانحدار فقطعوا
اشجارها واستأصلوا رؤسها وجعلوا يحرثونها ويردها مقتربين في اول الامر
بعضها بسبب المتأثر من اوراقها طبقة فوق طبقة فادى بهم الامر الى ان
رأوا تلك الارض بعد مدة من الزمان فائدة لما كان عليها من التراب غير
صالحة للزراعة ولا للعرس مع انهم لو انقروا عامرة بأشجارها لا يعمدوا بها
كثيراً اما يرى ان السابيين كانوا في القرون العارة مشهورين بنبوة
الاحشاش من الارز وغيره مما كان يعمل في اعطاع السمى وذا في
واكن رعا كانت الحاجة اضطررتهم في ذلك كله الى اجتناء الثمرات الدانية
وان قل مقدارها والتماضي عن الثمرات القاصية ومن كثير مقدارها
والارض السابية في كل حال كريمة صالحة المسمو بما يدخل في ترابها
من الجواهر والاجزاء العضوية الصالحة لعداء النبات ونموه وهذه الارض
تختلف ألوانها فمنها يصبأ دحماً وسوداً وما يلامس الصخور منها يكون عذيقاً

أكبر دوات الحديد القليل يبلغ وزنه ٤٠٠ كيلو غرام ويحمل ٢٠٠ كيلو
ثم يمكنه ان يرفع بضروقه ١٥٠ كيلو وعني سكة النهار بين ٨٥ و ١٠٠

✽ دير ماري سرقيس (مكرمليين) ✽

كائن في قصبة شرقي اسبقة قدم انثرون اي بعد عن طرابلس
بالعربة نحو ست ساعات وثمان عن سطح البحر ١٣٠ متر
اسم رئيسه الاب يوسف
عدد راهبته ٣

✽ دير القديس يوسف الزهور «دراهبات» ✽

مكاه قصبة دير القمر اشارة اليها
اسم رئيسه الاحبث ماري اوريه
عدد راهبته ٧

✽ منبج اعقل ✽

يوحد للدرود في ناس «شبحا عقل» ✽

✽ الاول لدير بكين ✽

وهو زيادة الشيخ محمد حمدة . . . قصبة مقدس مركز حكومة الشوف
الصبي

✽ والناي الجلاطين ✽

وهو زيادة الشيخ محمد صليح ومقره بنة حمدية التابعة فضا الشوف

اسمه برش طوله ٥٠٠ متر . . . امدورن لاس ميس عاينه في الرجم
في سن لارعين ومرة في الحسين

﴿ حدود لبنان ﴾

بما يشتمل على ما يدخل على شاطئ البحر بموسط قدم
من الشمال الجنوب ومما من حيث اوقع وبعض الاحوال القديمة
لاصح فصلها عن حد من مسردين وعصوصا لان السريح القديم بقصى
باعتهم في الواحد ولكن لما كانت بعيدة وقوة غير قسم مرابي
كان لادام في التسمية يمكن ان يصح فصلها في ان
التي في وادي النصارى كما هو مشهور في بلاد الشام يوم في
تريه راسه في وادي النصارى في وادي النصارى في وادي النصارى
النصارى في وادي النصارى في وادي النصارى في وادي النصارى
يوم في وادي النصارى في وادي النصارى في وادي النصارى
وارتفاعه تسعة الاف قدم

في الشريفة من الشمال على بعد حلة من حصن حوفا
من حد في وادي النصارى في وادي النصارى في وادي النصارى
وبينها وبين الساسية في وادي النصارى في وادي النصارى
الاقدمين اسماء هذه كالي سورية اي سورية المحوفة وسورية الثانية وسورية
توسطى وعلى وادي النصارى في وادي النصارى في وادي النصارى
الان وهم وتند من حد في وادي النصارى في وادي النصارى
انتهت وتنتهي في موضع يقل في وادي النصارى

ولو رد ان يذكر جمع في وادي النصارى في وادي النصارى
اسماء القرون الاولى وبعض اسماء القرون وسطى لامتد لبنان في حد
جنتاد وهو جبل الصلث و جبل الكرمل وارندعه الف وحسمائة قدم

الاملاح المعدنية - من اشترى من الخليل بعد في كسح يصبحت اي ٢٥٠
فراغا من اللحم

لكن غرضنا من ذلك في تأريخ هذه المدينة من جهة الشمال
 جبل زور فوق طرس ومن الجنوب جبال بجر فوق عيدا ومن
 الغرب البحر المتوسط ومن الشرق وادي نقار وسور لندة ما ورد
 على هذا فهو خارج عن موضوعنا الا ما يندفعنا اليه كثير من الشرح والتفصيل
 ان يورد هذا القسم متصلاً بغيره كما هو مقرر تحت اسم لبنان بحسب
 التأريخ القديم لارامه تلك القرون القديمة جميعاً في كلامهم على ان
 بين السلطنين العربية والشرقية ووجه في بعضها كثيراً كما سبق لنا ان
 اشرنا الى هذا فيما تقدم

سهول لبنان

يتصل لسانتي من بلاد سهل فريج وهي السهل الممتد من امام
 حريرة رواد او حيا حتى في الدون حيث ينتهي بالجبل والحكا في
 البحر ويخرج هذا البحر بوتر الشمد ورأس النورية ثم عند هذا السهل
 من ناحية البترون الى بيروت على سلاسل في عرصة ثم الى صحرة اشوي باب
 القصور ثم ينصرف الى مكان يعرف بحدادى ثم الى سهل قطع هناك
 وادى ثم الى سهل حتى يكتفى على سهلين ثم الى دمار فيقطع
 هناك وثلث موصفاً او حدادى ثم الى دمار فيقطع من دوى اديم الخروب
 ثم الى دمار لا تدرج ولا حتى وادى اعلى من بيتي سيك
 مكار بقا له زروط ومن بعد ذلك بيتي دمار من جهة الغرب
 من بساتين عيدا الشهيرة ثم يخرج من هذه قسم من الارض المستعدة
 في بعض الموضع ثم يقد على شحى عراى من دمار ومن دمار
 هذا البحر يخرج من دمار الذي يقطع عند دمار لا يصر وهو على بعد

من الدلائل على حدة الحاسة حركات النفس وهي تحسب حسب عمر
 الانسان وصحته فان بعد هذه حركات يربط راسه وعند ان يقرب

صبعة اميال من حدود لي جدي جنوب عربي ويبعث منقطه حق رأس
المشيرة الذي تشرق منه على من عكس في عند حسن الكرم والمروء
بحر ابن عامر وارتقاه راحة قدم وما احسن في فهو السهل لسي
سهل ابداع تكسعه الحال من جميع جهته وفي رأسه من جهة الشمال
مدينة مابك ذات القنعة الشهيرة وينتهي جنوباً عند راس شبي وطوله
نحو سبعين ميلاً وعرضه بين ثلاثة واربعة واربعة ارضه اربعة
الف فدان الفدان الف وسنانه درع مربع ا واربعة عن سطح بحر
تسعمائة متر

واما السهل الثالث فهو من دمشق يمتد من سطح البحر الشرقي الى
بادية سورية ورعايه سيمانه ولاتون متراً عن سطح البحر
وهذه السهل عميقة لحصب في تربتها ولا يسكنها الا حيو منها
واما لم تصد لذرة مع عدم حاض من لسان اليوم سي منها لا تسكن
فيما باقي من سان بعيد امهدب الحصاره

وقال لادبال في هذا مطب مطب السهل يحدريه سا ذكر
ما عرنا من اعيان ولا انقلاب وامي م في في لادبال وذلك في
اثر الزلازل الشبيهة في ما من الارض من نواح من البر في ثر
ما يحدث الارض من حركات عبيد بطاء متاعه في عمر السهل

اما الزلازل فقد ذكره كترون في مؤخره من لقدم
والحدوث من كتور في سور اوده هتمو ذكر ذلك لطوارب وادعوا
في وصف كتور ما منهم في كل شيء راد في سببه فهو الله من
خط وجوع وطهور يحوم راد ارب وعبير ذلك وكثير ما سعه في
المشهد ورعب الاثر وعقب راد رات صرية حمية من مد حمية لا طعها
موس الله لم لادبال مدرك عن مكنه ذلك ابريات راد ابريات
منهم بالغا منه حب البحث عن حقي مع يقف عند حد وقع الحال

لقوة وفي خيبت وعد لاهل عصى في عر وفي راد
عن اطوار ما من عر حركت راد في ٢٥

ولا يتعداه الى التعليل

وقد رأينا في العددين ٧ و ٨ من مجلة المشرق مقالة لـ **الاب هيري**
لامنس اليسوعي في (**الزلازل في سوريا وبيان اوابيسها وسببها**) تنبئ
 منها ما كان لهذه الزلازل من الاثر في بعض الاماكن من تلك السهول
 مما غير بعض الشيء في وضعها فرائها ان بعض منها ما يتعلق بطولها وانما
 لنا سلف كما اُصنف معصته على ما كانت احوالهم في اوصافهم المسببة من
 مراعاة ما تقتضيه الابحاث العلمية من التحقيق ولكن لا غرو ان نرى من
 ذلك صادراً عن اداء بلاد محضت بلاد قام فيها حول العقيدة الصالحة
سور مسيح

ان ما يوجب الشعور اثمينة من الزلازل حار بين حطين وشواقي بين
 على قدر معلوم ثم نعرف ان في لقي واحد عند حلب شكل زاوية حادة
 فالخط الاول هو العربي بنديء عند حصة دخله السعلي بقرب ديار
 ذكره يجر الى ارض وروقة فسمع حلب وبعده كيد تم يان في الحبوب
 فيمر احد ثم في قائل غيره حيث يدعي وراه عليه وهذا الخط
 في حصة من الخط الذي وهو الذي بنديء عند حطين
 و عند مستقيم كح و قطيع الخط و عند حلب ثم يجوز سائراً
 في وسط و دي ان سمي و و بلاد ابقاع في عور لا د

في موقع خط الاول من الدار المحورة للفر المستوط وقع على ما
 رواه صحاح الاثر عدة من الزلازل في السنين لاثبة للمسيح وهي سنة ١٣١
 و ٣٦ و ٣٣٣ و ٣٠ و ٣٨٧ و ٤٤٤ و ٤٥٨ و ٥٢٩ و ٥٤٣ و ٥٦ و ٥٨١
 و ٥٨٩ و ٧١٣ و ٧٧٥ و ٨٥٣ و ٨٥٩ و ١٠١٦ و ١٠٣٣ و ١٠٦٣ و ١٠٦٩
 و ١١٠٩ و ١١٢٩ و ١١٥٥ و ١٢٠٤ و ١٢١٢ و ١٣٣٩ و ١٤٠٢ و ١٥٤٦
 و ١٦٥٦ و ١٧٨٣ و ١٧٩٦ و ١٨٢٢ و ١٨٥٩ و ١٨٧٢ و ١٨٧٣

وحدثت عدة زلازل قبل المسيح منها ما احبر به **صنابوت** في عرض

شبه حيوان الاسنان القروء ومن حوصها بها تحاكي الاسان في اعمال
 كثير حتى ان بعض الاسان كان في اصله قرناً لان بين

الكلام على الواقعة التي حوت في سنة ١٤٣ قبل المسيح بين اهل عكة والقائد
مريدون اذ قل حانت مبراء البحر بين عكة وسور وامتدت كما في اعدا
وخرقت من مرهارباً من جنود مريدون ولما حشرت المياه وجد جيشهم
على سهل البحر بين الامهات المالكه

ومن اعظم الزلازل الزلزلة التي حدثت ايام يوستينيان الاول في
سنة ٣٤٥ واشهر ذكرها في التاريخ وقيت آثارها الى ياما دالة على ما
حدث في بعض الاماكن من تغيير هيئة الساحل قل المؤرخ ثاوكان ان
راس الشقة موقعه بين البترون وطرابلس قدف يومئذ الى البحر وصار في
مكانه خور واسع واصبحت الطريق شبه في هذا الرأس متعدياً لسلوكها واصبح
الساحل محجوراً قائماً فوق وجه ماء قياماً محموداً

ولا عرولة الاب مصري لا ميسر احداثاً من مثل ما تقدم ذكره
حدث فغير شكل الاراضي الساحلية ونحست الارض في عدة امكنة
وساحت ولا سيما في بدارية مصر وصيدا وبيروت وحيل والنازول
وربما كان ذلك هو السبب مانع من تعيين موقع صور وديكا وموقع صيدا
كذلك تعييناً محكماً وسط ولده وفي كل هذه المدن يرى عند ركود
ماء البحر ما أثر حليبه ومائتي عظيمه ودعمرتها مياه سد قرون عديدة
ويشاهد عند مصب نهر الكا نهر مقلع وديكا وهي اليوم نهرها مياه
البحر

هذا ومن مثل ما اشار اليه الاب لا ميسر من الآثار الدالة على تغيير
السواحل يشاهد كثير كما في رأس او قم في جهة الجنوب من المحلة
المعروفة بحددة وكذلك في لامكة القرية من الجهة
وفي الخط الشرقي حدثت زلازل كثيرة حصن الاب منها بالذكر
ما حدث في السنين لاية ٧٣٨ و٧٤٦ و٩٩٣ و١١١٤ و١١٣٨ و١١٥٧
و١١٧٠ و١٣٠٧ و١٦٥٩ و١٦٦٦ و١٧٥٩ و١٨٣٧ و١٨٥٤

كل القروء راحط بني البشر وفقاً كالأرض ولسمه لان مدا عاقل وذلك
حال من العنق الذي يجعل لاسباب شبيهاً به تدعى

قال تاولان ان دلائل ٧٣٨ حل في وادي لاردن وفي الدير الواقعة
بني القدس وبحر نوط ورمم عام ديرة تلك الامحاء

وقال ابن الاثير في تاريخ سنة ١١١٧ ٥٦٧ هـ ان حدثت في هذه
السة زلزلة لم يزل الناس مشاهير اكثر الاديث ام الحريرة والموصل
والعراق وغيرها من الاديث وكان سدها اشام غروب كثير من دمشق
وبعلبك وحماة وشيراز وباريس وحلب وغيرها

ووصد كل من سدها في كتاب ردة الخلب في
تاريخ حلب لزرلة التي وقعت في سنة ١١٣٨ وصفا هائلا وقد يظهر من
مأهل موج البحر في بعض الارض في مواقع الخصبين فالزرلة فيشد تكون
اسواء عاقبة كما كان في ديرة سنة ٨٥٩ (٥٢٤٥) بما وضعه الطبري
اذ قال كانت في هذه اسة اربعة زلزلة ورجعة في شوال فقطع بها
البحر الاقصر وسقط في الحراء مع ديارها مروج على مروج لا يسرعها ان
رهب وحلب حمص ودمشق وراما وطرسوس وادنة وسواحل الشام
ورجعت الاديث ودمست حيلة بصره وحدثت من هذه الزلزلة واحدة
في سنة ٥٧٠ هـ ١٥٥٢ م حوت بها حمة حمص اربعة والادقية
ماريس وبيروت وصيدا وصور وبيروت

وانت عدد للطبيب النعماني في كلامه على زلزلة سنة ١٣٠٢ هـ
كتاب لاديرة و٥٠٠ نسخة من ورد من حماة ودمشق بتدبير
مهاجر انثرت من ذلك الزلزلة جماعة مع انهم وعزرتها وباريس مع
اكتشافها واعفتها وحلت مع قوتها وادانتها وقد فطمت عدة مساحات
بدمشق على اعمام وان باباس سقط بعضه وكذلك صند وشيراز وباريس
لم يسبق بها جدرقة ثم سوى حرة سمرة واما بيت جبر فلم يبق منها ولا
اساس الجدران الا وقد اقر عليه الخسف وكذلك اكثر بلاد حوران عارت
ولم يعرف بلد منها موضع يقال فيه هذه القرية القلاية وجاء في احد

اصغر الجبل طرقت ابراهيم من حرة من يدعي طرقت سبب اصغره
وهو في كارة حمة احضره مع بعض

الكتيبين - يقال ان عكس نقط اكثرها وصور تائها وعرفة حسنها وكذلك
صافيتها واما جبل لبنان فهو مودع لدخل الناس اليه من جليلين يجمع منه
الرياس الا حصر فيقل عنه ان الجليلين انطبقا على من يشاء وكما تعلقهم
تأخر ما في رجل

وقد سبق لنا ان قلنا ان الزلازل ليست هي وحدها محدثة التغيير
في سواحل لبنان بل يشترك معها في ذلك ما يحدث للارض من حركات
حديثة بطيئة متتابعة على عمر السنين فقد اثبت العالم الاب عدو يد ومولي
مدرس الطبيعيات في كلية القديس يوسف في المدينين ٩ و ١٢ من مجلة
المشرق مقالته في ارتفاع ساحل بيروت وصرر يا الشيخ معها ان ساحل
سوريا على طول مسدها قد ارتفع وان ذلك يظهر خصوصا من قرب غور
البياض في المرافئ القديمة كباها وصور وصيدا وطرابلس ومن الرواسب البحرية
التي ترى الان مرتفعة فوق سطح البحر

وبالجملة فانه لا شبهة فيه ان حلا قديما مثل لبنان يتأخر بمرور
الزمان كبريه فمشرقا فمشرقا فقد انما من الموج وسيل حاروه وبطراى
البحر على موطنه قدمه اذ رة عبرتي لهر وير به عليه ويصدمه لأمواجه
صدمات الاطال ية وير وبطراى ما حوله من الميهول المائدة العظيمة
ويطلى قة ديرا اعلى على سكينها حبالا مثل ذلك لا بد ان يتأخر به
هو وما حوله التغيير والتبدل على عمر السنين

تربة لبنان

ان تربة لبنان هي من طينة رقيقة متركزة على الصخور وهي
لبنان فسمكة اذ كما لا حصر في ذلك كما ان الارض في لبنان غنية
بالاحجار عمد هذه التربة من حصى حارث صخرة يرميها من السنين وهي

اكبر اعمد الكبر فاصاله ما وجد في سطح حارثه مع كثر من
رعة متدولا بجوار طائر في ارتفاعه وبلغ ٧٠ متر علوا في الجو

يحمل بنا ان سده النسابين الى امر لا يحلو من الفائدة لو وضع موضع النصب
بد . ذلك ان قوت الارض الشديدة الاعداد بدون حرث مبتدأ أصوف
الاشجار التي تقوى على نمو بدون حرث توتها مثل اشجار الآجام
المتركة وشاتها من الماء الطبيعي فان ذلك امره قريب من الجدران
وفي هذه الاشجار مسعدة اعظم من غيرها سواء كان من جهة صوم التراب
لتاسك اجزائه بما يشترك فيها من الجذور او كان من جهة الريم فان
ربما يطول المدى بحيث اكثر من غيرها وما لو حرثت هذه الارض فانها
لا تكون في . آمن من حرف السيل مما حولت بالجدران فان الجروب
من ترابها بمياه السيل يذهب من خلال الجدران هذا اذا لم يفر السيل
نفسه تلك الجدران وينصب ترابها ففي كل حال لا يمر بتلك الارض
المعدرة ومن حتى تسمى فائدة لما عليها من تلك الطبقة الترابية ويكشف
من تحتها مصور لا تثبت شيئا وقد دعت الفرة بعض الناس الى ان يمدوا
الى شيء من اراضي تلك الآجام على ما هي عليه من الاعداد فقطعوا
اشجارها وابتدأوا ارضها وحملوا بحرثها وبردوها بقدر في اول الامر
بعضها سبب المتأثر من اوراقها طبقة فوق طبقة عادي بهم الامر الى ان
راوا تلك الارض بعد مدة من الزمان فائدة لما كان عليها من التراب غير
صالحة للزرع ولا للفرس مع اهم له بقوها عامرة . اشجارها لا تشعوا بها
كثيرا اما يرى ان النسابين كانوا في القرون العارة مشهورين بنبذة
الاحشاب من الارز وغيره مما كان يستعمل في مصانع السفن والبناء
واكن رعا كانت الحاجة اضطررتهم في ذلك كله الى سجناء اشجار الدابة
وان قل مقدارها والتماضي عن ثمرات القاصية وان كثر مقدارها

والارض البياض في كل حال كريمة صالحة للمو بما يدخل في تراكيبها
من الجواهر والاجزاء العسوية الصالحة لعداء السات ونمو هذه الارض
تختلف ألوانها فمنها يضاء وحمرا وسوداء وما يلامس الصخور بها يكون عذريا

أكبر دوات الشدي الثقل يبلغ وزنه ٤٠٠٠ كيلو غرام ويحمل ٢٠٠٠ كيلو
ثم يمكنه ان يرفع بخرطومه ١٥٠ كيلو ويأتي سبعة النهار بين ٨٥ و ١٠٠

تردد صلاحته لداره بعد و نه المكتسبة من ملامسة الصحور وبما يدخل
في تركيبه من النخات من بعضها لان هذه الصحور لا تقاوان تكون اما
من الطباشيري او من الحصى او الصدي او الرمي او الصواني وبالجملة فان
ارض ليس جيدة كثيراً وان كان المستعمل فيها فيلأ بسبب كثرة
الصحور فيها واللبايوز لولا اقدامهم وشاحهم لما تيسر لهم ان يسعوا في نطاق
المستعمل من اراضيهم حتى بلغ ما هو عليه الان وذلك بازالة تلك الصحور
والغشبية المعطية منها بطنقة تربية ولا غرو فان انتقالهم الى الارض
وقلة موارد الا تروق من دونها اوحدا فيهم ذلك الشاغلان المرء
ابن الحاجة

هواء لبنان

منطق وقع بين الدرجة الثالثة والثلاثين من العرض الشمالي والخامسة
والثلاثين من دمع م. هذا فانه يختلف كثيراً من حيث جودة هوائه من
الاماكن اقله في هذا العرض نفسه مثل شمالي ام رقية م. مكسيكو والهند
ون الامارات يجد فيه كل صف من صفوف هواء وتغيرتها ١٠ يوق
مرجه قياس في هذا مربة على سائر البلدان اذ الحرارة فيه تختلف
درجاتها بين موحله واعاليه ختلافاً مسوياً بحسب درجات الارتفاع
بكل مائة متر من العلو نقصان درجة واحدة من الحرارة وانك لو سرت
من السواحل المنبسطة عند اقدامه الى هافته لبيسراك بمسيرة يوم واحد
ان تختار جميع تلك الدرجات اذ لو ركبت صباحاً من سواحل شماليه وجر
الصيف بالغ مظمه ٨٠ درجة من مقياس فارنهایت لا فرت عنك الشمس
الا وانت على قمته ترشف الحياة من لطيف سمائه وتملأ بهرك ببياض

كيلو مترا كله السات لكن طعامه لا يكلف في اليوم اقل من ٧ او ٨
وربكات بيعة الخنود بالغ الى ٥٠٠٠ مراك

الموت . وانه لئلا كان هواء لسان والامم اللانبات على اختلاف امزجتها حتى
اصبح يضرب الكل بجودته والامراض المومة يكاد لا يعرفها السايون الا
العصف من سكان مداخله الذين يعيهم الالتهاب الشعبي المرس على ان
هذا الالتهاب لا يعزى السب فيه الى الهواء اكثر مما يعزى الى التعريط
في الوقاية من الاعراض ولا لمرط في استعمال النع وشواء الى حد ليس
عليه من مزيد

اما فصول السنة اربعة وصحة بمسيراتها وبطهر وضوحها كثيراً سيج
الاماكن العالية من الجبل والاماكن الوسطى . وقبل ان ننقل من هذا
المطلب الى مطلب غيره من مطالب حفرية لسان يرى من الضرورة ان
نذكر امراً يتعلق بالهواء عظيم الشأن . ذلك انه من المعلوم ان الاشجار
تؤثر في الهواء كثيراً فاما ما يفسده واما ما يصلحه وذلك بحسب لساوله
من احراء الهواء غذاء لها في الغالب تكون لاشجار المريضة اوراق اكثر
صرراً من غيرها فتنشأ بين شجر الموت والارز ومعلوم ان السايون اواموا
من زمن بغرس اشجار الثوت لما فيه من المنفعة والعظم ان هذا الصنف
يلزمه من السباد اكثر من غيره وان الارض التي تحيط بها را في القرى
تشتمل على السباد مما يطرح فيها اضطراراً من هوائه وانه دورات كثرها
من غرس الثوت فيها حتى اهم لم يدعوا منها فيه يد ذراع بدون ان يطلعه
هذا الشجر وان صككثراً من القرى قد لذلك هواها بعد ان كان تقياً
صافياً

ثم انه لو تيسر للبان ما تيسر لغيره من البلدان من اصابات القهين
ومكالات الصمران واشعلت به يد الزراعة والصناعة كما اشتعلت بغيره كل
من اجل تلك وجوبه من الطيبة . من عاينه شيء من محاسنها
ان سمح عليه سخاء غير حساب ولكسابع . لا ذكر من نقد
برام الاعمال فيه من مصرعين لكرام قد . من وسعها من تحسب

البيت يرمى كما ينشئ الحروب . ودعت سب في واء . غ من
الهواء اوار . وضعت في عار فالدروحين . روت لا يلبث ان يموت فانه

الحال بتقيد المسالك و شاء لما بر والق حار لاساره وسوقه كما سيتبين
ذلك في ما به

نبات لبنان وشجره

تختلف النبات في لبنان كثيراً بحسب اختلاف طبيعة الارض فيه
ودرجات الحرارة حتى يكاد لا يوجد صنف من اصناف النبات الا وهو
مست صالح لمدته ونموه من نبات ارض هذا ومن احسن ذلك
كثرت صنف النبات فيه كثيراً فان اثنين من علماء النبات وهما اهرنبرج
ومهرينج قد تسر لهما في مدة شهور ان احصوا منه اكثر من المئتين صنف
صنف وقد علمنا ان غيره من المشايخ يجمع صنف النبات مثل
الكتور بونت والمسيو لانش فعل فرسان في حرمانه فقاموا جميعاً
كثيراً من اصناف نبات لبنان كما يتبين ذلك من كتاب احدهم المذكور
وصفت المسعى ذات سورة ولسطين والقدر المدي و بوزيها والسب
في هذا اختلاف طبيعة الارض من جهة والاختلاف درجة الحرارة من
جهة اخرى وقد علمنا ان طبيعة الارض في لبنان تختلف اختلافاً واضحاً
يعرفه خاصة البايين وعاءهم حتى اصبح من المنسل على السهول
بين فبد كل شدة من الارض ودرجات حرارة صعبة اخرى وكذلك درجات
الحرارة فيه اذ يوجد فيه من نبات ما يصلح لنبات كل منطقة من مناطق
الارض ذلك فضلاً عن جودة هوائه وما تنبع من الندى ليلاً مما يلائم
النبات في نموها لطيف سورة انقبض ونموها في نباتات من اصناف
مختلفة من غير ان يروى عما يفقد من حذره ينقص نسبة من الارض
شدة الحرارة وتوسط لهما الخاف وحسباً دليلاً على عدمه بل قد من

يجوزي كالموا ولذلك لا يصلح وضع النبات في حجرة مغلقة لئلا وانت
بأن فيها لان النبات يستمد منها كعصا الانسان

ومن شجر لسان السد يان انواعه السرو والعنبر واكثر ما يكثر
 منه في قضاء المن والشبين والاردور حمر ، الحمر ، السرو ، السرو ، السرو
 باستعمال صمغه كاستعمال الحمر كما هو ورد في شجرة لاثد واستعمل في
 سواحلها ولا سيما الحمرية منه وقد كان عند القدماء من مقدما حتى
 انه رسم على كثير من معدن مثل ثلثه عندك وقعة بزر في السرو وشجر
 بقاسم السواحل يضا ومنه يستخرج الدقيق ومن اشجاره السرو
 والعنبر والسو و يستعمل معظم رده في هذه الانواع السرو في الشجر
 ولا سيما السرو منها من ما يصدر من طرير في السرو في السرو في السرو
 ملاين لوبك و شمع يحطه و ثمره وكذب بزره في السرو في السرو
 المستخرج من الرينون في السرو المستخرج من السرو في السرو في السرو
 لسان والسرو في حودته صرصة شجره وطبيعة تربة السرو في السرو في السرو
 ايضا يكون في الغالب ريتها حود في السرو

ومن السرو الحوز وشجرة في السرو في السرو في السرو في السرو
 والطرفاء والين والتماح وشجر مازعه في السرو في السرو في السرو
 زيت وكثير في السرو والذرافق واليمن مازعه في السرو في السرو في السرو
 ويريقون والسرو والسرو والسرو والسرو في السرو في السرو في السرو
 والسرو والسرو والسرو في السرو في السرو في السرو في السرو
 شجر المظلم في السرو والسرو والسرو والسرو في السرو في السرو في السرو
 العرس ولا ينجم كالذل والصير والمور ولورد واليمن والاس ومنه
 السرو والسرو السرو والسرو والسرو والسرو في السرو في السرو في السرو
 والوزل والسرو والسرو والسرو والسرو في السرو في السرو في السرو
 كاستخرج والسرو والسرو والسرو والسرو في السرو في السرو في السرو
 ومن اخلاصات السرو السرو والسرو السرو السرو في السرو في السرو في السرو
 ما يكون من هذا النوع السرو هو السرو في السرو في السرو في السرو

ان البرد المكهرب بالكهرباء السوية اصبح معوا من المكهرب بجاء وكذا
 قل عن التربة قسما

نحوه المذكور واحد من ذلك كله ما يحصل من ارض دير الناصب وقد اخذ
 بعض اللسانيين في زرع الصنف الاسلامي من شغل لم يجيء على حسب
 المرسوم من حيث الحدوده كان الارض اللسانية تشغل تربتها على حواضر
 في تراكمها لا تصلح لهذا الصنف وخصوصاً في السهم الجنوبي من الجبل
 واما القسم الشمالي فقد جاء بحصول يقرب كثيراً في الحدوده من الاصناف
 الاسلاميه كالحاصل منه من قرية حور حور من اهل قضاء ملق
 والسبب لذلك في الغالب بما هو كثرة اليونان في الجنوب ومنه في الشمال
 ثم انك قال بعض اللسانيين ان احداً يعيشون برعايته ولكن لم يات
 في المطبوع الا في حصص الاماكن مثل رحله والحرق من اعمال قضا
 حور من قال الخاضع منه فيها يقرب كثيراً من التملك الجمعي ومن
 الخاضع اللسانية الحبوب من قمح وشعير وعذير ودمش وكرسه وحمص
 وفول وذرة وسمسم وبقه (نافه) وقصه وبرسيم وشوفان وحلده وبارلا
 ولوبياء وكثير من الخضروات كالخيار والاسفود والكريب والقضاء
 والمفرج والفسف والعرر والجل واحسن والطابع والمدورة وادادشعاف
 واصطاطة والقاقاس الذي هو خورشيد رصي شوكي او شندور (البخار)
 وغير ذلك

ومن الخاضع اللسانية ايضا (النبد) واكثره صرف غير مشوب بشيء
 مما يدرجه غير اللسانيين في بيدهم منه الامود والاصفر فاما لاصفر فهو
 في الغالب ذو عوده وما لاصفر فهو في الغالب حلو كان في الايام الساعه
 ستخرج منه صابوناً كسروان وما يبيها الى معامله طربلس ولا سيما سهل
 الذي قيل في بيدها

كل النبد محرم الا النبد السبعلي

ثم كثرة استخراجها في جميع الانحاء اللسانية واجود ما يستخرج منه
 في هذه الايام بيد قرية كربت احدى قرى قضاء ملق في ليلال الفرق

التي يتعدى مجده وباوراقه فانه احذر فانه يحصل من لاص النديه
 المواد التي تحتاج اليها فيعملها ويختمها الى جوهرها اما الاوراق فاما اذا

وهو صنف من المسكرات يكثر استخراجه خالصاً في بلاد الهند وكثيراً ما يستخرج منه في مدينة رحلة وقد ينتشر بالحردة . . . يستخرج في قرية زوق مسكانا إحدى قري قضاة كندهار .

(والدبس) نافع وهو ما يستخرج من الصب والزيت والخروب وهذا يطبخ به السابون التي كما تطبخ به سبب المسكر ويهضمون اللبن كذلك الدبس يستخرج من اللبن صلباً . السكر أيضاً

(والصابون) وحود دونه . كان حيث يكثر في بنون في جنوب لبنان وشماله وقد شحرت كبرياء في التي بصفحة ويكثر به مع كثير من مدن سوريا وأوربا

(وشر الليمون) نافع وحصولاً كبيراً وخص من يكثر في السواحل ويكثر أيضاً مع مدن أوربا

(والسج) أو عاصه يمد من البنون في طرابلس ومصره يستخرج شراً صاف وفي مذمى أسرار ١٢ قراً يديرها ٥٥ رحلاً كما يكثر في الشام من ٤ برار ٦٥ برار وأما اليوم فقل الكسب من هذا بسبب كثرة مخبرين من دون الدابة

(وماء لورد) ويكثر استخراج في السواحل من رهاوردوني زحله أيضاً (وماء رها) ويكثر استخراج في السواحل من رهاوردوني

❀ مع دق لبنان ❀

ان لبنان لا يجمع من الحاصلات يمكن الاشاع . ولكن ربما كان في استخراج العنص منها صعوبات تنزل من العلة . ومن ما يصعب دوه البع ومن حله ان كان الثقبية ور عصفور البلاد حيلة لاستخراج

اصنافها النور تمام في خلاص الكبريت اناسم الذي يثبت سبب له . فتمتنع كبرونه اعدادها ويصايرها وكثير

معدن وما كانوا ليعملوا من معادن و... ولا ما في استخراجها
من المعادن و... ما يرى من... من...
لأنها من لسان دليلاً على أنهم اشتعلوا بالهوى وسعوا في استخراجها
في... من معادن الحديد معدن في المعادن وآخر بالقرب من المروج
التي... من الشوير وحرف... رمرحا

وبه يأتى انهم اعزى بعض حبات اراضيه فقد اكتشف
في ١٨٣٥ من هذا المعجم بالقرب من قورين من...
و... هذا المعجم... ويوجد المعجم...
في الواحي الشوير... في حرة حمراء وشيش و... من المعادن
قضاء... وفي بعض الالهة من قضاء حريين في عين طويرين من قضاء
الساروس وفي عين الرحمة من قضاء كسروان ويوجد أيضاً في ليل
معدن احري كالمس والثنوية الفضة ولكن هذه المعادن...
التي... دت ايد وعدم اعتبارهم على الصخر في الاعمال المعاصرة
على حساب الثمرات البعيدة وتعتبر ذلك من الامساك لم يطرفوا هذا الباب
من ابواب الزرق الحلال

(١) قبل ما... ذهب في قرية قارب من اعزل قضاء كسروان وفي قرية
سوم من اعزل قضاء... ومن... من...
السنة... في... ١٨٦٩ و ١٨٧٠ حكم... يوجد في ليل من
كل المعادن ما عدا الذهب

ان شئت ارسلت الحب مرياً فلا تفرقه كثيراً في القرية ليل حظه
من طواء والرطوبة الحوية والحب يسرع عظم اذا كانت القرية

وَأَصْرَعُ فِي الْمَنَةِ وَيَحْشَرُونَ وَيَرْكَبُونَ وَشَرِي مَنِي سَتَرُونَ وَاجْهَدُ الْعَصْلَ
مَكَارِمَ مَنَ فَعَلَ . مَا هَذَا عَطَرِي وَهَذَا فِي الْعَالِبِ فِي الْعَدِي
الْأَمَلِ مَن لَأَشْرَ

وقد بسطوا خردا في بعض السنين على حقول اسيوط ولا سيما حقول
السوداء ، عدد بحسب عين الشمس محمولا في ايامه الرياح من مهب
بعيد ، حار و كثر ، اما بقع في الارض التي يقع عليها فينتج منه عدد
دلت الخرد ، يسمى « خراف مياحد » في ارجح و يكون وجهته في الغالب
نحو المشرق

وإذا طو في بعض البحر - على الحراد حار - له - ثمرة وبنكه
وغيره - يسوقه بصوته في بحر حار من حار وبنكه - دواع
كثيره من الحية مائة - له - ثمرة وبنكه - حار - إذا لم يبارر إلى
علاجه في موضع ما تجمع فيه العلاج ومما يابس بودي لدعه وفيه العقرب
ولسعه لا يقتل لا لها قدر

﴿احسان پار﴾

ان ، اما لسان المنفرة من منفرة الشرقية والعربي تكون
منها انهار نصب في البحر المتوسط وتحتف اسماء هذه الانهار في
بعض الاماكن من مجاريها كما هي العادة العلية في تسمية الانهار
في سائر اجزاء الارض فمنها

﴿ غر قديشا ﴾

(ای مقدس) وهوہر کبیر مجری فی وادی ضیق یقال لہ

أطول الحيوانات لحية المدعوة (بوا) تبلغ ١٠ أمتار في قعر ٥ - ٦ مليمترًا
أما ١٠ مليمتر لحيات فتكسب اسمها هي التي هدية تعرف بأسم (انسطة) أو حية

وادي قديشا اصله عيا ماء احدها مفخرة من مكان تحت شري
والاخرى تحت دير فرحيا لتتقيان عند اسفل واري حيث يصب
اليها جداول ومياه ويبيع عديدة فيجتمع من ذلك نهر كبير ينبع
الاعلى عند اسفل ارز لسن ومعه في النهر المتوسط عند مدينة
طرابلس وهناك يبنى باني علي وتوزع مياهه بقنوات لسقي البساتين
هاته المدينة

نهر الجوز

نهر صغير يجري في وادي الجوز ويمر بالجوب من قلعة المسيلحة
ومن هناك تذهب منه قناة الى البترون فنسقي ما حولها من
البساتين اصله عين ماء غزيرة عمارة فوق كفر حلدا وهو حصري
ببحر الروم الاقرب من البترون وطوله خمسة عشر ميلا وعلى احدى
ضفتيه ثار قنوات محكمة اوصع حرت فيها مياهه الى البترون

نهر ابراهيم

نهر كبير لقاه القدماء نهر ادوني وهذا النهر يخرج من

(١) ذكره ابو علي في كتابه عن كثير من مياه عيسى ذلك في الار
من بلاد البصرة في ربيع الاول سنة ٢٢٠ هـ وهو من
سكنى في كل عين من عينين في كل سنة من سنة ٢٢٠ هـ
كما ذكره في كتابه في سنة ٢٢٠ هـ

الظن ان اسم دحو ابراهيم في كل سنة من سنة ٢٢٠ هـ
ادوات حررت

معارة افق من القاقورة ومجرأ الى الجنوب العربي ومصبه
في بحر الزم الى الجنوب من مدينة جبل وبيه وبينها يفت وخمسة
امبال وطوله ثمانية عشر ميلاً واما ينبوع تلك المضارة فيقال انه
من بحيرة اليمونة في الحف المكمل يجري اليه الماء من منفذ في
عوذها في قلب الارض واستدلوا على ذلك بان التغييرات التي
تحدث في تلك البحيرة توه ثرفي بع افقا واما مياه هذا النهر فلا
يتفع منها الا متى دنت من جبل وفي سنة ٦٩٥ ب . م بنى له
سابع امراء المردة الامير ابراهيم ابن احت القديس يوحنا مارون
قطرة كبيرة لا ظير لها بين هذه البلاد في الطول والارتفاع وهي
باقية الى الان ومن اجل هذا لقب النهر بنهر ابراهيم نسبة اليه
والى جانب هذا السرفاة ذات قناطر منية متفة الباء تسمى

[illegible]

عمر الحاجة من ١٥ الى ٢٠ سنة لكنها لا تبيض الا اربع سنين ولا يتجاوز بعضها ٦٠ بيعة وبعرض البيض الطري بان يمسس في الماء فان

فاطر زيدة تجري عليها المياه التي كانت تؤخذ الى جبل وقد
درست ولم يبق منها الا رسومها . وما احمرار مائه فهو من فيضها
وتغلبها حتى تتصل باراض حمرآة واصاب سواق متعكة مياهها
اليه . وبني رابع المتصرفين بلسان المرحوم واصه باشا فطرة
لهذا النهر فهدمها المياه ثم عاد فبنى له نعوم باشا جمرآة من حديد
في سنة ١٨٩٤

﴿ نَزَلَ الْكِتَابُ ﴾

وقد سماه اليونان ليقوس ومعناه ذئب وهو نهر كبير بينه وبين
نهر ابراهيم ثمانية اميال واصل مياهه عين حارجة من مغارتين
في سفح جبل حبيبا جارية الى م اواذي هناك حيث تختلط بها

ان مدينة جبل التي كانت مصدر هذه الحكمة لم سر هذه الغربة التي احبها عبود
العبود الخليفة فلم يسبقهم دولي الى عبود بل في عبود ذكر الالب حرمه حكاية
موني الصبيغة في ربحها على وجهها كحلي اندرس حرم في مدحجو الذي وسيله
لرمد عبود في ربحها على وجهها كحلي اندرس حرم في مدحجو الذي وسيله
د ربحها في الحكمة في ا. بناء فيبيرة في ربحها على وجهها كحلي اندرس حرم في مدحجو الذي وسيله
عشقاً لغيره في كوفو (دور) ملك الصبيغة في ربحها على وجهها كحلي اندرس حرم في مدحجو الذي وسيله
الصبيغة في ربحها على وجهها كحلي اندرس حرم في مدحجو الذي وسيله
عشقاً لغيره في كوفو (دور) ملك الصبيغة في ربحها على وجهها كحلي اندرس حرم في مدحجو الذي وسيله
من ذلك وجاء من مور في جبل لاسر في ربحها على وجهها كحلي اندرس حرم في مدحجو الذي وسيله
الحزن الزداد في ربحها على وجهها كحلي اندرس حرم في مدحجو الذي وسيله

و. و أخذ من القليل المضمون عند أهل تلك له فيه أن قدر الحرف في القصة من
موسى كسر وان وجد في القصة هذه كسر صغير فهو صورة حيوان يقترب من قوامه
أمرأة تكي

طاف مهر عتیق وان رما و متد انقیاب فیکون طریاً عمره ۳۰ الی ۵۰ ایام وان
تصب طرفه فیکون عقبه حسب انتصابه

مياه مع العسل وبع اللبن اثنية من نحو عشرة اميال من الجبل
ثم يمر هذا النهر تحت صخر مقود من اسفله بحسه الناظر اليه انه
فطرة من صخرة الابدي للامور عليها وهو يسمى جسر الحجر ثم
تجتمع اليه عيون حتى يصل الى مصه وهو يجري الى الجنوب
العربي ويصب في بحر الروم الى الجنوب من جونية كسروان وزعم
البعض ان سيزوستريس وهو رعمسيس الثاني ملك مصر لما فتح
فينيقيه نقر تاربخ الفتح في صخور بقرب النهر ويقال انه لما فتح
سغاريب ملك الاشوريين فينيقيه امر بقصورته وذكر اعماله
في تلك الصخور وذلك لم يرل باقياً الى الاز وفي سنة ٢٥٠ ق م
بنى له انطوبوس ملك سوريا حصاراً عظيماً بالقرب من شاطئ
البحر فهدم باسترص شجر قتلها السيل فجدد بناءه الملك
انطوبوس بندي بولي ملك يرومية سنة ١٤٠ ب م واصلىح
الدرج هناك ومهد الطريق وثقه الطريق الاضويبي ونقر ذلك
في صخر جبلي الجسر ونصب فيه القدماء قننة من حجر كبير بيضاء
كلب ووربطوه بسلسلة من حديد الى صخرة جعلوا له فيها مقبراً
للطعام زعماً منه انه اذا طرقتهم الاعداء فتح خدومهم منهم فسبي

(١) هذا هو النهر الذي ذكره بطليموس في جغرافيته
يجري على حصى ذات لون كالبون الصل
(٢) هذا النهر في بلاد مصر
حسابه التي يجري عليها يضاء كاللبن

العصا صخر من دوى كـ ي يصير لآه وكثير الاذى للراكبه يكثر
من اكل الحشرات المؤذية وانه مر على شكل انه رولمه يستحب العصا كـ

لذلك نهر الكلب ثم طرح تمثال ذلك الكلب الى البحر وهو لم يزل
 باقياً حتى الان ولكن بدون راس ثم هدم ذلك الجسر وفي سنة
 ١٢٩٢ ب ٠ جدد سيف الدين ابن الحاح ارقطاي المصوري
 بناءه وفي سنة ٧٥٠ ش. الامير حيدر اشهابي قاة الى الجانب
 الشمالي من النهر وعرس في الوطا تحت القصة اعراساً من التوت
 لتسقى منها ثم هدم ايضاً مجدداً بناءه الامير عمر اشهابي حاكم الجبل
 يومئذ ثم هدم ايضاً فنى الامير نفسه في سنة ١٨٠٩ جسراً جديداً
 بمكان قريب منه وهو ثلث الى الان وفي سنة ١٨٨٩ بنى المعمر
 له واصه باشا جسراً آخر بالقرب منه ترمم المرات عليه وذلك
 لانه رأى الجسر القديم لا يصلح لذلك ولكن لم يكدر يتم بناءه حتى
 هدمته المياه فعاد به ثانية وكلاً امر الملاحظة على ابناء وترتيبه
 الى المرحوم فارس امدي الحوري واطون امدي فيقنو مهندس
 المتصرفية للبية يومئذ فجاء جسراً مبيحاً منفكاً لا نظير له في ابلاد
 السورية وقرقرية بالاعاءات الثلاث العربية والتركية والعرفساوية
 تاريخاً هذه صورته (في ظل السلطان اعازي عبد الحميد خان اشقي
 هذا الجسر وهذا الطريق نصاية صاحب الدولة واصه باشا منصرف
 جل لنان سنة ١٨٨٩) وسماه (جسر الشوكية) وقد قرقرية
 ايضاً تاريخان احدهما لماظم عقد هذا الكتاب والاخر لاطون

بين ذوات الثدي صنف يعرف بذوات الحبيب كلها في اوسترالية ومن غريب
 امر هذه الحيوانات ان لها في بطونها جيوباً تحمل فيها صغارها اد خافت عليها

باشا جسراً شديداً مستطراً في الاقصر وذلك في مكان قريب من
الحزمية بعد مسافة ساعة عن الحسرة القديم ونقريه ناريها ومياه الحسرة
الحديد وكان قد اشأ الى حانته حديقة كبيرة بأنبيها الناس كل يوم
اربعاً للتواطر وهذا النهر يجري الى الغرب ثم يرتد الى الشمال وينصب
في بحر الروم بالقرب من خليج مار جرجس الواقع في مكان شقي بيروت
بعد عنها نحو كيلومترين وربع كيلو متر ومياهه تنقي سهل بيروت مقوات
عديدة

نهر الظدير

وهو نهر لا يجري الى البحر لا شاء الله ما يهبط المطر على يري فيجتمع
فيه عند قرية كفر شيبا من الاودية هناك ويحترق السهل اسمي صحراء
الشويفات ويصب في بحر الروم وله بالقرب من كفر شيبا حشرة عليه
المرات داء المذخور له ارتفاع باشا سنة ١٨٢٠

نهر الدامور

دامور هو بحسب الخرافات القديمة جبل دمر ومن باللغة الفينيقية
معناه الله ودمر محامي وهو من راحة السماء وبواب مياه دامور من
واستر بيون مياه نامير من من جبل ترواي الله التمل ودامور بالسريانية
معناه الذهب واما مريفة معناها الحرب وهو نهر كركرية بين نهر بيروت
(١) في هذا المعنى ما ينسب على حليقة هذا النهر عند مصبه من نهر مبالاض
الغور ذلك ان مصبه في مسمى ابادي عند اكمة المعروفة يروملي تصطدم
بمنحدر من حوله الحور يرتد الى الشرق حيث اسهل انصب سهل الدامور وما
يروي الخلف عن السفن من مصبه انهر كان قبل اليوم عند اكمة المعروفة براس المصري

يشق من بلاد الى بلاد ويصرف الشتاء في البلاد الحرة والصيف في البلاد
الباردة

* نهر الأول *

بينه وبين نهر الممودة أربعة أميال - ان نعيم همد النهر بالاولى
انما هو حديث العهد من يوم ان صارت مدينة صيد قاعدة الشطر الجوفي
من لبنان في اوائل القرن السادس عشر ي المدينة الاولى واه قبل ذلك
كان العرب كانوا يعرفونه بنهر انفرادس (جمع فردوس) لما حول صيدا من
البناتين الشهرة وفي الرمن القديم كان نقل له النهر البصري وذلك نسبة
الى سري وهي قرية واقعة بالقرب من مائتي النهر البحر في هذا النهر ومعنى
بصره بالعراية محب وانه لا يزال يوجد في تلك الامة آثار حصن
يستويه اليوم هل تلك الساحة قلعه في الحس وهذا النهر اسمه يدبوع ماء
عرب معروف يدبوع الدرك " جرته من الشجر شجر جانيلاط قنطرة الى داره
قرية المحارة سنة ١٢٢٢ هـ

وعند ما ينبع هذا النهر السهل الممودة سهل بصرية يأتي بالنهر
الآتي من حريش فيكون هـ هـ نهر واحد تورع مياهه بالقرب من صيدا
لسمي سايسا له غربي تلك القنطرة حصر وهو يجري الى الجنوب الغربي ثم
يرتد الى الغرب ويصب في بحر الروم بالقرب من صيدا وطول مجراه
ثلاثون ميلا

(١) اب روك صيدا اب - والله ما بعدد هري معده الحب وانه يوس ديك
مفوحة تدور بعدها بجمعها مبول معناه في تخرج من سماء وقد اثنى الله وما
بروك هم ابناء والراة عبرت في هواه يكون جهه دركه للتواحد من لائل الصبيحة
واما ان يكون تخيص والاسم صة ابوك واما ان يكون مصدر برك بركوك ومع
الاستخارة او اللبوت يذكى والادوية في عهد في قلب القصر فربما يكون في صفة
الاستاد ابو سمح اليباء في اسم السويحيي تقدم سموه كذلك عده صمدوا بساتهم لبس
واثرا اليهم عند ما في وطلب هم العروك بذلك المنكر والادوية في حين ان يستعملوا
وبسوتونا

الطحا نوح من الكفاة صله من مبركة لم يشع في اورية الالهي اواخر
القرن الثامن عشر وهو اليوم مع الخزام الاطعمة واكافها لسد الحاجة وهو

* نهر الليطاني *

ليطاني كلمة مر يابية معناها الملعون و الحرم وهو معروف بهذا الاسم في جميع مجراه في سهل القناع وفي لسان ولا يسمى بالعامة لا لعدم صفة وتسميته هذه حديثة العهد دالة على معنى التمدل بين يالة عكا وصيدا وما لا يونان والرومان سموه لاوتوس وهذا النهر يخرج من منحدر الشرقي للبان من يبعوع العابق لا من عين الشمس فوق مدينة طلت كما يزعم البعض من الناس لان مياه هذه العين تصب فيما حاوره من غسق ولا يبعد منها شيء الى الليطاني ولكن يدعى اليه في السهل عدة امواه منها امواه نهر البرذون في وغيرها من جهة الشرق ايضا ومتى حذر هذا النهر من القناع نفذ من شعاب لسان وجبل الشيخ ثم تحت قلعة الشقيف وصب في بحر الروم بين صور وصيدا . اما نهر البرذون في يخرج من قرية قناع الرمم من اعمال فضا المن ياتي ساتين زحله والمنطقة ضواحيها و بدير عدد كبير من رحاء المطاحن وعلى ضفتيه برحلة عدة فنادق وحدائق عشاء يقصدها حلال التبر من ابناء البلدة والعرباء من كل صوب لما بها من ترفيح النفس وتطليل الحظائر بكل مطر هبج وقد بني له يوم باشا في سنة ١٨٩٧ قطرة متقنة
وضع متينة

— 0000 —

من لزيع تصنع له اكثر التزب ويمكن طبعه على طرق لا تخصي ومن
له تستحضر الكحول

عزیز

(في صديق لدن ودره واهم لامكة برتقة فيه قلا
عن تاريخ ارجانسن مصول)

كان السهم في الزمان قد دنا من ربه فاستقر في كنفه
فما يقرب منه الا كمن يركب البحر مع امواج البحر وعبور ذلك السهم
تماما من بعض ناره ودمه فاستقر في كنفه فاستقر في كنفه
الارملة التي رعدت في فم البحر فاستقر في كنفه فاستقر في كنفه
سوت الياس وحمه حبه ودمه فاستقر في كنفه فاستقر في كنفه
من المنسوحه وحمه حبه ودمه فاستقر في كنفه فاستقر في كنفه
والدراك سمح حبه ودمه فاستقر في كنفه فاستقر في كنفه
اعلم في الاراضي فاستقر في كنفه فاستقر في كنفه
الديما والقصص وصب الاجرا

(۱) حس الاحرام

ان قربة تهاب من عند الله في شهر ربهما كثر
من الصلوات والقه من الله بهما عظم الثواب و سر ما عرفو
ص لاخر من و عرف بهما اذ جاء بهما مع وكان
عالم بهما يعرف بهما عظم الثواب من الله عظم
كاتبه ما عرف في كثر من صلاته ان الله عظم الثواب

١٠١
متنصف القرن السادس عشر الميلادي

نخلة كبر الاولاد ثم حقة تصبع من يدها احوال ثمرها ثم عار يتعد
منه شراب طيب وصف من افي مسكر هذا فصلا عن غرضه الجليل

فاشتهن به حتى صب حرساً من ثلاثين اوقاً ثم صب مثله كما ذكرنا
 هذه الساعة ولما شاح كان قد سبقهم حرس من روم المدد الى من
 شوا بالروم الارزودكس من مدته وكما ولاده قد نزلت عليه
 ولا سيما سبلي وصب حرساً من نور ريج غوث ومن حرساً من شي
 وولده يوسف قورة (قورة) وصفت في غزوات الدين بزمين الامير
 شير الشهير وهي مثل دسراً مقبضاً حمالاً واهل يدافق من مقدره وامامه
 صورة عدد ويده كاس يقي بها يده وكل دشت من خمس

ومن ملتا حرس من هذه الشهير دودا من مدته من روم المدد
 الحديدية وابل واصفه بها لعمري اوجده من جنة العبدية ٢٠
 دولاباً وفارس وسلاحاً من افع دسراً حرساً من روم الارزودكس
 في الشويز من مشين وسبعين من روم مدته روم رجان وهو من
 حرس صفوه

ودكر هذه الاسرة بنوعين الاول من هذه المدد محصورة بهم فلا
 يطعمون ولا يهدأ عنهم حتى يهددوا ويشتدون عند لاجرس حرسات
 لاصواعق ودوتى بحسبه ومخبات مثله من روم المدد وروم المدد
 كلها مقبضة ويصور الحديد على الشكل الذي يريدونه
 اما الثراب الاية فمقبوضة من لاجرس من روم من بيت شاف
 مسقود راسهم

❖ ٢ زر كشة انصب والسبح ❖

شهرت صناعة الوشي مكان روم مكان من روم المدد
 دباح صماء وقد اكتسبوا هذه الصناعة من حصن واكسبوا ام كل دت
 شان حطير في اول امرها الى كات مقصورة على مسج مدات واهل كل

وشلها الطين ومن اللاد المشهورة سحلبا البقرة بنم اشكال ثمرها مثني
 صنف وبيع منه بجليوني مريث ويب

بما هو معروف في حصص الى عهدنا هذا ولا يتجاوز حد الحب ولكن احدهم
 عبد الله ابو شقرا اعتدى مد حمير عاماً الى رسم الاشكال التي يردها
 سواء كانت فرجية او اسلامية على المذال بالملك (الملك) فاشتر
 اكتشاه هذا بين ظهراني قومه واشتهروا بهد التسع الفاخر حتى انهم
 اصطحبوا من الاثاث والاكسة والطاس ونحوها ما ياحد بمجامع النظر
 انقائاً ودقة واحصوا الصور المتفرقة على انسحتهم فحمت كلها لم تفسد
 وكفى بما رعموه سباً من صور الملوك والامراء والروماء والرحبين والزمنيين
 ونحو ذلك شاهد على براعتهم ومن المشورين معهم شد ابو شاكر ويوسف
 ابن عبد الله ابو شقرا الموما اليه ونقول انهم اسلوبوا واسطوبوا
 الديماطي والياس ابو شقرا واسطوبوا منها وحذل حنا شاهين وسليم اسطوب
 ملهم وعبرهم وقد اشتهر منهم في اميركا فارس افندي قران الذي رسم على
 قطعة مسوجة صورة الملكة فكتوريا ملكة الانكبير المتوفاة حديثاً وهي
 من ادق ما صنع انما واثقاً واحوه الياس افندي قران وهما اليوم في
 الولايات المتحدة من كبار التجار

٣ سج لديماسكو

الديماسكو كلمة مقطعة من (ديماسكو) وهو سيج مسوب الى دمشق لانها
 اشتهرت منذ القديم بصناعة شتارها بصناعة اشعار الموهرة واول من ادخلها
 لبس فيها سلم ابن بكفيا اكتسبها من حلب في اوائل القرن التاسع عشر
 الميلادي وامتدت في لبس واكن اكثر معاملها في جهات القاطع اديسر
 شوبريا من بعض قراها قيمة مئة الف غرش ترسل الى بر الااضول
 وما يجاورها

(١) وقد دمر لها التي ريل امركي ولم يبق منها اوصيه كثير من ام
 السور الادوية

يعيش بعض الاشجار قروناً متعددة قبل ان يرضى ان يرثي الى عهد
 سليمان ويرحم البعض ان البواب يعيش الوقت من السنين وفي انكثرة

❖ ٤ القيانة (القرودة) ❖

ان صنع لاسلحة هي القيانة عرفت قبايون منذ دخلت بلادهم لاسلحة
 وخطروا في اصلاحها واشتهرت تائلة الصائغ في الشوير من ليلس وعطا
 من زحلة بها منذ القديم وتعرف في الصائغ محمم الموحرد الان في زحلة وله
 براءة عجيبة وقد شتهر في دوما من اعلى النورون حنا الياس بهذه الصناعة
 وله اعمال دقيقة ويعلم من محلة المشرق (٣ ٨٢٥) ان الامير شير الشهابي
 الكبير كان قد استندع مهرة عبد الله من صاع نعمم والارزوق وحلب
 والشام ان يبر القمور وعوا حرمته بالاسلحة الفاحرة فاحد هل دير القمور
 هذه الصناعة ومهروا بها حتى ان مع شاره المالح صنع سدقية بالامير المشار
 اليه رينها ثمانى عشر شكلاً من القمور (لرش اود عانه في صحنها سرد
 الحداد الشهير وصنع رينها الدحر ابو عيسى زرقط من حدائق الله ايضا
 مسر الامير حارص طعنها وقد شتهر بصنع السيوف الصغرى بها بالش
 الزحلاوي

❖ ٥ النخار ❖

اشتهرت بيت شباب بصانعيها كما مر لاسيا ص الاجراس والنخار
 حسب المستفوز بهذه الصناعة اليها تعرفو بيت القاحوري وعدد افرادها
 نحو خمسة عشر رجلاً محصورة الصناعة فيهم وهم يصنعون انواعاً كثيرة من
 الاواني البيتية المشهورة وتراب بلدتهم احسن ما عرف لحد الصنف ولين
 يزالوا يتنافسون بصنعهم ويعمله اهل بلادها على غيره

شجرتان من شجر (الايب) عمر الوحدة ٢٩٠٠ والآخرى ٢٦٠٠ سنة ومن
 الاشجار الطويلة حمرا سديا واشترين تيش فوق ٦٠٠ سنة

❖ ٦ النخالة ❖

اشتهرت بيب شباب النخالة بها خصوصاً عائلة مهاوج فإن لها اعمالاً
متقنة وكذلك الشوير وعيرها

❖ ٧ الخدادة ❖

اشتهرت تعربين وسكتا ورجلة ودوا في القروا وعيرها بصاعة
الخدادة وكانوا يستخرجون الحديد أولاً من بلاد ما ويسكبونه وان تراب
آثار الخشب اوصح الحديد اصهرة في محلات كثيرة من بسان لا سيما
في محلات الدالية ولزالي الشاعقة واشهر هذه مست الحار داني في رجلة
وامهم عند الله الحارص في وم المحلات لاستخراج الحديد حمل ترقي في
فصا كرون ورجل قرب تعربين من لا يشر يربا ا ليدل حسب
حريه ليدل ثم ركة ابراهيم باشا وقفت المسالك بعدها

❖ ٨ تربية دور الحرير ❖

اشتهر في دور الحرير في بلاد فارس وبلاد الهند
وانقبوا زريعة التوت في بلاد فارس وبلاد الهند
سواء في بلاد فارس وبلاد الهند في بلاد فارس وبلاد الهند
فان بين بلاد فارس وبلاد الهند في بلاد فارس وبلاد الهند
فربية دور القروا في بلاد فارس وبلاد الهند في بلاد فارس وبلاد الهند
وهم يعرفون شهيرة اثار الحرير في بلاد فارس وبلاد الهند في بلاد فارس وبلاد الهند
وتخذه له بيوتاً واحدة من اثار في بلاد فارس وبلاد الهند في بلاد فارس وبلاد الهند
من بلاد فارس وبلاد الهند في بلاد فارس وبلاد الهند في بلاد فارس وبلاد الهند
عند اثار في بلاد فارس وبلاد الهند في بلاد فارس وبلاد الهند في بلاد فارس وبلاد الهند

ان في البرية تحري متوصلاً بعداً ودلاً في بلاد فارس وبلاد الهند في بلاد فارس وبلاد الهند
الاغصان والاوراق مازة بالطبقت المخرجة ور حارث هذه النيسة

وبما من القصب لمصعد او من الخشب وفي كل مدة ترعى بقايا ورق التوت
معروفة باخرة وفي السواحل نجدون يوتاً من قصب تعرف بالخصاص
يربونه فيها

ويعد المومم لاول يربون على الخلف (النشادرين) من ورق التوت
مومماً آخر من بزر ثمر لندى

والا كان للبانبيون مشهورين هذه الحرفة طلب سنة ١٨٢٤ م محمد
علي باشا حديوي مصر من الامير شير الشهابي الكبير دوي حبرة نقرس
شجار التوت ليدخل ذلك في المجرى مصري فارسل له نحو ثلاثين امرة فعملوا
صربين عرس شجر التوت وربة رودة المجرى فشاعت مد ذلك الحيل
في بلادهم

المصنوع

كانت سواحل مصر في زمانه لا سيما في ودة حضائها
من عتقهم التي قد ساعدتهم في ...
الاجرة ...
لاحوصله لاجل ...
لهم ...
اهل طارحاً وحسن ...
سلف

الاصناف

شهورهم ...
لأن ورق التوت وعشاقه وفقره من ...
...
...

تصنع للعداء عادت او فساد المساك حتى ساء وجدده لعداء مارة
بباطن النبات

القديم هو الخاي في الشوير كما اشتهر ثم سماه في الخشارة بمذ طرق
العربات

١٢) فحص دود الحرير

كانت صاعة تربية الحرير قبل اكتشاف بستور العلامة
الافرنسي موكولة الى حسن التحب البذر بمجرد الخبرة ولا لك
اضمحل كثير من اصناف الدود الحريري الذي كان ياتي لسد
وسور يا مثل الصيني وغيره ولا اشتهرت طريقة باستور خصوصاً
في جبل القار افراس واتخذ المهر (المكرسكوب) طبيباً تركي
فيه امين المرض والصحة شاعت هذه الصاعة في اسان واشتت
معامل الفحص ابرز على طريقة بستور واوها كان في عين طوبة
(كسروان) اشبه الحواجات سقمطي وشركاؤه ثم احد عنهم
الشيخ راشد الحازن في المزرعة من كسرون ثم الحواجات فارس
وعبد الله بولس المعلوف في كفر عقب من المزرعة ١٨٨٥ ثم
الحواجات ابوسمرا عماد المعلوف والمحم برهيم المعلوف
ثم الحواجه خليل الحوري معلوف والولاه وانتشرت هذه الصناعة
في المتن وكسروان ففي كسروان نحو ٣٠ مجهر للفحص وفي المتن
بضعة عشر مجهراً

١ كبر الطيور العامة يبلغ علوها مترين ونصف متر ووزنها ١٠ كيلو غراماً
تبيض اثنتان من ١٠ بيضات الى ١٥ بيضة كل بيضة ١٥٠٠ غرام وخلفة

❦ ١٣ الصبغة ❦

يشتمل انقصة والذهب حليّ واواري كبير من الصاع وقد
اشتهرت اشوير بيت الصائم ورحلة بيت الدوايني واشهرهم
الحواجه اسعد الدوايني وولده الحواجه بحيب وله اشمل متقة
عاية الاتقان

❦ ١٤ الصيد ❦

اشتهر فيه عماد الحشم ادموري والمرحوم بحم ابو ضاهر
المطوف جد عزتويمان امدي معروف في رحله لايه معجم قد
رعى ديشة عن رأس ولد امام سراي بيت لذي بالمرصاة علم
يصب الولد بضرر ولذلك اكرمه الامير شير

❦ الزراعة ❦

ليس للبن اراض واسعة مثل غيره تصح للزراعة ولكنه
مع ذلك لا يعدم بين صحوره ومستوياته وهضبه واوديته ربة
صاخة للزرع ومعظم ما فيه اشجار الثوت واليتون والكروم وغيرها
من العابت والبقول واشجار السوبري فضاء المن خاصة

الذمامة كتحفة الجل في عتقها ووضعيتها ومسحها وكحلقة العير في جاحها
ومنفارها وريشها الثمين التحذ للربة

❖ ١٥ افروسية وغيرها ❖

اشتهر في سان بركوب الخيل حصدر بك عمره وقسم بك عماد
وحا بك الاسعد الصعي ورافع ارعد لصمد و عماد العقوري وشبلي
المعلوف واليس هشتم من كفر عقرب وبولس ابوسابه من المجدشة
واشتهر بصرب اسيف آل عماد وآل حيش وابوسمرا عزم
لسكاسبي واشتيري من بكف وشيد... ثنت وكان هذا ياورا
عد رستم ثنت وكثيراً ما كانوا يتسارون بوضع عصا مقيمة على
كاسين من الزجاج مملوءين ماء ويصرون الله نسيغ مجوهر
ويقطعون العصا ولا يرق شيء من الماء ولا يكسر الكأسان
وكذلك يضعون قصبان من الفولاذ صمادة من الصوف
ويصرر بها ناسيف ويقطعوا بها

واشتهر كثيراً من الخمر منهم صهر ابو عقرب الموف
وله فيه تفننات غريبة

❖ التجارة ❖

يتجر المسلمون بمحاصلات موطنهم من الرطب والمشروبات
لروحية و ريت واسع واسع اشرقي والاسميج وبعض
المحاصلات لأحروهم في بحارة ابد اطولي وكفى بهم حرتهم الى

نقسم ناسه في ثلاث فرت برية مرة صفت كره عربي وهو النعم
القديم يحوي اورنة و سبة ومريقيه ثم قرة في صفت الكره العربي وهو

مركا واستغرب واورد ، وغير ذلك من الملة شهدا على فتحهم
 في لجمرة كعب لا وهم احلاف العبيقين الذين خطوا رحال
 معهم في بلد ن كثيرة وعما والى بلادهم والحيرات ومن تجارتهم
 جلب اعم والمواشي وقد اشتهر هذا خصوصا اهل رحلة الذين
 يفررون الى الموصل وارضروء وغيرها لهذه اعدية ويتعمرون بحبوب
 والصوف كاهل رحلة و: الحبوب كاهل حويه ايضا وياتع كاهل
 ذاصع بكفيا . وبلد اعة كاهل زحلة وكفر عقب

صور انصكوا

صورة صك م ن

بب نحر .

هو انصكوا من بلاد ميسان
 الى ارض الاملاي من بلاد ميسان
 هو حاكم على ملكه تحت ميسان
 بوجه حق شامي وذلك مع ميسان
 فريشته بخورة بيسان كذا . بيسان
 القيراط حبه الجلة
 مشتتة على شجار توت وتختلف له .
 ملك ثلاث الاملاي وهم حور وعراق
 والاسم كذا . بيسان حور وعراق

العلم احديد اميركة التي كفتها كولس . ١٩٢٠ م . بيسان حور وعراق
 جدولي شرقي العالم امة . بيسان حور وعراق . بيسان حور وعراق

وبكلاً يعرف به ويعرى اليه شرعاً . فاشترى المشتري المذكور هذا المبيع
كله على الوجه المذكور بشرط قدره كذا قرشاً من النقود لزمه وقد قبضه البائع
من المشتري تماماً وكلاً . وفي الآراء بكتب . وبعد استقرار هذا التمس
ديناً بدمه اشترى للبائع قدره البائع منه وارقطه عنه ، وقد سلم البائع
جميع المذكور كله في اشترى تسليم مثله . لتحمية الشرعية فسلمه منه
وصار ملكاً خالصاً له بتصرف فيه كيف شاء فيما صحيحاً باتاً نافذاً مستقلاً
على لا يوجب والقبول والتسليم وانسلم من العاريين حلياً من العاد والتعريض
ثم ابراء كل من المتضمنين المذكورين دمة الآخر من كل حق ودعوى
بتصفار بالبيع والمبيع أو لئن المذكورات ابراء مستأنفاً مقبولاً من كل
مهما القبول اشترى في مجلس صدوره وبعد مصادقة الفريقين على جميع
مدرجات هذا العقد وما باحالة المعتبرة شرعاً حرر ما هو الواقع فيه تحريراً
في كذا شهر كذا سنة كذا

النايل بما فيه المقر بما فيه
حالد زيد
اشترى البائع

شهود الحال
فلان فلان

صورة بيع عقار القاصر

الداعي لتحريره

هو انه بتاريخه حضر مجلس عقده فلان فلان الفلاني الوصي الشرعي
على فلان ابن فلان الفلاني القاصر عن درجتي النوغ والرشد الاستفادة
وصايتة عليه من جهة بيه فلان حال حياته (أو رئيس المذهب أو الحاكم)

بحر الكبرى حصة ١ لا بلنيت بين اوروبا وشرقي افريقية وعربي مبركة
ونه يتصل ببحرنا باوصد ٢ اليابس بين شرقي مبركة وسمية وعربي

الذاتية تلك الوصاية بموجب صك مصدق عليه شرعاً بشاريح كذا و باع
 بقية وصايته المذكورة من فلان الفلاني (وتذكر اوصافه) واشترى منه
 ما هو للقاصر المذكور و حار على ملكه و انتقل اليه طريق حق شرعي كامل
 فبذلك انعقد انكسار صحت حراج كذا بالحلقة الدلالية . واقعة مساحتها
 تحت نومرو درهم فبريط حبه استمثلة على ساء دار
 او غير ذلك فتصوي على خمسة مساكن مسقوفة بالاحشاب والمخروم بمقد ذلك
 كانه شرقياً ذلك فلان بن فلان العلاني ومثلها امقار الفلاني المترواه عن فلان
 وعربا امقار التابع بوقف الالهي . وشه لا طريق عام او خاص بمجديم
 مشتت هذا مع وتوجه ومرافقة ولواحقه وبكل حق هو له وفيه . بشر
 قدره كذا فرشاً من القروش لرتبة قد قرر الوصي المذكور مقصده من
 اشترى نقداً للقاصر المرفوع . وقد سلم التام كامل اسبع المذكور الى اشترى
 للتحية الشرعية فسلمه له و حار ملكاً حاكماً له بتصرف فيه كيفما شاء
 . راد . به صحيحاً . انما لارماً ناهماً ولا يحجب والقول والتسليم والتسلم من
 احد بين حايكاً من كل عن وتحرير مستقلاً على سائر مقتضيات الشرعية
 . مسوع الشرعي . مع هذا لعقار اي هو لاجل بقاء دين محكوم به شرعاً
 على دمة . ورث الة صرا . ولا حل البعثة الضرورية على القاصر او لغير
 ذلك . وبعد تصديق المعالدين على كتاب تضمه هذا الصك على الوجه
 المشروح فيه حرر الواقع بشاريح علا .

المقر بما فيه

المقر بمضمونه

فلان

فلان

شهود الح ال

اوقية ٣ صر سند بين ابريقية واوقاية جويي آسية ٤ وه لبحران
 القطيان الجامدان شمالاً وجوياً

الكتاب الثاني في بيان

مدعيه

هو الذي يدعي ان له حق في ملك

او في حق في ملك غيره

او في حق في ملك غيره

او في حق في ملك غيره

او في حق في ملك غيره

او في حق في ملك غيره

او في حق في ملك غيره

او في حق في ملك غيره

او في حق في ملك غيره

او في حق في ملك غيره

او في حق في ملك غيره

او في حق في ملك غيره

او في حق في ملك غيره

او في حق في ملك غيره

او في حق في ملك غيره

او في حق في ملك غيره

او في حق في ملك غيره

او في حق في ملك غيره

او في حق في ملك غيره

او في حق في ملك غيره

او في حق في ملك غيره

او في حق في ملك غيره

او في حق في ملك غيره

ان عوام الصفة لا رأي في كل - ووم في

قسم الخيال وبعث الشوق وتجد دور لاسم مع

قسم الخيال وبعث الشوق وتجد دور لاسم مع

المع . وكافة صحيحة مطقة يملك منحها توكيل من شاء بذات . وبعد
انتم ما ذكر قد امتنع الساع هذا المسع من الشري ورده اليه على وجه
العارية بحيث يحق الشري ان يسترده متى شاء . واشعاراً بالوضع
حور هذا الصك فتصادق الثرفان على جمع مدرجاته واشهاداً عليها
بمضمونه الشهود المدرجة امياهم دناء شحر رأي كذا

المقرر بما حواه

المقرر بما فيه

فلان

فلان

شهود الخصال

فلان فلان

صورة هبة اب لاسه

الداعي لتحريره

هو انه بتاريخه اما الوصف سمي داه فلان س و ر الاني . قد
وهت ولدي فلان القاصر عن درجتي النوع والند ما من حربي ملكي
الخاص وتصري الناد الشعي و من صدوره جمع قطع العقارات الاقي
بهاها الاولى قطعة الا من الكاشه بحاج كد بالمكان السمي انذا
لمسوحة تحت ومرو درم ودرام حده المشتقة على شجار
مناوير عراس من محدودة شرقاً ث ولده فلان وانه وقف الكبيسة
الغالبية وعربا بالجارة لخصه برته فلان وشالاً لحدقة المشتركة بين
فلان واثن والكبيسة اقدمه اعق الكاشه بحرج المدينة الغالبية ونحله
الغالبية لوقعة مساحتها تحت ومرو فيرط حده المحتوية على
بيت مسقف بالاحشاب والقرميد وحجابه وصه صديرة مائة بثمان مائة
اليها من ماء المطر وعلى كد محدودة شرقاً ملك فلان وقلة . وعربا

الادوار الجيولوجية حسة : لدور آ بردت فيه فشره الارض واثبات
الصخور الصلبة كالرغام والصون آ ظهر فيه اناسات ونحجر النعم آ عظم

بجميع مشتقات هذا الموهوب ونوعه و حقوقه و مرفقه و كما يعرف به و يعرف
 اليه سرّاً بهه صحيفة شرعية حاوية من العوض صادرة برضاي الطوعي
 و قبولي الشرعي تخرج كامل الموهوب المذكور من ملكي و دخل في ملك
 و يدي الموهوب له و بعد ان كانت يدي على الموهوب يد ملك صارت يدي
 عليه يد ولاية و نصرت في فيه تصرف بيته و شعراً باه قم حرر هذا الصك
 في كذا

شهود الحال

فلان

المقر بما فيه

صورة هبة دين

تاريخه ان الوضع اسمي ادناه فلان الغلافي . . قد وهبت فلان
 الغلافي . . كامل الدين المطلوب لي من دة فلان الغلافي . بموجب هذا
 السند المانع قدره . وقد آدت الموهوب له صراحة . فبفس هذا الدين من
 المدينون المذكور و موطنه بالخصوصية فيه و تقديم الاستدعاءات و طلب تحليف
 ايمين و توكيل من شاء بذلك . هذه صحيفة صريحة صادرة مني برضاي
 و اختيار و اذعان حر في كذا
 شهود الحال

كانه

فلان

صورة ايجار دار

سبب تحريره

هو انه تاريخه ان تواضع اسمي ادناه فلان الغلافي الملاك المقيم في
 محل كذا . قد آجرت من فلان التاجر المقيم في المحل الغلافي . فاستأجر
 مني كامل الدار (او المحر) بثلاً الحاربية على ملكي الحصص و في يدسي

فيه لملك الساق و ظهور و ل احيون لاسيا الجيوانات الصدفية و لرحلات
 الكبرى و العيور العضة ع عاشت فيه ذوات الندي ه خلق فيه الانسان

وسقاية القمح شجارها وانه تموها وانه غير ذلك مما يقتضي
عمده عرفاً وعادة وما يحصل من الربح وانه يقسم بين العاقد على الع
سهم منهم للمالك يحق ذلك وثقة الاسم للعامل بحق العمل . . . افادة
صحيحة شرعية مشتقة على لا يوجب والقول وان يبيع والاسلم من الطرفين
وبعد تمام عقد المساقاة على لوجه مذكور قد تحوّل المالك . . . من
فلان عامل كامل ارض العقارات المذكورة ابيدة وصافها وحدودها آتياً
على مدة كذا سنة تستدي من ذريعتي عقد . . . قرة هداية وتنتهي . . . به بدل
لهذه الاجارة هذه كذا قروشاً قصه الآخر . . . مستأجر سلفاً وقدر أو
مؤجل أو مقسط) مسلم . . . حر مذكور جمع العقارات المذكورة بجميع
مشتلاتها الى استأجر فتسلمها . . . به شرعاً بدون حاش ولا مانع . . . اجارة
صحيحة سريعة . . . لا يوجب والقول مشتقة على جمع قصباتها الشرعية
وتدري العرفيين وهي محنة بمائة شراً حررها انك اشعاراً بالواقع
في كذا
شهود الحال
فلان
فلان
مقرنا حواه

صورة وهي عقر

قروش

١٠٠٠٠

فقط عشرة الاف قرش لا غير

مطلب تحريره

هو انه بتاريخه انا الواضع اسمي ادناه فلان بن فلان الفلاني . . .

سبة قشرة الارض الجامدة الى المائع منها في وسطها كسبة قشرة النخاعة
الى النخاعة وسبة اعلى الجبال كسبة تنوء الى النخاعة الى قشرة النخاعة . . . وقد

بعد مرور سنة كاملة من تربيته اذنه او مادة كذا ارفع الى
 فلان الاعلاي . مبيع الدين المرقوم اعلاه وقدره عشرة آلاف قرش
 وهذا القسر قد قضته منه تمداً وعداً ذهباً وفضة عمدة رابحة في
 سدر بيروت وادالم ادفع له المبيع المذكور في حين الاستحقاق وقد
 تعهدت له بالتفويض القولي او المادية كذا من حين الاستحقاق الى
 حين المدفع . واني بمقالة هذا الدين قد رعت عند ادائس المذكور
 وارتمس مني كامل قطع اعقارات الاتي يياها الجارية على ملكي
 الخاص وفي يدي ونصرفي الدعد المتصلة الي " بوجه حق شرعي
 وهي (الاولى) قطعة العقار الكائنة ضمن حراج القرية اعلاية
 بمحلة تسمى كذا الواقعة مساحتها نحت يومرو قيراط

حده المشتملة على اشجار متنوعة وربة مخنقة (او بين انواعها)
 المحدودة شرقاً بملك فلان بن فلان اعلاي وقلة بوقف فقراء
 الدير اعلاي . وغرباً بملك المرهم وشمالاً بملكي والفاصل كذا
 اثنية . الكائنة . وسلمت كامل المرهون المذكور الى المرهم المحرر
 فتسلمه مني تسلم مثله بالتولية الشرعية . رهناً صحيحاً مفترقاً مميزاً .
 مشتملاً على الاجباب والقول تاماً . لتسليمه وانسلم من اشرفين .
 وقد وكلت المرهم المذكور (او غيره ولائاً) في صلح عقد الرهن
 على انه اذا حل اجل الدين المرقوم ولم افع باحله المعيب

اشرفين امود الجامعة اتفي في صلب لارض في ديتريا الخرجيد برفع الاسم
 منها وحضض اقدم اخرى

استأجر الراهن هذا المرهون من المرتهن فردده اليه على وجه العارية
بحيث يحق له استرداده منه متى شاء . وبعد تصديق الفريقين
على كفا تضمه هذا الصك وكلاهما بعبارة المعتدلة شرعاً حرر
الواقع في كذا القبل في فيه المقر بما فيه
فلان فلان
شهود الحال المرتهن اراهن

صورة شركة اموال

الداعي لتحريره

هو انه بتاريخه نحن انوسعين اسماءنا ادناه زيد وعمر فريق
اول وبكر وحالد فريق ثاني . وتذكر اوصاف الجميع اقد حصل
الاتفاق والرضا المتبادل فيما يسا على عقد شركة امول من نوع
الكولكتيف (او حلافا) تحت عنوان كذا . لاجل تعاطي
الاشغال التجارية بجميع انواعها (او بلوع العلفاني) في البلدة
العلانية بموجب الشروط والاحوال الاتي يسها وهي (اولاً)
ان راس مال هذه الشركة مبلغ كذا قرشاً من اقروش الرائجة قد
وضعاها نقداً من مال الفريقين من مال الفريق الاول كذا قرشاً

من انواع محصولات النباتات السواحل الذهبية المعروفة بالريوت منها الثمانية
تستخرج من حبوب وثمار كثيرة احصاها الزيتون والجبور واللوز والكتان

ومن مال الفريق الثاني كذا قرشاً اثني عشر ألفاً ان اردة هذه الشركة
 واستلام الصدوق يكون بيد احدا فلان وان الامضاء تكتب بيد
 احده فلان هكذا فلان وشركاه مثلاً ثانياً لا يجوز لفلان مدير
 الشركة الادارة من مال الشركة ولا لاستدانة عليه الا ماذن صريح
 من بقية الشركة واداً خالف كان عليه ضمان كل مرة وحارة
 ناشئة عن مخالفته (رابعاً) ان مدة هذه الشركة ثلاث سنوات
 تبدي من تاريخ هذا السند وتنتهي بنهاية المدة المذكورة بحيث
 يجري حساب الشركة عند مضي كل مدة ثلاثة اشهر مثلاً
 (خامساً) ان ما قسمه الله من الارباح يقسم بين خمسة او
 مثلاً ا مثلاً النصف لفلان الفريق الاول والنصف الآخر
 لفلان الفريق الثاني . ولا يسمح له وقعت حارة وهي على
 كلا الفريقين على قدر راس المال التي عبر ذلك من اشروط
 القانوية شركة صحيحة تامة فلا يجب والقول من الفريقين
 مشقة على جميع مقتضياتها القانوية وعلى كل واحد من ان يراعي
 اشروط هذه الشركة ويعمل بما تقتضيه لآمانه وللبين حرر هذا السند
 كذا سقاً فصادق كل ما على جميع مدرجاته وتسلم نسخة عنه الى حين
 الاقتضاء تقريراً في كذا

المقر بما فيه المقر بما فيه المقابل بما فيه المقر بما فيه
 فلان فلان فلان فلان

شهود الحال

والقسم . وسها طيارة وتدعى ارواحاً تتخذ من الزهر والقشور . ثم كروح
 لورد وروح الجمع والباردين

﴿صورة شركة صناع﴾

الداعي تقييده

هو انه بتاريخه ومحصرة شهوده المينة بذيله قد حصل الرضا والاتفاق بين فلان الفلاني . مربيق اول . وبين فلان الفلاني . مربيق ثاني (ويصفها) على عقد شركة صانع لاجل تعاطي صناعة التجارة (مثلاً) وتقبل العمل في المحل الفلاني على الوجه والاحوال الآتي ذكرها وهي (أولاً) ان المربيق الاول قد تعهد بان يتحمل ويلتزم لاي كان من الناس بعمل ما يوصى به من التجارة ويكون ضامناً لها (ثانياً) ان المربيق الثاني قد تعهد بعمل ذلك من انواع التجارة التي يكون قد نقلها والتزمها المربيق الاول (ثالثاً) ان لاجرة التي تحصل من هذه الشركة تقسم بين المربيقين اثلاثاً (او اصفافاً مثلاً) ثلثاً . لاجرة فلان المربيق الاول والثلث الباقي لفلان المربيق الثاني (رابعاً) ان المادة المبيعة هذه الشركة هي كداسة تبتدع من تاريخ هذا الصك وتنتهي بهايتها خامساً واحيداً . وكل من المربيقين وكيل عن الاخر فيما وجب له وكعمل عنه فيما وجب عليه شركة صحيحة شرعية مشتملة على الايجاب والقبول من المربيقين المشاركين وبعد تصادقها وبها بالحالة المعتمدة شركاً على كلا نصحنه هذا الصك على الوجه المدرج فيه حرد مستعين بيد كل منهما نسخة منه الى حين الحاجة تحريراً في كذا

المقر بما فيه القابل بما فيه
فلان فلان

شهود الحال

أكبر البحيرات في العالم : البحر قزوين مساحته ٤٣٨,٦٩ كيلو متر مربع
٢ البحيرة العليا في أفريقيا ٨٣,٦٣ كم ٣ بحيرة فكتور بانغزا ٧٨,٠٠

﴿سورة قسمة عقار﴾

الداخي لتحريره

هو انه بتاريخه ادناه وبحضرة شهم ده قد جرت المقاسمة الشرعية بالرضا المتبادل فيما بين كل من زيد - ونكر - وحالد (وادصامم) بمعرفة قدام حبير ومقوم شهير على جميع المقارات الآتي ذكرها خارطة على ملك المتقاسمين المذكورين وتصرفهم النافذ الشرعي المشتركة يسهم على وجه التساوي (والمالك فيها احدم فلان كذا قيراطاً وفلان كذا) وما وقع بصيب احدم زيد هو كامل قطعة الارض الكائنة ضمن خراج صندل في محلة كذا المسوحة تحت نومرو قيراط حبه الشملة على شجر وساء كذا المحدودة شرقاً بملك غلار الفلاني وقلة بملك فلان وغرباً بملك فلان وشمالاً بحصة فلان احد المتقاسمين (والفاصل كذا) وما وقع بصيب حالد هو كامل المقار الفلاني (ويبين كل حصة بمحدودها) بجميع حقوق هذا المرسوم ومرافقة وما شتمل عليه من ساء وشجر وورع وثمر وكل قبيل وكثير هو له ومنه وفيه نصار كل واحد من المتقاسمين المرقومين ما سكا لحصته المذكورة ملكاً خالصاً له حصاره مستقلاً بالحقوق والمنازع بحيث لم يبق لكل واحد علافه في حصة الآخر ونلم كل من المتقاسمين المذكورين كامل حصته الميمنة او صاهبا وحدودها اما تلماً شرعياً يتصرف فيه كيف شاء مقاسمة صحيحة شرعية عادلة خالية من الغبن الفاحش عارية عن كل فساد او غلط وقد افر كل من المتقاسمين المذكورين باستيفاء كامل حقه وقام حصته وابر كل منهم دمة الاخر من كل حق ودعوى يتعلقان له بالقسمة المذكورة ابراه مستقلاً مقبولاً من جميع المتقاسمين القبول الشرعي في مجلس صدره والبيان حرر هذا الصك ثلاث نسخ (مثلاً) يد كل من المتقاسمين نسخة عنه برهاناً لدى

لكم ٤ بحر اال ٦٧٧٧ لكم ٥ بحيرة مشيخ ٦١٣ لكم ٦ بحيرة
المورون في كند ٥٧٦ لكم ٧ بحيرة تشاد ٣٩٠ لكم

لاقتضاء تحرير في كذا

انفال عا فيه

حاج

انفال عا فيه

يكو

المقر عا فيه

زيد

شهود الحال

فلان فلان

صورة صك تخراج

سبب تحريره

هو انه تاريخه ادناه ما كان وندس فلان الفلاني فا نولي والمختصر
 اورثه لي بنيه حنين وبرهيم وندسه عبد ولي ونبي وروحه مريم امه والاب
 اله عي ا تذكروهم بهم الا وت له سهم وركم بورت عنه شرعا
 به كاشفة ومالاً بقوله الامارة اثباته وهي قطع العقارات الا في
 ركرها لادى سهم الارض الحكة مصر حرج قريد كذا بمحلة تسمى
 بكذا للمرحه نحب ومرو وهرط سهمه مشاهة على شهر او بنيه
 لخدمة بكذا الك قطعها بعد الك سهمه وما لامون بقوله
 وهي كذا وكذا وندكر انواعها واصنافها ووجت كان بجميع هذه السألة
 من اربعة وعشرين قيرداً فسقتنى العريضة الشرعية قد اصاب مريم
 زوجة بيت المذكورة ثمن وفدرة ثلاثة قراريط وصاب كل واحد من
 الاس حنين وبرهيم المذكورين ستة قراريط وصاب كل واحد من
 البنات المذكورات ثلاثة قراريط ثمة الاربعة والعشرين قيرداً فتاريخه
 ادناه قد حرجت هذه احدى الدت المؤتمات عن كامل نصيبها الثلاثة
 قراريط المذكورة من عامة التركة ابيسة انواعها واصنافها آتفا الى فلان
 وفلان باقي اورثة المذكورة اوالى اقدم فلان بجميع حقوق هذا

لأما الكبرى (طوبى ليد تحرى في العدم في ١٩٤٤ طوله ٤٩٤ كيلومتر
 ٢٢٨٨٨٨٢ ميسري ٥٨٨٨٢ م ٣٠٠٠٠٠٠ م ٥٨٨٨٢ م ٤٩٤ م

المخرج عنه، مرفقه وكل دليل وكثير شواهده وفيه مدل قدره مبالغ كذا من
 البرد مثله ومما يقع كذا من الولايات الجديدة مثلاً (أدا كان سي
 تركه بقود فحق المخرج هم بذلك من العارضة المذكورة ودفعوا لها حد
 الدل من هم احاص (أو من دل التركة، فقصته، منهم نقداً وعد
 عما يكالاً في خمس العقود، وثلث لمخرج عنه في المخرج هم المذكورين
 يا تحليه الشرعية فسلوه منها وصاروا حاصلاً منهم وفرت واعترفت بانه
 لم يبق لها من احد من سائر الورثة المذكورين حق ولا دعوى بتعلق
 لها كمال سيهم ولا بعده ولا مدال الموقوفات ولا شيء من عامة التركة
 مطاعاً ووجه الاستدلال قد ابرئ كل من العارضة والمخرج لم المذكورين
 بوجه ١٠٠ من كل حق ودعوى تتعلق له بالتجارح او بمخرج عنه او بذله
 المذكورات بوجه مستقلة غير مدخل من المد والوامع تحت شرط مقبولاً
 من الطرحة ١٠٠ مرفقاً في حالي مدوره وهدان صادق المرفق وهو
 الحالة ١٠٠ مرفقاً على كذا ١٠٠ مرفقاً على لوحة المدرج فيه حور
 الوعد ١٠٠ مرفقاً دا ١٠٠ مرفقاً فيه ١٠٠ مرفقاً فيه ١٠٠ مرفقاً فيه
 فلا فلا فلا

شم - ود الحال

فلا فلا

سورة وكالة مدونه

ريعه ما نوضع سمي اداه ودره عري قد وكلت فاد العلي
 (وذكره في) ما به سم ورمع عي كذا من الدل بكل دعوى
 في او علي في نوع كل لدى به محكمة او ديرة كانت من محاكم ودوائر
 دولته في اخر درجات الناحية في جميع طرق القابلية بداية
 واستدفا ودير وكالة مطلقه معوضة تقوله ورائه يملك بموجبها الصلح
 ولا قور و اقض ولا يراه والتحكيم وانتخاب النحال و صلب تخفيف الجيب

ينتهي كبر في الصين ٥٢ شهر البيساي ١٢٧٥ ٦ الدوب الطونة

٢٨٥ ك ٧ الثروات ٨٢٦٠٠ دحلة ١٨٥٥ ك

تقديم جميع الاستدعاءات من امسا وتبليغ الاوراق واعلامات
وطلب تنفيذ الاحكام واقامة الشكوى على الاحكام وطلب ردع وفي الجملة
فاني قمت الوكيل الموما اليه مقام مسمي ووكنته بكما يصح به التوكيل شرعا
ونظاما في جميع ما ذكر وفوضت اليه ان يوكل من يشاء بكما وكنته به
وبعضه وان يعوله و لكل حلاقه على التعاقب والبيان حرري كذا

المقر بما فيه

الان

صورة مدر تفكيك

سبب تحريره

١. في تاريخه نحن اومعين امسا اراء فلان وفلان وقد حضر
اوصاها (قد حكما فلان الدلاي - لاجل وية ونصل له اعوى لحقوقه
لمتدع فيها يسا وهي دعوى حده وان على فلان الا حر مبع كذا قرشا
بوجه قرض ومبلغ كذا فوضت بموجب سند ومبلغ . . ودعوى احدها فلان
على فلان الا حر ملكية عقارات الملاية . . ويذكر حدودها . . وقد قيدنا
هذا التفكيك بالشروط الآتية (الاول) ان ينصل المحكم جميع هذه الدعاوى
ويحكم بها بقتضى عدلته وفقا لاسول الشرع والقانون . . وبما يراه مشرا
(الثاني) ان يحكم بهذه الدعاوى في حلال سنة اشهر او مدة كذا بدوها
من تاريخه ادناه ادا حكم بها بعد مرور هذه المدة فلا يكون حكمه « مدد »
(الثالث) ان الاحكام التي تصدر بالدعاوى المذكورة هي نافذة في
غير حالة الاعتراض باي وجه كان . . متبها بمرمة بمرلة الاحكام المكتونة
الدرجة الاخيرة (الى غير ذلك من الشروط القنوية) تفكيكا صحيحا شرعيا

خمسة عشرة مدينة يتجاوز عدد سكانها مليوناً لندن سكانها نحو ستة ملايين
ثم نيويورك نحو ٤ م ثم باريس ٣ م ثم كيتون مليون ونصف . ثم

حق معارضة بها ولا مراعته فيها وجه من وجهه نظر كل من الفريقين
للمصالحين . كما للتدبر الذي وقع له هذا الصلح . كما حساً له يتصرف
فيه كيف شاء بدون معارضة ولا مراع . صلحاً صحيحاً . وقع عن انكار
قاطعاً لكل راع مستحلاً على لايجاب والقول من . . . والاستئناف
قد ابراه كل من الفريقين دمة الاحرار من كل في ودعوى . . . له
مخصوص الصلح او بدله لمرفوع من ابراه . . . قلاً عبر دحل من تقدموا
واقع تحت قيد مقبولاً من الفريقين قد شرعوا . . . وشعاراً
الواقع حرر هذا السد كد . . . ودق ابراه على جميع مدرجاته
وتسلم كل منها نسخة عنه . . . بين الحاجة تحرير في . . .

القابل بما فيه
القرى . . .
ولان

شهود ال

صورة ابراه عام

وجه تحريره

هو انه بعد ان وقع النزاع بين
فلان الفلاني على كذا وكذا من الفريقين
المذكورين دمة الاحرار من كل في ودعوى من عامه
سواء كانت بين عامه
الفريقين مولا شرعية في خمس مدرجه
كذا نسجاً فصا في كل من الفريقين على اسمه نسجاً
الحاجة في كذا

ولان

شهود الحال

تقسم ديار العالم الى موحدة ومشرقة ومردود
كالكاثوليك انطليين للنا
ولارثود

صورة كفالة مائة *

حيث يطلب زيد بن عمر الفلاني . من دمة يوسف خالد الفلاني . مبلغ كذا فرساً بموجب سند مؤرخ في كذا ومستحق الاداء في كذا . فاما الواضع فسمي بذلك فلان الفلاني . قد كتمت وضمت عن يوسف المديون لزيد الداش بان ادفع له كامل الدين المذكور اد منع لمديون عن دأبه له في حين الاستحقاق كفالة مائة اوجبتها على نفسي برضائي . اختياري . وشعاري بكعالي هذه على بوجه المذكور حرري كذا

المقرر بما فيه

زيد

شهود الحال

صورة ثانية *

اكان فلان الفلاني يدعي له بطب له من دمة فلان الفلاني . مبلغ الف عرش بموجب سند مؤرخ في . ومستحق لاداء في . او بوجه القرض او نحوه . وانه المدعي عليه بسكر لدين لمدعي . وهذا الواضع اسمي دناه ولان الادي . كتمت ونهضت ادعي المذكور عن . ادعي عليه انحرى بأداء كامل الدين لمسطر اد حكم به عليه لمدعي بموجب اعلام رسمي وصار الحكم برأى مكتبة . لدرجه الاحبرة كفالة مائة صادرة مني برضائي . اختياري مفيدة . واما الاد كورة وشعاري . فوقع حرري كذا

المقرر فيه

فلان

شهود الحال

فلان فلان

١٢٠ م ومثهم من لا يعترف بالتأليف كالسليبي ٢٢٠ م واليهود ١٠ م

والشركون برهمانيون ١٥٠ م ويهوديون ٢٥ م وكفوسيون ٢٨ م

صورة مقالة على تسليم شرائق

سبب تحريره

هو انه بتاريخه نحو الواضحة اعماما ادناه فلان الفلاني . فريق
 اول . وفلان الفلاني . فريق ثاني (ويصغرها) قد حصل الاتفاق ثم
 ارضا المتبادل فيما يسا على جميع التعهدات والشروط الآتي ذكرها وهي
 (أولا) ان احدهما الفريق الاول قد اسلم الى احدهما الفريق الثاني مبلغ
 عشرة مائة الف عرش على خمس مائة الف شرايق حصراء جيدة حافية من كل
 فساد من النوع الاكبر في العرف بلون كدنا ثيبا ، ان الفريق الثاني قد
 قد قبض من الفريق الاول مبلغ العشرين الف قرش لمقوم سلفا وقد
 غاما وكالآ في مجلس العقد على الوجه المذكور (ثانيا) ان الفريق الثاني
 تعهد ان : لم الى الفريق الاول مقدار الشرايق المذكورة في مملكة الكائن
 في بيروت في خلال ثلاثين يوما اعتبارا من تاريخ اداء (رابعا) ان
 الفريق الثاني قد تعهد انه : لم يسلم الى الفريق الاول كمية الشرايق
 المبينة في الزمان والمكان المبين للتسليم يكون مذكورا من يرد عليه الثمن
 المذكور الذي قبضه منه مع ما يترتب عليه من الفائدة نقاوية من
 تاريخ قبضه الى حين رده ويدفع له علاوة على ذلك مبلغ عشرين ليرة
 عثمانية عينا (مثلاً) مقالة لعطلة وصره (هـ) على سبيل نصيب (حامسا)
 دا انقصت مدة المدة المذكورة ولم يتم الفريق الثاني بما تعهد به على
 وجه المبين آتيا يكون مذكورا برد الثمن المذكور ويدفع العشرين ليرة
 المرفوعة الى الفريق الاول دون حاجة الى الاخطار الرسمي عند انقضاء
 المدة بل ان مجرد انقضاء المدة المذكورة يقوم مقام الاخطار والتسليم وينزل
 مدرتها . سادسا . واخيرا . مقالة صحيحة تامة بالايجاب والقول من

البيض والخلاب واللب والربد والجبن من اصل الاطعمة لانه كثيرة
 المواد الغذائية في جرم صغير مولدة للحرارة سهلة الهضم . فان المعدة تهضم

الفريقين المتقولين مشتملة على جميع مقتضيات التقديرية وبعد ان صار
كل منا على كفا تصدق هذا السد على لوحة المدرج فيه حرر كذا نسخاً
بذلك ما اخذت عنه الى حين المزمع تحرير في كذا

المقر بما فيه المقر بما فيه
فلان دلال

شهود الحال

صورة مفصلة على بناء

وجه تحريره

هو انه بتاريخه اذناه قد جرت المة ولة وحصل الاتفاق
بالرضا المتبادر وبما بين كل من فلان ثعلاي - فريق اول وفلان
العلاقي - فريق ثاني - على ان الفريق ساني يشي وبني
للفريق الاول في مدينة رحلة من ملكه الكائن في محلة الصفة
داراً طولها خمسون درهماً - وعرضها ثلاثون وعلوها عشرون تشتمل
على عشر غرف وايوان ومطبخ وعلى حديقة امامها وبمقتضى الخريطة
المضادة من الفريقين الحجارة والكاس والمون بناء متيناً محكماً
مستوفياً جميع مقتضياته على احسن طرز وانظر عمل على الوجوه
واشروط الآتية وهي اولاً اعلى الفريق الثاني ان يحفر جميع
الاساسات وينسبها على مقته اذية خمس اذرع عمقاً عن سطح الارض

في ساعتين الحبيب اعلي ما ابيض فاذا كان ذلك تمصحه ساعتين واذا كان
برشتاً ثلاث ساعات واذا كان حامداً مسلوفاً اربع ساعات

في عرض كذا على طول البناء من كل جهة وإذا قنصى لاص
 ريدة عمق في الاساس فمقعة تلك الريدة وبؤها على انفرق
 الاول اتينا على امرق الثاني ن يحمل البناء بالحجر الرلي
 المقنن والمقصب تقصبا معتدداً او نوع الحجر والتقصب
 والخط انفرق من كل حجرة عريية مزدوجاً (كدياً، عرض كذا
 والبقى منها من سائر الجهات مفرداً (مصغفاً) بعرض
 ويحمل مساحة كل حجرة سبع درع طولاً وخمس عرضاً وست عرضاً
 من عتبة الباب مثلاً (عنه او ضوا والايوان كذا والمطبخ كذا
 ويحمل بكل حجرة باباً في الجهة الاعلاية وثلاثة شايك في الجهة
 الاعلاية يسيب بمجاعة ممددة من انواع الاعلاي الى اشكال اعلاي
 طول كل باب كذا ذراعاً وعرضه كذا وطول كل شايك كذا
 ذراعاً وعرضه كذا . وجميع الاربع المذكورة بالذراع المماري
 مثلاً (ثلاثة) الف جميع ما يحجه البناء من حجر وكس ورمل
 وتراب واحرة مقلعة وغيرها من سائر لوازم البناء فهو من بدل امرق
 الثاني ولا يكف الامرق الاول شيء من ذلك رابعاً من المدة
 التي تميت لانتفاء جميع العمل المذكور هي ستة شهر (مثلاً)
 يدونها من التاريج الاعلاي (احامساً) ان البديل الذي تعبر للفرق
 الثاني مقابلة لعمله ولجميع ادوات العمل المذكورة هو مبلغ كذا

العود .. حمرة كبحوم السكر والغم وهي كثيرة اصلاحية للعداء اذا لم يباغ
 في اكلها لاسيما في البلاد الحارة وما يبعث كالا حاج والحارير وتصلح

قرشاً مائة مائة قسطين مائة او بين او متناوتين (القسط الاول وقدره
 كذا قرشاً قسطن مائة ونقداً آتاه وانقسط اثني مائة اجل الاداء
 الى هاية العمل المذكورة في هاية المرفوعة (سادساً) اذا توقف
 الفريق الثاني عن متابعة العمل في خلال المدة المذكورة ولم يكن
 له معدرة قوية فقد ادن للفريق الاول ان يستعصر كل يلزم
 لاتمام العمل المذكور على نفقته بشرط الرجوع بما ينفقه على الفريق
 الثاني بدون حاجة الى تعطيره ولا اقامة بية بل يكون بحسب
 ما دونه مصدقاً بقوله بما انفقته وقد تعهد كل من الفريقين للآخر
 بالقيام بكل ما تعهد به بموجب هذا السند على الوجه المذروح فيه
 واذا لم يتم احدهما تعهد به يكون ملزوماً ان يدفع للفريق الآخر
 مبلغ كذا قرشاً على سبيل التسمين (او بدل عطل وصرف امانة ولة
 صحيحة شرعية مشتملة على جميع مقتضيات الشرعية ونحوه) تدق
 الفريقين على جميع مدرجات هذا السند حرر كذا سنة بيد كل
 منهما سبعة عنه تحريراً في كذا

المقرء فيه المقرء فيه

فلان فلان

شهود الحال

لذوي امانة الصيغة والاشان واما سوره كذا سنة بيد كل
 توافق ذوي البينة الصيغة

﴿ صورة سند دين عادي ﴾

قروش

٥٥٠٠

فقط خمسة الاف وخمسمائة قرش لا غير

في اليوم التالي من شهر كذا من سنة كذا الحالية او
القادمة ادفع الى فلان الفلاني ٥٠ المبلغ المرقوم اعلاه وقدره خمسة
الاف وخمسمائة قرش وهذا المبلغ قبضته منه نقداً وصدراً فضة
وذهباً عملة رائجة بدر كذا واداً لم ادفع له المبلغ المذكور في حين
الاستحقاق اكون ملزوماً بدفع الغائس القانوني (او باقل كسرة قروش
مثلاً) من حين الاستحقاق الى حين الدفع والبيان حرر في كذا
المقر بما فيه

فلان

شهود الحال

﴿ صورة سند عادي فيه تكافل ﴾

قروش

٥٠٠٠

فقط خمسة الاف قرش لا غير

بتاريخه نحن الواضعين اسماؤنا بذيله فلان الفلاني ٥٠ وفلان

من شروط الصيام الصحية ان تكون اوقات الطعام منتظمة وان يحسن
مضغ المأكول وخصوصاً ان يقتصد في الاكل فان الشراهة اصل كل

الفلاحي ٠٠ وفلان ٠٠ بعد مرور سنة كاملة من تاريخه ادناه ندفع
الى فلان الفلاني ٠٠ المبلغ المرقوم اعلاه وقدره خمسة الاف قرش
وهذا القدر قد قبضناه منه تقدماً وعداً ذهباً وفضة عملة تجارة
البلد الفلاحيه واذا لم ندفع له هذا المبلغ باجله المعين نكون ملزومين
بدفع الفائدة القانونية من حين الاستحقاق الى حين الاداء ونحن
متكافلون متصامون بدفع الدين المهرر ولذا نحن ان يطالب ايضاً
شاء منا بكامل المبلغ المذكور وللبيان حرر في كذا

| | | |
|---------------|---------------|---------------|
| المقر بما فيه | المقر بما فيه | المقر بما فيه |
| فلان | فلان | فلان |
| شهود الحال | | |
| فلان | فلان | |

﴿ صورة سد لحين الطلب ﴾

قروش

٤٠٠٠

فقط اربعة الاف قرش لا غير

حين الطلب ادفع الى فلان الفلاني ٠٠ المبلغ المرقوم
اعلاه وقدره اربعة الاف قرش فضة وذهباً عملة رائجة بندر كذا

الآفات الجسدية والاسقام الادوية ٠ قال بعضهم ٠ «صكبر عدو» بتر
طبايع مامر»

وهذا القدر قضته منه نقداً وعداً أو بديل اجرة محضه عن
 ستة كذا مثلاً) وتمهدت له ناعائص استوي لطف المبلغ عن كل
 مائة سبعة قروش اختاراً من تربيحه اذده الى حين الدفع والبيان
 حرري كذا
 المقرب بما فيه
 شهود الحال
 فلان

صورة سد لامر

٥٠ ليرة عثمانية

فقط خمسون ليرة عثمانية

بعد مرور سنة اشهر من تاريخه اذده بدفع في بيروت لامر
 فلان الفلاني ٥٠ المبيع المسطر اعلاه وقدره خمسون ليرة عثمانية
 عيماً واقمية المذكورة وصلتنا منه نقداً دهناً عملة تجارة بلدة كذا
 (او ثمن بضاعة قد اشتريتها واستلمتها منه) والبيان حرر في
 كذا
 المقرب بما فيه
 فلان

شهود الحال

حسن الاكل متوقف على حسن صنع وحسن ادب يروى بالاسان
 العلية ولا بد لذلك من الاهتمام به وتطعيم كل يوم بالماء

﴿ صورة حوالة دفع ﴾

قروش ١٠٠٠

١٠٠٠

فقط الف قرش لا غير

نرجو من فلان الفلاني ان يدفع عنا لامر فلان الفلاني
حين الاطلاع على حوالتنا هذه (او بعده بمدة كذا المبلغ المرقوم
اعلاه وقدره الف قرش وقيمة وصلتنا منه نقداً وقيدها هذه
القيمة علينا) او لما من اصل مطلوبنا او بالحساب وبعد الدفع
احفظوا هذه الحوالة مطهرة بالوصول والبيان حرر في كذا

كانه

فلان

شهود الحال

صورة سند وصل

قروش

١٥٠٠

فقط الف وخمسمائة قرش لا غير

بتاريخه ادناه وصلني من فلان الفلاني المبلغ المرقوم اعلاه
وقدره الف وخمسمائة قرش وهذه القيمة هي من اصل مطلوبني منه

البارد وهرشة فامية لثلا يذهب ماء الاساس ويربقها ويصحبها النحر
والقصاد

المربوط بصك الرهن المؤرخ في والسجل بتاريخ تحت
 نومرو كذا (ومن مطلوب آخر) واشعاراً بقبض الواصل
 حرر هذا الوصل كانه
 شهود الحال في فلاه

صورة نفي ملك

سبب تحريره

هو انه بتاريخه انا الواضع اسمي ادناه زيد ابن فلان الفلاني . . اقر
 معترفاً - وانا بالحالة المتبعة شرعاً بأن المقارنات الموجودة بيدي المنسوبة
 ملكيتها لي تكاثره في الحل الفلاني اشتمله على كذا المحدودة مكذا (ويذكر
 حدودها) هي جميعها في الحقيقة ملك حمرب بن فلان الفلاني لا ملك ولا
 شبهة ملك لي فيها ولا حق ولا دعوى لي بها قبله بوجه من الوجوه المقرراً
 صحيحاً صريحاً صادراً مني برصاي واختياري فصدقني المقر له على هذا
 الامرار تصديقاً شرعياً واشعاراً بالوقع حررت هذه الوثيقة في كذا

المقر بها فيه

فلان

صورة الاقرار بالاسم المستعار

تاريخه انا الواضع سمي بذيله خالد بن فلان الفلاني . . اقر معترفاً
 بأن كامل الدين المربوط بهذا السد المؤرخ سيفي النائم قدره الف
 وخمسين قرشاً المنسوب اليي المطلوب من ذمة فلان الفلاني . هو بالحقيقة

الاختراق نتيجة تركيب الكربون الذي هو الجسم المحترق مع اوكسجين الهواء
 يتم فيه الغالب بالتمعات نور وحرارة فيستحيل الكربون الى حامض كربونيك

فلان الفلاني خاصة دفع من ماله وذكر اسمي في سند الدين على سبيل
لاستعارة ليس لي فيه حق ولا دعوى وقد سلطت المقر له على قبضه من
المديون وعلى المطالبة به والخصومة فيه تسليطاً صريحاً صادراً مني برضاي
واختياري مقبولاً من المقر له قبولاً شريعياً ولبيان حرد في كذا

المقر بما فيه

حالة فلان

صورة وقف ذرية

مبني تحريره

هو انه بتار بقره اذناه لدي شهود ذيله حصر فلان الفلاني وهو بالحالة
المتهيرة فيها تبرعائه وتصرفاته شرعاً ووقف وايد وحس وحلد ما هو حاري
ملكه وقت مطلق نصرة الدافع الشرعي جميع العقارات الآتية (ويذكر
كل قطعة بمساحتها ومساحتها وحدودها) اشاء الواقف وقفه هذا على
نفسه مدة حياته ثم من بعده فعلى ولاده فلان وفلان وعلى من سبزه
الله له من الاولاد المذكور مثل حظ الاشبير (او بينهم بالسوية) ثم من
بعدهم فعلى اولادهم كذلك ثم على اولاد اولادهم كما هنالك ثم على اسلم
واعقائهم ما بقى لم على لارض بقية على من مات عن ولد او ولد ولد او
نسل او عقب عاد نصيبه او ولد او ولد ولده او نسل وعقبه بحسب القرينة
الشرعية ومن مات منهم عن غير ولد او ولد او ولد او عقب عاد نصيبه
لمن هو في درجته وطبقته من من الواقف فيقدم فيهم لاقرب فالاقرب الى
الميت ومن مات قبل ان يستحق شيئاً من الوقف وترك ولداً او ولد ولد او
سللاً او عقباً استحق ولده او ولد ولده او نسله او عقبه ما كان يستحقه هو
لو كان حياً ويصير بالتساوي (او ولد كمثل حظ الاشبير) او اذا انقرضت

اذا كان الاحقرى مريعاً شديداً والى اوكيد الكريون اذا

ان بطيخاً

درية الوقف ولم يبق منهم احد عاد وفقاً الى فقره لمدرسة او الطائفة القلاية
 واداً انقضوا عاد وفقاً الى الفقراء عموماً . وقد شرط الوقف في وقفه هذا شروطاً
 (لها) انه يجب ان يكون الوقف لمدة حياته ثم من بعده فعلى
 الارشد فادارشد من درجته واداً عاد الى فقراء المدرسة القلاية فعلى رئيس
 تلك المدرسة او على من يراه اسقف الارشية واداً عاد الى الفقراء فعلى من
 يراه رئيس الاساقفة في ذلك الحين او الشيخ القلاي (وثانيها) ان يبدأ
 من علة الوقف عبارته وما يحتاج اليه من ترميم واصلاح وما بقي بعد ذلك
 يوزع على مستحقه بمقتضى الشروط الآتية ذكرها في وثائقها . وفقاً مؤيداً
 وجباً مخلاً لا يباع ولا يرهق ولا يهلك ولا يستبدل (او يستبدل
 بالمسوعات اذا شاء استبداله) ان يبقى وفقاً مستمراً على هذه الحال الى
 يرث الله الارض ومن عليها . ثم ان هذا الواقف قد اقام فلاناً ناضراً على
 الوقف المذكور وسماه به فسلمه له شرعاً وشعاراً بالواقع حرر هذا الصك
 في كذا

المقرر بما فيه

فلان

صورة وصية واقامة وصي

وجه تحريره

هو انه بتاريخه ادناه لدى شهود ديله حضر فلان القلاي . وهو
 بحالة معتبرة شرعاً من صحة تربيته وعاد تصرفاته عاكساً بان لا بد للانسان
 من الموضع لحكم الدنيا وترك هذه الدنيا الدنية قائماً على اعتقاده بالله
 واليوم الآخر وتلك لكل من جازها في الاحرة من ثوب او عقاب
 وصي وصيته لاحيرة على الوجوه والاحول الآتية بيانها وهي . اولاً)

اغنى البلاد بالذهب لمصكوك خزانة الولايات المتحدة وبشكل من لدونتين ٧٠٠٠

مليون فرنك ٥٠٠٠ المائبة ٥٠٠٠ مائون ثم رومية واسكانة ولكل منها ٤٠٠٠

ان يبداء من تركته بصرف مبلغ كذا قرشاً نفقة تجهيزه (طلغته) (ثانياً)
 ان يوفى ما عليه من الديون للسابق بقصد صفة تجهيز وعده الديون في
 فلان كذا قرشاً ولفلان كذا مكر مجرباً كذا قرشاً (ثالثاً) ان
 يصرف من تركته بعد ابقاء ديونه مبلغ كذا قرشاً في وجوه الخير العام
 ومبلغ كذا يوزع على فقراء المرسه الفلاية ومبلغ كذا يعطى لفلان الذي
 (رابعاً) ان الموصي المذكور قد اقام فلان الفلاي وصياً شرعياً على تعيذ
 وصيته هذه والنصرف في تركته ونه طي مصالح اولاده النفاشرين عن
 ذرعي الماوغ والرشد وم فلان وولان وفلان . اقوم بمصالحهم وشؤونهم
 ويسي في تربيتهم وتهذيبهم وعلوم امور دينهم وديارهم وينفق عليهم من
 مالهم بالمعروف من غير تدبير ولا تقتير وبلازمهم مكرماً في غيرهم وسعيهم حتى
 يملأو رشدهم ويملأو شدة قبل الوصي ذلك كله من موصي واحد على
 القيام بتعبيذ وصاياه المذكورة طبقاً لارادته وصيه وايضا صحيحين
 شرعيين صادرين من الموصي المذكور برصاء واختياره واستعانة بالواقع حرر
 هذا الصك فصدق الموصي على مسموه واشهد على نفسه بموجبه الشهود
 ابداه سماوهم بدينه قهر برآي كذا

المقر بما فيه

فلان

شهود المال

فلان فلان

صورة استدعاء دعوى دين

حاج مهابي فاعقاية قضاء ابن (مثلاً)

سعادتلوا فقدم حضر تلري

المريض نعايكم من مقدمه حاد بن عمر الفلاي الناجر لمقيم في الدلة

مليون وكذلك لفرة الاولى في عدد حده الذي يمكن ابلاغه سنة

ملايين

الفلاية انه يطلب لي من دمة حسن بن فلان الفلاني الملاك المقيم في محلة
 كذا مبلغ الف قرش على وجه القرض قبضه مني بتاريخ كذا في المحل
 الفلاني وصرقه في حوائجه وصرح الف قرش ثم عذر معلوم بانه مني بهو حسب
 حدث غير ممكن نظراً مؤرخ في (الف قرش رصيد) ثمة (مخاسبة
 مينة نصير) بموجب دفتر (اولاثة) محله هذه الديون حلاً فوثقها
 القارية ببيع كذا وبيت طالت لمدون المذكور بالمبلغ الموقوفة فاني
 وقدمت له ليكم استدعاهي هذا لمتهم احاشه لي محكمة القضاة الحقوقية
 الموقوفة تجب اليها لدعي عليه المذكور بالظرفقة القانونية وتعين وقتاً
 تتحاكم معه وتحكم لي عليه بأمره بدفع مثل المبالغ المدعاة واذاها الي
 مع فائدتها القانونية وبتعريض رسوم الشكايات ومقات عطلتي والحراوي على
 اختلاف نوعها والامر المحصرة وله انقدم لي كذا شهر سنة

بنده

فلان

صورة استدعا دعوى دين بسندات على ميت

لجانب معالي الخ

عزتلو انقدم حصرتري

يعرض مقدمه فلان الفلاني من محلة كذا - انه يطلب لي من دمة
 فلان الفلاني الموفي والمصور ارثه في حوته فلان وفلان وفي زوجته
 فلاة ابنة فلان الفلاني اذ لا وارث له غيرهم مبلغ دين قدره كذا قرشاً
 كان قد استدعاه مني حل حياته متمرفاً بموجب سندات متنوعة وهي سند
 بقرينة كذا قرشاً مؤرخ في محصى من المديون يحط يده (او يحنوم

اكثر اليلاد سكاناً بالنسبة الى مساحة الارض بأكبره فان تعدل عدد سكانها
 ٢٣١ نفساً في كل كيلومتر مربع - ثم هولدة ١٥٦ نفساً ثم السكذرة ١٣٣

بحسبهم) وسند رسمي بقيمة كذا، مصدق عليه في محكمة القضاة تاريخ كذا
 وسند وحيت كان الورث المذكور من متبعين من الاداء جئت
 بهذا الاستدعاء ملتصقا به حالته الى محكمة القضاة بوقرة لجل
 فيها بالصورة انه توبية احد الورثة المحررين فلان الفلاني (وتذكر اوصافه)
 وتعين وقتا للمحاكمة معه وتحكم لي عليه شئت لئلا يدعى في دمة مورثه
 المذكور وبالزامه بدفعه لي من تركته وسأدته انه توبية عملاً بتمهيد
 المديون بها في السندات المذكورة وتعميمه الرسوم القانونية وجميع عطلتي
 واضراري حكماً يتناول عموم توبة محفل التمسيد بحق اطلع اربوط
 بالسند الرسمي والامروية المدم في كذا
 بده
 فلان

صورة من وكيل المدعي محكمة التجارة لحاب راسة محكمة تجارة كذا الموقرة

سعادتو اقدم حضر توري

المعروض لمالككم من مقدمه فلان الفلاني . الوكيل بموجب سند
 مصدق عليه قانوناً على فلان الفلاني . انك العثماني المقيم في بيروت انه
 يطالب موكلتي المذكور من دمة فلان الفلاني التاجر العثماني المقيم في
 محلة كذا من البلدة الفلانية . مبلغ كذا قرشاً بموجب سند الامر مستحق
 لاد . متصل الى موكلتي بالحوالة المحرو (القاوية . ومبلغ كذا قرشاً ثمن
 بصاعة جوخ معلومة ود اشتراها وسلمها له والباقي وقدره كذا قرشاً مقابلة
 عطلة وصراره لمصلحة عن عدم قيام المدعي عليه . كلام مقابلة بينهما
 بموجب سند مؤرخ . على تسليم كمية معلومة من احد هذه الخجلة هذه البائع
 عدا عن موثقه القانونية كذا قرشاً . كان المدعي عليه المذكور متمسكاً

ثم ايطالية ١١٣ ثم اليابان ١١١ ثم انانية ١٠٤ ثم مويسرة ٨٢ ثم
 قرنية والنخعة ٧٢

عن الاداء بمقتضى وكالاتي المرفوعة قدمت لمعاييركم هذا الاستدعاء ملحقاً
 حطب المدعى عليه بآطريقة القوية وتعيين وقت للحكاكة معه والحكم
 او كلي عليه بالزامه بدفع مثل اساع المدعىة وفائدتها القانونية اعتباراً من
 تاريخ الاحطار (او الشكوى) او حين الدفع وشغريه رسوم والعطش
 والاصرار بجميع نوعها وكل الاحوال الامر لمحضرة وليه افندم في كذا

تقدم

فلان او كيلي بسند

مصدق عليه

صورة دعوى عقار بملك مطلق

لمطالب قائمية قضاء كذا

سعادتلو افندم حضر تاري

المعرض لمعاييركم من مقدمه فلان فلان النالاني الملاك المقيم في
 البلد النالاني من طاري على ملكي ارض وفي يدي ونه في الشرعي
 من مدة تجاوزت مرور الزمان بدون مد ارض ولا مارع كامل قطع
 العقارات الا في يامها لا اول قسمة العقار الكائنة ضمن حراج قرية
 كذا بملقه نسي . المشتملة على اربعة محملة وشمار مسوعة (او من انواعها)
 المحدودة شرقاً بملك اخي فلان وانه بالعقار لمزولة عن ولدني فلان
 وعرباً بملكي . وشمالاً بملك مدعى عليه (واله صل كذا) (الثانية) قطعة
 الارض المسماة بملكه بحراج بملكي يدي المسماة مساحة طول
 كذا درعاً من الشرق الى الغرب وعرضها كذا من الشمال الى الشمال
 (بالذراع المعاري او الا-لامبوي) المحدودة شرقاً . وعرباً بملك فلان
 وقبلة . وشمالاً بملك فلان . ال-ش . ميرر زيد من فلان النالاني . .

للدوم المعتدل علاقة شديدة مع الصحة . لا سيما في الشبان ولاحداث
 والسهر الطويل اما للدرس وما للجلاهي الديوبية كما يحل الجسم ويعرضه

يعارضني ويدفعني بالتصرف في العقارات بدكورة بدون وجه حق ولا
مسوح شرعي بناء عليه جئت باستدعائي هذا متمسكاً بحالته الى محكمة
القبض الموقرة لتحل ايها المدعي عليه مذكور بالطريقة القانونية وتعين وقتاً
للمحاكمة معه وتحكم لي عليه بثبوت ملكيتي للعقارات المحدودة انفاً وبمحله
من المعارضة في التصرف فيها وبقرينة مقام عطلي واضرري على احتلال
الواعي وبكل الاحوال الامر لوليي مقدم في كذا شهر كذا سنة

بند

فلان

﴿ صورة على ملك بسبب ﴾

الجانب العالي فانقضية قضاء . . .

مساعدتواقدم

عرض مقدمه فلان الفلاني . له من لخاري على ملكي وفي يدي
وتحت مطلق تصرفي الشرعي من مدة لا تسع بعدها دعوى كامل قطعة
العقار الكائنة بجراج في تلة تدعى (كذا) مشتهرة على سماء فو
معمود بالحجارة ولوقفة در مسقوفة الاحشاب ، قمر يدوحولها شجار سد يان
وغراس وكهة مختلفة لايوع محدودة شرقاً ملك ريد وقناه ملك
بكر . وقلة العقار التابع لوقف الله . اي و لخاري تحت ولاية فلان
وعراً بالطريق العام . وشالاً بمجرى ماء صبي او . ري ولحدود
المذكور منتقن اي توحه الشراء او نحوه الشرعي من فلان الفلاني بموجب
ملك مسجل بعامار وسد ظانو او قد تصرف فيه با ومن نافيت الملك
صه حلقاً من ملك كان التصرفات الشرعية من فجع وعرس وهدم و بناء

الامراض اهلكه . اما كمية النوم فبعد ما ٧ ساعات للكحول و ٨ ساعات
للشاي و ٩ ساعات للاحداث

بدون معارضة ولا مسازعة من احد . الى ان احدث ثلاث الفلاني
 اطلاق المشاي ايدى العارضة على محدود المسطور بدون وجه حق ولا
 مسوع شرعي رغم انه متصل اليه بطريق الارت والشره من فلاں حالة
 كونه شهودا ومن يدعي تلقي انك عنه وسكتا من عدد ونصرف
 تقيمت ايمته عنه شركا وبت ما استدعا في هذا ملتمسا احاطته في محكمة
 القضا الموقرة تجلب اليها المدعى عليه المذكور المودعة القابولية وتعين وقت
 المحاكمة معه وتعلم لي عليه بشوت ميكني للمعار لمور وبيع يده العارضة
 عنه وبالارامه تسليمه في وتعيده بالرسوم القابولية وجميع عطايا واصراى
 والامر لولييه صدم لي كذا

سده

فلان

استدعاء شخص ثالث

الحالب معالي فائزامية قماء كذا الموقرة

سعادتلوا قدم

المعروض لحايتكم من مقدمه فلان الفلاني الشاخر المتوطن في المحلة
 الفلانية . لما كانت المحكمة جارية في محكمته القضا لحقوقية الموقرة بين
 فلان الفلاني وبين ائمة الفلاني (وبذكر اوصافها) على العتارات
 الفلانية (وعلاقتها وحدودها وكل من الحصص المتحاكين يدعي ملكيتها
 ووضع يده عليها) على العتارات المذكورة جارية على ماكي وفي يدي
 وتصرفي الشرعي من مدة فوق حد مرور ازمان بمشاهدة الطرفين المتداعيين
 وعدم معارضةهما (ومتمسكة الي الشراء وبحوه سند رسمي) وكانت المادة
 ١١٧ من قانون اصول المحاكمات الحقوقية تحولي حق الدحول في المحاكمة
 الدعوى بصفة شخص ثالث للمحافظة على حقوقي جئت باستدعائي هذا

فصل اليوم ما كان فيه التام على جابه لاين . فان الاضطجاع على الجانب
 لايسر يعيق حركة الدم لان الكبد يصنط المادة ولاضطجاع على البطن

مكتسبة احاطته الى محكمة القضاة بما اليها لا يرضى لها في حانة المحاكمة
التي قد تقررنا بحسب الطرفين المتحكماين على حق مدعيه في المحاكمة
بالدعوى المذكورة ومصدر قرارها بقول دعوتي في دعوى ستة شخص
ثالث وتحكم لي عليها ثبوت منكم للعقوبات المرفوعة ومعها من الدعوى
بها (او لعدم مراعاتها لزوم) ، بتعريضها كل عطل ومصدر بتحقاق
في وسائر الاحوال الا ان خصرة وايه اقدم في كذا

بده

فلا

صورة اعتراض على حكم عبيدي بدئي

حسب مالي فانتميه نصا كذا القيمة

سعادته اقدم حصر نري

المعروض بديكم من مقراء فلا الفلاي الاحمر لقيم في قرية كذا
(شهر . سنة .) تبعت لاعلام الماد من حاب محكمة القضاة
الحقوقية موفرة مؤرخ في . كذا عدد كذا المصنف الحكم علي . ع .
الفلان بن فلان الفلاي . ووصاله . ولزم بدفع سبع عشرة لاف فرس
و ٢٥ قرشا بدل عطل وم . و كذا بدل روم محاكمة . كانت الحكم
المدكور محكما بحقوقه ومائة الاصول بادرت ضمن اداة القام . معترضا
عليه بوجوب استداعي هذا الذي ادين فيه بعض ما عهدي من العطل
والاسباب الكافية لفسخ الحكم . في

اولا ان عدم حضوره في المحكمة في الوقت معين كان لعدم رغبته
كنت وثقت بمصدره بمرض معي من الحضور وعن ارمال وكل و رست
لها بذلك شهادة حضية من الطبيب الفلاي . وبحسب الحاجة مثلا . فكان

يصد الشمس ما لا يطاع على الظهر ولا يتجمل . الله . لا الرضى او
الشيخ العجزة او من اجهدم التعب

عدم قبولها مع درقي واحراها مع كني عياناً محلاً في مقتضيه المادة ١٤٠ من
قانون اصول المحاكمات المحققة

ثانياً ان لمع المحكوم علي به يتجاوز منه ر الحصة الاف
قرش ولا يحفى ان مثل هذا المبلغ مما لا يجوز اثباته باقامة اشهود بل
لا بد من اثباته بالية الخطية فتكليف الخصم لاثباته بالية
الشخصية بخلاف لنص المادة ٨٠ من القانون الموامايه

ثالثاً ان الورقة التي استند عليها الخصم لا تحسب من
السندات ولا تصلح برهاناً للاثبات لكونها غير ممضاة بخطي ولا
موقعة بخطي فكانت دعوى الخصم قائمة بدون سند لا بموجب سند
كما رعم بعدم انطفاقه على ما ورد في المادة ٧٢١ من القانون المشار اليه
رابعاً من مراعاة اعلام الحكم بظهور جبين شهادة شهور
الخصم مردودة قانوناً لانه قامت على مجرد دعوى اقرار خارج
عن مجلس الحكم وهي مما لا يجوز اثباته بالشهود لا اذا قامت
قرائن تدل على صحة الاقرار المدعى على ما صرح به المادة ٦٩
من القانون المذكور والحال ان لا قرينة هناك تدل على ذلك فضلاً عن ان
هذه الدعوى في كل حال لا يجوز اثباتها الا بسند لما تقدم

خامساً ٠٠ واما بقية اعتراضاتي فساندين اثبات محكمة وباء
عليه التمس احالة استدعائي هذا الى محكمة القضاة الموقرة لتجلب

الطاعة من احدى مل المحكة لان لوضع اذا تراكم على الخصم سند مسماه
ومع العرق ان يجري منه وهذا التنفس الذي يتم بها . ولذلك لا بد من

اليها. لمعتص عليه المذكور. «طريقة القانونية ومحكم لي عليه بقول
اعتراضي هذا لمقدم صمم مدته والمطعم وفقاً لاصوله وبفسخ
الحكم النهائي وإبطاله لمخالفته القانون ومع المحكوم له من دعواه
هذه. وتضمنه رسوم المحكمة والعطل والضرر والأمر لحضرة ولله
افندم في كذا

بدم

فلان

صورة اعتراض الغير *

لجانب معالي فائدية قضاة

بمعادتلو افندم

يعرض لمعايكم مقدمه ريد بن عمر الفلاني . . . تبلفت
بطريقة غير قانونية صورة مصدقة عن كذا الاعلام الصادر من
محكمة القضاء الحقوقية الموقرة المؤرخ في . كذا عدد . كذا
المتضمن الحكم وجاهياً (او غيائاً) فلان الفلاني . . عن فلان
الفلاني . . وبإلزامه بدفع مبلغ خمسة الاف قرش وحسب قرش
بدل عطل وضرر وكذا بدل رسوم محكمة . باعتبار كوي مديوناً
للمحكوم له المذكور بالمبلغ المحكوم به وكون المحكوم عليه لمقوم
كفلاً عني بأمري بأدائه وما انت الحكم المسطريس حقوقي

الاستحمام بالماء وغسل الجلد ومسحه ولا متناع عن وضع السحرة ولعرة
على الوجه كما يفعل بعض الجمادات

ويضرب بها لما ثبت للكفيل المحكوم عليه من حق الرجوع على
 بالمحكوم به ولما كنت لم استنصر الى المحاكمة بالدعوى ولا دخلت
 بصفة شخص ثالث والمادة ١٦١ من قانون اصول المحاكمات
 الحقوقية تخولني حق اعتراض الغير جئت باستدعائي هذا معترضاً
 به على اطلاق الحكم المسمى المسمى وجه اجماعه بحقوقه ومخالفته القانون
 بما يأتي

اولاً ان الحكم له المذكور كان قد استوفى مني بموجب
 (وصل) محفوظ بيدي كامل المبلغ المحكوم به والكفيل المهر ولا
 لاعلم له بذلك وبراءة الاصيل تستلزم براءة الكفيل على ما في
 المادة ٦٦٢ من المجلة ولا يجوز استيفاء الدين مرتين مرة من الاصيل
 واخرى من الكفيل ثانياً . ثانياً . . .

فالتمس والحالة هذه احالة استدعائي هذا الى محكمة القضاء
 لتجيب اليها ضمن دائرة الاصول كلاً من المحكوم له والكفيل
 المحكوم عليه المذكورين وتعين وقتاً للمحاكمة وتحكم لي عليهما بقبول
 استراضي هذا لاشتغاله على مقتضياته القانونية . وبفسخ حكم
 لاسلام لمعارض عليه المشفوع بهذا الاستدعاء وبجمع المحكوم له
 من دعواه هذه على الكفيل المذكور طرأ لاستيفاء المبلغ مني على
 لوجه المدين (او برده له اذا كان قضاه منه) وبتضمنه رسوم المحاكمة

اصح لـ وهو سبيلك الالهي يوم ادع عن وحاطت بعض المواد اعطيت
 منه الشكرات . واذا كان العلم الى قيا وطابع مع التلخيصات والكوارتس

ونفقات عطلي واضراري والامر لحضرة وليه افندم كذا

بند

فلاق

﴿ استدعاء قسمة تركه ﴾

لجانب معالي قائمقامية قضاء .

عزتلو افندم

المعرض لمعالكم من مقدمه فلان الفلاني . . ان شقيقي
فلان الفلاني توفي وانحصر ارثه في وفي ثلثه الثلاث فلانة وفلانة
وفلانة وفي والدي فلانة ابة فلان الفلاني (وتذكر اوصافهم)
ولا وارث له سواها وما ترك لنا . براثاً عنه جميع قطع العقارات
الآتي ذكرها (الاولى) بستان التوت الكائن ضمن خراج . في
محلة . المحدود شرقاً بملك فلان الفلاني وقلة بطريق امربات
وعرباً بمشاع القرية اعلاية (الثانية) قطعة الزيتون الكائنة في
قرية بمحلة . كذا المشتعلة على عراس زيتون وبعض اشجار برية
المحدودة بكذا (الثالثة) اكامل الدار الفلانية المحتوية على . المحدودة
بكذا (وهلم جراً) (وبين كل قطعة بمحدودها لو كان تصحيح
المسألة من اربعة وعشرين قيراطاً فيقتضى الفريضة الشرعية قد

تكونت منه . الاواني الميضية . والزجاج مركب من الصلصال وسوالات السودا
وكر بونات النكس . واذا زيد على ذلك كمية من الرصاص حار منه البور

اصاب الست المذكورات الثلثن ستة عشر قيراطاً بآل واحدة
 منهن خمسة قيراط وتلث القيرط واصاب والدي المرقومة السادس
 اربعة قيراط واصابي الذي عصونة وهو اربعة قيراط ثمة
 الاربعة والعشرين قيراط الواصع اليد على التركة المذكورة انا
 وباقي الورثة المرقومين (او احدهم فلان) وما ان الورثة ممنعون
 عن قسمة التركة المرقومة وامراز حصتي منها بوجه الرضا آتيت بهذا
 الاستدعاء ملتحساً به حاله الى محكمة القضا المؤقرة لتجلب
 اليها سائر الورثة المذكورين بالصورة القابوئية لاجل لهاكمة معهم
 والحكم لي عليهم بقسمة التركة جبراً وتسدي حصتي منها مفرزة
 وشعرهم جميع عطلي وخزاري على اختلاف انواعها والامر لولييه
 افندم في كذا
 بنده

فلان

✽ صورة استدعاء استئناف ✽

لجانب معالي منصورية حل لبيان الجلية

دولتوا افندم

يعرض لمعلي دولتكم مقدمه زيد بن فلان الفلاني .. انهي
 بتاريخ كذا تلقت صورة مصدقة عن الاعلام الصادر من محكمة

قد بلغت صاعة الورق في اميركة مبلغاً عجباً من لامركيين في السنة
 المخرمة قد اصدروا من معاملهم ٣٨,٤٣٩,٠٠٠ طر من الورق واملهم

الكفالة هذا صدقت عليه من موقع رسمي وربطته بالاستدعاء
المذكور مشفوعاً بلائحة الاستنافية مع صورة كل من اوراق
الاستئناف المذكورة

فاسترحم والحالة هذه احالة استدعائي هذا الى دائرة الاستئناف
المشار اليها التي انتمس منها ان تبلغ صورة كل من الاستدعاء وسند
الكفالة واللائحة بعد التصديق عليها الى المستأنف عليه المذكور
او لكل منهم لو كانوا متعددين او تجلبه اليها بالصورة القانونية بالذات
او بواسطة وكيل ضمن المدة المعينة قانوناً للمهاكمة وتحكم لي
عليه بقول استدعائي هذا المتقدم ضمن المدة موافقاً للاصول
وبفسخ اعلام الحكم المذكور لمخالفته القانون وبعدم سماع دعوى
الخصم لمرور الزمان وبمنعه من المعارضة لي بالتصرف في المقارات
المحكوم بها وبتغريم الرسوم والنفقات السفرية وبسائر الاحوال
الامر والفرمان لحضرة وليه اقدم في كذا

بند

فلان

استناد القمم الحجري اصبح اليوم من اعلم حال المداعة وابعدى بئر جمر
لامقترابه انما هو في دارة في مقاطعة مهر السيف الاعلى يبلغ حجمه

صورة اللائحة السابق ذكرها

لائحة استئنافية

مرفوعة لجانب رئاسة لدائرة الحقوق الاستئنافية

في مركز منصرفية (او ولاية) كذا الجليلة

مساعدتواقدم حضر تاري

المعروض من عمر بن فلان الفلاني . . بما انني استأنفت
لذا اثرتكم الموقرة بموجب استدعاء مؤرخ في كذا . الاعلام الصادر
من محكمة قضاء كذا الحقوقية المؤرخ في كذا عدد كذا .
المتضمن الحكم علي وجاهاً (او غيابة) للتأنيب عليه فلان
الفلاني . . بثبوت دعوى ملكيته للمقارات المحكوم بها وبعمي من
المعارضة له بالتصرف فيها وبتضميمي مبلغ كذا قرشاً بدل عطل
وصرر . ومبلغ كذا بدل رسوم محاكمة . فقد ايت الان
بلائحتي هذه مبيهاً فيها تفصيلات اعتراضاتي بدأ بدأ على الوجه
الاتي

اولاً ان المتأنف عليه ادعى ملكية المقارات المنازع فيها
زاعماً اني اعارضه بها بدون وجه حتى خدفت دعواه حيثئذ بان
المقارات المدعاة جارية على ملكي وفي يدي وتصريي الشرعي من
مدة تتجاوز حد مرور الزمان حتى الان فلم تلتفت المحكمة الى ذلك

تالف وعشرة امثالها المرفوعة في خاتمة ٧ درجة من الميزان المطوي بينا

لا تتجاوز ١٠ في الخارج

حالة كون الاصول تقتضي البحث في دعوى الدفع واستجوب
الخصم عليها ثم اصدار الحكم في عليه بمعه من دعواه وعدم
سماعها على ما في المادتين ١٠٦٣١ و ١٦٦٠ من المجلة

ثانياً ان المحكمة لم تكلف الخصم لاثبات يد الخصومة على
العقارات المحكوم بها مع انه في بدى الامر كما هو معلوم لا بد في
دعوى انفكار من اثبات اليد بالية ولا يجوز الاكتفاء
بتصادق الطرفين فقدم مراعاة ذلك اد مخالف لص المادة
١٧٥٤ من مجلة ويترتب ذلك جنة فوارت في هذا الشأن من محكمة
التمييز العليا

ثالثاً ان الشهادة التي بني عليها الحكم هي غير مقبولة شرعاً
لخالفاتها لدعوى من جنة وحوه . منها كون الشهود به اكثر من
المدعى به فن الخصم قيد دعواه بسبب الشراء او لارت ونحوه
من فلان الغلاي وشهادة شهوده بالملك مطلق وهو اكثر من
المقيد واداشهد الشهود باكثر من المدعى به فلا نقل شهرتهم
على ما في المادة ١٧١٠ من المجلة ومنها ان شهود الخصم لم ينسبوا
بعض اصحاب الحدود الى الاباء ولا جدد على ما يقتضيه امددة
١٦٢٣ منها بقول احدهم فلان في تحديد القطعة الغلاية ان الحد
الشرقي ملك ابراهيم يوسف . ومنها مخالفة الشهود المذكورين

للمياه القادرة من الحبال قوة عجيبة يستغنى بها عن الجار والنعم الحجري
فلذلك سميت القمح الايض ويمكنها ان تحرك آلات معامل عديدة . فان

حدود العقارات المدعاة د قال اقدم زيد ان حد اشيا لي للعقار
اعلاني ملك زيد حالة اعمالك خالد الخ ومنها كذا وكذا الخ وقد
ستدست على ذلك كله في حية وم تلعت المحكمة الى اعتراضاتي
رائعا قد ذكر في اعلام الحكم ان شهادة اشهود مطابقة
للدعوى ولم تدرج فيه خلاصة شهادتهم تفصيلاً ولا خلاصة
اعتراضاتي عليها مع ان اعلامات الحكم يجب ان تكون مطابقة لاوراق
وسط الدعوى على ما ورد في المادة ١٣٦ من قانون اصول
المحاكمات الحقوقية

حاشياً . واخيراً كذا فافهم والحالة هذه من دائرتكم لموقرة ان
تبلغ المستأنف عليه او كلاً منهم لو متعدداً صورة مصدقة عن
هذه الالتمة والالتماء وسند الكفالة وتجب اليها صحن دائرة
الاصول بموجب ورقة احضار بدكر فيه "وم المعين قانوناً لمحكمة
الطريقين وتحكم لي عليه نفـخ اعلام الحكم المستأنف بالاسب
التي اوردها . واعد سماع دعوى الخصم لمزور لزمان . وسمعه من
المعارضة لي بالنصرف في العقارات المحكوم بها وبتصحيه الرسوم
واعطال ولامرار والامر بحضرة وليه اقدم في كذا

بده

فلان

✽ صورة سند الكفالة ✽

انه لما كان مصطفى بن ولان العلالي . . لم يدع لحكم الاعلام
الصادر عليه وجهاً او عيباً (من محكمة قصاص كذا الحقوقية الموقرة
المؤرخ في كذا . . عدد كذا . . لخصمه المحكوم له يوسف بن ولان
العلالي . . بثبوت دعوى ملكيته لأمقرات المحكوم بها بموجب
الاعلام المرقوم وبتمريعه الف عرش بدل عطل وصرر وكذا قرشاً
بدل رسوم مهاكمة . . وقد عزم المحكوم عليه المدكور عن استئناف
الحكم لسطر الى دائرة الحقوق لاستنافية الموقرة في مركز متصرفية
او ولاية ، كذا الجليلة فتريحه . . لواقع اسمي ديه ولان .
العلالي . . قد كملت وضمت لعلان المستأنف عليه مصريف
مما كمنه الاستنافية والاعتقت السمرية والاصرار والخسائر التي
يصادق عليها اقنوا . . ذا طهر المستأنف المدكور عبر بحق في دعواه
وشعراً بكم اني هذه على الوجه المحرر حرر في كذا

كاتبه

ولان

من لاعمال الخطيرة التي قامت بها العصاة في ايام فتح داه السويس على
يد الشهيد مرديني دي ليس طوها ١٤٠ كيلو متر في عمق ٩ اسوار

المخصم في استدعاء دعواه بل حليه موحدة في اثبات الحق وكذا لا بد لكل دعوى من استدعاء مخصوص وذكر صريح مانع ليقوم على هذه الصورة لا بعد دعوى وبه وبه على ما عرفت عليه في حليه فتكون المحكمة قد حكمت للمدعى له بد كور شيء لم يدع له وما زاد عن المقدار المدعى به على ما في القربين الاولى والالية من المادة المشار اليها

الثالث - - ورائع - وحامس الخ فانفس احاطة استدعاء في الحالة ما ذكر الى محكمة قضا او امانة تحت اليها ضمن دائرة القانون المحكوم له بد كور بوقت معين للمحكمة وحكم عليه بقول استدعاء في هذا المقدم ضمن اداة قانونية بحسب الاصول - ومسح حكم الاعلام المستطرد للاعيان التي وردتها - ويصح محكوم له من دعواه هذه وتصحيحه الغلط ولاصرار والردوم وقد دعت سلماً استدعاء محكمة مانع ضمن دائرة عثية اهمة (ديوريتوا) وحلت ماعداً وحذر ربحاً بهذا الالة - ما وبكل الاحوال الا رخصة وليه قدم في

بده

الان

نموذج صورة استدعاء تمييز

لجانب معالي رئاسة دائرة محكمة قضا او امانة
في الاستانة العلية

عظمتكم اتمن

بصر بعدكم فلات الغلالي العثماني الاحمر المقيم في محله كذا التي تنازع كذا سلعت الاعلام الصادر من محكمة كذا الخفوية (وبين محكمة) المؤرخ في كذا - عدد كذا المصنف احكم علي وجهها - او غيباً (الان الغلالي - - بالرامي توبة بين عشرة الاف قرش مدعى به بموجب

اكر باخرة تعرف اليوم بالبحرة الاسنة (قصر وللم الذي) طولها ٢١٥

متراً ونصف في عرض ٢١ متراً و ٩٦٠ من تقطع في الساعة ٢٣ عقدة

منذ الامور به ثلثه القديونية من ندرج الشكوى الى حين الدفع وبالف
قرش وثم امانة عرش بدل عطل وصرر وبدل رسوم قايونية ولا كان
الحكم المذكور مصرًا بحقوقي ومعدًا للقانون حيث صحت امدة القديونية
مستدعيًا تغييره ان د رة الحقوق من محكمة التمييز العليا ميسًا بالايجار
امضى اسباب نقض وجه محامته القانون عما يأتي

اولاً ان المير عليه ادعى علي بالبلغ المحكوم به المذكور بموجب سند
للامر ولدي مستجوابي على الدعوى حيث في مادي الامر رد الاستدعاء
المكروه مستدعيًا من امده وكله وهو غير ماذون به في سند وكالته (ثانياً)
قد اعترضت على وطبيعة المحكمة لسماع هذه الدعوى كونه من وظائف محاكم
التجارة فردت المحكمة اعتراضه حيث بدون احد مطالعة وكبر معاون المدعى
العمومي في هذا الشأن (ثالثاً) ان القصة التي عينتها المحكمة لاجل تأليف
الامم استوب اي في السند المدعى قد اعطت قراراً كقول الامم
هو في محلي بدون ن تحري معاملات التطبيق وفقاً للاصول الموضوعة على
ما سياتي بيانه ريباً . وعلم جراً الى غير ذلك من الاسباب والاعتراضات
لوصحة «مصيلاً في لائحتي التغيير»

ولدى استئنافي رد كان استئناف الاعلام الحكم البدهاي الى محكمة
لاستئناف حكمت بتدوينه بموجب الاعلام المدعى تغييره

فرطت باستدعاء في هذا صورة مصدقة عن الاعلام لمير مصحوباً
بترجمته المصدقة ولائحتي التغيير به حاوية دعوي وابصاح وتعيين عتر صاتي
وسد الكمالة مصدقاً عليه من موقع رسمي يتضمن الكدنة لمصحي المذكور
ناداه مضاف تمكته واصرارته وحده التي تعين بطما دا طهر التي غير
محق في استدعاء التغيير - وصورة كل من الاستدعاء واللائحة وسد
الكمالة المذكورات - ملتمساً بيلع الصور المذكورة مصدقاً عليها الى المير
عليه (اول كل مهم لومتعدد) واعطاه القرار بقول استدعاء التغيير

ونصف ويحكمها ان نقل ما عدا الصائغ ٢٤٨٨ ر كيا . اد ابجرت سيه
البرشيات مكان ٢٦٥٠٠ بوميل من الماء

ونوديعه الى دائرة الحقوق من المحكمة المشار اليها، مستوحاً منها احراء
التدقيق في الاعلام الميزو باقي الادراق التمييزية واصدار الحكم بنقض
الاعلام المسطر وتقرير الخصم بالرسوم والنفقات على انواعها وكل الاحوال
الامر والعمران لحضرة وليه اقدم في كذا
بشده
فلان

صورة اللائحة

لائحة تمييزية

مرفوعة لحاب معالي رئاسة دائرة حقوق من محكمة
التمييز العليا في الاستانة عليه

سبحان الله اعلم حضرة تلي

بمرض صاحبكم وزير الفلاحي . . . التي رومت لشكركم العبد استنداء
تمييز للاعلام الصادر من محكمة ل . . . المحققة لروح في كذا عدد كذا .
المتخصص المحكمتي (وجهاً) او عسائاً ، الفلاحي . . . ثمانية مائة عشرة
الاف قرش و . . . القاطن من تاريخ الشكوى مصادراً و نائب مرش
بدل مطر و صررو وكذا قبضه رسوم . . . حثت بلائحتي هذه مبدئاً
فيها ادعاءي ووضعت تفصيلات اعتراضاتي تدأ مد على الوجه الاتي
اولاً ان حصتي المذكور ادم علي في محكمة الحقوق بالمبالغ المحكوم
به المرقوم بموجب سند للامر فقبل الشروع في روية الدعوى حلت رد
الاستدعاء لانه متقدم من امضاء وكيله . . . من سند وكالته انه غير
مادون فيه بتقديم لاستدعاءات من امضاء فيكون قد تجاوز درجة ما ذوقته
وخالف مدلول المادة ٤٢ من قانون اصول المحاكمات المحقرية

ثانياً ان المحكمة المذكورة ليس من وطئتها مباح هذه الدعوى لان

ان مقدار النقود الذهبية التي يتعامل بها في الدنيا كلها يبلغ ٢٤ ملياراً
من لذهب و ٢ ملياراً من الفضة فارقت هذه الكمية بين كل بني ادم

المدعى هو من المصنفات التجارية المحمية العائد امروديتها ومصارفها
الى محاكم التجارة لكونه محمداً احرارياً عن التجهيز بالمفاتيح والمعاملة
تجارية فاعتبرت بذلك مستند على المادة ٤٨ من القانون بشرط اليه
فقررت المحكمة وصيغتها السماع الدعوى بدون ان يحدد مصادره وكيف مصادره
المدعى العمومي كما تقتضيه المادة ٦٥ من قانون تشكيلات المحاكم

أذا كان مدعى وكالة لذي اتخذه مظهر للخدمة مقياساً للمال لا يحد
من الأوراق التي تصلح مداراً للتطبيق والتدقيق لأن عدم اصدارة
الدرجة فيه تضمن اقرار المدعى بمضمون المدعى لا يوضع اعضاء فيه لمحاكمة
واجراء المطالبة والمقابلة عن مثل هذا المدعى خلاف ما في مادة ٩٩ من
قانون اصول المحاكمات الحقوقية

وما ان لخدمة التطبيق اعطيت قراراً بان الامتداد لموضع سيرة المدعى
المدعى هو لم يحدد يدعى دون بان افعال والاسباب مكملة بما اخرته من
مصادره بين المدينين المذكورين وقد ذهبت عن احرار عدة الاستكتاب
التي كان يجب اعيانها اجراءها في مثل هذه الحال توصلاً الى احقاقه على
ما توجبها المادة ١٠٢ من القانون الموحد اليه وصلاً عن ذلك ان المحكمة
لم ازل على تقرير اللجنة ولا على تقريرى قول بشأنه

حاشاً وخير مع وبناء عليه استرحم المدعى في مصادرات اعتراضه في
المذكورة واخره التدقيق في اعلام الحكم المبرر واني لا ادر في اختياره
واعطاء القرار بعض الاعلام المستحضر ونعزم الختم والرسوم القانونية
ومصاريف عطلتي واصبري على انواعها وكل الاحوال الامر والقرمان
المصرى واني اندم في

بلده

فلان

لاصاب الواحد ١٦ ريكاً ذهب و١٢ ريكاً فضة في قول لاشركيين
بهذه لقسمته

صورة سند الكفالة *

انه لما كان فلان افلائي لم يذعن -كم الاعلام الصادر عليه وحاجها
(او عيانا) من محكمة لسان الحقوقية الموضح في كذا عدد كذا لفلان
الفلاني بتأدية مبلغ عشرة الاف عرش وعائده القابولية من تاريخ
الشكوى فصاعداً ، وبكذا قرشاً بدل عطل وصدر ، وبكذا بدل رسوم
والدعوى المحكوم عليه المذكور على تغيير الاعلام المستطرد محكمة التمييز
العلماء في الاساناة العلية فيشار بحد اما المدون اسمي ادناه فلان افلائي
قد كملت وصحت لفلان المذكور عليه مصادره بمحاكمته وضرره وسائر
التي تضمن نظاماً اذا صدر ان مسددي التغير المذكور غير محقق في سند
التغيير واشعاراً بكمالتي هذه على الوجه المذكور حرر في كذا

المقرر في

فلان

صورة استدعاء حجز *

لجانب معالي قنصلية فرنسا

عزتلوا قدم

بمعرض مقدمه فلان افلائي . انه يطالب لي من دمه فلان الفاني
مبلغ كذا قروش بموجب سند (او خلافه) مستحق له دمه وقد حالته
بالدين المرفوع فاسمع عن ادائه وحيث انه من الجاري على ملك المدينين
المذكور وفي يده ونصرفه الشرعي كالرفع اعقارات الاقي باسم (الاول)
قطعة العقار لكافة صحن حراج قريه كذا في حلة كذا الواقعة مساحتها
تحت مورو درم قيراط - استمثلة في اشجار كذا او

مع مجموع كل الاسجة الصوفية التي صنعت منه ١٩٠٦ في العالم ١٦ ،
مليون كيرغرام . صدر اكثرها من استراليا عني ٤ ٣ ، المليون

يد . كذا المدونة شرقاً بلك فلان بن فلان الفلاني . وقيدة وعرباً وشمالاً
 (الثانية) قطعة العقار الكاسية بعراج كذا . بحجة كذا المدونة
 الختوية على كذا . المدونة بكذا ' ويزكر كل قطعة بمجلتها ومساحتها
 ومثلاتها وحدودها) لذلك استندعني هذا اربع صور مثلاً احالته
 الى محكمة القضا الخفوية بوفرة لتصدر قراراً في القاء الحجر على العقار -
 اذ كورة تحت يد فلان الفلاني شيخ صلح (او مختار) قرية كذا لملك
 المقيم فيها وتلع في الحال صورة مصدقة من ورقة الحجر الى كل من المديون
 استجوز عليه وعلان المحور تحت يده المذكورين وحجاباً أمامه معاملاً
 الفراغ والانتقال في المحكمة اما ما اليها وفقاً للاصول على ان يني هذا الحجر
 مستمراً وهداً لا يباع ، مطلوب في المرقوم اني ان يصدر قرار اخر من هذه
 المحكمة في رفعه وابطاله وما في مقدمه - ان الكماله المتضمن في هذا
 وعازم على اقامة الدعوى لتثبت حتى في الحجر ضمن المدة القانونية وعلى
 كل الاحوال الامر لحضرة ولبه انعدم في كذا
 يد
 فلان

صورة كماله حمز

بم ان فلان الفلاني . قد ادعى انهاء الحجر على عقار حارة
 على ملك يد فلان الفلاني . بموجب سندة حجر مؤرخ . كذا
 مبيدة فيه . ود . وصاف العقارات . - مدعى حجرها لاجل ستر . مطلوبه
 منه البائع قدره كذا قرشاً بموجب سند (ونحوه) مستحق الاد . فتاريخه
 ما الواضع صمي . يد فلان الفلاني . - قد كملت وختمت بعلان الحجر
 عليه بدل العطل والاضرار التي تلحق به اذا تبين ان الدائن المذكور غير

ثم من الجمهورية القصية ١٧٢ مليوناً ثم باقي ايركية ١٣٣ م ثم دراسة
 ٤٦ مليوناً

بحق في استدعائه المحرز واشعاراً بكما في هذه على الوجه المذكور حرر في
 كذا
 المذرع بما فيه
 فلان

بموجب استدعاء تثبيت العجز
 لطلب معالي فانقاذية قضاء كذا النيابة
 عجزتوا فاقدم

بمرض مقدمه فلان الفلاني ٠٠٠ انه يطلب لي من دمة فلان الفلاني
 مبلغ عشرة آلاف غوش بموجب سند مستحق الاداء مضمون بمعه (او
 مضمون بمعه) و بناء على امتناع المدين عن الاداء قد استدعيت من
 محكمة هذا القضاء الحقوقي المؤجرة القاء المحرر على المقارن الآتي بها
 الحارفة على ملك المدين المذكور وفي يده ونصرفه الشرعي وهي (الاولى)
 قطعة للمقارن الكفاة ضمن حراج قرية كذا . تحله كذا . المحسنة تحت
 نومرو قهرابط حبه . مشتله على كذا . محدودة بكذا والثانية
 والثالثة والرابعة الخ . وبني للمحرر كما يسه في استدعاء المحرر (فصدر
 قرار من المحكمة المشار اليها موافق في كذا في القاء العجز على المقارنات
 المذكورة تحت بدريدين فلان الفلاني . وبناء على كذا قد المبلغ صورة
 مصدقة عن قرار العجز المذكور الى كل من فلان المحرر تحت يده
 المذكورين وجواب المأمور . ملات النزاع ولا انتقال فلان جئت ضمن
 لمدة القارية . قدما استدعائي هذا كذا نسحا ملتمسا . الله الى محكمة
 القضاء المواليا لتبلغ نسخة عنه مصدقة الى كل من المحرر عليه الشخص
 الثالث المذكورين وفقا للاصول وتجب اليها المدين ارفوم بالصورة القانونية
 وتحكم لي عليه بشبوت مطلوب المحرر والزامه مدعاه مع فائدته القانونية .

لا تزال السفن الشرعية تؤدي خدما جليلة فن المانية اصطفت آخر
 اكبر سفينة من هذا الصنف اسمها « بروسن » طولها ١٣٤ مترا وعرضها

وبأيات حتى في الحيز المذكور وتغريم الجسم بالرسوم وتعتل ولا استقرار
بالواعها وبكل الأحوال الأمر لحضرة وليه انقدم في كذا
بته
غلاي

عزتلو (او رقتلو) اقدم
مطالب فائضه او مدوية

عزتلو (او رقتلو) اقدم
يعرض مقدمه فلان الغلاي الملاك المثالي القاطن مدينة كذا .
انني بينما كنت في تاريخ كذا موجوداً في بيت فلان الكائن في
الغلاي . (وتذكر او صلته) احد مغربي علي شتاً واحاته بما يحيط من القدر
ويجس بالناموس واسد الي مطالب مثالب متابة للاداب وحارجه عن حد
الانسانية . وكان ذلك بمود وشهود اذكر منهم فلانا وفلاناً (و منهم)
ولما كانت هذه المعاملة مموعة فاقوا ومترجبة المجازاة بادرت بنقلمهم مرصالي
عد متمسك حالته الى محله الايجبي لاهراء المتنصيات القاوية بحق المدعي
عليه وفقاً للعادة والاحول وكل الامر لوليهم اقدم لي . . .
بدء
فلان

عزتلو (او رقتلو) اقدم
مطالب مالي فائضه قضا . . .

عزتلو اقدم

يعرض مقدمه فلان . . . انني بينما كنت ماراً في الغل الغلاي بالقرب
من دار فلان في نحو الساعة الثانية من ليلة اليوم الغلاي اذافع بتاريخ

١٦ متراً في عمق ١١ متراً وهي ذات خمس سور و ٤٣ شراعاً وصباحتها
٦٠٠ متراً مربع

كذا هم علي حقة كل من فلان وفلان وفلان ... واسموني ضرباً
 واشتوني جراحاً ثم قروا وتركوني بمصيبا بدمي مصيباً علي واثار القسرب
 والحراج ظاهرة في جسمي كما يظهر من الزبور الطبي في هذا الشأن ولي علي
 ذلك ادلة وبرهانات ساوردها في حرم لتجقيقات بادرت فوراً بتقديم
 عرضي هذا ملتصقاً بحالته الى لعل الايجابي لاجراء ما تقتضيه العدالة
 والقانون بحق المعتدين المذكورين والحكم عليهم ببدل عطائي واضراعي
 ومصاريفي الشخصية على اموالها وبكل الامور خضرة ولبه اقدم في بده
 فلان

استدعاء دعوى ائلاف وتؤدي
 لجانب معالي التكمية ١٠

عزتلو اقدم

يعرض مقدمه فلان الفلاني .. انه تاريخ كذا دهن فلان الفلاني
 الى الحديقته تجارية على ملكي وفي يدي وتصرفي الشرعي الكائن ضمن
 حراج كذا في محلة كذا . المحدودة كذا (وذكروا) وقطاع
 وائلاف من ملكي . المذكور بعض اشجار بدهم بحاري ما به مدة اقامة
 فاعني من ذلك ضرار بدهم كذا قرناً فيه ما نسب وما هدم من ملكي
 المذكور وتيت استدعائي هذا ملتصقاً بحالته الى شعبه الايجابي لاجراء
 المقصود الاولي بحق ادعي عليه المذكورين . رية المبلغ المردوم
 بدل مصيبياتي الشخصية بمركب اياه كل عدل وصرر ، بكل الامر لوليد
 اقدم في ..

فلان

في شمالي اميركة جزيرة كبيرة تدعى الارض الجديدة بصطاد فيها السمك
 المعروف بالقط . وهذا الصيد لا يدوم في السنة اكثر من شهرين وهو

* استدعاء تحلية سبيل *

لجانب معالي ...

عزتلوا فندم

المعروض من مقدمه فلان الموقوف في محلة كذا له تاريخ
 كذا صار توقيفي من قبل دائرة استنطاق محكمة هذا انقضاء بمادة
 انضرب (او حلاها) المسبوبة الي من فلان القلافي . وقد اخذ
 استنطاقي بالدعوى المذكورة التي تمت تحقيقاتها . ومضى على
 موقوفتي مدة كذا يوماً وعما في بري من الجرم المذكور المسد
 الي المعداد من افعال الجسعة التي فيها يحيز انقانون احلاء السبيل
 بالكمالة قدمت استدعاءي هذا ملتصاً به احالته الى دائرة
 الاستنطاق الموما اليها لتصدر قراراً في احلاء سبيلي بالكفالة
 القانونية التي اتعهد بتقديم وفقاً للاصول وكل الاحول الامر
 لحضرة واية اقدم في

بده

فلان

* صورة سد كدة *

تاريخه ا الموقع اسمي رده قد كتبت لحساب حكومة
 ولاية اوم تصرفية كد الحيلة فلان غلافي من قرية كذا المدعى

يشعل عشر بن احرة و ٥٠٠٠ صيد و الراج منه يطلع سويك ٧٠٠٠٠٠٠٠

فرك

عليه من فلان العلاتي من مدينة بيروت بدعوى كذا بجراح كذا
تاريخ كذا ضمناً حضور المدعى عليه المذكور جميع المعاملات
التحقيقية التي تحصل بالدعوى المرقومة ومثوله لاجراء الحكم الذي
يصدر عليه بها وان تمتع او تاخر عن الحضور بدون معذرة قانونية
فادفع اولاً لخزينة الحكومة المشار اليها مبالغ كذا ليرة عثمانية جزاء
نقدياً ثانياً مبلغاً وقدره كذا ليرة عثمانية لاجل مصاريف المدعى
العمومي ومصاريف المدعي التحصي المذكور وتاديه ما يلزم من
الجزاء النقدي الذي يحكم به على مكفولي المرقوم تحريراً في
المقر بما فيه

فلان

﴿صورة اعتراض على حكم عياني بدائي﴾

لجانب معالي فائضات قضاء

عز تلو افندم

يعرض مقدمه عمر بن فلان العلاتي . انني بتاريخ كذا
تيلعت صورة مصدقة عن القرار الصادر من محكمة القضاء الجرائية
الموقرة المؤرخ في كذا عدد كذا المنضم الحكم علي عيانياً بوضعي
في السجن شهرين وبتغريمي مبلغ كذا بدل رسوم قانونية .

البنزول دور عظيم في الصناعة فانه لا يتخذ فقط للتسيير بل كسحرك ايضاً
فال بعض السكك الحديدية تجري بقوة البنزول الجسد على شكل اقراص

ومبلغ كذا قرشاً بدل تضييعات شخصية للمدعي الشخصي فلا ت
 انقلاباً بدعوى اني ضرته وجرحته (او دعوى كذا) ولا كان
 الحكم المذكور موقعاً بحقي المفدورية ومخالفه للاصول جئت معترضاً
 عليه ضمن المدة القانونية بما ياتي

اولاً ان الجرم المذكور المنسوب الي لم يتم دليل على ثبوت
 وقوعه ونسبته الي ولا عبرة بالتقرير (الزبور) اطبي المعطى بهذا
 الخصوص لانه فضلاً عن كونه لا ينصن حلف اليمين القانونية
 فانه لم يعط من طبيب مأذون وفضلاً عن ان وجوده محروفاً
 لا يفيد كوني الفاعل

ثانياً ان المدعي الشخصي زعم اني ضرته في الوقت الغلابي
 في محلة كذا مع اني كنت (او كان) وقتئذ في محلة رسمية
 بدعوى كذا في المحكمة انقلابية اني تبعه عن محل امره حصول
 الجرم فيه اكثر من يومين مثلاً كما ثبت ذلك بالاستعلام

ثالثاً ان شهادة فلان الغلابي هي سافطة ومردودة فبوت لاها
 اخذت بدون تحليفه اليمين القانونية بموجب المادة ١٤٥ من قانون
 اصول المحاكمات الجزائية فضلاً عن كونه اجيراً خاصاً عند المدعي
 الشخصي رابعاً الخ الى غير ذلك من الاعتراضات اني ساعرضها
 حين المحاكمة

وفي تموز السنة الماضية قطع القبطان يوملاً الاميركي بحر الاسكندرية راكباً
 سفينة صغرى تدعى (برك) يجرها البترول بسبعة وثلاثين يوماً

ولتمس احالة عرضي هذا المتقدم ثلاث صور (مثلاً) الى
 محكمة القضاة الموما اليها لتلغ كلاً من جاب رقتلوو كيل معاون
 المدعي العمومي والمدعي الشخصي المذكور صورة مصدقة وتعين
 وقتاً لروية دعوى الاعتراض ونحكم بفسخ الحكم القايي المذكور
 واطاله ونثرة ساحتي من الجرم المنسوب لي وبكل الامر لحضرة
 وليه افندم في

بنده

فلان

✽ صورة استدعاء استئناف ✽

لجانب معالي فائضامية قضا

عز تلو افندم

يعرض مقدمه فلان اعلاي ٠٠٠ اني بتدريج كذ تعهت
 (اوتياحت) صورة مصدقة عن اقرار الصدر من محكمة قضاء كذا
 الجرائية الموقرة المورح في عدد ٠ المتضمن الحكم علي وجاهاً
 راوغياناً بوضعي في السجن مدة كذا ٠ وبتفريبي كد قرشاً
 بدل رسوم قانونية ٠ وملع كذا بدل تصميحت شخصية للمدعي

الادة او طعة من الشرائع التي تعني ملاذ دورية ويكثر شرهم سيه
 اوزة لاه طيرة الحكم وفسده معاً لان لاكثرهم ابوهدي الى

الشخصي فلان افلاي . بدعواه علي سوء استعمال الامنية بسند
كان اودعني اياه ولما كان الحكم المذكور موقفاً بحتي مغدورية
كاية ومحالاً للاصول والقانون جئت هذا الاستدعاء ضمن المدة
القانونية مستأنفاً به حكم الاعلام المذكور الى دائرة الجزاء
الاستشافية الموقرة في مركز ولاية او متصرفية كذا الجليلة مينا
بعض اوجه حاله واسباب فتحه بها يأتي

اولاً ان المدعي المذكور ادعى علي انه ساني علي وجه الامانة
سد دير له قدره خمسة الاف عرش علي فلان افلاي وزعم
انني اسأت الامية بتسليمي السد المذكور الى المديون وطلب
تفريمي بقيته فدفعت الدعوى بان اعطى السد للمديون اما كان
باذن الدائن وتمريضه بموجب وثيقة من امضاه (او بحضور شهود
مثلاً) فلا وظيفة لمحكمة الجراء ان ترى هذه الدعوى لكون رؤيتها
من خصائص من مماكم الحقوق العادية ولان الحكم بالتجارة
القانونية انما يتوقف علي ثبوت دعوى اساءة الاستعمال وخروج
الامين عن حد الامانة قصد الاصرار بصاحبها علي ما في المدة
٢٣٦ من قانون الجزاء ولا شيء من ذلك في هذه الدعوى

ثانياً لم يدرج في الاعلام نص المادة القانونية التي بني عليها
الحكم وفقاً لما توجه المادة ١٧٩ من قانون اصول المحاكمات الجزائية

السكر وري السمن . وهي تصطبغ من الثمير وحشيشة المولون . ومغرم
تجارتها في الملاية تصدع منها في السنة ٦١ مليون هكتولتر ثم انكثارة ٣٥ م

ثانياً الخ اي غير ذلك من الاسباب القانونية التي ساورد تفصيلاتها
في لائحة مخصوصة

فالتس تقديم استدعاءي هذا مشفوعاً بسائر اوراق الدعوى
الى جانب محكمة الاستئناف الموما اليها لتعين وقتاً للمعاينة وتمطي
قراراً بقبول استدعاء امثلي هذا المتقدم ضمن مدته القانونية
موافقاً لاصوله . ونفسح حكم الاعلام المذكور وبراءة ساحتي
من الحرم المنسوب الي وتعميم المدعي عطلي واصراري وبكل
الاحوال الامر لحصرة وليه اقدم في كذا
يده
فلان

﴿ صورة استدعاء تمييز ﴾

لجانب مهالي رئاسة دائرة استدعاء محكمة التمييز

الجزائية العلي في الاستانة العلية

عطوفتو افندم حضر تلي

يعرض لمعاليتكم مقدمه فلان العالي العثماني التاجر انقيم سيمه دمشق
انني بتاريخ كذا تهيمت (او تيلقت) قرر الحكم الصادر علي وجاهاً (او

الكاوتشوك او المطاط صمغ مون يستخرج من بعض اشجار حط الاستواء في
اميركة والمهد وغريقية . تلح كيته في السنة نحو ١٠٠٠٠٠٠٠ كيلوغرام

قريباً) من دائرة إجراء الاستئناف في مركز ولاية - سورية الحليقة المورخ
في كذا عدد كذا لمنصحة التصديق على علام الحكم البدائي القاضي علي
بالحبس مدة كذا . ونصحي مبيع كذا بدل رسوم قانونية ومنع كذا بدل
تصحيات شخصية للمدعي الشخصي فلان الفلاني . بدعواه علي في حرجه
مجدية في يده ابني حرجاً يلزم اوجح تعطيله عن عمله استأثر من عشرين
يوماً وقدم بذلك رابوراً طياً وطلب نصحي مصارف الجراحة وبدل
ايام العطلة . ولما كان الحكم المذكور موقفاً بحق المدورية ومطلقاً للاصول
والقانون حثت مستدعيها بتغييره ضمن امدة القانونية الى دائرة الجرح من
محكمة لتغيير العلية مسبباً بعض اسباب بقمه ما يلي

اولاً قد اعترضت مداعة وشتاقاً بال شهادة فلان مستوجبة ارد
قانوناً لها انتها لدعوى زه ما ومكاً ولانه روح شقيقة حصي وهي غرة
مأمنة قبول شهادته بتقصي المادة ١٤٦ من قانون اصول المحاكمات
الجرائية ور شهادة فلان عبر مسموعة كره من الدلائل ككافة التقديرة
قانوناً توفيقاً للمقرة الاخيرة من مادة ٣٧٣ من قانون الموام اليه

ثانياً لا عبرة للبرور المبرز من المدعي الشخصي لاشقاقه كما بموجب
رابور آخر قانوني من صلب مادون حاشيته انه بعد احرائه المامية
الطبية على حالة المدعي المذكور تبين ر اثر الجرح خفيفة ونسبة عن
ضربه آلة غير اطعمة فلا تمنع الخروج عن التحول ونصحي عمله المعتاد
ثالثاً ان محكمة الاستئناف لموا اليها لم تجر التدقيق اللازم في ما
اوردته من الطعن بحق الشهود المذكورين ولم تصرح في لاعلام بصورة
مدعات وكيلي واعتر حاشته ولا اعطت قراراً بحصرهما مع ان ذلك كله
مما تقتضيه احكام القانون والذهول عن مراعاته يسم تقض الحكم كما
لا يعني . رابعاً الخ الى غير ذلك من اسباب النقض نوردتها تفصيلاً في
لائحي استبذرية

واجوده كاولتشوك البواريل . ومنافعه حمة . ومنذ عهد قريب جعل
البعض يصطعمون منه آية تقوم مقام الخناس والحدود كاصحون وغيرها

وبما اني اودعت في محكمة خمس لبراث عثائية جراه نقدياً على وجه
 الدپوزيتو واخذت بها علماً وحبراً ربطته باستدعاءي هذا مشفوعاً بورقة
 تحيية سيلي ، الكعالة (اوفقاء في البحر) ومصحوفاً ، الاثني التحييرية
 ميباً فيها بقية الاصاب الموجهة نقص الحكم فقد حثت مسترحماً اعطاء
 القرار بقول استدعاء تبييري هذا وتودعه مع الاثني وماتر اوراق المدعى
 الى دائرة جراه المحكمة الموما اليها ملتصكاً منها ان تجري التدقيق في اعلام
 الحكم المخير ونصدر قراراً بنقصه واعادة الجراه النقدي المرقوم اليه وبرد
 الدعوى الى الدائرة لاستئنافية لتحكم بتبرئتي من تهمة الحرم المسند الي
 وتبريم المدعي المذكور عطلني واضراري على احتلاو انواعها وكل الاحوال
 الامر والفرمان لحضرة وليه ودم لي كذا

بدم

غلان

— ٢٠٠٠ —

الفلسفة علم باصول بوجدني بصاحبه الى ادراك حقائق الامور واسبابها
 الاولية . وهي تحتوي في نطاقها جميع العلوم فنبحث عن المدرك العقاية

❦ خلاصة ❦

« قانون الابنية والطرق »

١ تختلف سعة الطريق باختلاف مكانها وقد فرض القانون ان تكون سعتها من ٨ اذرع الى ٣٠ ذراعاً على ما جاء في المادة الاولى من قانون الاسية

اما الطرق الغير النافذة فلا تتبع ورسعتها ٨ اذرع ولا تكون اقل من ٦ اذرع

٢ ساحات للماء والفسحات المنزوعة للربح العامة يمنع فيها البناء الا بإرادة سنية

٣ يمنع احداث ابنية فوق الطريق كالحصون

٤ ما يلزم من الارض لتوسيع الطريق يؤخذ من جانبها مباشرة ولارض اللازمة تؤخذ بجانب الا اذا كانت نواري مع الارض مأخوذة منها فيجري تقويم الارض اذ ذاك ودفع ثمنها من صندوق المدينة الى صاحبها وفقاً لمادة الكمية من القانون المشار اليه

• اذا كانت الطريق اصلاً ذات سعة فريضة او تريد فتنيق على حتماً الا اذا اريد تقويم لمعرج منها فيؤخذ الارض حاشية من الارض من الجهة التي تعمي الاعوجاج بالاحذ منها ماثل على ما جاء في المادة التاسعة من القانون الآتف المذكور

٦ اذا اريد حذف قسم من ابناء لذي قصت الهندسة باخذة للطريق وكان الباقي منه غير صالح للاستعمال فيجري تعدين كلاف الهدم وعادة

والهقولات وعن العالم وتركيبه وعن النفس وانواعها وعن الحق سبحانه وتعالى ولاديات وماب هذه العلوم المطبق وهو في الاستدلال على الفلسفة

- النساء ودمع النعمة لصالحه ليحري ذلك بعهه وإذا كان الباقي يظل صالحا للاستعمال فلا
 ٦ لهدم فيعطى ثمنها من صندوق البلدية بحسب المادة الرابعة عشرة
 يجوز عمل (بلكور) في النساء لطيفة الطريق بشرط ان لا يقل ارتفاعه عن سطح الارض عن ٥ اذرع
 ٨ يمنع وضع سلم او ما شاكل ذلك في الطريق وتيج مداخل الآبار الاقذار
 ٩ كل من شاء احدث بناء في ملكه وجب عليه ترك المساحة اللازمة للطريق بحسب القانون
 ١٠ الابنية والارصفة التي تشاء في حمة البحر يجب التقيد بمحوصها بحسب قرار البلدية

❦ خلاصة ❦

« قانون الاستملاك »

- ١ ان الاراضي والابنية اللازمة للخدمة العامة خارج الامتانة البلدية كالطرق والمساحات وما اشبه نوحذ من اصحابها بانضى بحسب الشروط الآتية :
- اولاً اعطاء قرار من مجلس الادارة يصدق عليه من قس والى الولاية او المنصرف ثانياً تنظيم خريطة بها ثالثاً احراء تحمينها بمعرفة ثلاثة مخمسين من ارباب الفن والخدمة تحذارهم البلدية ممن لا غاية لهم رابعاً ان يحجروا الخمسين محضو اربعة من اعضاء المجلس البلدي ويعتمد من قبل ادارة الاوقاف او الدقتر الخاقاني وان يقدموا تقريرهم الى المجلس

القياس ان يتجني العقل اذا عناض عليه حكم بانفاق تصوريين او ثنائرها الى وسط يكون له علاقة بموضوع القضية ومحورها فيقيسها به فاذا اتفق

البلدي

٢ ان خريطة الاراضي والادوية المراد اسمها كذا بكتبت عليها اسمها
اصحابها وقيمتها بحسب التعمين وتعلق في مكان قريب منها واخرى على
ابواب بيوتها مدة ثمانية ايام ومن تخص بالثروة في ذلك في الحر والحرية
وبلى اصحاب تلك الارضي تقديم اعتراضاتهم تنافها وحطوا
لتعمين غير عادل لدى رئيس الدائرة البلدية في مدة الثانية لايام
المذكورة

٣ على المجلس البلدي ان يري دونه في طرف ثمانية ايام من تقديم
لاعراض وعطاء قراراتهم وتقديمه في ثلاث ايام لوالي

٤ اذا حصل التعديق على القرار البلدي لقاضي بعد تلك الارضي
والاسية فيبيع ذلك الى صاحبها ويعلق في الحرته

٥ الاملاك التي يرصى اصحابها بالشئ الذي قدر لها يجب بيعها وادراجها
بحسب النظام ومن لا يرضى يقدم عليه لدعوى بحسب الاصول وعنده ان
يقدم اعتراضاته في مدة خمسة عشر يوما

٦ مذكر المحفوظ على الماشين في مدة دس والايام في معاملاتها
وجود وكلائهم ووصيهم مدفع الزمان هؤلاء يادى المحكمة وبحسب الاصول
المرعية

٧ ادعى حداد الاملاك التي تستملك قدرت باق من ثمنها او
ما كثر على المحكمة تشكيل لجنة تحكم موالفه من سبعة اشخاص على الاقل
منتخبين من اصحاب الاملاك الذين اشمولهم ليدلوه في تلك السنة
باكثرية الاراء عدد الاعضاء لمعينين وبعد ان تسحب تلك اللجنة رئيسا
ها من الاعضاء يخلصون بما جميعا ومن تم يدقون في التقارير ويعطون
حكما يرفعونه الى المحكمة تعطي حكما ومن البديهي ان قرر لجنة التحكيم
غير قابل الاستئناف

الوسط بكليهما نفق ايضا كلاهما كذا نوثت و تعلم هل لسان ميت قابله
بالحيوان الانسان يدخل في حكمه من حيث جسده يعرف ان الانسان ميت

٨ يجوز استدعاء وتبني حكم المحكمة نظراً خمسة عشر يوماً من تاريخ التبليغ على أنه بعد ذلك يسقط حق التمييز

٩ إذا كان ما يراد أخذه للطريق من المياه لا يقل عن ردمه ومن الأرض لا يقل عن نصفها ولم يكن بالقرب من تلك الأرض أرض أخرى لصاحبها فيجب شراء الكل حيث شئداً إلى صاحب المياه والأرض إلا بيع الكل

١٠ لا يجوز وضع اليد على الأراضي والأشياء التي وجب أخذها بحسب القانون قبل دفع ثمن انقراءها إذا امتنع صاحب تلك الأرض عن أخذ ذلك الثمن فيوضع في الباقي أو في صندوق المال وتؤخذ تلك الأرض حينئذٍ بحسب الأصول

١١ نظام الاستقلاك الموزج في ١ رجب سنة ١٢٧٢ أصبح ملغياً

❖ خلاصة ❖

« قانون وكلاء الدعاوى »

١ وكالات الدعاوى موجودة في الممالك الأجنبية في تلامذة مكاتب الحقوق الذين يباين الشهادات الرسمية وفي من يحصلون على مثل هذه الشهادات من المكاتب الحقوقية الأجنبية لا إذا كانوا غير عارفين بالقوانين المختصة كاللجنة وأهله والفرانص وقانون الأراضي

٢ الذين لم يحصلوا على مثل تلك الشهادات بل اقتسوا هذه الفسحة في مكاتب حقوقية أو من تلقاء أنفسهم بحري مخاضهم بحصول هيئة أساندة تلامذة مكاتب الحقوق الشهادة ومن ثم يطون بالوصفة من نظارة العدلية الحالة لمراولة هذه الفسحة خارج الاستانة العليا بشرط أن يكون الواحد منهم لا يقل عمره عن ٢٥ سنة وور يقدم ترجمة حاله مشفوعة بشهادات تشهد

عائداً هذا هو مركب كثير النقص وأحوال دائم الحركة وكل ذلك دليل باهر على أنه ليس قائم بدائته وأنه ليس أولياً أعني أنه يحدث خلفه حائق

أما من ذوي الاحلاق احسنة وان يحسن اللغة التركية وان لا يكون
مقلدا الا د عار شرفه بعد الافلاس وان لا يكون قد حوزي الممارسة
التوريلية ولا رهابية

٣ متعال اطاع يجري على هذه الصورة ولا يجب على لاشئ
التي تاتي عليه سببا ان يثب محاكمه وحكما بدعوى ما سببا اسباب ذلك
الحكم تانكا ان يشرح معنى اورد قانونية وعليه فوق ذلك ان يجيد في
التقارير التي مطبها والمخبره ان يكون كعمو

٤ شهادات الاستحقاق تعطى بعد ان يوجد حسن دعات عثمانه رسا
الى من كان في متخذه المدرستين الاولى والثانية اما دور الدرجة الثالثة دا
طرد الترقى فاعلم ان يطالبوا جراء متخانهم تكرارا وهكذا لم يبل
الشهادة من الذين جرى امتحانهم عليه ان يثمن اخره الامتحان تكرارا
بعد سنة

٥ الذين يعملون ممارسة وكالات الادعاء من هم خارج الامتلاء فيجب
ان يودوا امتحانهم على تلك الصورة لدى هيئة بحري تشكيبا في مركز
اولا بة من رئيسي محكمة لتجربة والمدعي العدوي ومداونه تحت راسة
مفتش العدليه او وكيله ومن ثم يصدر دفع صورة لانتخب و رة بداية
الحيلة

٦ لاصحاب الدعاى حق بتعيين اي شاهد من اصدقاءه الا انه
وان لم يكن متوهمه فيه ثم وما او كالة عدويه

٧ يجب ان يصرح في سند توكنه مع لكل وشيخته ان افادته
وصل الدعوى ومرجع رؤيتها ود كل له ان حق التوكين وهو كل به
٨ لا يجوز توكيل المدعى في حكمة ان لم يكن بده صدر وكالقول
يجوز له لدخول في ما منهاه عنه حك وكانه ولا صرف النظر في حصول
الحكمة من حقوق القوانيه بعدة حكمة والاعراض على الحكم

قد ير لامن مادة سابقة ولم يكن فيه مادة ولا من منه لان الخلق
روح ان من العلم ومن الاشياء

ولاستئناف التبرير والاشكال الى احكام ومقص ودفع دراهم بالاخص الى
موكله ١٠ لم يكن في حلك وكالة بذلك

٩ يحق للوكيل ان يقيم الدعوى على توكيل اذ حلف الاصول الرعية
ويحق للوكيل ان يطلب من موكله اعادة الاصولية وان يعلق تسليم
اندراهم والسندات التي توجد معه على دفع تلك الاصولية له

١٠ تلي الوكالة ان يقدّم بدفتر مخصوص بمخاطباتهم مع موكلهم
شروط ان يكون هذا الدفتر مصدقاً على عدد صفحاته تحت امضاء رئيس
احدى المحاكم

١١ الذين يستقدمون سنة في رئاسة احدى المحاكم الابتدائية او سبعة
عصوية احدى المحاكم الاستئنافية ويرون بعد ذلك الانتظام في سلك وكلاء
الدعوى منهم يرون من الرهنس ويقيدون في الدفتر الاول

تعرفه

١٢ اجور وكلاء الدعاوى

عروض

٥٠ اجرة يرون رأي الوكيل في الدعوى

٣ اجرة تحرير الاستدعاء والاشكال ادا كانت كتابتها لا تتجاوز ١٠
وا. اذ رادته ووجدت عن كل كلمة خمسة عروض

٢٠ اجرة اوراقه التي هي مثل استدعاء برونشواو حمز

٢٥ تنظيم استدعاء الاعتراض على الحكم

٣٠ اجرة كل جلسة في الدعاوى التي ترى بدائية بصورة قطعية

٥٠ اجرة كل جلسة في الدعوى القابلة للاستئناف

٣٥ اجرة كل جلسة في الدعاوى المستعجلة كالخبر وفي كل محاكمة تجزي

ليس القضاء جمعاً موجوداً وانما هو امتداد سوقيه او موهوم غير محدود
شامل لكل الاجسام ويحصل عن اوضاع الاجسام بسبب بعضها الى بعض

- ماء على مذكرة وفي الدعوى التي يحكم عيانياً
- ١٥ اجرة الوكيل الذي يأتي المحكمه لارسال تدرك الغلب وما اشبه
 - ١٥ عن كل ساء من الوقت الذي يهره لوكلين في اجراء انكشاف
 - والتحقيق والاستطاق ومتاع الشهود وقيد الاموال والايشيا في
 - الدفترواجراء حكم اعلام
 - ١٥ لاجل صور لاوراق والسندات التي يعطيها اوكلها عند لايجاب
 - ٥ اجرة استدعاءات الاستئناف او التمييز وعادة العاكه واللوائح فيما
 - اذا كان اواحد منها لا يتجاوز كلاً به ١٥٠ واداً تجاوز عددها ذلك
 - يؤخذ بها عشرة دوس عن كل كلمة
 - ٦٠ اجرة كل حانة تجري في محكمة الاستئناف والتمييز صورة وجاهية
 - ٤٠ اجرة كل حصة تجري في محكمة الاستئناف والتمييز صورة عيانية

❦ خلاصة قانون الصيد البري ❦

ممنوع اصطياد بدون تدبير وممنوع دس هذه الذكرة عشرة عروش
 ودس سبع ولا شخص واحد وممنوع دس واحدة ولا يعطى بدون كفالة ولا
 يجوز عتاقه في غير وقتها
 لا تعطى بذاكر الصيد في من حكم عليهم سحرمان من الحقوق المدنية
 ولا الى الاشخاص المعهولة اطوارهم ولا الى من هم دون الثامنة عشرة من
 سنهم ولا المحكوم عليهم بايد تحت مراده المأطلة ولا الى من كان محتسماً
 عليه حمل السلاح
 ممنوع اصطياد الطيور النادرة و صطياد ذراع الطيور على لاطلاق اي
 نوع كان من الآت الصيد
 كل من يصطاد في الايام الممنوع الصيد فيها او يصطاد ليلاً بالآلات

مذا حد هذه الامتداد محدود وضيقه وعقاية هو المكان اما الزمان فهو
 عبارة عن مدة تتابع الموجودات وتولي حركاتها

البارقة والمود السامة تصبغ بدميته وكله ويؤخذ منه من ربع ليرة عثمانية
الى ليرة واحدة حراً نقدياً

مروج الاصطياد داخل القصبات والقرى وفي الطرق وفي حدائق
المدينة كما انه مصوع مع القيصية بعد اقتصار من الصيد ومن خالف عزم
بجراه نقدي من ذهب او حبة ذهب عثرية

كل من يقتل سبعاً او غمراً او ما شا كل من الوحوش المفترسة في زمن
الصيد او في غيره فتكون قيمته له ويعاد اليه روم الصيد الذي احده منه
يحقق بكل واحد من ذوي الاملاك ان يبيع حق الصيد في ملكه لاي
شاء ومن كانت رضى محاطه بحدار ولو كانت متصلة بعمل سكاه فانه
يسوع له الاصطياد فيها بدون تذكرة شرط ان لا يكون في زمن حظر الصيد
الذين يدعون رضى واحد بدون اذنه لاجل الصيد والذين يشنون
بيض الخجل والى وقرانها يؤخذ منهم من ريال واحد الى خمسة
ريالات جرة نقدية ومهمة لاصرار التي تحمل وار كان لاصطياد ليلاً او
في دار او ارض موصونه فيمكن بائع حراة القدي الى عشر اترات

لذين يصطادون في مرغية لا يكفون لاجل تذكار رمجية ولكنهم
لا يجوز لهم الاصطياد في الاوت مخرج الصيد فيها
الذين يبيعون جلود الحور كالكاب والحدود وما شيه يؤخذ منهم
بارة واحد من كل غرش

جميع دنار الصيد اذا مر ثلث شهر من تاريخ وقوعها ولم تحصل
المسرة احرقها بصبر تير مسجوعة

— ١٠٠٠٠ —

ب التوميس التي بي الله تعالى عليها بصرم الدم ه وهي ع شى توميس
ثانئة لازمة الا ب قونه تعالى فادرة لاسباب صريه ب نوقع ههه

❦ خلاصة تعليمات استئجار البهائم من قبل مأموري الحكومة ❦ (المعروف بالسخرة)

ممنوع استئجار البهائم التي تحمل اللحم والخطب وهـ. يذم الناس من المأكول لاجل نقص المعونات العسكرية على ان ما يذم لئلا ذلك يكون بالتناوب ويعطى لكل مكار ما عين له من الاجرة سعياً والدانة التي تؤخذ من ولاية الى ولاية مثلاً يذم وفوق بها في اول قضاء تدخله من تلك الولاية المقصود الذهاب اليها

ولا يجوز تحميل البعل القوي اكثر من مئة افة والضعيف اكثر من ٧٠ افة اما الكدش القوي فيجوز تحميله تسعين افة والضعيف تسين ولا يسوع احد دابة على رفق صاحبها ان عليه ان يرضيه بزيادة الاجرة كما انه لا يسوع ان تجاوز الدابة بسيرة السبع ساعات يومياً ومن يخالف من المأمورين يذم

❦ خلاصة قانون الصيد البحري ❦

صيد الاسماك وغيرها من الحيوانات البحرية ممنوع بدون رخصة والرخصة تعطى بموجب تذكرة بدلا السوي نصف ريال مجيدي ولا تصح تلك التذكرة الا لشخص واحد

يؤخذ عشرون في المئة رسماً عن السمك البحري وعشرة في المئة عن السمك النهري ودا كان لا يوجد سوق لسع السمك فيحصل التراضي مع العميادين على احد الرسم نقداً ام شيئاً
السمك الذي يستخرج منه الدهن اذا كان رسمه مددوعاً يسقط الرسم عن دهنه

صيادو الاسقمج الحليون يؤخذ من كل واحد منهم ثلاث ليرات عثمانية

الدوايس او تبال معاعليها ومن ثم حدوث المنحوتات وسجائب مرغوب مستقبل ويمكن الاطلاع على هذه العجرات وصحتها

وتم كل زورق في سواحل سور و يعطى تذكرة مدة ستة واحدة
التذكرة الشخصية الترخيص بيد لاسمج والمرحار تعطى باسم رئيس
الجمية

الدواير والحدود الذي يستخرج يوم أحد عشر في المئة ربحاً عنه
وهكذا يوم أحد عن الملق والصاعد والد لاحق
من اصطاد سمكاً في اوقات الميع يعرف بالحراء النقدي من ليرة عثمانية
واحدة الى خمس ابرات

ببذة مختصرة

في علم الفرائض اي تقسيم المورث

تقريباً عن كتاب المصنفات في الفرائض والاستدعاءات

باب الاول

« في بعض ضوابط عمومية »

الفرائض جمع فريضة وهي ما قدره الشرع من السهام في
الميراث واركانه ثلاثة ورث ومورث وموروث وشروطه ثلاثة
موت المورث وحياة مورث والعلم بحجة الارث وموانعه اربعة
(ولها) الرق فلا يرث العبد ما دام عبداً لامن ابويه ولا من
احد اقاربه (وثانيها) القتل فلا يرث القاتل مباشرة ممن قتله عمداً

الاجسام على قسمين منها ما لا حركة فيه ولا نمو في ذاته وهو الجماد ومنها ما
حصل في ذاته قوة للحركة والنشوء والنمو وهو الحي والحي اما ان يكون فيه

كان القتل او خطاء ما لو كان القتل تسبباً لا - شرف كما اذا حفر
 ثراً في الطريق وسقط فيه مورثه وقتل فلا يجرى من الارث
 (واذا اشها) خلاف الدين اسلاماً وكفراً فلا يرث المسلم من غير
 مسلم ولا غير المسلم يرث من المسلم بخلاف ما اذا كان المورث
 والوارث غير مسلمين فلهما يتوارثان وان اخضعنا ملّة كصهراني
 ويهودي (وراسهما) اختلاف الدار حقيقة وحكم فلا توارث
 بين الحربي والذمي ولا بين المسلم من والذمي

سألت على تذكرة سامية صدرت بتحريرات عليّة من طرارة
 العدائية الحبيبة مؤرخة في ١٥ رمضان سنة ٣٠٤ و ٢٦ مايس سنة
 ٣٠٣ عدد ٤٣ من حريّة المحاكم ما اذا ارادة العثمانيّة اذا
 تزوجت واحد من نعمة احببة تخرج عن كونه شايه وتصير نعمة
 للدولة المسبوبة اليها روحها دون حاجة لتحويل رخصة مخصوصة
 وبناء عليه فللمرأة التي صارت حبيبة لا يحق لها ان ترث من
 العثماني لو كان لها نصيب في رثته بل يرثه اقرباه العثمانيون

❦ في بيان حقوق الميركة ❦

الميركة ما تركه الميت من مال ونحوه مما كان يملكه ويتعلق
 بها اربعة حقوق بعضها اولى من بعض على الترتيب الاتي وهو

مبدأ الحياة حالاً من الخس هو النبات فهو يولد وينمو ويموت وما ان يكون
 حساساً فهو الحيوان . واذا كان هذا المبدأ نامياً حساساً مطلقاً فهو الانسان

(اولاً) يبدأ من تركة الميت بتجهيزه (اي ما يحتاج اليه من
 حين موته الى حين دفنه) بالمعروف من غير اسراف ولا تقير
 (ثانياً) توفي ديونه من جميع الدين من التركة بعد نفقة التجهيز (ثانياً)
 تنفذ وصيته من ثلث ما بقي من التركة بعد تجهيزه وقضاء ديونه
 مثلاً اذا اوصى احد لشخص بالف قرش ولم يبق من تركته بعد
 ايفاء ما ذكر سوى الف وخمسمائة قرش فيعطى للأوصى له ثلثها وهو
 خمسمائة قرش واما اذا بقي ثلاثة الاف قرش فننفذ وصيته تماماً
 وتعطى له الالف المذكورة (رابعاً) يقسم الباقي بين ورثته اي اذا
 بقي شيء من التركة بعد ايفاء الحقوق المذكورة ياخذ الورثة

❦ في بيان مستحق الارث ❦

ان المستحقين الارث عشرة اصناف كل صف يتقدم على غيره
 على هذا الترتيب وهوانه يبدأ باصحاب الفروض . ثم النعصات
 النسبية . ثم بالمعتق . ثم عصته . ثم الرد على ذوي الفروض
 النسبية بقدر حقوقهم . ثم ذوي الارحام . ثم مولى الموالاة وصورتها
 ان يقول شخص حر مجهول النسب لشخص اخرات مولاية
 ترثني اذا مت وتعتقل غني اذا جيت ويقبل الاخر فيصح العقد
 ويصير القابل وارثاً . ثم المقر له نسب على غيره ولم يثبت نسبه

هذه الموالاة كلام طهقات في الكون جوهرية خلقها الله مستقلة ولا يمكن لاحد
 ان يتحول الى آخر بحيث يعبر الجماد حياً والنبات حيواناً والحيوان انساناً على

كان يقول فلان اخي او ابن ابني فان اقراره هذا يتضمن حمل
النسب على غيره وهو الاب والابن فلو ثبت نسبه بان صدقه المقر
عليه او شهد رجل اخر ثبت نسبه حقيقة وزاحم الورثة . ثم عدم
الموصي له بما زاد على الثلث ولو بالكل . ثم بيت مال المسلمين

❦ الباب الثاني ❦

(في بيان الفروض ومصحابها)

ان الفروض المقدرة شرعاً ستة وهي نوعان الاول النصف والربع
والثلث والثاني الثلث والسادس . يقال ايضاً النصف ونصف ونصف
ونصف والثلثان ونصف ونصف . اما اصحاب هذه الفروض فاثنا
عشر . اربعة من الرجال وهم الاب والجد الصحيح وهو اب الاب ومن علا
والزوج والاخ لام . وثمن من النساء ومن الزوجة واليتيم والاس وان
سفن ولاحت لابوين (الشقيقة) والاحت لاب فقط ولاحت لام فقط
والام والحدة الصحيحة وهي التي لم يدخل في نسبها الى الميت من الذكر
ولد ذكر انثى ولا بين الانثى ولا انثى ذكر . وان كانت بمدة بمحض
الابوة كام الام وم ام الام وان عات او بمحض الذكورة كام الاب
وام اب الاب وان علا لكر ادا دخل بين الانثى والانثى ذكر كام ب
لام ومن الذكر والذكر انثى كام اب ام الاب صارت الحدة فاسدة
فالنصف فرض خمسة من الورثة لزوج عدد عدم يولد او ولد لابن وان
سمن (وانولد بشمل الذكر والانثى) ولست الصاب اذا كانت واحدة .
ولست الابن اذا كانت واحدة ومسرودة عن العدة . وللاحت لابوين اذا
كانت واحدة ومسرودة عن الميت وشت الاس . وللاحت لاب اذا كانت

خلاف ما زعم مصحاب مذعب الشر والتمرفي كدروين ولا موك . ل ترى
الانواع نفسها ثابتة منذ زمن القديم فالورد يولد وروداً والقرن فرساً الخ

واحدة ومفردة عن شطآنم وجود لمصحب في ما - قير وريح
 لائين من الورثة المزوج مع وجود الولد أو ولد الابن أو ولد الابن
 أو ولد من غيره ولم يزوج أو الزوج - عند عدم الولد أو ولد الابن
 وإن من - وانما - لم يزوج ولو تعددت إذا كان لميت ولد وولد من وإن
 من - سواء كان نوب من أو من غيرها

والثلاث فرض رابعة من الورثة الستة الصلح وأكثر وسي الابن
 فصاعداً إذا كان مفردتين عن الصلح ولاثنين لا يورثان إذا كانت
 مفردتين عن مات أصلب ومات ابن أو واحدة من - ولاختيار
 لأب إذا كانتا مفردتين عن شطآنم عدم مصحب الذكر في الجميع (والثلاث)
 لائين من الورثة الملام عند عدم ولد وولد الابن أو ولد الابن أو ولد الابن
 الأخوة أو الأخوات ذكراً أو - ثانياً من أي جهة كانوا ولم يمتطين أو ثالث
 الباقي بعد فرض أحد الزوجين في زوج وأبوين أو زوجة وأبوين - والثلاثين
 أكثر من أولاد الأم ذكراً أو ثانياً أو معها - والستين - السبعة من
 الورثة الأب والجد من الأب وإن علام مع ولد أو ولد الابن وإن سفل
 وللأم مع ولد أو ولد الابن وإن سفل أو الاثنين فصاعداً من الأخوة أو
 الأخوات أو من - والجددة الصحيحة واحدة كانت أو أكثر وولد الأم إذا
 كان واحداً - ولست الابن أو أكثر إذا كان معها بنت واحدة صالحة -
 ولا بنت لأب فأكثر إذا كان معها بنت واحدة لا يورث

❦ في أحوال نصيب ذوي الفروض ❦

الأب له ثلاث أحوال (الأولى) المرض ينطلق الخالي عن النصيب
 وهو السادس مع الابن أو ابن الابن وإن - (والثانية) المرض والتعصيب
 معاً مع البنت أو بنت الابن وإن سفل فرض الأب السادس وفرض البنت

للبنات وللعيونات قص هي فيما مبدأ حياتها المامية أو حسنة وهذه
 النفس مع كونها بسيطة هي متعلقة بالمادة تنشأ وتضمحل معها وتصلح

الضعف والباقي يحده لابل بالعبودية (واحدة) التعصيب المحض عدم
عدم الولد وولد الابن ومن فعل واحد صحيح كلاب عدد عدمه شيء
لاحوال الاثلاث المذكورة ويعارق لابل في مسائل منها ما لو تركت اميت
ابوين واحد الزوجين منهم ثلث ما بقي منه عرض احد الزوجين وهو كان
مكان الاب حد فلام ثلث جميع

لاح من ام له ثلث (الاول) السدس اذ كان واحداً
(الثانية) الثلث للابوين وهو عدد ذكرهم وانهم سواء في نصف لاقى
كعصبة مذكر (والاشقة) فقط لابل ومن الابن وان سهل والعت
وسل الابن وان سهل والاب والحد

الزوج له حالان (الاول) نصف عدم الولد لاس وان سهل
(والثانية) الربع مع وجود حده كانت احوال فروض الرجال ونسبها
فروض النساء

الروجة لها حالان (الاولى) الربع عند عدم الولد وولد الابن وان
سهل (والثانية) الثمن عند وجود احدهما

للام ثلاث احوال (الاولى) السدس عند وجود لولد او ولد الابن
وان سهل والابن ما كثر من لاحوة والاحوات من اي جهة كانوا ولو
مساكين (الثانية) الثلث لكل عدم وجود من ذكر (الثالثة) ثلث الباقي
بعد عرض احد الزوجين ذلك في مسائلين احدهما زوج وابوين كما اذا
ماتت عن زوج واب وام المزدوجة النصف وللام ثلث الباقي وما بقي فهو للاب
وثانيهما زوجة وابوين كما لو ماتت عن زوجة وب وام فللزوجة الربع وللام
ثلث الباقي وما بقي فهو للاب فيكون عرض الام في الصورة الاولى السدس
وفي الثانية ربع تحت اسم ثلث الباقي

للعدة لصحيحة حالة واحدة وهي السدس سواء كانت واحدة او اكثر
وتشتركي فيه اذا كن متساويات في الدرجة كام لام وام الاب اما اذا

ياحلها وليس لها عمل منفرد دونها ولذا لا يمكنها ان تستقل بمن
وتقوم بذاتها

كثيرة غير متساويات في الدرجة فالمقربة تحجب البعيدة كما سيأتي

ليات الصلب احوال ثلاث (الاولى) النصف للواحدة (الثانية)
الثلاثين للآخرين فصاعداً (الثالثة) مع الابن يصرن عصبة به وله مثل حظ
الاثنين اي الاثني نصف ما للذكر

ليات الابن كليات الصلب في ثبوت الاحوال الثلاث المذكورة ولهن
ثلاث احوال احدها احوال بنت (الاولى) النصف للواحدة (الثانية)
الثلاثين للآخرين (اكثر عدد عدم ليات الصلب اذ عند عدمهن تقوم ليات
الابن مقامهن (الثالثة) السدس للواحدة منهن فاكثروا مع البنت الواحدة
الاصلية ثمانية اثنى عشر (الرابعة) ان ليات الابن يسقط مع الصلبين
فاكثر من خمسة لا يرثن مع الصلبين فاكثروا لم يكن عهدان او
سنة من ذكر ومعهن ويكون الذي يسهم للذكر مثل حظ الاثنيين
(السادسة) ان ليات الابن في قسمة ما لابن بخلاف ليات الصلب

الاحوت لاوين اي من اب وام لمن خمس احوال (الاولى)
النصف للواحدة (الثانية) الثلث للاثنين فاكثروا (الثالثة) يصرن عصبة
مع الاخ الشقيق فله ذكر مثل حظ الاثنيين (الرابعة) لمن الباقي مع
ليات اوبات لاس حيث يصرن عصبة معهن (الخامسة) يقرن الابن
وابن الابن وان سئل وبالباب واحد الصحيح وان علا

الاحوات لآب من بنت احوال (الاولى) النصف للواحدة (الثانية)
اعودت (الثانية) الثلث للاثنين فصاعداً عند عدم الاحوات لاوين
(الثالثة) السدس مع الاحد الواحدة لآب ثمانية اثنى عشر (الرابعة)
لا يرثن مع الاحوتين الا اذا كان معهن اخ فانه يصرن معهن ويكون الباقي
للمذكر مثل حظ الاثنيين (الخامسة) يصرن عصبة مع البنت اوبات
الابن فليس الباقي كما تقدم في الاحوات لاوين (السادسة) يسقطان
بالابن وابن الابن وان سئل وبالباب والجد الصحيح وان علا . وما

المعنى البشرية جوهر يحمله الله هو في الانسان مبدأ حياته من نور وحس
وطاق . وهذا المبدأ بسيط روحي ممتار عن المادة له اعمال من فكر وحكم

لاحوت لام فلن حالتا القدس اذا كانت واحدة والثنت اذا تعددت
وقد مر ذلك في الاخ لام

❖ الباب الثالث ❖

❖ في العصبية والقاسما ❖

العصبية جمع عصب وهو شرعا كل من حار ما يقفه الفرائض واداء
نقد حاز جمع التركة . والعصبة النسبة لثلاثة اقسام عصبية يمسها وعصبية
بغيره وعصبية مع غيره

فالعصبية يمسها كل ذكر سيب لم يدخل في ساقه يمسها في الميت
دخلى عن دخلت لم يكن عصبية كوند الام فانه دو فرض وكاب الام وابن
الثنت وبعثا من ذوي الارحام والعصبة يمسها اربعة اقسام بعضها ولى
من بعض اذ يقدم الاقرب والاقرب جهة بهذا الترتيب (الاول) جزء
الميت كالاس وابن الاسن وارسل (والثاني) اصله كالات وبب الاب
وار علا والثالث اسره يمسها كالاخ وابن الاخ وارسل (والرابع) جزء
حده كالم وابن النعم ونسل فاسبب المعصومة اربعة سوة ثم اوة ثم احوة
ثم عمومة . وعند اتحاد الجهة يقدم الاقرب درجة فالاب مقدم على بن
الاب وابن الاس مقدم على الاعد منه وهم جزء . والاب مقدم على اب لاب
وهذا مقدم على الاعد منه والاخ مقدم على ابن الاخ وابن الاخ مقدم على
الاعد منه وانهم اولى من ابن النعم وابن النعم اولى من الاعد منه وهم جزء
وعند اتحاد الجهة والدرجة يقدم الاقوى قرابة كالاخ لابوين فانه اولى
من الاخ لاب

ومنطق وارادة يبررها مستقلا عن اداة وهو عند مصلحلال اداة كاف لان
يقوم لذاته ويجوز بجزل عن الميولى

✽ في العصة بعيره ✽

العصة بعيره كل شيء فرضها النصف بد بدوت واثنان اذا تعددت
وهن اربع الشات الصليات و - ت الابن وان سمن . ولا حوات لا و -
والاحوات لاب . فالسب يصرن عصبة باحيين و - سات الاس بان لان
وام كان مساويين في الدرجة او اسفل منهن . من احد ذوات الفرض
فرصهن . والاحوات لا يورين يصرن عصبة باحيين والاحوات لاب باحيين
ولا تصير الاحوات لاب عصبية بالاح لا يورين . ولا الاحوات لا يورين
بالاح لاب بل ياخذن فرصهن لاس . اقوى قرابة منه ومن لا فرض لها
من الاث واحدها عصبة لا تصير عصبية باحيها كالم واحده فان اثنان كلة
للم دون النعمة وكذا ان الم مع بت الم و - الاح مع بت الاخ فان
المال للذكر دون الانثى لانها من ذوي الارحام

✽ في العصة مع غيره ✽

في كل اثنى احتاجت في عصوةها الى العود لم يشاركها ذلك العير
في تلك العصوة وهن الاحوات لا يورين او لاب يصرن عصبة مع البسات
او بات الابن فلو كان للبت بت واحد شقيقة او اثنى لاب فالبت
تأخذ فرضها النصف والنصف الباقي تأخذه الاح شقيقة او الاح لاب
والعصوة بالعصبة مع غيره يستغرق ما ابقته الفرع والفرق بين العصبة
بغيره والعصبة مع غيره ان العير في العصبة عيره يكون عصبية بنفسه فتتعدى
نسبه العصوة الى الاثنى وفي العصبة مع غيره لا تكون عصبية اصلاً بل
تكون عصوة تلك العصة مقارنة لذلك العير

للمس قوى منها عتية مقرونة فيها كالم والارادة فتناسها من الحيوان
غير الناطق ومنها حية متوطة بالمجموع البشري كالحس المشترك والمشاعر

❀ الباب الرابع ❀

« في بيان نجس »

النجس لغة لماء وعرق مع شخص معين عن ميراثه كله أو بعضه
 لوجود شخص آخر حقيق مده وهو رجل نجس قدان عن حصه من الارث
 الى اقل منها. ونجس حرمان وهو مع اوارث من كل ارض بوارث آخر
 اولى منه نجس النكاح يحصى حصه من لورء وعم الام وبنت الابن
 ولاحت لاب ولزوج ولزوجة. فالام نجس من الثلث الى السدس بالولد
 وولد الاب وان من والابن فاكثر من الاخوة او الاخوات سواء
 كانوا من جهة لاب او لام ومن اعمتين وبنت الابن نجس من
 النصف الى السدس مع البنت الصبية والاحت لاب نجس من النصف
 الى السدس مع الاحت لابوين ولزوج بنجس من النصف الى الربع
 الولد وولد الابن والزوجة نجس من الربع الى الثلث بالولد او ولد الابن
 ونجس الحرمان لا يدخل على ستة من الورثة وهم الاولاد وولدان
 ولزوجة ابني الام والام والابن والبنت ولزوج والزوجة مولاء جميعاً
 لا يحرمون من الارث بخلاف ما. ونجس الحرمان مهي على اصلين احدهما
 ان كل من يتنهي الى الميت بواسطة شخص لا يرث مع وجود ذلك الشخص
 كابن الابن فانه لا يرث مع ابيه ويتنهي من ذلك الام بالابن الى اولاده
 وانهم يدعون بها الى الميت ويرثون معها والآخر ان يقدم الاقرب فالأقرب
 حصة ثم الاقرب درجة ثم الاقوى فراءة كما مر في ترتيب القصاصات
 والاخوة والاخوات ثلاثة اصناف (الاول) شو الاعيان وهم الاخوة
 والاخوات لاب وام فانهم يحبون الابن واسه وان جعل وبالات والمحد

الخمسة لخارجه ومحنة وانذكرة الحسية وهذه القربى الحسية يرى ايضاً
 في اسماهم النعماء

الصحيح وان علا (والثاني) ابو المثلثات وهم الاحوة والاحوات لاب
 فانهم يتجسسون بمن ذكر وبالاخوة الاشقة وبالاخت الشقيقة اذا صارت
 حمية كما مر في العبة مع غيره (وثالث) هو الاحياء وهم الاحوة
 والاحوات من ام فانهم يتجسسون بالولد وولد الابن وان سئل وبالأب
 والجد انهم لا يتجسسون بنى لا عيان ولا سني المثلثات . واما منكل
 الينيات والاحوات لا وبن فرضين وهو الشان سقط بات لابن وسقط
 الاحوات لاب الابن عيب ان من في الصورة الاولى اواح في الصورة
 الثانية مساو او اهل بعضهم ويكون لذكر مثل سط الاثنين والجدات
 يتجسسون بالام سواء كن من جهة الام او من جهة الاب واما الاب فلا
 يتجسس الا الجدات المزاقي من جهة ولا يتجسس المزاقي من جهة الام
 والقريبة من الجدات تتجسس اسيرة مدة . واما كانت من جهة الاب او من
 جهة لام

باب الخامس

« في القول والرد »

القول عبارة عن زيادة مدام الورقة على تفرج القريضة المسمى اصل
 المسألة وحيداً ينقص من كل خط بحقه ويعطى لكل فر بق عدد مهماته
 تماماً مع نقص كل منهم بحسب ما اراد عن الاصل كما لو ماتت عن زوج
 واحتسب لابن او لاب المسألة من سنة وود عالت الى سبعة . ياد السدس
 فلزوج النصف وللأختين الثلثان . ونقول الى ثمانية ثالث كمن ذكر
 وام ونقول الى تسعة بالنصف كمن ذكر وواح لام والى عشرة بالثلاثين كمن
 وواح اخر لام

من واجبات المرأة ان يعامل قويه كقسه فلا يفعل بهم ما لا يشاء ان
 يفعلوه . ولما كانت الالة لا تقوم الا بالاستعانة وحسب على المرأة ان

ولأنا عشر نعول ثلاث عولات فتعول الى ثلاثة عشر كزوجة وام
 وحسين لاويين ولايت . ولزوجة الربع والام السدس والاحتين الذين
 وتعول الى خمسة عشر كمن ذكر واح لام . والى سبعة عشر كمن ذكر واح
 آخر لام . واذا كان اصل المسألة من اربعة وعشرين تعول الى سبعة
 وعشرين فقط كزوجة واثنين وسنتين ولزوجة فرضها الثلث والامان فرضها
 الثلثان وكل من لاويين فرضه السدس

اما لو د هو عبارة عن زيادة في الادباء لنقص السهام عن محرج
 القربعة فهو ضد العول فلو مات احد ولم يكن له عصبة وله اصحاب
 فروص فان اصل شيء عن الفروض ولا عصبة ثمة يرد الفاضل على اصحاب
 الفروض كل بقدر فرضه مثالا لو مات وترك امًا وحًا لام فلام الثلث
 ثمانية قواريط والاح السدس اربعة قواريط ويبقى اثنا عشر قبطاً فان
 لم يكن ثمة عصبة فنرد على الام والاخ فلام ثمانية والاخ اربعة واما
 الزوج ولزوجة فلا يرد عليهما وليس لهما سوى فرضها فقط

فصل في

« في بيان الخارج »

الخارج جمع محرج وهو اقل عدد صحيح يمكن ان يؤخذ منه فرض كل
 فريق من الورثة لا كسر وانعروض كما مر من عول الاول النصف والربع
 والثلث والثاني الثلثان والثلث والسدس فمحرج النصف من اثنين والربع
 من اربعة والثلث من ثمانية والثلثان والثلث من ثلاثة والسدس من ستة
 هذا فيما لو كانت الفروض من نوع واحد اما لو كانت من نوعين اذا
 احتلظ النصف من النوع الاول لكل النوع الثاني ونحوه فمسألة

يساعد فرقه عند حاجته وعلى حسب قدرته
 الامد ملك السباع وشدها قوة يطارد كل الحيوانات ويقتنها وهو لا ياكل

من ستة لمصلحة من ضرب اثنين في ثلاثة . او حط الربع لكل النوع
الثاني او بعضه يعني من اثني عشر لتزكيتها من ضرب الاربعة في ثلاثة
او ستين ثلث من النوع الاول لكل النوع الثاني او بعضه فاستل
من راحة وعشرين لتزكيتها من ضرب الثلاثة في الثلاثة

باب السادس

« في ذوي الارحام »

دو رحم هو كل قرب انس في سبه ولا عصمة ميراث والقرابة
فان قرب الميت ثلاثة قسم صحاب فرض وخدمة ودوه رحام وهم اي دوه
الارحام اربعة اصناف الاول (نوع الميت وهم اولاد ابنت وان سبوا
واولاد بنات الابن وابنت سبوا . وانثى . اصل الميت وهم الاجداد
والخدر . اذ يدور سبوا والبنات احرة او دوه وهم اولاد لاحوت
لاويوز . اولاد وان سبوا واولاد لاحوة . الاحوت لام وابنت سبوا
وبنات الاحوة . ابن وابنت . سبوا (وربع . حره . حديه او
حديه وهم الاحوال والبنات والبنات مطلقا . الاعام . ام وبنت الاعام
واولاد هؤلاء . وبنت الابن . لام . اعام . لابنت . وارلاد هؤلاء . وسبوا
اي من ذكر العلوة والسؤل ولا يرت دوه الارحام مع ذوي فرض ولا
عصه . لا مع الزوجين لعدم رد عليهما ولا قرب . منهم . يحجب . الامم . كترتيب
العصبات . المقتد . منهم . من اي صنف كانت بأحد جميع التركة . والماتقي
عن فرضي احد الزوجين فيقدم لا قرب درجة اي الميت ولو اثني كبت
الميت فانها اولى بالميراث من بنت بنت الابن فان تساوا في الدرجة فولد
الوارث اولى من ولد ذي الرحم كبت بنت الابن فانها اولى من ابن بنت

الاحكام للاحياء لا يحجم على الانسان ما لم يحاول او يضطره الجوع الى
ذلك . الاسد ياوي اليوم اواسط افريقية وغربي آسيا

البت فان استوت در دانتهم في القرب ولم يكن فيهم ولد وورث كبت ابن
 البت وبن بنت البت او كانوا كلهم يدلون بارت كبن است وبت
 البت فيعترا هذا الفروع المتبوية في الدرجات المذكورة ويقسم المال
 عليهم باعتبار حالة ذكورتهم واولادهم اي ان كانت الفروع ذكورا فقط
 او ذكورا فقط نساوا في تقسيمه وان كانوا ذكورا واناة فليذكر من حط
 الاشياء وان اختلفت صفة الاصول في المذكورة والابوة كبت ابن بنت
 وبن بنت قسم المال على اول الطر مختلف بالذكورة والابوة وهو
 هذا البطر الثاني من بنت وبت بنت باعتبار صفة الاصول في البطر
 الثاني في هذه الصورة فيقسم عليهم ^{بنت} ويطبق لكل من الفروع نصيب
 اصله بحيث يكون ثلثه است من البت نصيب ابها وثلثه لاس بنت
 البت نصيب امه



الفوس اشرف الحيوان يروى دي للاسات حذما لا تحصى يالف صاحبه
 ويصبح طوع امره في كل حركاته ينزل معه في ساحة الحرب كانه لا يشعر

رسائل الاهل والاحباب

✽ من والد الى ولده المهاجر الى الديار الاميريكية ✽
ولدي

ان البحار الواسعة اوقفت بيني وبينك لم تكن لتصلك عن مهدي
ولم تكن لتدفع عن فكري ملائحتك احبة ولكن يتقصي معرفة احوالك
وكيفية اشغالك لتتوصل ولا تنس علي بذلك يا بني النعمات غادرت
اهلك والوطن له بقة سامية وهي السعي في تحصيل المال فيجب عليك يا بني
ان تصنع هذه لآية الذهبية وهي من حذو وحد نصيبك وتقبلوا
قلتمت لي اوراق وانت الان في شرح شبامك ومقتيل همرك والشباب بمجال
العمل لانه مملوء من الدم الشيط نادا استنمت الى الراحة تعبت في مستقبلتك
وتأوهت على ما مضى من زمانك ولهذا فاعرف كيف تستعيد من الزمان
الذي لا تعود اوقاته واوصيك ان تحافظ على آدابك وهي ميساج شبامك
ولم آمالك فاحرص على صفحات صدرك وصايا ايك واهمل بها حتى اذا
رجعت الى الوطن وكنت في حالة تفورك فيها ارد الي داهب افراحي
وتبدد اتراسي والسلام

✽ الجواب ✽

سيدي الوالد اعزه الله

جاءت رسالتك الكريمة واغندي قلبي يمد نظير غصن مائد
حملت الي حنين قلبك والاسنى اني لا اعلم كيف قلب الوالد

يا هوال القتال وبوت مع رايكه بطيب خاطر
الجل المدعو بسقينة البر اصبر الجبوان على الجوع والعطش واتعاب السفر وهو

وحايدك يا ابي حمرتها كما تشاء على فني باحرف لا تحرق يد البوي
ولا تفت مها در العربية كعب لا وان ولد ترعرع على مهد آدابك وشب
على رحيب صدرك ولا يصعب قصائدت اب بغير ان يستفد بها فاما اكد
واحدة ورد اسمي واعلم ان الوقت على من ذهب ولذلك دعج يحوب
ولحمد لله على اعزاي لانني حمت لحد الان كربة غير قديمه من الذهب غير
الي مشتاق اليك والى طامنتك الانوية بذكرتك كما لاح عصن وهذلت
حمامة وارجوك لا تقطع عني بصالحك لاسها ممدد تساعدني في حياتي ها
التي هي نوع من الجهاد العظيم في معترك الحياة اطال الله بقاءك ومتعني
بذلك

✽ من صديق في لبنان الى صديق له في مصر ✽

حبيب القلب

لا نكر ما للبين من الهيعة ونصرة الحماة وما لمصر من المشاهد
الظريفة والقصور النجيلة والعائز الشاهقة ولكن وقفة على ربي ليس ندع
بأنواع طم في جبات السرور والامكار الى عالم الميالات الجميلة والقلوب
الى محار من الدرر ياتقه من لذة مائه وقده هوائه وباقه من هيعة سماه
وملاحة جباله ووديانه ان اسأل من الطب اللذان في الاكوا وحصوصاً
يام الصيف ايام يرحف جيش الحري مصر وبعثك للاحسام والارواح
ولسان كره حملتها كعب الطبيعة وصارت بها عن حيوش الحزن على جها
سمات الودة فيكل عليه حاطر ادعو الى اصيف هاد قلص من حر
مصر فترتاح من عاء الاشعر وتجدد سيع نمن دجيرة النشاط نعد ما
امقتها في يمول العمل حتى دا احست لي صوتي وديت رأيت من روع
لبنان مشتباك ومن كرامة احلاق سكانه ماس

من لحوبات شجرة وهو كله مباح لاهل النادية تحذوب وره لباس ولحمه
للطعام وابيه للشرب وحلده للغيام وحلته للبار

✽ جواب الصديق لصديقه ✽

مهجة التواد

تحدث دعوتك لي الى المصيف في جبال لندن برهانا
 خلوص ودادك وصدق ولائك وان وصفك لهذا الحل بعني
 كبهائه وجبل كجمله فبيعت ساكر بمسي اليه وحببت الى قلبي
 الوقوف على رباه والى عيني السطر الى سماه انما قبل الاعتماد على
 السفر استشرت اشغالي فاداني لوسعها تصيق على سبيل السفر
 ولكن متى نزعني النفس الى شيء فلا الاشغال تشيها ولا الاعمال
 تلويها ولهذا فاني صممت على ان اركب لبحر يوم الاربعاء قدم ميمصا
 تلك الربوع الشهيرة التي وصفتها لي فاني مشتاق اليها فكيف
 لا وقد تعودتها قلا وطابت لي مسطرها البهجة فاد قصدتها فاني
 وثق فيها طيب العيش سيم وت شريكي في الافرح ونديمي في
 رتشاف الراح وانت حب المس الي واعز علي والختام اهديك
 سلاما عطر من اورد الضير واشوقا حرم من السعير والسلام

صديقك

فلان

الكرتون من الصاصر المتوفرة في ارضافه الصرق كالاس والبلوباجين
 ومنه ما يدخل في تركيبه القار والاوكسين كصروب النعم الخبي واخجيري

﴿ من خطيب الى خطيبته ﴾

دقيقة مسقين عرك لله

تفارقا على موعد المراسلة فلم تكن تمهي دقيقة من البعد الا
وافتكرا ما اذا كتب لك واي معنى ابغته اليك واي كلمة احطها
لك ان كل دقيقة عدي هي بدونك عام وكل عام بقربك دقيقة
كيف لا وانت ربة الحسن وربة الاخلاق الكريمة تقتصير القلوب
برقة الطافك وتخليص الالباب باثسامة من شفيتك . كلما طار
بقربي عصعور اقول له ليتني اياك فاطير او مرت من امامي ربح
داهية اقول لها يا ليتني اياك فاسير ولكن كل ذلك تعاملات م تكن
الا لتحرك كوا من الحبس اليك يا روية الصبر في المستقل الماكي
لك وان لا اريد منك الا ان تدكريني ذلك المقيم على الوداد
ولو ترى العادون هذا الكلام لذي احاطك به ان هو الا
شرارة من عواطف قايي ولقد قدير الحسن عن البين ان الله
اسبب المطال وقرب ايمه اوصل
الله في لك

فلان

﴿ جواب احصية الى خطيبها ﴾

اشاء الذي البب

ان روحك اللطيفة التي اوحى اليك ما رسمته على رسالتك

وكثيرا ما يوجد مركبا كالكس والرحام
النور الابيض ليس بسيطاً من مركبا فانك اذا دحت شعاعاً من اشعة

لي كلها لطف واداب وراعة وشرف واه لست باقل منك حياء
الى ايام اللقاء ولا سلوم صمت على ان اتخذ شريكاً لحياي
واعلم ان الختم الذي البسته اما هو دلالة على ان قد امتزجت
روح كل ما بهختها فلي الا ان احتم عليك بكل ما عدي من
القوة لتتأخر على اعمالك التي لاجلها افترقت عني وانا لا ارضى الا
ان تقوم بما عهد ابيك من العمل حتى اذا التقينا اشاهدك على خير
واشكر الله تعالى صيانه اياك من كل ضرر ودمت

الداخية لك

فلانة

﴿ تهنائي ﴾

« من ولد في مدرسة لولده بهته بالعلم والجدد »

ابي اطال الله بقاءك

اي شيء الذي في مشتل هذا العام الجديد من تقديم
واجباتي السوية وتهانتي لك ام اي شيء اطيب للقلب المعبوس
بين جدران المدرسة من ان يطبر الى ايه رسائل التهنائي التي
تذكره بالاهل وخطارهم له ليروه آتياً في فوز ونجاح فتنبؤ في
ضلوعه الحمية ونخوة الصا فيعكف على الدرس بشاط جديد

الشمس في موشور ترى الشعاع بعد احترازه محلاً الى سمعه اللون . وما
قوس قزح الا محلال اشعة الشمس عند اجتيازها في قطرات انطار الجوية

يا ابي محنته والشمادة لواصله اليك طي هذه الرسالة نوكد لك
 كلامي فاسأل الله ان يكون طالع هذا العبد سعيداً عليك وعلى
 لعيف العائلة وان تمر الاعوام وانت برغد وسلام وانت شاء الله
 ستري مي ما يحقق آمالك ويملا قلبك الابوي فرحاً وسروراً
 ولولك
 ودمت

فلان

✽ جواب الاب لابنه ✽

وادي ورجل المد

تلقيت تهنئتك لي بالعام الجديد بيد القرح والمحور لاهها
 تشفع عن فسك الطيب وعن اجتهادك في دروسك وهذا اقوى
 عيالي وآمالي وما وضعته في المدرسة وحقات نفسي دفع الاموال
 الضائلة لا لترجع كما دحمت واعلم بك متى خرجت الى العالم من
 بين تلك الجدران ستراه معتركة للعيش والحياة ولا يطفر في هذا
 المعترك الا من نقله السلاح المتين وما السلاح الا العلم والادب
 هما يسى للزمن يسود ويعيش رقيقاً وكبح عسك عن اللهو
 اذا جمحت واشرب من يابغ الكتاب ما ينبت في روضة قلبك
 الارهار والثمار حتى اذا تكملت اعمالك بالبحر ترى ان اباك

ان كمية الماء التي على وجه الارض "بينة لا يزيد ولا نقص لما يصير من
 التبادل بين مياه البحر ولا تهاور التي تقتصها الشمس وبين مياه الامطار

كان يمت اليك هذه لوصف : بما منه بن الشاب لا يسود الا
علمه وادبه

والدك

فلان

تَهْنِئَةُ مُطَارَانٍ سَمِ حَدِيدًا

مباد الحمران

يا حديد شري صيد مطران من شري ربحت لها الامصار وحيث
ساكن اسرور في كل قلب من هوى صعدت كيف لا وانت سيد الذي
اشتهر بعمه وقصله وعرفت الناس بك دومة وصية وصحة للعائفة ملتية
فلا تحب اذا لا قوا شري رفيق في درجه الاستغية سهاو السرور وان
العصيلة التي تغل من كل مثلك في لا ان ترفع يحملها وتترك كالوردة الصغيرة
من بين باقي الزهور فما اعظم حطها وما اكبر ألم فقد تحققت وسميت الآمال
التي يماقها الشمس سيده في لا يا مولاي الأثر شوق أكاد السوء بأصوات
السماء حتى اذا وصلت الى رب توري لي دناء باصانه نقالك ودوام هاتك
ولد مبادكم

فلان

تَهْنِئَةُ زَوْفٍ

يا مالك القلب

نفس مي سلاماً رفيقاً كحلافك ونعيم كخصالك وعطراً كذكر
واشواقاً كحيا داعي النوى ان النوى من اشد الطيبين على الاحباب فلولها

التي تنعقد في الجو فتقطع على الارض فيتم بذلك دور المياه دوراً متو صلاً
من ما يحثوبه الهواء من الماء ربما انعقد اذا برد فتراه يتساقط صباح مساء

لكنك الآن امامك ابنتك عذرت التماهي يره فك انعمون وقدم لك باللسان
عواطف قلبي الصافية ولكن قد حالت دون تحقيق امالي الظروف فياليتني
كنت ربحاً لا - بر اليك و طيراً لا فب لهدبك فاشي برأي صبياك لوانع
فوادي وحنين اكبادي واهنك اقربك السعيد ولكن ريت القم يقوم
بعض انواع وريت الر - الة رسولاً اميناً لعواظي فما نا اهدبك يا حبيب
القلب نهني اقربك بالآسة ملائكة التي جنبتها من وياض الطف
والأوب رهرة باعة دوح ذكرها الطيب وهي دأ حديرة بمالك وست حدير
مثلاً هانكا الله وسع عليكما أهل ركانه
صديقك
مالان

نزهة مولود

ايها الخن الودود

حمد الله فقد رقت وقد ذكر كما حلت الندي بهذه الديار - حق ثقافها
الاصحاب والاحباب بكامل الفرح - اما فلم ان واجاني الا ان ابعت
اليك هذه لعمالة لا - دي لك الهداء الخرس - هم اهنتك بالمولود الحديد
لانه سيكون مجمع آمالك في استنقل وساعدك الوحيد ايام الشجوة
ولا شك انه - يترعرع ويشب على لآداب والتفصيله وان ولد انت ابوه
- يكون رجلاً لافد ومطعماً لا يظار لوصن اد ان العصور عليها نمت شجر
وبالحمام لبس في الا ان اطلب الى الله ان يقيه لك سالماً من طروق
الدهر ان الله كريم رحيم
صديقكم

على الارض وموق السات على شكل قطارات ود نك هو الددي يشبه النقطة
الذرية التي نرى على زجاج النوافذ كما يحكي داخلها - ار

❦ كتاب تعزية ❦

من حديق لصديق فقد ولده

صديق الأليف

ان كوارث الدهر فدية العهد والموت كاس يدور على الخلق من
الكبير الى المردوس لم يمت اليوم يتوب عدداً وان ولدك حشاشة كبك
الذي فارقت الفراق الا حير انما هو في جان الفردوس يفتتح مع انلاثة
الاظهار بيهجات الساء ان قد في الطبيعة مرآة عامضاً لا يدركه بنو الشر
عند يمت العزير الكريم ويعود عن سواء ذلك الا ان نقول تارك امك
يارب ولو ان دروب الدموع وتأوهات القلب صعدت لميت من القبر بالآنا
الدهاء دموعاً وروحاً ولكن ذلك لم يكن الا ليريدنا مصصاً على مصطنع
وايه دمه ولن يرجع مسلم يا صديق امرك قد فيعوض عليك بالمصاب
وتعزى شعري الام الاسيعة على ولدها ولك من بعده جدول القاء

الـ اـ يـ فـ

فـ لـ اـ نـ

❦ كتاب تعزية ❦

لصديق بوفاة ابيه

ايها الصديق لا لقيت بعد مكروماً

ان الخير الذي طرق من امي بوفاة امك سامي ما مضى من الافرح
وحرم علي من التندد بالاحبار السارة وكل احد مثلي يشاطرك الـ اـ يـ فـ
ولا سمح لـ ان الذكر الطيب الذي لادبك يا بني على الاحسان الا ان
تـ حـ كـ سـ رـ وـ عـ لـ يـ القلوب الا ان مطر فوا سمي عليه ويا بوعتي عي ابيك

ليس العيم الا تماراً متكاثراً يتصاعد من لبحر والاسهر فيرقى الى طبقات
الجو الباردة في عقد ويتساقط على هيئة الامطار اما اذا كانت هذه الطبقات

الفاضل فقد كانت به الفضيلة والآداب والبر والثناء اوجب ولكنه
ما العمل فقد مضى الذي مضى وروحه الطيبة هي في الخلد قالنا الا ان
ننصرى لتقدمه ومن مات محققا له الذكر الجليل لا بل من مات وترك مثلك
ولدا فاضلا علم يمت بل هو حي في الارض الى الابد اطال الله بقاءك
وسكب على قلبك عيش ساواه له لسان الكريم
صديقك الاسيف
فلان

كتاب قزينة

لام بقدر ولدها

ابنتها السيدة الفاضلة المحدث الله العراء

ان مصيبتك يعني لها الطهر ويقل فيها درف الدمع ولو جرى كالهو
ان مصيبتك اذ مست اصغر لاناقي ولو وقعت على صميمه لاحترق فقلت
ولذلك الشاب الذي يمت لخاله لذيذا واقترعت به الشبهة على سواء لما كان
يتحلى به من الصفات الحسنة والخلال المحبذة والمصاب بهم كل من عرف
الفقيد وعاشره هم الخطب عظيم ولكن فليكن قلبك اعظم وت تعلمين
كم من المصائب العارضة رأت فيك من تعرفهم كوت شاب وهقد ولد
فدوت لم يصوت اليك وحدك سهامه بل هو كما ترى لا يرقق بهذا ولا
يمن على ذلك وهذه هي سنة الله في خلقه كتبها على الروح الطيبة هبهات
ان تحبها الدموع وتزيلها الحشرات اذ ولعراء ابنتها الام وحبي من
حسرتك واري على الله لا تكاثر ودمت

الغريب

فلان

بالمة البرودة فيستحيل البحار ويحمد يسقط على شكل ثلج او برد
التي استجابة المانع الى بحار بقوة الحرارة والبخار فيقياس بدعي وهو مترا

مكم ان ترجعوا الى السعر الاول : شحوا ان بالقرب العاصى استملين
كاملتين ولا فالجرب تعرفوا لعمركم ان تصروا من عبركم من اصحاب
الاعمال واعطال الله بماكم

✽ جواب ✽

جواب الماخذ طال بقاؤه

وصدت ايضا بشرتك بوجوه في ونحسب انك معادلتها من
كوكبك لم ترسلوا لجلسه من جمع اطرافتي ارسلكم وانني هي من
تروضة ومع ذلك فيحيث من هذه المسألة محكم وانما مرسلون لكم
مساطر غيرها عليها رافقي دوقكم انهم اما من هذه الساتية وانتم تعلمون
ان جميع الماهل رقت معوه لان القطن اصفوف من ادم في اشد العلاء
وانتم لا تعرفون انكم نخور من زمانا ومع ذلك نحن من هذه المرة لا عبر بان
نشخص لكم سطنتين سعره تركبات مع عصم ١٥ في المائة ولكن من الان
ومساءدا لا نقدر اننا وعاد في هذه المرة وتحملا احساسة تبق
علاقاتنا على حالتها وفي كل حال نرجوكم ان تصدوا السطر في المساطر الوصلة
عليه وتنتقوا معكم نحبكم و طال الله تعالى بكم

من صاحب محل الى صاحب معمل

جواب الماخذ الخواجا والاعتراف

ان شهرة محاماتي عن الاستعلام ومقطوعة ما نعرفه من المراتر
هي عطية في محاماتي كور ولها دوا برصاتي هذه تقدمت حتى اعذر
الركم اقيم علاقات عديدة اكل منادرجوا ان ترسلوا في الوسطة مجموعة

الفصة من المعادن اثنية لا خمس فيها اناء ولا الفواه تصلح لاصكوكات ولا آية
البيت والزينة : مااجها كبرى في المكسبك والشيلي وبلاد بيرو و-كس

صغيرة من مساهمة الحديقة ولكن يجب ان تعلموا قبل كل شيء ان
المصارف قائمة على سابق وقدم في هذه الناحيات فتدبر كيف يصالحكم لا تقوم
الا بان تكون الامصار حقة موافقة للحروف ودا اردم فاننا نستعد لاكون
لكم عميلاً في هذه المدد وودتم
فلان

✽ جواب ✽

جناب

عليه السلام لكم اذ امرسلون لكم باليـسـطـفـيـه طر حريز فمن اول نوع والاسرار
مقيدة الاتيكات في كل واحدة منها وهي آخر ما نقله من الامصار فلا
مرحمة بهذا النسخ اما من حوزة النسخ من حيث الكون لا تفكر من
اجهكم عميلاً لان بين عميلاً والذي هو في مدبكم ويدكم كبريتة لا
تسمع اما الاتصال الا بعد ثلاث سـبـوـح حتى ادعاهم ولا اسامكم
وري ما اوفق اليه بحكم القوف وحال قلوبكم

✽ من اخ الى اخيه ✽

اخي الحبيب

كانت انفس تطير شعاعاً من كذا انفس يذوب اسناناً عدد بالوعى
حبر بحروف صحكم وحدث كمت مقيداً لاسلال عمر السج في عما حتما
عمر اي رسالي هذه موهبة من انوارك ما فاقوا لوكت نفسه اروق
اليكم لوح ابادرو لا فاذقي عما صارت امة حياكم ماوت منه احاط لي
لله ان يبيلكم الشفاء الطاهر فانه السج احب
احوكم
فلان

يستخرج منها في السنة نحو ٥٠٠,٠٠٠ كبرع ام

اللاق اسفل العادن يفرق الذهب وانفسه صلاحاً وشكاً لا يذوب بسهولة

ملاً انه لا يمر من حتى صافك يدأيد وقول
على الطائر الجور. احرق قادم واعلاً ومهلاً نالني ولما كرم

✽ جواب ✽

ايها الصديق العزيز

نشرت قراءة رسالتك التي كتبتها على شاطي التهريين الاحباب
ورادني تأكيداً على محبتك لي والمعانك لي، اما العاصير التي عردت فوق
راسك على اثنان اشهر انما هي الرسل التي ارسلتها اليك تحمل عواطف
قلبي وما تريد الا اصوات تنشر لك بها ما ارسلته معها انها لامية
وصادقة في سيرها . نعم ايها الصديق ان اشواقك اليك شديدة لا يصح عنها
قلم ولا اصفا لسان لانها عوامل قلب ارفع من القلم واللسان لا تظالها
الطلاقة والصراحة ولا يجبر عن شدتها لا العيون متى التقية والتأوب اذا
صالحها . اقرب عهداً حيرني وحير ما تشوق انه نسي وان شاء
الله . قرب العدو من هاده وبني كل . ل فكيف كنت وياي كنت فاني
وضعت في قفي وفكري وبعثني . وي مكان من مكنت العصف

✽ نصاً من صديق لي صديقه ودعه قبل السفر ✽

يا مالك الدوار

قد عثمت و عثمتني السرى الازد ، كذا حيث نعدت رحابي
ومجي امي والودع . ودع ان فراتك يدعي و دج و كنادي . هجر بين
حين موطن احداثي الى بلاد سبعة كم يكون لوعني بعد الفرق حين
لا عود لك ولا تفع بمركك . كم يكون سواي . د ماتت فرايت ان يفي
ويستقر في اصل الايام . هي الاحكام تصطفي الى الرحمن وهو الدهر ايها

للارض حركت او دوران . دورة موية تدورها حول الشمس في ٣٦٥
يوماً وربع ودورة يومية تدورها على نفسها مرة كل ٢٤ ساعة ومنها ينتج

الخبيب يعكس الظروف وهي تعكس مصالح الانسان فبيري الان وراه
مصالحه واما ولو هجرتك فلا تفك عن مراسلتك فكن نظيري ولا تنس عليك
عدا برسائلك العربية

وهو اصل الايام غير مصره ان لم يكن بين القلوب فواصل

﴿ جواب ﴾

حبيبي

رسالتك وقعت علي وقوع العاصفة فهدمت اركان سروري واطاشت
عقلي وافقدتني رشدي. فتبأ لك ايها الدهر الذي تمكس الظروف تعكس
سها لمصالح و لمصالح تدبر الانسان على هواه. تبأ لك ايها الدهر الذي هدمت
لحبيبي عمراً طويلاً الى الابد بعيدة لا ايها الخبيب فاني لم ادق حد مثل
هذه المראה التي يلقي بها عرامت لا وري لم احق قس على الدهر مثل
ما حصلت اليوم

مع السلامة يا حبيب القلب وبني الطائر السموت يا مالك الفؤاد
فليس يدار ان دعوتك بالتوفيق في الحزن والاحزان و من ان نقيم على
وعدت مع صلة الرأس يسد دس فلولام توب عن اس ام البعد
حت اذا وصلت الى مدينة اي يوم من دار مكره. سل لي بوصفها
و سب ما تجده لديدك وذلك خبر موضوع للاسباب والاشغام اقلناك مراراً
واردد قولي مع السلامة يا حبيب القلب

﴿ رسالة لمهاجر لي صديقه ﴾

ايها العربي حال نقاوك

وصلت الى مدينة يويووك وها « متم وعدي بالمراسلة في رولدا سيك

النهار عند مواجئة الارض للشمس والليل عند ادبارها عنها
من الادلة التي تبين كون الارض تدور حول الشمس وها ليست بثابتة

البحر حتى حاربوا المسلمين على اعمام قطعها المراحل المدينة ولقد وقف
بنا في مدينة نابولي الايتالية وكان ذلك شهيد مؤثر يقوم به جبل الفروف
فما كنا نرى هناك لا عيوماً سوداً مشرة في جميع الافاق وكانت المدينة
في مجرى عطية بنا صاحب الايام المحورة حين النار من الامراء وما اصاب
السكان من اعدائهم المريعة وكان في جميع ارجاء المدينة مدينة بيتها
سطول فرسانه ارسده فرسان اعدائهم المنكوبين نقلهم من بلد الى بلد
وبقول اقوم هناك ان مد الحيعال لم يبق به الفروف من يوم واحد ولا
الشيء ذلك المظفر طول حباتي

اما مدينة بويرك فهي مدينة جميلة سكانها يربون على ثلاثة ملايين
وهي المدينة الكيفية في العالم كله بكثرة السكان وعلمها هل نشاط وذكاء
وعدن وتجارها واسعه ونشره وصادراتها كثيرة ورجالها قليلة وكان
هاووه في طرابلس لولم بطرق اذاهم حمية الكبرى التي حلت بمدينة
من فرانسكو الامريكية وهاجت فويرك بدفع التبرعات والاعانات
للمنكوبين في المدينة المذكورة ولحد الان لم تنجح شعلاً رسمياً وعلى كل
حال فانها لا تقتصر باحبارك باطوارين عن كل الحوادث الامريكية
ولا يحسد قبي الا شوق اليك يحسد مدته كنته منته تديرها الي على
حراس السرعة وحال الله ففادك

كتاب ثان

ابها الصديق

اعانك عتاً شديداً وواجه اليك مهام اليوم ورشقت هم لا لا
حالت العهد ونكشت الوعد من جهتين فالاولى لانك وعدتني بالمرحلة ولم
تواصل والثانية لانني كتبت لك واحببتك عاريت في طريق الى اميركا

ان اتقي حجراً من جبل عال حيث لا تعامل يوربيه فحده سقط مال
عن الخط المستوي نحو الشرق في كل مئة متر ١٨ متر

وعدت لك المديونة التي ، فبها ولم تحبني فليس لوداد واين المديونة لم
 كن لا تطرمك هذا نعم لاني اعهد لك خلاص في المودة ولهذا
 صادر اني اعطيتك عن احوالك دا كست من يتدون على قواعد لولاه
 ويحفظون على زمانها من رسالتك طي الوعظ في والتهاب صدري فرب
 الله امام اللقاء ودام لك الصبر وهداه

❀ جواب ❀

ايها الصديق الوداد

حرقت قلبي سمعت واصت صميمه بكلامك آه ما قد لاني عنائك
 واسلمت على احبابك انتي رسالتك الاولى وكنت متعباً وقد حال
 تعبني فانت الى بلدي حتى رشتني تلك السموم ثملاً بها الحبيب مهلاً لم
 تكن البجار نائمة وورهاد وطويل الشاة لتعجب من مصري و صيرفي
 ملائحت للطبقة ومحيك الوهاج فاني اندكرت كلما لاح بدر وعي حمم
 واهزج ذكرك في كل يوم من لانام اه لسان فلا حوادث فيه فادكره
 ولا احبار فشرها انما يسود عليهم اليوم خوف من ان تكون حادثة
 سال عواميسكو انت بهم صرراً او قتلت منهم جداً فليكن ان غفبت منهم
 لومك وتطعن على كل شيء حديد وحصوما عن عانيت واشتلك وطال
 بقاؤك

حول ارضنا هواء مانح يحيط بها كملا من وبلغ علوه نحو ٤٨ كيلومتراً
 ولهذا الهواء ثقل يصعب الارض وبلغ كيلوغراماً ٣٠٠٠ غرام في كل

في الحانة نصية وما رواه يرحمون الا اضي كل ما ضل مكث ماشا حتى
وجدوا ان الحمايات قد تلتفت الكاية وكان هذا من حملة الادلة على
فوائد الترشيع وهو حوب كشف الاراضي لمجرويه فيها الجباه الكثرة
واخراج ماشا

قد بان منافع هذا العمل ولا ريب ان عرفت الاراضي التي يجب
ترشيحها مقول

١. الارضي التي يجب ترشيحها هي الارضي الموجودة في حالة بصر
يعود لطوبه منها وكذلك الارضي اءامدة في حيث يوجد نوع لدلع
والارضي المذكورة انما تشبه حالة بالخرس ندي لم تنقب فقيت ماواه
فيه حتى قيمت اصول الاعشاب والنبات والمفروسات كما اثرنا الى ذلك انما
فان ادنى صقيع يصيب لاهرس وادنى يجمد فتتولد الارض وتنتشر
الحرارة ويموت النبات اقله انماء ودائى في ان حيا في حاله كونه
فيه لا يجل اشياء او يخرج ثمره يكون سقيما

٢. الارضي المدة بها قوابه بان ماء انظر انما يظا على
سحقها ونوع است عن متصده الهواء ليس يجمد به سقق في حصص
لامكنة ونصر لاهطاراني صاف في مجمع بركه صغيره وفي كبره
يرداد كنهه ويسد ويطر على الارضي اعوان مدركها
وهل نقول ان الارضي يجب ترشيحها يمكن معرفتها بمجرويه

الدلائل الابه

- ١ ظهور بركه صغيره مائه بعد سقوطه من مجمع عات
- ٢ الارض الجامدة المتجمدة
- ٣ الارض التي يلقى بها باحذية المارة
- ٤ الارض التي يجمع فيها الاقدام اثارا بطير حفر
- ٥ الارض التي يعبر مرور الحيوانات فيها ايم انطواد عملا اطلاقها

مخاضين او ناحتكاك محبة في الارض وما الرعد سوى صوت هذا الاحتكاك
الذي يسمع له دوي مهول ورنما في مافات عظيمة

أحوالاً

٦ الأرض التي تشرق عليها شمس بعد المطر تحمل قشرتها صلبة
ويشق سطحها مع ما يكون من الماء رمة مبهمة تصعد على
أصول أحيات غثيشه

٧ الأرض التي تكثروا الانحصاصات

٨ الأرض التي تكثروا رزقها عما حوضا

٩ الأرض التي إذا ركبت بها عداك بزل في جوفه مقدار ٤ أو ٥
سنيختره إذا أخرجت عداك بذكوى هالك شر لا يات حتى يجتمع فيه
ماء المستقر في جوف التراب المحيط بالمصا

فأعلم أن كل أرض وحدث فيها هذه الدلائل كلها أو دليلاً واحداً
فقط يكفي برهنة وحوت ترشيح الماء منها كي يكتك الاسماع بتلك الأرض
وتعطيك ثمارها ودهقان أهل الزراعة تفصل الأرض أرضه على كل رمة
وإذا وجد عداك بقه من الأرض فاحاصل إلى الترشيح فميك أن
تشرع في أشده حاحه إليه وتعرف ذلك بأن تهمر في كتلة التربة
حجرين متساويين في الصباح ثم تأتي إليها بعد ٢٤ ساعة فإني يكون في
جوفه ماء أكثر من الأخرى تكون أشد احتياحاً إلى الترشيح

ثم إن من ملاحظة النبات يكسا معروفة الأراضي الجديدة من مساحة
إلى الترشيح فإن الأراضي الرطبة الواجب امتدادها منها يكثروا فيها عادة
الأعشاب الأني ذكرها وهي

حلبوب • صم بري • عصا الراعي • قاتل الكلاب • الخشار
الجعور • السجاسة الملهة • الحيلة • عيب الحية • السوس • كف
مريم وهم جراً من النباتات التي تقارن هذه الفصيلة والنوع • وقد زين
بعد الاحتار أن في أرض كبد لا ينبت من الأعشاب ما يصلح أن يكون
مرعى للمواشي إلا القليل من حبشة الثالوث والحيفة وذلك نادر

تشي الساعة تقصيب من المعدن يصب فوق البيوت ويهي بقطعة
من البلاين ولا يمد هذا القصيب أن يتصل بالأرض بواسطة حبال

قد اوصى كربة معروفة لارض اواح ترشيحها و لان يأتي على ارض
طريقة الترشيح على ما هو معمول عليه اليوم في كل فجاء العالم
يتبدل في هذا عمل يخص قوام التراب سكان في الارض المراد
ترشيحها على ما يكون صالحا عصر الممروسة ما يكون ليا رحوا و ذلك
لان تعديل المقامات التي يقسم الترشيح لان التربة الرابدة تستدعي
نقعات أكثر لصعوبة الممر فيها - ثم يخص علم الارض ونحوها بواسطة
آلة التحكيم الهندية المعروفة بالقلم الفرنسي Mire لان من الارض
من تفرقة تفرقة تار يرد واحد عن الذي يقدره في استمرات عمقا
وتحده الا انه بصورة اثبت مقبوض الزاوية في هذه الاقيسة
والا ترى لمص و يجي ان كان عمق انثر الاحيرة التي تصب فيها
اياه ١٨ - ستنتر - عمق من ابقية انتمردا الماء وتخصر ذات هذا
الاخذار ولد صعدا يدع الماء و حسب بقوه لان السمط هو الفاعل
لا في لافع السوائل وقد اخطأ الذين يسمون في اقيه الماء قاررا
وعن مهمهم لا اندر مرتبة يدع ماء وهو يماسدلا اساسه لا ثقيل
واحد لندة البتة بل بولد اصغر حده فان الماء بصير كدرا من
من عرء مراره على اوار التي تصدده وده يكدرو انفسه يقبل التحسين
و به ص لا يقبل

لاحن تحسب هذا التراب نرم وضع ك الحمازة في قاسب الممر و يرد
هوق التراب يرفع من دور كك علاجه فيقفل حاد التراب في كك
ادار الاحيرة في التي يكون عمقها ١٨٠ ستنتر اربعة عن التي قاسها
يارم وضع حجارة صمحة و هذه شحف لكيفة ثم التراب

حديثة و ان يكون نهر القريب صحبا ولولا ذلك كان اخطار منه اعظم

لنحو ما يعلم فائدة الاشارة الى احوالها الاحوال
بحسب ما هو عليه

ولما نرى في حروف الارض لا نرى تخطيطاً من مركز الى آخر
الى رابع مقراً للعلماء واهراً مستقراً فيستقر عند ويتكون منها مجتمع
ماء في عظيم جسم اياه الماء مجتمع بالقرب منه حتى يصير بحيرة كبيرة في
حرف الارض

وكي يدرى لاسماء تلك الماء واهرارها في سطح الارض لا يوجد
طريقة اقرب وصح من عمية الايام الارواح التي تتحرك في الارض بواسطتها
بستخرج من سطح الارض

اما طريقة عمل الايام الارواح كما ينبغي فيها من التدبير فهي
مذكورة في الوصف الثاني في سبب احد احراء دائرة يعرف للرحوم
الاسم في اسمهم من في شرحها لا يمكن لاي من رد مطالعتها
هذا فاء ثالث عن التطور

وتعريفه ما لا ياراه ابط عن ماء سحر الكلب في حور يروت
ونورينها في الدلفي من ان لفت الذي قدم وعلى هذه الاسلوب
يصاً في شرحه او الوعيد ولا بدع من ادون ان يباح المرء الى
السهل قوة اعمار شيء ما في ذلك من اشدت والاساليب التي يمكن
الاسم منها اسمولة

قد شرحنا عن رشيح الماء من الارض ودي القول ان شرح الايام
لاروازية والسابع ولا راما ان نطاق الماء في حصائص ماء والعم
الذي تحتاج اليه احياء لا وهو عم الرقة لدى حروف الفرس والمصريين
قللاً وعموديه ومن رل سمع منهم في الانكسار ما هو في الاعشاب
التي على شواحيها لاهرو ولرنافة من حروف الماء المستقرة في
حرف الارض او المتحركة في سطحها على شكل دومة وذلك بالنظر الى

الذات النارية وهذا ما يعلم البركين واليايح لحارة المعدنية
التي يكون كثير ايضاً في الطبيعة الا انه مركب ومن مركباته المعروفة المفيدة

عمقه وقربه وقلته وكثرته وجودته ولباد التي تحيط به على الاحمال نيفراً
وعوراً وذلك بواسطة مراعيه محرار الارض المطوب حصصاً مدافقاً
واحد هبتها عن الاثر القديم ثم تروقة الاعشاب ونواعها والحشرات
احاسمها وكيفية وقوتها عليها ورائحة التراب ومراقبة المناخ من جهة التجبر ثم
يراد على ذلك آلة دقي المراء وتشتل على حلة حـ من مصوع حديثاً
لهذه اعادة مع بعض احراء كيميائية والـ الذي يحتوي عليه هذا الحلة هو
الذي يبي عن اعداد النار عليها بناء في عوره وصعده مشعراً فجعل عند
صعاب الصيدليات وتعرف حدوده ودامته

فقد تمكن معروف من حية لاخدرات ولا تار القديمة حيث يقدر
ان الارض وصفت مسبعة ثم صارت عليها عواص شععت فيها ارباعات
حدثت شقوقاً فيها ندرت لمياه تخرسها طريقة لا تحالاب وانعاش
لـ مردكوه في شرح لالار لاروارية . وكانت فيها لاخدرات
وحتمت اليه مياه وصنقرت ديرا فلا بد في هذه الاحوال من عمل درجات
لاخراج الماء والانتفاع به

ثم رعمونة لاشاب سدل على وجود الله وعلى كثرته وقاسه
ويقول ان ادلة لاعشاب صادقة واكيدة
ما الحشرات فالق وط مثلاً صارت لوه الى اسواد كما بعد عن الماء
ويصور لونه احمر كما قرب الله ومثله لهوم وهكذا اصه دغ وم تحصر
لوقاً كما قرب الى هذه ومثلي كثيراً وهو كاردان على وجود الله سب
تلك الارض

وقد اكده اندقور ان الحشرات تصق مومها سيك نراب لارض
الذي يكون الماء د حله وان لم يكن ماء رعت ادمابها وسارت
ثم ان الارض اتي لا ماء فيه يكون رائحة رابتها كربيبة كرائحة التي
ومثي كان فيها ما فتعل رائحة الصمونة

كلورور الصوديوم اي ملح الطعام الذي يستخرج من البحر بشجر مائه سيك
الملاحات ومنه صنع معدني معروف

والمناخ تأثير عظيم في معرفة وجود الماء فالأراضي المستقرة في حوضها
الماء في اثرفت الشمس تجعل في انحاء البراري والصحراء وكثيرا من السوم
ويسود عليه الكل

اما الممرات فاهم آلة للحرب وهو الممر على شيء صلب رافع لاخراج
حوضه فيمكنك معرفة خصائص الارض بواسطة هذه الآلة ويستعمل
في امرنا عند حساس عند وضع حديد وهو وحده كاف للالة على
وجود الماء لانه يمتص رطوبة من المكان الذي يوضع فيه ولكن في مادي
الامر لا يعرف امتنا لا الريا وهذا الحديد مدسج ومشرط من المواد
الشديدة من الرطوبة والممرات تنشق في اديمه كمنوس المجرى وهي
تصنع قطعة واحدة من نحاس مدقولة او من حديد صلب رقيق معروف
(نحاس صلب) وتضع مقدار واحد وعشرين رطلا من الماء ويجب دهن
داخلها بزيوت الزيتون فتضع في دهر رقيق من وتنسج به الحبل الحساس
اصقا يمكنك ثم تغمر في الارض بقدرة يهدي الآلة وقفها الى اسفل واتمع
تحت فوهة الممرات كما مملوءة من الرطوبة في وقتها وتضع كاملا اخرى مثلها
حاج الممرات على سطح الارض وفي ذلك مدة ٢٤ ساعة وفي ربيع
شمس ترفع الممرات في كل بلد رص او دمار ما في ذلك من دون ريب
ولك ايضا ان تزين في ممرات منوع تحتوي على الكاوي المملوءة
والخضراء اما المفتوحة فربما يقسم على خمسة وبصيرت الممرات بعد الكائن
بين الكائن المملوءة واخذ الكور

من ماء شحار يكون عذبا عكرا وان كان عذبا لا يشرب
ان الماء يفسد اذا تحمله الهواء من ادراكه من المواد لاية فيه
ويرال ذلك من نجس الاكسجين عند ممره في الآلة ولا يتم ذلك الا
بالجود . ما المواد الآلة هي الملبوابة واللباية
سواء . هل يمكن ان يكون اصل الانهار المطر المتجلب من الجبال

الكلبي يتركب من عنصر الكلبيوم والاكسجين وهو يستخلص من الحجارة
الكالسية التي تجلب في الاتون ويطبخ وتصبى كلسا . اما فوائد الكلبي

ومن بدس علم حر جو علم - حرره لا غير مدرسه على
عمق ١٠٠ قدم وما الطقس على وجه الارض فيجب لانه يورث الشتاء
ويجس في الصيف ، اذا سميت دوله من الشرقي تسم بجدد اسكن
من الهوى على الف ، بسى كدلب مدو من بحر ، اذا سمحتا دلوا في
الصيف بجدد بارد لال حرره ، وكون غاسه في الصيف وبق بارد
مدو من يتعن

ثم ان ماء من لانا ورد من ماء انعم لاجل ولة كانت قرب
عندنا وارجع فـ من ذلك هو اول من ماء وانا لانا
التي يجري فيها الماء في اسر معص لانا فـ من ماء من لانا
احمال فـ من ماردة حـ ولا من اد كات بحري في رص صديقه لانا
اليها انعم الشمس وعص حـ من ماء من لانا فـ من الماء في الغالب
اسمن من ذلك ولا من لانا فـ من ماء من لانا فـ من الماء حـ
فـ من لانا لم يكن كل لانا فـ من لانا حـ

هر بصدق علی الاراضی لا یجمع ماء فیها ر یسب منها فی غار
تحت الارض ویکو د یجمع ماء لیثر بر حد کیش حدی از جمع
صیه ر هوه الله حرد المائل ر و ر یس مرق ماء صیه و شقاء
فیرده و قد یكون حایک برآیه ر حدی ر لاد النارد

ومثل ماء الاناء ماء الميوس الحارة على الارض في يوم زلي ثلث من حرارة
ويبرد يوم اثر في هذه ايضا . اما ماء الاحمر يقل بخلاف في الحرارة والبرودة
لانها يحرق دائما ويظهر انه سخن جدا ويبرد مبكرا بالمرء الى الطقس لانه
د بارد الطقس تجدد الماء سخا والعكس بالعكس هذا دالم يقل ماء الاحمر
في الصيف وما بحارا رضى فاحرق انها على حقل لا تنمو ومن هناك يبرد
اي الفسبون حتى يصير حلا لا تجدد . فبسي حينئذ حقل جديد

توكس ايارود و صطاع ثقاب الكبريت مع المصعود ومن مركاته الحامض
الكبريتي و روح لرج الذي يدخل في كل الصناعات.

فوائد متفرقة

❖ وصيغة لمعرفة الزيت المغشوش ❖

ضع في قبة ٩٤ غراماً من الزيت الذي تنفي تجربته و٣ غرامات من نترات حامض اترشق ثم سد اقبية برف مسال وحركها مرة كل عشر دقائق على مدة ستين ويصير المزيج حينئذ ابيض وبعد ذلك ترفع سداة اقبية وتوضع في قو لي المسد .
واذا كان زيت سير مغشوش بحمد ويزن مقد كالشم . ويصير لونه اصفر كاور النيون الحامض وور واحد على واحد الزيت شي . جامد ولم يزن لريت جامد . فذلك دليل على ان لريت مغشوش

❖ اسك الساعي ❖

حد ١٢٥ غراماً من حامض ملح اسرود واخرج ثلاثين درهماً من زيت الكبرياء واترك المزيج الى ان ترسب عن مادة صلبة صارية الى الحمرة ثم افصل هذه المادة وعمل بلالة الحار لكي تذهب رائحته

—————

تذهب آثار المعادن تحت للعلي وبقود ويرج قبيل من الفضة او النحاس ليصلب وند يستخرج منه من معادن اميركة واوستريالية وغيرها نحو ٤٠٠٠٠٠

✽ اخراج مبه مختلفة الاوان من راحة واحدة ✽

• ضع في رجاغة مملوءة ماء وكية من مسحوق الخشب الهندي واستحضر ربة اقحاح اعسل لاول بلسه الفاوي والدي بالخل والثالث محلل الواس والرابع محلل الواس ايضاً بعد ان تضع في قعره قليلاً من اشب فدر صبت من الرجاغة في القدح الاول كن لون الشرب احمر كالحمر وفي الثاني اصفر كاليرة وفي الثالث شفافاً كالماء وفي الرابع احمر دافئاً

✽ ارود لاصيد ✽

خذ ١٠ اواق من ملح البارود ووقنين من ثمع السدق وواقية ونصف من تكبرت ودفن كل حبس منها على حدة واخلها ثم امزجها سوياً واعجنها بلسه غشاً صلباً وافركها بهدوء ان تفعل ذرات وجففها جيداً

✽ طلالا فريس (التجدين) ✽

يؤخذ ٨٥ غراماً من انكوميكة الجمرات وتعل على ادر في ليتر واحد من السيزنو من وزن ٣٣ غراماً ويلزم تحريك القينة مراراً عديدة

كيلو غرم في الساعة

اللاس كربون حار من الحجارة الكريمة • يحد في المعادن على

✽ العنب ✽

في العنب من ١٢ الى ٢٨ في المئة من السكر ومن ٢ - ٣ في المئة من المواد استروجينية مع قليل من الحامض الطرطريكي والحامض المليك وفي قشر العنب مادة التين القاضية وزبدة الطرطير ومادة ملوثة وتحتوي البرور على التين وعلى مادة دهنية وشوية وفي الاعصاب شي من ايبين والحوامض ومادة لعابية وهذه المواد تختلف جميعها في انواع العنب وكميته وعلى اختلافها تتوقف فاعلية الفاكهة ولذتها

✽ عطر الورد ✽

صع قنصة واحدة منه في راحة فيه ١٢ درهم من السبوتو فيكون من ذلك عطر جيد للمناديل

✽ الشعر وماء البحر ✽

ماء البحر يضر الشعر فيجب على السيدات اللواتي يعتسبن به في البحر ان يقين شعورهن واذا تلبس الشعر فيجب غسله بالماء السخن حالاً ودهنه سائل يقوي الشعر واذا تشققت اطراف الشعر فاحرقها مرة كل شهرين وثلاثة

اشكال مشورة دت وجوه شعاعية لالون لها ومنه الماوان وهو من ثمناء
و ك ر دامة مبرومة وملاط في حرق في مبرومة ورمها ٢١٠ غرام

✽ الحليب ✽

للحليب طعام يحلب السم لشاربه اذا لايم مزاجه فاذا شرب
بارداً وجب امتصاصه شيئاً فشيئاً لانه اذا لمع المعدة تحتر بسبب
حموضتها فاذا جرع كما يجرع الماء تحتر كتلاً كبيرة يصير هضمها
والاحسن مرج الحليب نقيل من الماء الجيد

✽ مع سقوط الشعر ✽

خذ ٢٠ نقطة من صفة الدراج ، كنز يد من اوصف
ملعقة من الملح اعددي و٦ اواق من الروم وامزج معاً وافرك بها
الموضع الذي بدا الشعر يسقط منه ودا حف الشعر فايدهن
بقليل من زيت اخروع

فائدة الماء السخن

د شرب الماء السخن كل ليلة قبل النوم اصبح المصم وابعده
الارق وحسن روائ وجهه واد احسن احد تالم في طهره فبيضع
عليه من الماء السخن او يلم في راسه فليضعه على قدمه واد انتهت
العيان فليعسلان بالماء السخن او تعبت اقدامان فليغسلان فيه

ارواح يتركب في العاد من قسم كبير من الرمل ممزوجاً بالكس
والصودا ويدخل في بعض اجناسه لرماض والوطاسة وقرنة وحلها

❁ فائدة العربية ❁

اد، دهن مكان الحرق بزيت الترمينا زال المله وسهل شفاؤه
واد، دهت به الشورول ورمها وادار ش نقط منه في الصاديق
والادراج والخراش سلت الملابس التي وضع فيها من العث

﴿سورة الاحقاف﴾

عندما يغسل الطفل يجب ان تكون حرارة الماء معتدلة
واحدة ونقاس حرارته بمقياس لمرق في اليد ويجب ان
تكون العروة التي يغسل فيها حارة غير ممرضة للجاري الهوائية
ويجب ان لا يغسل الطفل بعد الطعام رأساً خشية من
تقيئه

❦ يوم الاطفال ❦

يحب ان يوم الاطفل في عرفة فتحت نو فدها قليلا شهوتها
وان تكون العرفة مخرضة لود اشمس فقد ورد في بعض الامثال
القديمة لا يدخل الحبيب حيث تدخل اشمس

﴿ نَزْعَةُ الْأَصْدُلِ ﴾

يجب ان يخرج الطفل للزهة معه كالت عليه حالة الهواء
الا اذا كان متوعلك المزاج

تصطیع منه ثمن ۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال

ہمیں لسان اب ہمیشہ ، اما بلا اکل و لکڑی لایمکہ ان ہمیشہ اکثر من

* الاستحمام *

ان العارفين بالتاريخ عالمون كم كانت اهمية الحمامات في الزمان القديم واظنهم كانوا يقصدون بذلك الجمال اكثر من العافية ولا ريب ان هذه لاهمية اردادت واسترداد نظراً لاردياد احتلاط الناس وملاصتهم لبعثات والدقن وامتدبات وقهاوي الخ (ولاردياد الاشغال وامراز العرق ولا انتشار التعاليم الهيجينية ولا استخدام هو غسل الجسم بالماء لكنهم يستعملون لذلك لوقاً من الطرق لا يذكر فيها الا اشهر وهي غائقة على احد الاف حرارة الماء وهيئتها حين سقوطها على الجسم والماء يوتر على الجسم بحسب درجة حرارته واحياناً بحسب الاملاح الموجودة فيه كماء البحر وبعض الحمامات الاصطناعية طرّاً لما نخدء من التهج على الجلد الذي لا يمتص مع ذلك من الاملاح اذا كان سليماً وما الاستحمام اما بارد ودرجة حرورته من ٨ الى ١٦ او فاتر ودرجته من ٢٥ الى ٣٠ وسخن ودرجته فوق الثلاثين والماء البارد اذا كانت حرارته تحت العشرين وطالت مدته بمحض الحرارة وينشط الجلد والاول سقوطاً الى احوال يسب حاسة برد وارتجاج كآل السوائل تدحر الى داخل الجسم ويحدث صبق نفس فيبطي الدبض ثم يأتي رد الفعل فيناول الجلد وسخن ويسرع النفس وينشط ويسهل التنفس ويشعر السخيم بحاسة نشاط وهممة واشرح لكن اذا طالت الاقامة بالماء البارد لا يلبث المقيم فيه ان يحس بشعيرة ثاية هي التنبيه على الخطر للدين يطلبون الملك في الماء البارد

والماء سخن افضل من حيث انه ينظف الجسم احسن لكن الماء البارد الذي يعمل ويعيد برده وليس يئنه كما يقول اساندة هذا الفن هو ذو فاعلية عظيمة ووتد سامية تعويد الجسم على التقيات الحوية وتعليه وتنشيطه ولا يقاط الجهاز العصبي وتحسين التعذية وادرار البول وتخفيض

اربع دقائق بلا تنفس ولا بد له من هوا صاف عبر الهواء الذي يلقمه من فيه وعليه يقتضي ابدل الهواء في الحجرة لمقلعة

حرارة الجسم ايام الصيف وفي الحيات كما هو مشهور عند الاطباء (طريقة
 ي ايد الاثاني) وسكان الاماكن اعادة بل هو مشهور عنه منذ الاحياء
 القديمة . وعلى الطبيب ان يعين استعمال الماء البارد وطريقة اخذه لان
 لا شيء فائده عظيمة (كما الماء البارد) لا ويمكنه ان يسبب بعض الضرر
 (الاعتدال بالماء البارد) يشترط في العسل بالماء البارد ان يستعمل
 بسرعة ولا يسمح ببعض الاقامة فيه الا ان يحس السباحة على انه يجب
 لاقامة فيه (ربع دقيقة) وان لا يكون الماء بارداً جداً وجسمهم ينصح
 بعدم التشفيف (كسب) وعلى كل يجب اعادة الملابس بسرعة لان الحاجة
 قد دبت اصراراً اوصلت صاحبها الى الموت ثم الاغواء

ويمكن مكر العامة لا يجب انتظار تبريد الجسم لاستعمال الماء البارد
 بل كل يعرف ان الماء البارد مرغوب فيه اكثر وعود الحرارة اقرب اذا كان
 الجسم في العرق دسح للمنعم ان يمل رياضة معتدلة قبل الاستحمام
 ورياضة اطول بعده اي شيء سريع او عمل جسدي او اقامة في الفراش
 مع ترك الحذاء . ويحذر استعمال الماء البارد على الاشخاص ذوي الامراض
 القلبية وامراض الاوعية الدموية وامراض الرئة والامراض المصابون باحالات
 العصبية فالأفضل استعمال ماء قليل البرودة او الاعتدال ثم بالماء البارد
 كذلك لا يستحسن قنور الصحة استعمال الماء البارد نهاراً او لاولاد
 الغير متجاوزين السنة التامة بدون مشورة الطبيب ويجب على النساء
 لانهما عن الماء البارد مدة اطول (المادة) والرعاية ويشترط احباً
 عدم الاستحمام الا بعد الطعام نحو ٣ ساعات

ومن نوع الاستحمام بالماء البارد الاستحمام بالنباه البخارية المنظمة وبماء البحر
 فهذه برودتها واصلاحها تنعم كثيراً في البيئات الباردة وعسر الهضم الخ . وما
 يريد هذه الحمامات فائدة هو انها ايضاً من احسن انواع التبريد والاسيا في جوار
 ليخرج من الهواء النقي والمناظر الجميلة التي تشرح صدر الانسان بعد ان تحول

في الملح تجاوب وتنويع عديدة في كل قسم منه مركز بعض الحركات
 والاحاسات الخاصة . وكذلك الملح هو آلة للقوتين المجردتين عن المادة

فكاره عن الحسوم وقد استيطروا نوعاً كثيرة لاستعمال الماء كسح الجسم
بالمسحوق او مشعة او مسقاط الماء من الماء في اسفله فطريقه يجر لدى السحب
بجبل او في اسفله ثقب يرل منها كالنظر (الدوش) او من اسوب منعمه
بماء او على هذه الطريقة التي راما كثر فائدة. و قرب مالا اي كعب الماء
من الماء واسع النجم كطشت على اسم المنجم لواقف

ولا حاجة الى القول ان الماء البارد لا يفيد الا قليلاً جداً او طال
استعماله اباناً بل شهوراً لان بعد ذلك تألفه فلا بد من الانقطاع عنه مدة

✽ القم والاسنان ✽

لا بد من تطعيمها جيداً لان الطعام يترك فضلات لا تلت ان
تتغير وتفسد والاحسن ان يطعم القم بعد كل طعام لا سيما بعد طعام
الماء وان تطعم الاسنان من كل جهاتها وليس من الامام فقط ولزادة
لانقار في التطعيم يستعملون ماء مغزاً وخاصة معخوفة مرشاة بشارد
ان لا تكون قسيه لثلا نصف مائة كبيراً والافضل قطعة قماش نحدد بعد
كل عملية تطعيم

وتكثير ببعض الاثمار مثلاً وبعض الطعام يصير بالاسنان لا سيما
المسكر والمواد المكربة لانها تفسد في الفم وان هذا تفسد بولد حوامض
تدوب المادة المطلة بها الاسنان لحظها كذلك السكر يقول لاسان الى
ماده تذوب فيتحذر بولد ان على اسنان اولادهم وقد ثبت مشاهير هذا
الفن ان رجال الاشغال العقلية العظيمة هم اكثر اصابة بامراض الاسنان
وتوجد عادة سيئة في وضع الاصابع او بعض اجسام كالاقلام او
حلمة الشيشة في الفم لان هذه تحمل كثيراً من الميكروبات وتدخلها بطريقة
مهمة جداً في الفم

اعني العقل والذاكرة فلا يبرزان صلها اذا احتلت شعور المح
يدوم الحسوم في معدة الاسنان بين ثلاث واربع ساعات . وكل عمل

نصائح الى المصابين بالزهري

- ١ نصيح الدكتور جروس لويس من سان فرانسيسكو من اميركا
المصابين بالزهري اتبع النصائح الآتية .
- ١ عدم تقبل اي شخص كان
- ٢ منع اي احد كان من اعضاء المنزل من استعمال الادوات
التي يستعملها المصاب لنظافة جسمه وحلق لحينه
- ٣ الامتناع عن التدخين طالما كان في الفم اصابة ما
- ٤ الامتناع عن تعاطي الكحول
- ٥ تجنب الاعذية الحارة وعمل التمرين البدني في الهواء
المطلق اذا امكن واجتناب التعب البدني والعقلي ووجوب النوم
مدة كافية
- ٦ امشدة طيب الاسن مراراً كثيرة لفحص الاسان
وتظيفها
- ٧ تظيف الاسان في الفرشة صباحاً ومساءً والفرجة بمحلول
كلورات البوتاس
- ٨ النوم في الفراش من دون رفيق
- ٩ الاستحمام مرتين في الاسبوع واذا امكن عمل حمام تركي

يصرف قوى الحياة الى جانب آخر غير المعدة بوقف الحميم او يصرفه مثال
ذلك الاستحمام والنصد والشغل العقلي والمشي الشديد

مرتين في الشهر

- ١٠ الامتناع عن الزواج مدة ثلاث سنوات من تاريخ
ابتداء العلة والافضل الانتظار اربع سنوات وعلى كل حال يقتضي
قبل الزواج اخذ رأي الطبيب المعالج
- ١١ اتساع العلاج بدقة وانتظام لان العلة تكون باقية في الجسم
رغمًا عن زوال ظواهرها الجلدية

احد ملوك مصر الاقدمين اراد ان يعرف ما هي اللغة الاولى
التي تكلم بها الانسان فوضع ولدين في برج ولم يذكر احد بكلمها
وبعد ستين كات اول كلمة تلفظ بها (آبا) $\alpha\beta\gamma$ ومعناها
بالفينيقية (خبز)

الصيبة اكثر اللغات انتشاراً فان عدد المتكلمين بها ٤٠٠
مليون

والهندية وعدد المتكلمين بها ٢٥٠ مليون

والانكليزية ١٢٥٠

والروسية ١٠٠٠

السمن الزائد من آفات الجسم وما يورث هذا الداء التره وورغد العيش
وكثرة النوم او الليالولة حالاً بعد الغذاء وعلاجه المشي قبل الاكل والحمامات

| | | |
|-------------|--------------------|----------|
| والألمانية | وعدد المتكلمين بها | ٧٠ مليون |
| والأسيانية | " " " | ٦٠ " |
| والفرنساوية | " " " | ٥٠ " |

الدكتور مانسون الروسي أصدر سنة ١٨٨٧ كتاباً عنوانه (دكتور اسبرانتو) وضع فيه قواعد لغة جديدة سهلة القواعد قريبة المأولة يمكن تحصيلها في ظرف شهرين وقد سميت لغة (الاسبرانتو)

وصدر فيها مجلدة علمية وعشرون حريدة رسمية وقد ترجم اليها ١٥٠ مؤلف وترجمت قواعدها الى ١٧ لغة وفي رأي بعض العلماء انها ستكون لغة جميع الشعوب وهي عية جداً بموادها وتصلح لجميع الأمم ولا تنتمي لامة دون أخرى

وهي تألف من (٣٢٠٠) اصل مستعارة من كل لغات أوروبا ولها ثلاثون قاعدة يصاغ منها عشرة ملايين كلمة

عام ١٨٢٩ وضع الدكتور شيلر الألماني لغة دعاها (فولابوك) فلم يحصل لها انصار فسقطت

الباردة والدلك بتغاز من شعر وشطف العيش
للقلب في حركاته وظيفتان الأولى ان يدمع الدم الاسود الذي تأتي به

✽ معالجة لدغ الافاعي ✽

يربط ما هو فوق المكان الملدوغ ربطاً قوياً ثم يصل المكان الملدوغ ويضغط ضغطاً عنيفاً ثم يمض ويكرر المص كل عشرة دقائق ويدلك بمصارة الليون او بلبول ثم يكوى بالحديد المحمى او بكاي فيا او بلسوتاس او بالنشادر ثم يعطى المريض ويعرق بواسطة اعطائه لمقوعات الفاترة كمنقوع الجبوران المضاف اليه صفرات النشادر السائل ثم يوضع على الجرح ليع ويبدلك بالمرهم الزنتي ويضارب الاحتقان الرئوي بالعضد من الدراع وذهب اخرون الى انه بعد ربط ما فوق المكان الملدوغ يحجم هذا المكان ثم يكوى بحديد محمى ام بحجر جهم او بزيادة الاثيمون وينطى بعد ذلك بخرقه مغموسة في زيت النشادر ثم تغطى بصوف سخن ويعطى جرعة محضرة من روح النشادر ليعرق

✽ معالجة لدغ النحل والزبور ✽

تكون بفصل النحل بالماء الحلي المضاف اليه كمية من النشادر او ملح الطعام . تعطيه بعد ذلك بالطين المعروب بالابليز وذهب بعضهم الى انه يكفي بالمعالجة حجم المكان المصب وعسله بمخلول

المروق الى الرئين والثابة ان يجري الدم الاحمر بعد عودته من الرئين الى الشرايين ومن ثم الى كل الجسد

الكلس وحده او باضافة قليل من روح النشادر اليه اما اذا التهب
الجرح فيوضع عليه خرق مغموسة بجفلات الرصاص

اذا اتصل الجبر بثيابك ضع ورق النشادر للعال عليه وضغطه في
الحليب الصرف والمشره في الشمس فتزول القمع

لاحل تهدئة الطفل الحاد الطبع يجب ان يستعمل الماء الفاتر
مضافا اليه كمية زائدة قليلاً عن المعتاد من كربونات الصودا

افضل طريقة لحفظ البيض ان يمزج مئة كرام كلس مع ١٠
كرامات سكر ويحل المزيج في ماء يكفي لـ ٢٠٠ بيضة فسكرات
الكلس يسد مسام القشرة ويمنع دخول الهواء الى جوف البيضة
فيمنع فسادها

﴿ معرفة البيض القديم من الحديث ﴾

ضع البيضة على سطح مستو واقترب بين اصابعك فاذا دارت
دوراً منتظماً كانت جديدة والا فتبقة

للطفل بعد تسنينه الاول ٢٠ سنّاً تدعى الرواضع ٠ اما بعد التسنين الثاني
فيبلغ عدد الاسنان ٣٢ سنّاً عشرون منها للجرح والطعنة هي البواجد

❦ الثمار ❦

اكثرها فائدة القلب لانه غذا عن لذة طعمه يداوى به اصحاب القطن
وامراض الكبد واصحاب عسر الهضم المدي المعوي وهو ملين

❦ طرد الصرصور ❦

يكفي في ذلك رش قليل من الورق في اماكن وجوده في بصة

اليام

❦ حفظ الجبن ❦

عسى قطعة من القماش في الشمس التي واعصرها ولف قطعة الجبن
بها وضعها في الظل بحيث لا تراها الشمس فتفي تلك القطعة من
اليبوسة ويبقى طعمها لذيقاً

❦ عادات يجب العدول عنها ❦

- ١ اكل اساورق التي يستخدمها الدابة لوضع المأكولات فيها وينب
ان تكون مطبقة فيمنعها البائع بالبيع فاذا كان فيه مرض صدي او حلتى
تلوث داخل الكيس من جراثيم فتتوث المأكولات
- ٢ استخدام الاوراق القديمة لانه توفت بين ايدي الناس قبل بيعها
- ٣ اشتراك غير واحد في الشرب من قدح واحد
- ٤ التثليل ولا سيما في التم

❦ تسكين الام الاسان المسوسة ❦

يكون بادخال نقطة من اللوز الى تجويف السن بقطعة او نقطة من

ولاخراس - واربعة للحرق في الارباب وثمانية لقطع في الشايبا
البؤبؤ نقطة سوداء في وسط حافة العين او فزحيتها وهو القلب الذي به

زيت الصاع او من زيت الصقر او من زيت القرمل او من تقمصض المصاب
بالعسل الاقي

رامس حشعاش مكسر
بزر كتان
ماء
صبي واضف شراب الحشعاش

عدد ١
• كرام
• ٢٠٠
• ٤٠

❖ اللحم ❖

لحم البقرة كثر نفذية من لحم الصم
لحم الغنم . . . المعزى
لحم المعزى لا يسب اسهالا كما يرم البعض ولكنه اعسر هضمًا من
لحم الغنم
لحم الحمل قليل النفذية
لحم الافراخ سهل الهضم جدا وبليه لحم الدجاج واما لحم الحبش
والحمام فلهذيق
لحم البط والاوز قاس
لحم الصقار سهل الهضم وبليه لحم البراق واللاحف
لحم السمك لذيق وقوته الغذائية تضاهي قوة اللحم

❖ البصل ❖

من الداخل منبه للعدة ومن الخارج محمر ويستعمل مطبوخة ضادا
في تنصيج الدواخس وله فوائد اخرى

يجتاز النور الى العين فيتسع او يضيق على قدر حاجته الى النور مثال ذلك
ان البؤبؤ اومع مساء منه في وسط النهار

﴿البطيخ﴾

ملطف ومبرد ومدر للبول

﴿البلح﴾

معد لطيف ومليح للعذر ودائمي مع التين والخاب والزبيب حصل شراب يفيد في تليين عصاء الشمس

﴿واسطة لحفظ الليمون﴾

شطف كمية من الزمان وخذ من الليمون ما كان صويحاً ثم ضعه في الزمان ضمن صندوق يوضع في مكان ناشف فيحفظ مدة ستة شهر

﴿واسطة لحفظ البيض﴾

غمس البيض في ماء الكلس بعد ان ترفع في الماء كمية من لاسبيذاج ثم ضعه في مكان بارد

﴿قشر البيض﴾

اذا خلط باناء اماد الارض فائدة مهمة واداق دقاً باعاً ومزج بعلف صغار الحيوانات كالغرفان كان لها ادمل غذاء

﴿واسطة لاجل طرد الدباب عن الخيل﴾

ادهن راس الفرس وكل امحلات الكثيرة السمن من جسمه بزيت لوز او ادلك راس الفرس بالخل

الماء يتركب من قسمين من غاز الهيدروجين وقسم من الاوكسجين
فالهدروجين مختصر يشتعل في الهواء وهو احف الغازات وغاز الاوكسجين

✽ طرد النمل ✽

حي* بنمل وكر اخر وضعه مع النمل فيذهب الفريشان معا

✽ الخلل ✽

يفيد استنشاقه في الصداع الناتج عن نفس غاز الفحم وبرش منه على النار ليمح الصرر وتطهر به محلات المرمى

✽ الخوخ ✽

الثر الجاف منه سهل حبيب

✽ الخيار ✽

ثمره معذر وله ملطف ويستعمل منه دهن لتشقق الشعاع والابدية
وحملات الشدي

✽ الدراقن ✽

ثمره معذر وملطف وملين للمعدة ودرمه سهل

✽ الرمان ✽

خواصه قابض وطارد للود

✽ الرز ✽

خواصه ملطف ومصاد للاسهال ويستعمل المغلي منه لذلك بمسبة ٢٠
الى ١٠٠٠ وقد يضاف اليه الصبح العربي واحيانا مع نقت من اللودم

حال من الرثغة والمور والطعم يصح للانقاذ ويستشفه الحيوان والنبات
ان الحواء يسد بالخاء الكروبيك الذي يصدر بنفس الحيوان لكن

✽ الزيب ✽

ملطف ومرطب وملين للصدر

✽ الزنجبيل ✽

خواصه منبه عطري ومضاد للريح ومقو للعدة

✽ السفرجل ✽

خواصه معذ ويحمل من عصيره مربي له يذ

✽ الشعير ✽

خواصه ملطف ومبرد ومول

✽ العسل ✽

العسل أحلى من السكر وأطيب منه طعاماً وأكثر نفعاً من حيث كونه
طعاماً ويلين الحنجرة إذا دهن به الوجه والبدن وأكثر ما يستعمل اثني عشر
الحلقة قوامه العسل

✽ حفظ الحليب من الفساد ٢٤ ساعة ✽

لا تعرضه للحرارة وضعه في وعاء معطى بمزهر مائة الرد

✽ كيفية اصطناع صابون يزيل الدوخ ✽

خذ كمية من الصابون واضف اليه كمية من رماد شجرة السالمال المعروف
(بالجزور) بعد ان تحله جيداً وتبرأ من مسحوق الطباشير والشب ومنع
الطراطير ودق الجميع في هاون دقا جيداً ثم جف المريج قطعاً وجففها في
الطن ودفن باحداها مكان الدوخ ثم غسله بماء صاف يبرول للحال

لغات فعلا في تصعيته فانه يجلب بعامل الرد الحامض لكر بوديك فيمتص
الكاربون الذي يحتاج اليه لحياته ويبعد الاوكسجين للهواء فيصفيه

❦ كيفية اصطناع الخبر الاسود ❦

خذ من العنص ١٢٥ درهماً ومن كبريتات الحديد واصنع العربي ٢٤ درهماً ومن الماء الف درهم وعل العنص بالماء وتركه ليبرد ثم صفه وادفع اليه كبريتات الحديد واصفغ واحفظه مدة شرط ان تحركه من وقت الى اخر وبعد ذلك ذل السائل فانه الخبر المطلوب وما رسمه يستعمل لصنع الخشب

❦ كيفية اصطناع الخبر الاسلامبولي ❦

خذ جزءاً من الصمغ العربي ومثله من الهاب (دحان خشب السنوبر او دحان زيت الفار) وامزج ذلك بالماء ودق الجميع دقاً جيداً في الحرن فيكون من ذلك خبر الاسلامبولي

❦ كيفية اصطناع خبر الكويا ❦

دوب ١٧ اوقية نسبة من حلاصه القم الامدة في ٥٢٥ اوقية من الماء ثم صف الى ذلك ٣٨٧ قطعة من كرومات الارباس الاصفر و١٧ من خشب الالبس و٢١ وقية من الصمغ العربي و١٧ اوقية سكر نبات ومن ثم اصف اي لمزج وانت تحركه بعد ٥٤ ساعة بعد جري من حمام الطيدروجين فيكون من ذلك خبر الكويا
و كست لا تتركه جفاه (خبر كويا) فانرك واصنع والكر

❦ كيفية عمل الخبر الذي لا يزول ❦

امزج حرتين ونصف من نترات الفضة بمثل ذلك من الطرطير

يشت الارض عسراً بسيطاً كما طن القدماء وانما هي تترك من عدة موا كالنكر بون والكاسيوم والكبريت والاميتيوم ومن هذه العاصر نتركب

وعشرة جر من ماء الشادر القوي ثم صف الى هذا المريج مزيجاً اخر
تخضره هكذا ستة اعشار الجرة من الكرو عشرة جرة من لهاب وعشرة
اجزاء من الماء

❖ كيفية اصطاع الكولونيا ❖

خذ درهماً ام (٦٠ نقطة) من حلاصة البرعموت ومثل ذلك من
حلاصة الليمون ونصف درجم من زيت البرتقال و ٢٠ نقطة من زيت
البسببر وعشر نقط من زيت (الحما البان) ونقطة واحدة من
حلاصة العبير وهكذا من حلاصة المسك وارج الجميع ثمانية درهماً من السبرينو
ويشترط ان تكون المحصرات المذكورة جديدة نقية صفراء اللون من
الفضل الانواع

❖ حب الصبا ❖

يخرج من مسام الوجه مادة ذهبية ولا ياتي من سن البلوغ وبعده وقد
يعاق حروحها لصفت الخالد فكل و سود صهرها بمرص للهور وتطهر في
الوجه والاصف والحمية قد سوداء ددا عصرت حرج منها مادة بيضاء دقيقة
ود وقد انتهت مكانها قبل حروحها ولا بد من الاعتناء بالصحة والحصم
الذي يوضع على حب الصبا حروء ناعمة ملونة بالالوان التي تم بعمل الوجه
بالماء البارد وتبرع لمادة الذهبية بالعصر ويعاقب على مكانها بالماء الحار والبارد
دواليك حتى يثقل على الثقب الباقي هناك ويروى ثم توضع عليه ليج من
المريج التالي وهو اوفية من مدوب كربونات البوتاسا واوفيتان من ماء
كولونيا واربع اوفية من الكيباك ولا بد من الاعتناء بالامعاء حتى لا يكون

الحجارة والرحام والكلس والجس والرمل . هذا فضلاً عن المعادن
الغني اودع الحيوان تحدم الانسان بلحومها واصوافها وما اينها هو اغني من

فيما يخص

ويحسن غسل البثور الماء المضاف اليه نقط قليلة من الحامض الكرونيك

✽ الشمس ✽

الشمس ضرورية للصحة ولكن التعرض لها طويلاً قد ينتج الشمس في الوجه. ومن اسهل الوسائل لارالة الشمس غسل عَصِيرَ الليمون الحامض ويحسان بقى العَصِيرَ على الوجه فتمح دقائق ثم بغسل بماء النقي البارد ويشف ولا بد من غسل الوجه جيداً بماء والصابون قس وضع عَصِيرَ الليمون الحامض عليه

✽ وصية والد لابنته قبل زواجها ✽

هذه است. لروحاني يا بسفي المريضة لتتقي عن شئ لك السعادة و الشمس لك بعض مضرحة واحدة لك في السلوك لدهي يجب ان تتبعه بانتقائك من حالة الدعوة الى حالة الزوجية

زواجك العتيق. تصف باحسن الاحلاق اما اختياره اياك زوجة فيه اكرام وتمظيم لك ولاآك فانه احتاراك ماعزاً الى صماتك لا الى ثروتك وقد فصلك على سائر اقرانك فيجب عليك ان تحققي فيك طه فيعلم باه مصيب بما عمل فاحسني سيرتك واجتهدي ان تحملي كل شيء مصيباً الى راحته

حبيبة جداً ولديدة هي باسبقي الايام اقليلة التي بدعوها شهر العسل وتمحاتها كسحات الزهور سيلاطمك اقرناوه كالمستعدون ويابعون سيف اكرامك وترين زواجك سعيداً بحصوله عليك فهو يسرك بخمرة حبه

ليس البقر بالمواد المعدنية كالكارتين وغيرها فان اللتر يحتوي ٢٠٠ غرام من المواد المعدنية بينما لا يتجاوز اللتر من لبن البقر ٢٠ غراماً

وارادتك تكون علة بمثابة امر يسره اقتاده وبالنتيجة فانك تدققين
كل ملاد لزواج بدون ان تعرفي مرارته على ان ذلك صعب بقاؤه ويشعر
بتغير الزمان والاحوال وما انا اذكرك الوسايل اللازمة التي يمكنك بها ان
تبعدي عنك هذا التعبير الذي لا مقر منه في غالب الاحوال

اعني على الدوم يا رام دوي غراك الحديثين بحسب ما تقتضيه
احوالهم - حيي حميتك وابدي لها ما يستحقان من امانة ولوفاء واصفي
لصالحها بكل رعاية واعتبار وتنجي طاعتها بسبب حالة كانت واحسن
اعتناك واهتمامك بها كاعتناك واهتمامك بوالديك

حيي اسلافك وبنات حميتك وحافظي على رعايتهم والتلطف بهم
وبادري بحسب طاقتك الى قضاء رعايتهم وابني في مسالكك صحبتهم لك
واكرمهم اياك على الدوام

واعلمي ان من اعلم الحكمة معرفة السلوك مع اقر بانك الحديثين
والايمان بهم في كل الامور وفائدة هذا الاندري راجعة لك لان بذلك
راحتك وراحة زوجك

مع لا تكون المرأة عاقلة ولا حكيمة او مرط منها ما يؤدي الى الخلاف
بينها وبين آل حميتها فيجر الى البراع والكدر وروح القين والقال ويحمر
العيش ويجعل الرجل في مركز حرج مضطرب الافكار لا يتد بطعام ولا
يتم مرتبكا في تجارتها وصناعته التي يتوقف نجاحها على راحة فكره وسريره
وجودة صحته وشرح صدره

لا تكشي سره سوى زوجك فلا تخفي عنه شيئا واكثري له صفحات
قلبك واياك ان توحجه او تدميه امام الغير لان ذلك مما يحضن من
اعتبارك امام الناس وبقصص محبة لك واد كانت في عاداته شيء مما لا
يعجبك فاجتهد في تغييره بلطف وسياسة بحيث لا يشعر واشعدي عن
العادات التي يكرها واحمطي الادب والاحتشام سواء كان امام الجمهور او

الفرقة من حيوان طريف يا ودي الى الاستحار ويحسن في محاربتها محذرت
اطعام يد حرة للشاة والفرقة من مريع الحركة يا كل الثمر لا صيا البندق

مع روحك ابدي كل فكر يوجب العيرة لان من طست في زوجها الخيانة
فادته بذلك في العلب اليها وما اد كان نطكت اساس فيلزم ان تدبري
الامر بحكمة ولطف وسكون تام حتى تصديه عن علائقه الردية فيعود الى
واجباته

لا يكتفي ان تكون المرأة فاضلة ولكن يجب عليها ان تسامح في النصيلة
وتحملها بحسنة معرزة

كوني مقتعدة لا بحيلة لان المهل رذيلة وكذلك الامراف
فلنكن امور بيتك الداخلية مستحسنة لدى زوجك فيشتغل بها عن
سواها فيما هو خارج عن بيته احتللي له عملاً ما يشغل في افكاره في بيته
واجعليه ما امكن مراء اولاده لانه كلما وجد الاب بالقرب من اولاده زاد
ولغا بهم وحباً لم يرغب ان يكون محبوباً منهم . لا تدعيه يصغر فيدفع
قسه للالهي والشوات

كل ذلك يسهل اتيانه على الامراة الحكيمة فهي تذل كل صعب
بادارتها الكاتبة وصبرها الجليل وسلوكها الحسن . لا تكوفي بشديدة الاخلاص
في تطليانك فان داك يجلت الشعب والعجز والكرهية واعلمي ان احسن
رباط للزوجين هو ان يكون لكل منهما عقل سليم في جسم سليم وشواعر
كريمة في قلب محب ونفس محبة اية

عليكن رجبك مقتنعاً اقتناعاً تاماً ان في كل وقت واوان يسرك حضوره
والواسطة الوحيدة لان نجديه قريباً منك هي ان تطهري له دائماً سرورك
من مشاهدته بازائك فانه لا يستطيع احد ان ينم بالمرأة التي لا تبتعد عن
زوجها بل تبتغيه دائماً ان يكون مشاعداً اعمالها اغتشي وقت سلطتك عليه
الوجع التي تحصلين عليها او يقات حبه الشديد لك وكليه بحرية عن ما يبه
وليكن كلامك له صادراً عن الحب المتبادل ابتغاء للصالح المشترك
استشيريه واسترشد به ان احببت ان يثب نصائحك فان وثوقه بك

والبلوط والكنتا يقطعها بيديه

تتناز الطيور باجتماعها وهي لها بيرة الشعر في ذوات الشدي تمكينا من الطيران

بشكرهم وثقت به في كل حال ان وقع يكاف حلاى فكليه بالامر مسكية
وحسان واضهري له كل اعتبار واکرام لاني كما ياليت في اكرامه ازداد هو
في اكرامك

واد رزقت الله اولاداً فلا يقرب عك ان تربية الاولاد هي من
اول واجبات المرأة فربهم صحة الجسم والعقل على القصيلة حتى يجنازو
السن الذي فيه يخرجون من المدرسة البينية ليتلقوا العلوم والاداب في
المدارس العمومية

ثقي بالله يا سبتي واعتصمي بالاداب والقصيلة فان الادب والقصيلة لمن
الشرف ما يتصف به النوع الانساني

ابدي التصورات الباطنة واحكي بمقلك الذي وجه لك الله مكنون
الكائنات العظيم لتفرقي بين الصدق والكذب
سير في هذه الحياة الدنيا مبتعدة عن الشرمة نعمة كل الفرض
للماسبة لعمل الخير فتكوني محبوبة ومكرمة من الجميع

﴿ طعام انطيم ﴾

اذا وطم الطفل وعمره تسعة اشهر يطعم الطعام الآتي
الساعة السابعة صباحاً - ١٢ ملعقة كبيرة من اللبن الحليب
ومعلقة من القشوة ومعلقة صغيرة من سكر اللبن وثلاثة ملاعق
كبيرة من الماء تخرج له معاً
الساعة ١٠ ونصف لبن وسكر وماء كما تقدم وملعقتان
صغيرتان من طعام ملن Nellin الذي يطعم للأطفال تذابان في

والاجتحة قسمان القوادم وهي كبارها والغواي وهي صغارها تحت القوادم
ويبلغ عدد الطيور المعروفة ١٠٠٠٠٠ طائر

ماء سخن وتصفان الى اللبن

الساعة ٢ بعد الظهر كما اطعم الساعة ١٠ ونصف

الساعة ٦ بعد الظهر كما اطعم الساعة ١٠ ونصف

الساعة ٧ . . . كما اطعم الساعة ٧ صباحاً

ومن من العشرة اشهر الى من الاربعة عشر شهراً يطعم
كما يأتي:

الساعة ٧ صباحاً ١٥ ملعقة كبيرة من اللبن الجيد وملعقة من

القشوة وملعقة من طعام ملل وثلاثة ملاعق من الماء تمزج معاً

الساعة ١٠ ونصف فئجان كبير من اللبن القاتر

الساعة ٣ بعد الظهر صفار بيضة مسلوقة وقليل من الخبز او

فئجان من مرق اللحم فيه قليل من الخبز

الساعة ٦ بعد الظهر مثل طعام الساعة السابعة

الساعة العاشرة مثل طعام الساعة ١٠ ونصف

ومن الشهر الرابع عشر الى شهر الثامن عشر يقي طعامه في

الخمس الاوقات المتقدمة في الوقت الاول فئجان كبير من اللبن

وقليل من الخبز يفت فيه ويجب ان يكون الخبز باثناً لا جديداً

وفي الثاني فئجان كبير من اللبن وقليل من الخبز والردة وفي الثالث

فئجان من المرق وقليل من الخبز وملعقة كبيرة من الرز المطبوخ

البعاء (لدة) طائر اسله من المديروف يحكاينه للاصوات التي سمعها

وهو صاف متعددة كلها حيله الالوان قد جمع منها نحو ثلثي نوع، براطور

باللبن والسكر. وفي الرابع كما في الاول وفي الخامس ملعقة كبيرة
من طعام ملن وفحان كبير من اللبن ويمكن ابدال الطعام هكذا
في الوقت الاول صفار بيضة مسلوقة قليلاً وقليل من الخبز
وفحان من اللبن. وفي الثاني فحان من اللبن وقليل من الخبز والزبدة
وفي الثالث قليل من البطاطا المسلوقة المدقوقة واربعة ملاعق
من خلاصة اللحم وقليل من اللبن الرابع

ومن الشهر الثامن عشر الى نهاية السنتين يطعم اربعة مرات
في النهار. ففي الفطور فحان كبير من اللبن وصفار بيضة مسلوقة
قليلاً وقليل من الخبز والزبدة وقليل الطهر فحان من اللبن
وقليل من البسكوت والطهر او معه قليلاً فحان كبير من مرق
اللحم او شوربا وقليل من الخبز وصفحة من الرز المطبوخ باللبن
والسكر وعد المشاء فحان كبير من اللبن وقليل من الخبز
والزبدة والاعتماد في طعام الاطفال على الخبز واللبن والرز المطبوخ
باللبن والسكر مع قليل من مرق اللحم ويحسن طعامهم شوربا الرز
او شوربا العدس ولا ناس العدس المقشور اذا كان مطبوخاً مع
الرز والماء لازم للاطفال دائماً فاسقهم قدر ما يشربون منه بشرط ان
يكون نقياً

ويتفق ان معدة الاطفال لا تهضم اللبن وهذا نادر فيجب

النسبة عرضها في حقائق قصر شعرون قريبا من فيا
ابى الطيور واجلها يرشها العجيب الطاووس فاذا شر ذنبه على هيئة

ان يبدل حينئذ بما يقوم مقامه من الأكل المعذية كالشوربا ونحوها
ولا يأس من اطعام الصغار قليلاً من اللوز والفسق ونحوه مما
فيه من المواد الزيتية لكن لا يجوز الاكثار من ذلك « انتهى »
✽ تدير طعام الاطفال ✽

افضل غذاء للطفل هو لبن امه ومن المقر به يموت من الاطفال
الذين يرضعون من امهاتهم اقل كثيراً من يموت من الذين يتغذون
باللبن والاعصية الاصطناعية واجهدهم المضى شديد الحساسية
واقل انحراف فيه يودي بهم الى الانحطاط او الى خسارة الحياة .
والسنين من ادوار الطفولة المزعجة الشديدة الخطر فتلاحظ فيه
تغذية الطفل بالدقة وعاية الاعشاء فاذا احسنت التغذية وصح
الاعتناء كان معدل موت الاطفال ٤٥ بالمائة والا ٩٠ بالمائة

✽ شروط الارضاع الصناعي ✽

اذا لم يكن الارضاع من الام او من المرص فيعتمد على
حليب البقر لانه اقرب تركيماً من حليب الام على ان كمية السكر
والمالح فيه اقل منها في ذلك وقبل استعماله للرضيع يجب ملاحظة
الامور الآتية

١ ان تتحقق جودة الحليب وخلوه من الفس

مروحة رأى فيها الماظر مراى يقضي الحجب . ولذلك رمر به قدما . الكشبة
عن قيامه الاجساد الا ان صوت هذا الطائر تسمع حداً

٢ ان يكون خارجاً من بقرقة صحيحة خالية من كل مرض
 ٣ ان يضاف اليه قبل من السكر والملح ابعادل حليب الام
 ٤ اذا كان عمر الطفل بعض الاسابيع فقد يضاف الى الحليب
 نصفه ماء ثم تراد كمية الماء كلما كبر الطفل
 ٥ يفي الحليب والماء المضاف اليه قبل استعماله
 يعاد العلي كلما تجدد استعماله حذراً من تولد بعض المكروبات
 فيه اذا لم تتبع الملاحظة الكاملة الاتية
 ٧ تغسل الرضاعة بالماء العالي قبل استعمالها والحلمة بالماء
 والصابون ومحلول مضاد للفساد لا يصير صحة الطفل كمحلول
 برمنغنات البوتاس (١ : ١٠٠٠٠) ويكرر الفسل والتطهير كلما تجدد
 الارضاع بها

٨ افضل الرضاعات المستعملة الان ويؤمن بها من فساد
 الحليب هي هانز بودين يستعصر على ثمان او عشر
 زجاجات ضيقة القم يسع كل منها ١٠٠ كرام وهو القدر اللازم
 للارضاع كل مرة وعلى عشرين ساعات من كاو تشوك مقلطة مماكة
 كل منها نحو سنتيمترين مهيئة على نسق موافق لاحكام السد
 وتطهر الزجاجات اولاً ثم يوضع فيها الحليب ويغلى في حمام ناري
 ثم تسد افواهها ويعرف احكام السد من ضغط الهواء الجوي فاذا

النبات حي غير حساس يولد وينمو ويقتدي ثم يهرم ويموت وللدكر منه
 لقاح اذا وقع على الانثى اخصبها عانت بثمر تكون فيه البزرة وهذا اللقاح

كانت الزجاجة خالية من الهواء ثقرت السدة ثقراً هريماً
وبرز من سطحها الداخلي الى باطن عنق الزجاجة بروز هريم يقابله
فتوضع في ماء بارد وعندما يقصد استئصالها تنزع السدادة وتوضع
الحلمة بعد تطهيرها ويسطى الحليب الى الطفل دفعة واحدة ومتى
بمذت الزجاجات جم معها اعيد العمل كما ذكر

✽ الارضاع المختلط ✽

كثيراً ما تضطر الام او المرضعة لاتباع هذه الطريقة وهي
كثيرة الموافقة اذا كان حليبها قليل الكمية او قليل التغذية او
كانت محفة البنية او مهمكة ناشعل كثيرة او كانت ذات عمل
متعب ويشترط فيها اتباع لوصايا المذكورة آنفاً من جهة النظافة
والاعتناء بالرعاية وحسن اللبس وكعبته لا مقدار مزجه بالماء الى
اخره وعلى المرضعة ان ترضع الرضيع مداوية من ثديها ومن
الرضاعة ولا تجمع بين الاثنين معاً واذا كان لها قليلاً من الرضاعة
مرتين او ثلاث او مرة من الثدي واد لم يشبع منه فالاولى حصره
على الرضاعة وحدها

✽ رضاعة الام ✽

رضاعة الام هي الفضلى ولسها هو الموافق للرضيع وحصولها

تنتقله الرياح او الحيوانات والطيور كالتحلل

النبات لا يكتفي بان يشذي لبرمه بل يجمع له ذخيرة من المواد الغذائية

هو الكمال على ادراره ومن ثم على نمو الطفل وحفظ حياته على انها
كثيراً لا تتمكن من انعام ذلك اما لكون لبنها افساد مضرّاً
بالجنين او لكون الارضاع مضرّاً بها

وتعرف الحالة الاولى بوزن الطفل كل ثمانية ايام فيعرف
الفرق بشرط ان يعتبر التاسب في كل مرة من جهة وقت الوزن
ونقل الثياب وفروع المعدة وامتلائها من الضروري ان يزد ثقل
الطفل كلما كبر واذا لحظ وقوف موء او تأخره او هزاله فيعرف ان
لبن الام غير كاف وان مواده المعدنية زهيدة فيه ولو كان واغر
المقدار

واذ صممت الام النية على ارضاع طفلها فعليها ان تأوله
الحلقة بعد الولادة ثلاث او اربع ساعات فادام يحد ما يروي طمأه
ويسد رمقه فليعط قليلاً من لبنه المحلى باسكر او شيئاً من معلى
الخطمية المحلى ريثما يدرائهن

ويقتضي على الام حينما ترضع طفلها ان تبقى حالسة مسدة
ظهرها بسادة او بشيء اخر عدا الايام التي تنصرف فيها اذا فعلت ذلك
ولا يأمن من اضطجاعها حينئذ على احد جنبها وعليها لا راحتها
واراحة طفلها ان ترتب اوقات الارضاع فلتكن في الاسابيع
الاولى كل ساعتين مرة على مدة ١٠ او ١٢ دقيقة فقط كل مرة

يجب ان يوراقه واما في صافه او اصوله حتى اذا جاء المربع وجد له
مؤنة طاهرة ينفع بها ثنموه

ولما كان الليل يعطيها ورضيعها عافية وراحة كان من اضروري ان لا تعود على الرضاعة فيه فلتعرض الثدي عليه نحو الساعة الرابعة بعد غروب الشمس وتمككه من الرضاعة كفاية ولا ترضعه حتى الصباح التالي ويجب على الام ان تمسح الحلمة بقماش ماعم بعد الارضاع لازالة فضلات اللبن التي تبقى عليها لئلا تصاب بتشققها المؤلم . واذا بدأ فيها فلتغسلها بعرق او سيرتومع ماء وثقيها حين الرضاعة بحلقة صناعية من الكاوتشوك ولا بد من تفريغ الثديين تكراراً لئلا يصابا بخرابة

❖ الارضاع من حيوان ❖

توافق هذه الطريقة بعض الاشخاص ولا سيما ماكني البرية وهي كثيرة الافادة ذات منافع كلية والحيوان الاصلم لذلك هو العنزة بشرط ان تكون شقراء الشعر صحيحة النبة وان لا تحصر في البيت طول النهار فيخرج بها الى الهواء النقي ساعات عديدة وان لا تشب تباً زائداً ولا تنظم كثيراً من الحشيش والقصة وماشا كل من الاعشاب لانها تسبب لها ولرضيعها مفعاً واسهالاً ويقتضي ان ترتب فيها اوقات الرضاعة كما ذكر . وحيثما يراد الارضاع تلقى العنزة على جنبها ثم تقبل حلمتها او تمسح بماء وتوضع وسادة عريضة

اطول بات معروف صاف من الليلاب في اواسط اميركة يدعى (كالوم رتشف) يمتد الى طول ٣٠٠ متر فازيد وفي يسان للآباء اليسوعيين قريب

بين قوائمها بضطلع عليها الطفل وتوضع الحصة في ثوبه وبعد ان
يرتوي تنزع منه وتغسل بآء وترويض بقرس ناعم وتفضل العبرة
على البقرة وغيرها من الحيوانات لانه لا يعتريه السل

✽ عدد سكان بعض العواصم الكبرى ✽

| اسم المدينة | المملكة | عدد سكانها | بحسب تعداد سنة |
|-------------|-----------|------------|----------------|
| لندن | انكلترة | ٦٥٨١٣٧١ | ١٩٠١ |
| نيورك | امريكا | ٣٨٣٣٩٩٩ | ١٩٠٠ |
| باريس | فرنسا | ٢٧١٤٠٦٨ | ١٩٠١ |
| برلين | المانيا | ١٨٨٤١٥١ | ١٩٠٠ |
| شيكاغو | اميركا | ١٦٩٨٥٧٥ | ١٩٠٠ |
| فيينا | النمسا | ١٦٣٥٦٤٧ | ١٩٠١ |
| كنتون | الصين | ١٦٠٠٠٠٠ | تقديرًا |
| طوكيو | اليابان | ١٥٠٧٦٤٢ | ١٩٠٠ |
| فيلادلفيا | اميركا | ١٢٩٣٦٩٧ | ١٩٠٠ |
| بطرسبرج | روسيا | ١٢٤٨٦٤٣ | ١٩٠٠ |
| بكين | الصين | ١٠٠٠٠٠٠ | تقديرًا |
| موسكو | روسيا | ٩٨٨٦١٤ | ١٨٩٧ |
| بونس ايرس | الارجنتين | ٩٠٠٠٠٠ | ١٩٠٠ |
| مباي | الهند | ٧٧٦٨٤٣ | ١٩٠٠ |
| غلاسكو | سكتلندا | ٧٦٠٤٢٣ | ١٩٠١ |

من لندن كرمه طولها مئة بيض

السكر واخر في النبات وهو يستخرج خصوصاً من قصب السكر (قصب المصنع)

| اسم المدينة | العملة | عدد سكانها | بحسب تعداد سنة |
|-------------|----------|------------|----------------|
| بودابست | المجر | ٧٣٢٣٢٢ | ١٩٠١ |
| همبرج | ألمانيا | ٧٠٥٧٣٨ | ١٩٠٥ |
| لنر بول | ألمانيا | ٦٨٥٢٧٦ | ١٩٠١ |
| ريوجانير | البرازيل | ٦٧٤٩٧٢ | ١٩٠٠ |
| وارسو | روسيا | ٦٣٨٢.٩ | ١٨٩٧ |
| سنت لويس | أميركا | ٥٧٥٢٣٨ | ١٩٠٠ |
| القاهرة | مصر | ٥٧٠٠٦٣ | ١٨٩٧ |

❖ رواتب الملوك في الدقيقة ❖

| دريك | |
|------|--------------------------------|
| ٤٠٥ | ياحد ابراطور الروس في كل دقيقة |
| ١٧٦ | النمسا |
| ١٠٨ | ملك إيطاليا |
| ٨٨ | امبراطور ألمانيا |
| ٧٥ | ملك ألمانيا |
| ٧٢ | آسيا |
| ٤٨ | اسوج |
| ٢٤ | بنجكا |
| ١٨ | الداغرك |
| ١٦ | هونسبرج |
| ٩ | رئيس جمهورية فرنسا |
| ٨ | ملك رومانيا |

ومن الشمندر ومن الحرور في اغلب الثاركية عطى من السكر كالعنب
والنطع والاجاص

مستم ترك

الدفرك الكرونا ١٠٠ اوره ٣٨ و١

مولدة الفلورين ١٠٠ ست ١٠ و٢

البرتغال الميليريس ١٠٠٠ ريش ٦٠ و٥

الصين الياستر (الغرش) ٣٨ و٥

المد الاسكليزية الروي ٦٠ و١

العجم القرمان ٨٣ و٨

اليابان ليرة ذهب ٨٣ و٢٥

الحبش التالاس ٢٠ و٥

زيجيار الدولار ٤٤ و٥

كندا الدولار ١٨ و٥

العمية البيرو ١٠٠ سانت ٠

البرازيل الميليريس ١٠٠٠ ريش ٨٣ و٢

الشيبي البيرو ١٠٠ (سانت فوس) ٤٣ و٥

الولايات المتحدة الدولار ١٠٠ سانت ١٨ و٥

المكسيك البيزو ١٠٠ سانت فوس ٤٣ و٥

عملة افرنسية عملة بيروت عملة اسكليزية عملة اميريكية

| عملة ملييم ف | م | وكسور غرش باره شلر بس | ريال مس |
|--------------|----|-----------------------|---------|
| ١ | ٢٥ | ١٦ | ٠ |
| ٢ | ٥١ | ٢٢ | ٠ |
| ٥ | ٢٩ | ٧ | ٠٠ |
| ٦ | ٥٥ | ٨ | ١٦ |

١ ٢٥ ١٦ ٠

٢ ٥١ ٢٢ ٠

٥ ٢٩ ٧ ٠٠

٦ ٥٥ ٨ ١٦

تجرق هذه القشرة فتعد منها وتسيل الى الخارج وذلك البركان

ارضنا كرة تقسم الى خمس مناطق فتطقتان منها باردتان جامدتان لاه يش

| عملة امريكية | عملة بيروت | عملة انكليزية | عملة امبركية |
|--------------|------------|----------------|--------------------------------|
| عملة ملجيم ف | م | وكسور غرش ياره | شلى بس ريل سنس |
| غرش | | | |
| ١٠ | ٢ | ٥٩ و | ٢٣٥ و ١٤ و ٢ و ١/٥ و |
| ٥٠ | ١٢ | ٩٦ و | ١٧٥ و ٧٠ و ١٠ و ٣ و ٢ و |
| ٧٠ | ٧١ | ١٤١ و | ٦٤٥ و ٩٨ و ٧ و ١٤ و ١/١١ و ٣ و |
| ١٠٠ | ٢٥ | ٩٢ و | ٣٥٠ و ١٤٠ و ١٠ و ٢٠ و ١/١١ و |

جدول النقود المتداولة على حساب الفرنك

| غرش | بارات | عملة صاغ | سنتم |
|-----------|-------|----------|-------|
| نخاسة | ٢٩ | | ١ |
| منليك | ١٢٩ | | ٥ |
| غرش | ٤٠ | | ١٨ |
| برغوت | ١ | ١ | ٢٠ |
| نصف بشك | ٢٢٩ | ١ | ٢٨ |
| بشك | ٢٩ | ٢٠ | ٥٧ |
| ربع مجيدي | ٣٠ | ٤٤ | ١٠٦ |
| زهر اوي | ٦ | ٥ | ١١٢ |
| مجيدي | ٢٣ | ١٩ | ٤٣١ |
| ٣ تريات | ٦٩ | ٥٧ | ١٢٦٣ |
| ٥ مجيدات | ١١٥ | ٩٥ | ٢١٠٥ |
| ٢٠ مجيدي | ٤٦٢ | ٢٨٠ | ٨٤٣٠ |
| ليرة | ١٢٤ | ١٠٠ | ٢٢٩٢ |
| ٥ ليرات | ٦٢٣ | ٥٠٠ | ١١٤٦٠ |
| ٢٠ ليرة | ٢٤٩٢ | ٢٠٠٠ | ٤٥٨٤٠ |

فيها اس هـ منطقة القطب الشمالي والقطب الجنوبي ثم مسطقتان معتدلتان
جنوباً شمالاً يسما منطقة حارة هي منطقة خط الاستواء

✽ الذراع ✽

مستقيماً

٨٠ ذراع ملدي

٦٨٠ . اسلامبولي

٧٥٠ . معاري

٦٥٠ الهندسة

١٠٠ المتر

٣٥٥ القصبة

متر مربع

٤٢٠٠ القدان

✽ اوزان الادوية ✽

٢٠ قحمة تساوي قيراط

٣ قوريط = درم

٨ درام = اوقية طبية

✽ اوزان الاشياء الثمينة ✽

٤ قححات = قيراط

١٦ قيراط = درم

١٤ درم = مثقال

١٠٠ مثقال = شاكية

نقسم ارضا الى قسمين ، في هو ابحار وقسم بري هو اليابسة . ونسبة اليابسة الى ابحار كسبة ثلاثة الى ثمانية . اعني ان ابحار تشغل نحو ثلثي ارضا .

﴿ مسافات الطول ﴾

| | |
|------|------------------------|
| ٦ | شعرات = حبة |
| ٦ | حيات = اصبع |
| ٤ | اصابع = قبضة |
| ٦ | قبضات = ذراع اسلامبولي |
| ٤ | اذرع = باع |
| ١٠٠٠ | باع = ميل |
| ٣ | اميال = فرسخ |
| ٤ | فراصع = يرد |

﴿ موزومات غير ثمانية ﴾

| | | |
|-----|-------|-------|
| ٤٠٠ | درم | اقه |
| ٢ | اقتان | رطل |
| ١٠٠ | رطل | قنطار |

﴿ مكابيل ﴾

| | | | |
|---|-------|-------|-----------|
| ١ | ثبيلة | نساوي | ٢٢٥ و ٢٢٠ |
| ٢ | — | — | ربعية ٤٥٠ |
| ٤ | ربيات | — | مد ١٨ |
| ٦ | امداد | — | كيل ١٠٨ |
| ٣ | اكيل | — | شنبل ٣٢٤ |
| ٤ | شنابل | — | هراة ١٢٩٦ |

اما مجموع مساحة الارض فهو ٥١١ مليون كيلومتر مربع
مجموع البشري العالم كله ١,٦٠٠,٠٠٠,٠٠٠ منه في آسيا ٨٣٠ مليون

* اجنية *

| | |
|------------------|-----|
| درم ليرة انكازيه | ١٤٠ |
| كيلوغرام فرنساوي | ٣١٣ |

* عيارات *

| | |
|----------------|-----------|
| غرام كيلو غرام | ١٠٠٠ |
| كيلوغرام طون | ١٠٠٠ |
| غرام ليرة | ٤٥٣ و ٥٩٣ |
| مستقيتر متر | |
| ٤٣ | ١٥ |
| ٤٤٥ | |
| ميل بحري | ١٨٥٨ |
| ميل انكليزية | ١٦٠٩ |

* نصائح في زرع فسائل الفواكه *

نقلًا عن مجلة الطبيب

١ يجب الاحتذار عند قلعها من تقطيع جذورها و زرع التراب
والخل اي الرعبرة الرقيقة التي على الجذور ولكي يتم ذلك بالدقة
يجب سقاية المساكب قبل قلع الفسائل (الشتل) بايام حتى ترطب
الجذور نوعاً ما ويسهل استخراجها بدون تضرر ولا سيما جذورها
الاطول واذا انكسروجب بربيه تسكين حادة لكي يفرخ وكثرة

وفي اوربة ٤٠٠ م . وفي افريقية ١٧٠ م . وفي اميركة ١٤٥ م . وفي
اوقياية ٥٥ م

الرطوبة والسقاية لا توافق قلع الصب

٢ يجب نقلها عاجلاً الى اعل المقصود زرعها فيه فيجفر لها حفرة كافية لانها تحتوي على الجذور والجدع الذي كان مغطى في التراب ويدخل في كل حفرة تراب ناعم وسماذ بلدي مختمر وتزرع الشتلة ويرد التراب عليها ويضبط عليها ضغطاً معتدلاً ثم يرطب ماء كافٍ لتسهيل نمو جذورها

٥ يجب تنظيم الفسائل المزروعة على ترتيب موافق حسب نوع السات وجمعه وكلما كان متفرقاً متعرضاً للشمس والهواء كان اجود واكثر علة

٤ ينبغي ملاحظة طبيعة التربة والنبات والمكان والزمان والظروف ونطبق الررع على الحال الراهة فالشجر الذي توافقه الشمس كالتين والبرتقال والسفدي يجب زرعه في امكان الشمس والذي يوافقه اطل كالنوت والرمان في الظليل قليلاً والذي يصبره شدة البرد كالليمون والملح والموزقي السواحل والذي يضره الحر كالصنوبر والاجاص في الجبال وهلم جرا على ان بعض النباتات كالكرم واليوكابتوس والنوت والشمس والتفاح متوافقها الاماكن الحارة والاردة فتزرع اينما كانت على ان لكل منها نوعاً من التربة اوفق لموها مما سيينه فلينتخب لكل تربة نباتات

اعلى قمة معروفة في الارض جبل جورسكار علوها ٨٨٤٠ متراً بين الصين والهند ٠ واعرق نقطة في البحر معروفة قرية من جزائر المرجان بين

الذي ينصب فيه كما يقتضي قانون الاقتصاد الزراعي

✽ معالجة ضربة الليون القشرية ✽

نجح الامير كان بتخير الشجر بغز الحامض الهيدروسيانكي
فتشربلاً خيمة من الحامض على الشجرة المضروبة ويؤتى باناء من
الفخار يوضع على الارض داخل الخيمة وتلقى فيه ثلاث اواق
من الماء ثم اوقية سائلة الاوقية ٨ دراهم من الحامض الكبريتيكي
ثم اوقية من سيبيد البوتاس فيحصل الحل والتركيب في
المرج فينتج منه الغاز الميت للصربة واذا اريد العجلة تمضر عدة
خيام وتستعمل مرة واحدة لعدة اشجار ومن الموافق ان تشذب
اشجار الليون حتى تكون معتدلة الموضع متطرفة المروع
ليسهل تخييرها

✽ زراعة القطن في سوريا ✽

اول شرط في الارض الصالحة لزراعة القطن ان تكون
عميقة التربة حصوية قليلاً لا كثيرة الطين ولا كثيرة الرمل
لثلا يكون غاسك الطين واشغاقه عائقاً في غمر القطن ولثلا تكون
كثرة الرمل داعية وفرة الري

والثاني ان تكون الاراضي بعيدة عن الفيضان والمستنقعات

اوقياية عمقها ٨٦٠٦ اشارة على قمة في لبنان المكل ٣٣٠٠ متر
اكبر الدول التجارية اعيرة في العالم هي ١٠ اكلترة تنقل مراكبها في العالم

ان ذلك يضر بالقطن وقد يمت انجمه فالقطن يطلب الماء باعتدال
والثالث ان تكون التربة اللازمة للقدان من الاراضي
حاوية نحو ١١ كيلوا الى ١٨ من النتروجين و ٤٦ كيلوا الى ٥١ من
فوسفات الكلس ومن ٢٠ الى ٤٠ من الملح واذا خلت من ذلك
وحب تسميدها بالساخ الحاوي تلك النسبة والقدان المصري
هو نحو ٤ دونهات سورية

الرابع ان يكون متوسط درجات حرارة الاقليم نحو عشرين
سنتغرافية فان متوسط حرارة القطن المصري مأخوذ عن مرصد
القاهرة نحو ٣٠ في فصل الصيف و ١٣ في فصل الشتاء والمتوسط
العام للسنة ٢٠ من وقد ترتفع درجة الحرارة في مصر واصعيد الى
٤٠ وما فوق ولكن ليس ذلك بل نادراً كما انها قد تنزل شتاء الى
قرب درجة الجليد وذلك - در ايضاً ومناخ سوريا والاماضول
وما بين الهري من الاراضي بعيدة الموافقة للقطن

الخامس ان تسقى المروغات في ايام الجفاف والقيط مرة
كل اسبوع وان يمنع تجمع المياه مستقماً حيث بكثير سواء كان
مالحاً ام حلوا لان كثرة ملوحة الماء مؤدية لاسات وكثرة الرطوبة
بأثرة الى التعفن وعدم نجاح القطن فالاراضي المجاورة للانهر كعاصي
والليطاني واشريعة والقرات والدحلة وغيرها بعيدة الموافقة للقطن

..... ١,٧ طن ٢ فرنسا ٨٠٠,٠٠٠ طن ٣ روسيا ٥٠٠,٠٠٠ طن
٤ و٥ ألمانيا وإيطاليا ٤٠٠,٠٠٠ طن ٦ الولايات المتحدة ٣٠٠,٠٠٠ طن

✽ في انواع بزر القطر ✽

للقطر المستعمل سابقاً في القطر المصري ثمة تنوعات من
البزور وهي :

العفبي وهو اقدها والماسي والاشموني وقد درج مؤخراً
لينوفثي وكان منذ ربع قرن يزرع في مصر وسوريا حارب من
القطر لب بزوره اصفر وقد انقرض بعد ان كان يصدر من علته
الوف من اسالات من عكا وحده ولم ير له ثم حربي في قراي
ارج ابن عامر يستحق الثمرة لان زراعته كثرت رائحة في سوريا
مستجة غلات مهمة لاسبغ في الاماكن التي ترتوي بمياه الانهر
وقد شوهد هذا النوع من القطن يزرعونه في حماة حماء على ضفتي
العاصي فكان ذلك شاهداً على قدم رراعة القطر في سوريا ايضاً
وافضل التنوعات العفبي لجودة لونه ومرعوية هله وسق نضجه
وسهولة جمعه وكثرة رواحه في اسواق تجارة وبلية الماسي واما
الاشموني فاكثر رواجا في لوجه اقل قيمة وجودة من
الاول

جميع الشروط الحسنة موجودة في بعض راضي سوريا
كحرج ابن عامر ووادي الشريعة ويسان وحوالي هر ايرمولك وفي

سهول صافيتا وسكار وعلى ضفاف العاصي وفي جهات عوطة الشام
حيث اري متوفر وامزروعات سهل صافيتها في الجهات المدكورة
توجد تربة عميقة لا رملية ولا دلمية والاسمدة الطبيعية رخيصة
وسهلة الاستعمال وليس من فيضان ولا استنقاع في اغلبها وحرارة
الطقس يتراوح متوسطها بين ٢٥ و ١٥ ولا سيما في الاوقات التي
يررع فيها القطر ويستغل وادانقت اصوله الى السنة التالية
او الثالثة والاراضي المدكورة كفلة عا تحس طبيعتها وطبيعة
طقسها ان تحفظ الاصول القطة من سنة الى اخرى ويوجد من
المياه التي لا اتمع بعضها ما يكفي للري والحصول على عنة موافقة
ولم اذا لا يررع القطر في تلك السقع وعلاته معتبرة واثمائه كافية
وافية

وما ينشط على زراعة القطر في مضر سهول سوريا وشواحي
بحرها وبحيراتها خاؤها من الاريح المعروفة الخماسين في مصر
واصعيداتي تهب في وار وحزيران وان نشط عواطف
قتوديه وبما ان اهم حربة القطر هو الدودة التي تكثر مع الرطوبة
ولا سيما عند تقرب المروءات بعضها من بعض وحصول الطل بينها
فيما كس تعيد البزور عند ررعها كل واحدة نحو ١٠ الاخرى وجعلها
على خطوط متوازية بحيث تصل اشعة الشمس الى الاعراس وتعدل

وتجارة لولايات نخرة ١٢ مليار ونصف وبحرة فرنسا ٩ مليارات ونصف
ونخرة هولندا ٧ مليارات ونصف ونخرة رومية ٦ مليارات وتجارة

تأثير الضربة فيها نظراً لضعف ما حولها وقساوة قشور النبات
وأوراقه ومناعته على تلك الحشرات المضرة

❦ ورق التوت ووجود القز ❦

١ أن احود الورق ما كان توته سقيماً مسدداً وبعدة ما كان بهلاً
مسدداً ثم يليها ما كان غير مسدود ثم ما كان سقيماً بهلاً لأن المادة الغذائية
في الورق تكون كثرتها على النسبة المذكورة وجودة القبايح ومطويعيتها انما
هي بحسب التغذية ادا فرض ان الدرر مخصوص حالياً من الامراض وان العناية
في تربية القز كانت على ما يجب

٢ أن اوداً الورق هو اقريب من الطرقات المعرضة للعبار والكنس
والمجاور للتعامل كثيرة الدخان والمواد المضرة بالدود والذي توته فيه تحمضات
قليلة الضعاف بعيدة عن نور الشمس فقد شوهدت مواسم تعطلت كلياً
من علفه ورقها من احد الانواع المذكورة لان الدود جسم حي لطيف
تؤذيه العوامل المضرة بالاحياء

٣ من الضروري تغيير آلات التربية كلما تجديراً كافيًا بالكبريت او
بكبهرات الزئبق قبل وضع الدود عليها والكن للتغيير - وفقاً لوضع الدود
بابام في عرفة تعلق اولاً ثم تمنع الهواء والشمس حتى لا يبيى في الآلات
اثر من المادة التي تنكث المكروبات المرضية ولا تصير للدود

٤ أن اعمل القواعد واحمها بدل الجهد تنلية الدود بالطعام الموافق
تجديلاً لمدة حياته ولم تكثير العلفات منذ وقف البويض في المدخن الى
سهايه لنحل ثم بعده وليكن الورق قروماً دائماً سكين حاد نظيفة جداً
مناسبة لسن الدود وكلما كبر يكثر الفرغ له وتكثر العلفات

للحكة ٤ مليارات ونصف ٠ وتجارة ابيداليه ٣ مليارات
من اكبر عوامل حفظ الصحة ان يستشقى المرء هواء نظيفاً وهو في الجبال

• ينتهي الدود انقارب بعضه حاضاً عمراً بواسطة الورق ويرى على حدة افواجا لكي يسير سيرا واحداً ويكون طعامه واحواله كلها متشابهة لان احتلاط الصمري بالكبرى ومعاملتها معاً معاملة واحدة لا يطبق على انواعه الصحيحة لاحتمال المفدورية على احدها طعام الكبرى لا يوافق الصمري بماله وكنيته وبالمكس

٦ درجة حرارة الفحل يجب ان تكون من ٢٠ - ٢٤ على الدوام وتكون منتشرة في جميع امكان بواسطة الفساطل فيوضع الوحاشي في الوسط وترسل انابيبه الى مراف العروة والتار الاشد كثيرة الصور كالاحف فيجود المربي وقد شوهد ان البعض انتروا النار ورادوا الحرارة عن الدرجة اللازمة لحرقة الدود . ومن الجرب بكثير دمات المتدنية للدود المعرض للحرارة الاصطناعية لذلك يتضرر وبكثرة الهداء الموافق لتجليل نسجه و بالتجليل اعظم نتيجة للموسم

❁ واحات المرأة ❁

من المعلوم اننا علمنا ان تركيب سيرة المرأة يختلف كثيراً عن تركيب سيرة الرجل ومن هذا الاختلاف تناسل في تفكير كل منها وشعائره وحلاقه ومن خصوصيات المرأة بحكم طبيعتها ان تعني فيما يعنص بالواجبات لولديها ولعيشه اليانية اكثر من عتني في كل خارجا عن ذلك كعلم البيان والقلطنة وما شا كلها لان اهم وصيفة للمرأة انما هي ان تربي اولادها على من الفضيلة والآداب والاعتناء بعلم البيت وتربيته ومقامته رجبها فراح الحياة وشقة ها ولست اعني ان تعليم المرأة غير واجب للصمري

والاريد اعني منه في المدن وعلى كل حال لا بد من تبديل نحو مررا في اهر يفتح بوقد القرب المسكونة لتدحها الشمس والموء معاً

فإننا نود أن تراها متقدمة متعلمة فإن هيئة الاجتماعية بدون النساء المتعلمات
الادبيات كالساعات بلا إرهار و زرع - أهله كالشوك بين السحاب واليه على
يقوم بالرجال والنساء معا والنساء ضعف هله ولا تستقيم موره ولا تستظم
احواله ليسل للدرجة القديوى من المدينة و عمران ما لم يحصل ر السمان
على الكمال المدني والادبي . و تشر في العرب عبارة من انتظام اعمال
العقل والجسم والسرور وانتظام ذلك يقع في الاكثر على النساء

فإننا إذا هي عصر من الله صراي سألناهم هيئة الاجتماعية
عظيم الشأن في الوسط المنس لدي يرحم فراد لطيفة بعضها بعض .
ويس مثل النساء في تربية الهيئة الاجتماعية وحفظ علمها و دأها و عو
فصاتها و خصوصاً لاسن ربات العيال والبيوت القدسات تدبرها وتربيها
الكمالات راجع ومصدرها ولعنه في ساس سد تدس وانهمرا في
العدم . و امرأة هي اساس الدالة و تربيتها عند تام اهد ولساء اذن اساس
التمدن و للاحلاق فاد ككر هذا مقامه و هو عامل في ترقية الوطن و رفع
شأنه فلا يجب ان يبدل كل اعيد في سبيل تعليمه . ومن ان
ارصاعه من العوم جب كتحرب لوضع للظلم ولزوم بناء للبيات ثم
ان اطلو برفع ما يكي لقيام تصديه و يقتصر في تعليم المرأة من العلوم
الدرسية على ما يات بها من مطالعة الكتب الجامعة لادوية فتعهم مساها
وتقر تصحف ففكر رورها و تف على ما اعاو في نفسها في ساعات الفراغ
الحويلة فتستعد وتعد اولادها و تعاليمها الصغر حب انطامه التي لا تعرب
وتدتم ولدته على الحكيم و تعوى على محرمه حسنه و تربيتها فحد في كل
ذلك لدراسة مكس لمرءة مدرة الو عبرا ساعات لزيادة ما صامته
تدعه او ساعية في ضيق لاهي كالأطفال او تسوق اخذت الذي لا
شبه له لا (المذوق المذوع و تدي . اس تعدد ما كل التي اكلتها
و كلبا و ناس في لست و سس و ي عر ذلك في كنه لذوق و ياد

خامس الار بويث اندي يخرج من امه بالنفس من قبل يسه
المدقة نحو شدة متار مكبة من الهواء ويسبب امراضاً كثيرة ومن ثم

كلما هو داخل البيت معهود بإدارته الى المرأة كما ان الاشغال الخارجية
مختصة بالرجل - فملاحظة الاعمال المنجية خير للمرأة العاملة والوالدة الصالحة
و بادارتها يتبها على حسب الطام الموافق لطبيعتها وقوة ادراكها
ويجب تيقظ المرأة دائما الى كل ما يؤول الى راحة زوجها وسعادته
فان من يطلب زوجة انما يطلب معبدة وقد جاء في سفر التكوين (وقال
الرب الاله ليس حسنا ان يكون آدم وحده واصنع له مصيبا نظيره) فان
ابتدت المرأة وعدلت وحدثت وتكلمت بعري الثفوى وتخلت بحلى الرصانة
والدعة وتنفذت نطاق الصواب واعتصمت بالصبر الجميل وترتبت بالانقياد
والاستقامة والطاعة والانقياد وابعدت عن القصف والريث والحادة والذم
وعكفت عن افان الزينة وترتيب البيت كانت مثل روضة تزداد بها
السعادة والاشراح في السر وتحتفل بقل غصون في السر وتصبغ دهرها
در نعيم وهناء ترنع فيه هي وروحها واولادها وهي ذات اعتد رطل مملوءة
زوجها مساعدا في اشغاله وعمله وان لم يكن لها يد فيها او معرفة به اما
هي التي يتولى بها عمله وتعلو هممه وترتاح اكباره اذا لم تلاق في البيت
ساعة واحدة وانما هي عن افهم ولاسل وعاملة الخلق لا ما يريخ باله
وجسيم من جهة انتظامه وقائه وربة اولاده - اما هي التي تقدر على
صور صحته وتشد يدوى عقله بالمشاهدة والقناعة فيجلس طيب النفس
يتناول طعامه هينا مريشا امد استعته تدمر ولا سكوى ويام مرايا
قربان ثم يقوم بعدد و اشغاله ساكن الماطر مزج البسال قوي
الكرم لاشغله عن عمله لاهتم ادارة البيت ورصا حاطر زوجته تعته
ولا زينة لاولاد ولا الاعاءه باجسادهم وآدابهم ومعارفهم ويسر بالقضاء
الاماب واشقائهم ليعود الى عائلة ذات نظام مريحة راضية بها فما يستمع
احسارا ثانيا سارة وحديا مفرحا يسهل على المرأة المتعلم ان يتحدث حينئذ
به لاولاد خزانة معارفه واتباع نطاق اشغاله في اوقات الفراغ الطويلة

النفس اسقى للتحفة ، لانف منه بالتم لان الهواء اذا دخل من الفم بحيث
الزئنة توافيها برودة الهواء المستشق او برطوبته او بما يحمله من

فشار بين زوجة يصيق لمقام عن تدد دماغها وزوجة تحزن همومها
الحقيقية والوهية في صدر ضيق لا قلب فيه لتلقيها في اذن رجلها المنكود
الخط بعد ان يكون قد عاد من اشغاله وجده وكده وتحمل من المصوم
والمتعاب ما تحمل ورجع الى منزله ليخذه ملجأ من مشقات الاعمال وبذل
الحياة ومتاعب معاملة الخلق ويشامى بذلك هموماً لولا تعلمه منه ناس
بها ذهب عنه لاشمات حسه ورت عظامه واسكتته ربه وكما وضع
رجلاً فيكمها الشعب على عتبة البيت يقول لمن الله هدني مدينته الى
الاصواب وغير حواها ولكن لا يلتصق بحب الله عندما يسمع ضوضاء
ويرى احتلالاً ثم تأتبه سهام اللوم منها فتعجز لذلك . باباً حق ساء
حافها وضاق صدرها وضعف حياء وعدت . الحكمة من اعقاب وتصرفتها .
وقد ان يشارج من الصدمة الاولى تدره الثانية وهي شكوى الشعب
ومشقة التربة وادرة الخدم . ثم ثالثة وهي طلب شياء واللوم على نقص
او اسباب في نقص في طعامه وتلب راحته في حلوه وسامه وهذه حالة
تبلي الحاسم بالمرض والعقل بالضعف والعزم بالوهس وتعمل لرجل مهزلاً
البيت متجسماً معاشرته روحته طلبة السلوة بامور اضاعت كثير من اوص
الرجل وتطاول لزوجة من اصاب حراب البيوت والمخطاط العيار وكما
من عائلة ومعت في عسر اقدم مرعاة اراءه اقتدر بامام والاند . وقته
من الخطاء ان "تتدي من" وسد ادبها عن مهابت الحق . دوعي
الاحوال

وهذه البلوى يسوع بخلاف وجهه النزع وسلب راحته . وحوماً
لاولاد مضيع النعم واسباب حزن لعملة فاعلمت يعرف . في الراحة
الحقيقية وانها ليست الدخ والترف والمجد الباطل وان هو الكيس من
النقد لا يعد بدية ولا عاراً ولا عيباً ولكن البلىا والعبود في حلو
الصدور من المعارف والثروة والاداب وسجايها . فالمعارف التي تحي

دقائق العبار . وكل ذلك يتلطف اذا جاز لموه في الالف
كل ما يصعظ الصدر والطن يصيق الشمس بضر بالصحة ومن ثم يجب ان

ثأرها وترموها راحدا في مثل هذا المكان هي التي جعلت لآل من حربيا
بالاعتبار والتكريم

والعاقلة توطد أركان بيتها وتقوي دوائه بمراعاة أسرارها وحسن
عسها قيدا على نه يده اده رأت اسرافا وتديرا والتشبه عن يوفيا بالمال
عيب كحل منوا على لي عسه وعائلته بأسباب الراحة وعلى ابناء وطه
بالاسراف والاحسان

بين تديرو وجل رنة وكلا هذين ان زاد قتل

والساء زلزل تهدم اثنت البيوت او مضمون نشاد عليها اكثرها متانة فتقوى
على خدمات العواصف والسيول الخوارف فلتعلم المرأة اذا بنوع حاسن من
الاقتصاد فانه ضروري حتى للوسرات والعاقلة الحاسبة تعلم مقدار المائدة
التي ينجم عن ذلك لراحة العائلة ونير الاولاد في مستقبل حياتهم فكم من
امراة عمرت بيتها بحسن درايتها وادارتها وكم من امراة هدمته بجملها
واسرافها

ويجب على رنة البيت ان تدقق في اصهر الامور لان الكائنات نشأ
من المعاصر قال فيسكان الاسركي (اباك والتيديرو من اصهر انقوب يعرق
كبر اسر او من (من ربي اسه على الاقتصاد فانه اكثر من
يجب له ركة وامرة ا وائل هاترا العبي من راد دخله على ثقته والفقير
من زادت نفقته على دخله)

ثم من عمل امراة في واجباتها البيتية يمددها عن عبي الشهوات
ايحالة وعن الاسراف والتدبير ويجعلها محترمة في عبي روحها ناعمة لاولادها
وقدوة صالحة لبايتها اللو في يجب ان يشترك معها في الاعمال لان البيت
التي تعين والدتها في اشغال البيت وتربيته تملك بتلك ابادي وتعمل بموجها
يعدت نصير زوجة وربة بيت هكذا يسود لال الساء العاقلات باقتصادات
القاضات

يكون اللبس واسعا ولا يبالغ في شد الربانير . اما لال المشد لساء فمن
أكبر آفات صحة كما ظهر بالاختيار

ويجب على المرأة ان تستعمل الحلم ولفه انطويعين فيها مع كل من
تعاله ومع خدمة بيتها لان مهم من يكونون مقيمين على الولاة حاضري
المعروف معاملة بهم بصرامة زائدة تفيظهم فتركهم على الخدمة وتجعلهم يحيدون
عن واجباتهم المفروضة فعلى ربة البيت ان ترشدهم بلطف وترقي حالهم
وتهتم شأنهم وتحرص على ادايتهم بحسن جبراً من العائله ومن اللارم
ان لا يكونوا نساء مذمومي السيرة

وليس يخطر لاحد ان ما تجريه المرأة من هذا القيل يحط من مقامها
بل بالعكس فان معاش المرأة واجباتها يجعلها دائماً مسبعة في تشرف نفسها
باعتدالها على القيام بالاعمال الحسنة اما التقاعد عن الشغل والكسل والعجز
كل ذلك محلب لشراة الاحلاق والاهوال الممقوتة وسائر الصوب التي تحط
من شأنها في عيون الرجال

دع التكاسل في الخبرات نطلبها ليس يسعد في الخبرات كسلان

ومن المهم تعليم المرأة في المدارس عدا عن تدبير المنزل علم حفظ الصحة
وتدبير المرضى في عياب الطبيب وعلم الايولوحيا والشرح فان كل ذلك
يعد من الدروس الشديدة الاهمية . وروا استعرب القراء قوماً هذا
لاعتقادهم عدم ضرورة تدريس السات هذه الفنون وهو اعتقاد غير مدوح
لان هذه العلوم تدرهم كثيراً للوالدات ان يتعلمن كيف يعتنين بصحة
ولادهن فان لولادة تسمى كل شيء متى حدث اقل انحراف في صحة ولدها
فتدبر الليالي الى حاسب فراشه بدون طامان ولا سام وعيهاها محدقتان بوجه
ولدها المحبوب تنزع اقل حركاته لكي نسد احتياطاته حتى تقع في صحتها
احياناً في مرض ولكنها تكاد لا تشعر به لشدة اهتمامها بحال ولدها الذي تود
ان تبذل كل ما في وسعها لاجل شفائه وحينئذ يعظم اسعها لعدم معرفتها
شيئاً من مبادئ علم حفظ الصحة وتدبير امراضه وتندم لاجلها اصاعت

لا يصلح النوم في غرفة مع خروف فيها نبات وزهور اسدين اولاً لان النبات
ليلاً يفرز كالاسان الحامضي الكربونيك وثانياً لان روائح الزهور مسيئة اذا

افضل ايام حباها باها لها تعلم واجبات الزوجة
والام قادرة على ان تفلح امراض اولادها ووجاعهم وتوتيب مبعثهم
وساطعتهم ومدادتهم في حال الامراض المرضية ولا سيما اذا تعذر عليها
الحصول على طبيب حاذق متى ارادت

ويحدث احياناً عارض محلي في العائلة باحرف صحة احد افرادها
خصوصاً في الذين بحيث لا يسهل امتدعاء الطبيب فادراكات المرأة تبحر
في امور التي تقدم ذكرها فلا تئيد انصاب الا تقرضه على الصبر
الى ان يحضر الطبيب او تتوجه لآلامه وذلك لا يشي المرض من دانه
ولا يوقف امتداد العلة وربما اخرجها التأخير عن المعالجة كثيراً
وهذا يجدر ما النصح للوالدات ان يقللن على اقنانهن كتاب (كفاية
العوام في حفظ الصحة وتدير لاسقام) تأليف جناب الفاضل المذكور
يوحنا ورتبات فانه كتاب حيل الفائدة عظيم الاهمية لا يفتى عنه في
البيوت لانه يمت في جميع الامور التي اذا حسنت مراعاتها فادت العائلة
الاداة لا تفتى

ومن جملة مباحث ذكره في هذا طعمة ومصارها وديتها الى السن
والعسل وصحة وكيفية الدس في طبع بعضها وفيه تفصيل كاف لكل
ما يستدعيه علم حفظ الصحة في الخلق ولوقوف والمشي والقراءة والكتابة
والرياضة والناس وابداً كل ما يتعلق بحفظ الصحة من جهة بناء البيت
وتربيته وتعديل هوته وحرته ودره وطفة امتعته من الاوساخ ونظافته
هوته من الصار وروائح الخبيثة وبناءه من كل الاكدار ومخارجه من الاقدار
وادخال نور الشمس الى كل غرفة من غرفه ومع الرطوبة عنها كلها وكذلك
معرفة املاء كل الامراض الكثيرة الوقوع من وبائية وغيرها وطرق نقائها
وكيفية معالجتها مدة عياب الطبيب الى غير ذلك من الفوائد الكثيرة التي
تستطيع المرأة ان تحيط بها بسهولة

اشتها المرأة سميت له الصداع والدوار

جسم الانسان كآلة بحارية لا يد لها من وقود ثلثاً طمناً واسار في

* النظافة والصحة *

نظافة الجلد . أهم وظائف الجلد صيانة الجسم ووقايته فاليه تنتهي أعصاب
الحس واللمس ومن مسامه تخرج بعض مفرزات الجسم لتنظم درجة حرارته
وبه الغدد العرقية والغدد الزيتية والدهنية فالاولى تحفظ حرارة الجسم
على درجة واحدة والثانية لصيانة الجلد

وصحة الجلد تنوقف على نقاء عمله وطرح القشور الحافة به واستبدالها
بقشور جديدة والسبيل الى ذلك ان يكون الطعام ملائماً والرياضة كافية
والاستحمام متواتراً . فان في سطح الجلد ما يريد على ملبوسين من المسام
تخرج منها بعض مصلات الجسم . فالتجرباء العرق قيت المادة السامة على
سطح الجلد فاداً لم ترل بالاعتقال عاد الجسم فامتص منها وسد العض
الآخر مسام الجلد واداً سد نصف تلك المسام بعد ذلك الموت لا عمالة
وقد كان الناس في العصور الوسطى لا يقتسلون فاداً هبت من اجسامهم
رائحة جنينة كانوا يطيبون بالاطياب معاً لها فكانت بينهم الادوية
والاوباء وامراض الجلد

والاوساخ التي تترام على سطح الجلد تسد مسام كما تقدم ونلي الجسم
تظهر الشور والدمامل على سطحه والاكثر انهم على الرئتين او الكليتين
او عليها كلها معاً فتتقرح وتسوء الصحة

وكثيراً ما تظهر الشور على الوجه والسبب في ذلك ان الناس يعنون
على الغالب بنظافة وجوههم دون . داهم تمتدح الوصول الى الوجه لشعور
به الى الخارج

والحمام على نوعين او عبارة احصى لهما عايشان : الاولى تطيب الجلد
فقط والثانية تطيب الجلد ومساعدته على طرد النصول الى الخارج بزيادة
حرارته وتفتيح مسامه . فلبلوع العاية الاولى يعشش ثياب فائز ثم يصب على

كل يوم يحس بالشمس والعرق والبول نحو ٣٠٠ غرام من . كبريت و ٣٠٠ غ
من الاروت . وهذا الخصران يتلافاه المرء بالطعام الذي يعتدي به

الجسم ماء بارد او يغسل بماء بارد فقط وطريقة الاعتسال او الاستحمام هي ان يبل الصدر والوجه والرقبة ولا يات الماء البارد ثم ما بين الكتفين نازلاً على المائدة الفقارية وتترك هذه المواضع جيداً باليدين ثم يصب الماء على البطن والوركين والظهر والذراعين والساقين وتترك جيداً سبعة اشياء ذلك ثم يشرب الحميم بمسحة خشة وناس الملاس حالاً ويروض الجسم بعد ذلك اما بالمشي او سيرة بحيث يحصل من الحمام رد فعل

والترك اهم ما في الحمام فان الماء يلين القشور التي تعطي الجلد والتركيز يلهو ويدفع الدم الى سطح الجلد فتسرع لدورة الدموية وينتفش الجسم والحمام البدي يصير الجلد ناعم الملمس كالحرير على شرط ان يكون الطعام في اثناء ذلك سهل الهضم حسن القداء اما تخفيف الجلد بزيادة حرارته وتفتيح مسامه فيكون بالحمام الحار والصابون واما اهيل الحمام كثيراً ضعف الجسم ولا يندم لراحة بعده والا ذهب نصف فائدته سدى فذلك يستحسن الاستحمام بالماء الدافئ قبل النوم ويجب غسل الصابون جيداً لانه اذا بقي على الجلد اضر به

ومن اهم الامور للحمام غسل المعدة اذا كانت معرضة للاختلال والارتباك وطريقة ذلك ان يشرب المليل كاملاً او كاسين من ماء السخن صباحاً قبل الطعام تنطرد المواد المخاطية المتجمعة فيها وتترك بطيئة مستعدة لقبول الطعام

الرواء وهو ماء الوجه او ما يسميه لافريج Complexion وهو يتوقف على شغوف الجلد وصحته وحالة الدم وحسن الطعام والحمام مجدية لشغوف الجلد وصحته ومصلح للدم على شرط ان يكون الطعام حسناً صالحاً للتغذية واثبات الرواء اصفرار الوجه وحب الصبا والنمش والكلف والتاويع او السفع وسبب هذا الاخير كثرة التعرض للشمس واما الاخرى فمتها ما هو حلقى كالشمس وسببها ما سببه افعال الجسم وعدم العناية به وكلما تقدم

الاطعمة على صنفين منها ما كان اصله نباتياً ومنها ما اصله من الحيوانات فالاطعمة النباتية افضل الاطعمة لكثرة ما تتضمنه من المواد المغذية كاللبن

لاسان في اللس ظهرت الفصوص والاساريير في وجهه وسببها كثرة نحر بك
الجلد في مكان دون الآخر فكثرة العنوسة وتقطيب الخبين وتفصن الجلد
ما بين الخاحين وكثرة الانتقام تحدث الاصرة فيما يلي الفم والعينين اما
اصفر الوجه فتد يكون سببه ملادة في الكبد او سوء التغذية وعلاجه
تنظيم امر الاكل والاستحمام والرياضة والتنفس العميق وليكن الطعام
حصراً وثمراً ويشرب العليل كأس ليوناده قبل النوم بلا سكر واذا كان
مصائباً بصير الحصى ايضاً فذاكل مرتين في اليوم فقط الاولى الساعة العاشرة
صباحاً والثانية الساعة الرابعة بعد الظهر

وما الكلف فسببها احتلال في بعض وظائف الجسم مثل امتصاص الجسم
للمغذياته او عدم انتظام الكبد وعلاجها تطيل الوجه وذلك بان توضع قطعة
من الغلابا فوق حمار الماء ثم توضع على الوجه حتى تبرد . وبكر ذلك
مواراً ثم ينس الوجه بماء بارد اديب فيه بعض كرويات الصود . ويدهن
بزبدة غير ملحمة او هالز او زيت حار ودهن جور الهند انص الادهان
لذلك .

تعليم الاولاد التوفير

هذكة التوفير من اهم الملكت التي يجب ان يرب عليها الصغار فلا يد
لك من ان تعطي ولدك قليلاً من القود وتعلمه ان يعرف قيمتها وذلك
بان تدعه يصرف نصها او يوم يعصها فاعطه مثلاً غرشاً كل اسبوع وشتري
صندوقاً صغيراً يصعه فيه ويصرف نصه يشتري شيء يحبه او يعيده ويوفر
نصه ومنى وفر عشرة عروش او عشرين غرشاً تدعه يضعها في صندوق
التوفير في البوسطة او في بنك من سوك التوفير
وكما توفر معه حصة غروش دعه يضعها فوقها فيصير يوفر من نفسه

والازوت والسكر والاملاح الفستورية

الشغل العقلي والشغل الحسدي المتعب بعد الاكل يضربان بالمعدة ويجهمان

والكى التوفير وحده لا يكفي ثلثا يصير بخيالا فعلمه ان يشتري ببعض ما يوفره شيئا مما يحتاج اليه او يدومه احسانا لتقدير او ثمنا لهدية يهديها الى صديق له فيرى على صفتين شريعتين الاقتصاد من جهة واستعمال المال فيما يصح استعماله له من جهة اخرى فلا يشب مدرا ولا مقفرا

القانون الباثية (الدوطة)

الباثية عند العرب هي بمعنى (الدوطة) عند الافرنج وهي ليست مخصوصة بالمال الذي ياحظه الروح من الزوجة فقط بل يستعمل في المال الذي يسطيه المراهب الى الدين والوالد لولده على وجه التخليث (والدوطة) كلمة يونانية الاصل مأخوذة من الاعطاء والتسليم وكان الاقدمون يستعملون الامر بالعكس بمقصودها الى ان ولد الابنة ياحظه مبلغا معلوما من صهره وما زالت هذه العادة حارية للآن عند البعض وكان الرومان لا يقدّمونها لا عند عقد الزواج او بعده اذ لا بعدد صفة قبل الزوج وثروة الخياري باسترخاء بها اذ اشترطت ذات حين اجراء العقد

والوالدون لا يلتزمون مديا متبادلة الدوطة عن ابائهم بل اديا وبحسب القانون القرايوي لا يجوز للمرأة ان تصرف بالايعان التي هي من جملة الدوطة فلا ادن زوجها الذي له الحق ان يتولى ادارة جميع املاك زوجته وان يتمتع برعاها الى ان يقرض الزواج بموت احدهما وبالجملة ان الخروج بعد ثمانية وكيل في ادارة اموال الدوطة وله الحق بالانتماع برعاها ودعا السكنى نبي بمفردة للزوجة التي لها الحق ان تقيم على زوجها الدعوى اذا اعمل توطيف بقود الدوطة والاملاك التي تشتري من مال الدوطة يجري حكمها بمقتضى الشرط

الهمم * وفصل شيء ترويض الجسم بحركة حميمه او مشي بطيء او لعب هاديه لا سيما في الساعة الاولى بعد الاكل

و يكون الزوج مسئولاً اذا خالف القواعد الآتية

- (١) لا يجوز للزوج بيع او ومن الاملاك الثابتة والمنقولة
- (٢) لا يجوز له اسقاط حق ربيع في المير
- (٣) لا يجوز له استخدام مال الدوطة ان لم يكن وارداً ذكر ذلك في العقد

(٤) يكون الزوج مطالبا اذا قصر عن مطااة المديون بالطرق القانونية كما انه يكون مسئولاً اذا سقط الحق الثابت في ماله

رجوع الدوطة

ترد الدوطة بموت احد الزوجين وانما هما اذا كانت الدوطة منقولة بحري تفرقة في عقد الزواج يعتبر ذلك بيعاً للزوج وتعتبر الدوطة ملكاً له اذا كانت الدوطة من المكيلات او الموزونات ولا لزوم للتقويم

مصار الدوطة

- (١) الاعتزاز بالمال دون مراعاة موط لادب والصحة في لابة
- (٢) كثرة كثر من الشارب اذا لا يرومون الزواج الا بها ولا تتوفر لهم الشروط المطلوبة

شرب الماء يساعد على الحصص ويحلل المواد غير المصومة - قيل ان من اعتاد شرب الماء يعيش في الغالب طويلاً ولكن يشترط ان لا يكون الماء بارداً

شذرات

❖ عن كتاب الآثار العدلية ❖

وظائف المجالس الروحانية

من وظائف المجالس الروحانية تدقيق وصيا اسماء ماتتهم^١ يوم ١٠٠

صحيفة ٦٩٥

ورؤية الدعاء الى المخلقة ، لامور الدخية او المتعرفة عنها يوم ٣٨٧

صحيفة ٤١١٤

او المتعلقة بامور الاديرة الدخية يوم ٤٠٠ صحيفة ٤٣٢٣

❖ ومن امتيازات الروحانيين ❖

تبليغ اوراق الدعوة والطلب والاصدار للحوارة والرهائن بالدرجوى
الحقوقية والحربية بواسطة رؤسائهم الروحانيين ليه نوا عبرهم في الكنيستكي
يقوم بوظائفهم الروحانية اما اذا ارتكبوا جناية او جرماً مشهوداً بعد توفيتهم
يتعرف رؤسائهم لروحين اسماءهم ومحال فانهم كما في التقريرات العلية
المؤرخة في ٢٨ تموز سنة ٣٠٤ ن ٤٦٢ ص ٥٢١١

وارسال الرهائن او الملاحقين عندهم يلزم تخليصهم بالمحاكم الحقوقية او
الجرائية او دوائر الاستطاق ليطر يقفانة واطرا يهانة او المرحضة حارة
ليصير تخليصهم هناك ويناد عن حلقهم او عده على ما ورد في التقريرات
المؤرخة في ١٠ تشرين ثاني سنة ٣٠٦ ن ٥٧٣ ص ٨٢٩

وعائدية ما يملكه رهبان الروم الموحودين بدير القدس للدير بمقتضى

(١) تنبيه النور علامة يومرو جريئة المذكر بها قرار محكمة التمييز العلية
والصادر صحيفتها والنا علامة تاريخ تحرير اد نظرو العدلية المحلطة والتعريف بالصادر
بعد كل تحريرات او خلاصها علامة يومرو وصحيفة جريئة المذكر بها المدرجة بها

متشجعا ولا يفرط الشارب في شربه لاصيا اذا كان محمورا

الماء الطيب ما كان صابا قويا حاليك من كل رائحة لوسوه ماتم طابعا

لتحريرت العموم المورحة في ٢٦ نيسان سنة ٩٨ ن ١٤٩ ص ١١٨٥
 وشمل امتيازات بطريركية الروم ولارمن بالجلب ولاستطاق
 والتمتع والتخفيف من الامور الحقوقية والمراعية واسبقه المتألفة عن عقد
 السكاح ونسجه . ز ارسال العبر مسلي . بكم انحريرات المورحة في ١٥
 نيسان سنة ٣٠٧ ن ٥٩٦ ص ٥٦٥٤ وسعيد ماموري الاحراء القرارات
 التي تعلق من . نetro بوليدحات . الحاحاتحات ضمن الصلاحية والمدوية
 المديرة بالندوات مخصوصة المعينة درجات وصانهم بحسب الذكر
 . الممرات المورحة في ٦ شوال مة ٩٧ وانحريرات المورحة في ٢٣ جمادى
 الاخرى سنة ٣٨ ن ٦٢ ص ٤٨٩ ن ٥٨٥ ص ٨٤٨١
 على انه اذا اعترض من له حق الاعتراض من بوا بوضعية لشعكم بها من
 مجلس مختلط غير موافقه حكما . بالقرار بعمومية او على اساس ومقدار
 النعمة بنعية من المطرير تمه . و طاطحات فتدقق هذه لاعتراضات
 بانها كم العمومية كما في التحريرات المورحة في ١٩ ميس سنة ٩٩ ن ١٩٩
 ص ١٥٨٥ ون ٢٠٦ ص ١٦٤٢

الشفعة والاولوية

لا يجوز لحكم بالشفعة ما لم تثبت ملكية الشفع وطلانه ن ٧٧٢ ص
 ١١٤٧٤ اما اذا اجر الشفع طلبت الشفعة ن ٩٢ ص ٧٢ وحلطان
 ٨٢٨ ص ١١٥٧٢ او لم يصرح بطلب موثبة وطلب التقرر والاشهاد
 فلا يحكم له بالشفعة ن ٨٥١ ص ١١٩٤١ ولا تجرى الشفعة بالانية سب
 لارحي لاميرية والموقوفة ن ٨٥٦ ص ١٢٠٢٦ ل ان يع الحصة الشائعة
 من الاراضي الاميرية بواسطة دائرة الاجراء لا . ط - حق الشريك او
 خليط من احدها بالاولوية ن ٨٦٩ ص ١٢٢٢٥

ليقول بتوع سهل مرغيا للعايون . واحسن الله ما اغلي نحو نصف ساعة ثم
 عرض مدة الهواء وحرك

وينبغي تحليف مدعي الشفعة على كونه لم يقطعها عند عمر المدعي عليه
عن اثبات استقاطها ٧١٣ من ١١٤٩٤
ولا يحكم بالشفعة ما لم يتحقق كون الاراضي المطلوبة بالشفعة اميرية ام
ملك صرف ويتحقق تاريخ طلب الشفعة وطايب الموائمة والتقرير والاشهاد
وصيب الشفعة ويتقضي البحث بدفع المدعي عليه باستشراء الشقيع نصف
العقار منه بطريق الصلح ٧٩٧ من ١١٨٨٠

التحكيم

ان الحكم بالخازنة التي تحصل بين اشركاء او بمض جهاتهما عائدة
للمديرين لا للمحكمة ن ٨٢١ من ١١٤٦٣ و ٨٢٤ من ١١٥٠٣ ون
٦٦٢ من ٩٨١٠ و اذا تفت الطرفان مديرين اثنين فقط فالمحكمة تكلفهما
امين ثالث وهو لا يحكمون بجميع طراف الدعوى وبسطمون اعلاما
بقدمونه للمحكمة وليس تذكرة ن ٨٥ من ١١٩٣٤ والمدعي عليه تعيين
مدير غير الذي اتفقته فروية الخاصة بعد ايمه تعيينه وتقرير المحكمة عدم
جواز التخاب عبره لا يصح ن ٨٧٨ من ١٢٣٦٦ ويدرج في الاعلام هل
حكم المحكمون بالاتفاق ام بالاثيرة وما آل التحكيم ويدقق فيما اذا كانت
حكمهم ضمن درجات وطائهم ام لا ويجب جلب الدفاتر التي ذكرها احد
الخصمين ن ٧١٠ من ١٠٤٨ ولا يجوز للمديرين ان يعلقوا الحكم لراي
المحكمة بل ان المحكمة ترى الدعوى وتحكم بها سواء على الزاود المعطى منهم
ن ٧٧٧ من ١١٥٥٦ وذلك بعد مباح مدعات الطرفين فيحكم بحسب الحال
الذي يتبين بالاشاكتن ٧٩٨ من ١١٨٩٦ ويجب ان يدرج في الاعلام
هل حكم المحكمون بالاكثرية ام بالاتفاق وما هي امناؤهم ويجوز فيه ايضا
صورة التقييم ليري بما دويتهم وعندها ن ٦٨٦ من ١٠١٠٣

الماء المستقى في بيوتهم في امالب عذب طيب - اما الماء الحار في فلا بأس
من شربه اذا كان تحت بقره القره والجرجير والشج - اما اذا كان بقره

❦ شرائط صحة الدعوى ❦

يشترط لصحة الدعوى بيان مقدار وناريخ وجنس المادى به ن ٧٧٥
 من ١١٥٢٠ وبدعوى العقار بيان حدوده ن ٦٨٩ من ١٠١٤٦ وبدعوى
 قسمة العقار حضور كافة اصحاب الحصص وسوالم عن رضائهم بالقسمة ن
 ٨٠١ من ١١٩٤٥ ولا تحتاج الدعوى بالبنوات المفتوحة الى بيان سبب
 الدين وجهته ن ٦٦٨ من ١٠٢٩٠ ولا يجوز الحكم بدون سبق دعوى
 اصولية ن ٨٠٤ من ١١٩٩١

❦ اعادة المحاكمة ❦

ان الاحكام التي تقبل الاستئناف لا يجوز اجراء عادة المحاكمة عليها
 ن ٦٧٠ من ٩٨٥٠ ون ٨١٤ من ١١٣٤٧ ون ٨٤٢ من ١١٧٩٢ ون
 ٨٦٤ من ١٣١٤٤ ولا يقبل استدعاء اعادة المحاكمة ما لم يشيخه اي سبب
 من العشرة اسباب اوجب قوله ن ٧٥٨ من ١١٢٥٤ فلا يقبل سبب من
 غير الاسباب العشرة المذكورة ن ٣٢١ من ٦٧٣ ولا يرد استدعاء اعادة
 المحاكمة ما لم تستمع مدافعات الطرفين ويعطى القرار يكون الاسباب المدرجة
 فيه موحدة لاعادة المحاكمة ام لا ن ٧٧٧ من ١١٥٥٥ وتنفق كل من
 اعراضات مستدعي اعادة المحاكمة وورد كل منها يقتضي بيان اوجه قانونية
 ن ٨٤٤ من ١١٨٣٨ ولا يقبل استدعاء اعادة المحاكمة بطلان المحكمة
 حكمت ما كثر من المادى به ما لم يدفق ذلك ن ٧٧٥ من ١١٥٢٧ وتقبل
 استدعاءات اعادة المحاكمة من لديون العمومية العثمانية كسائر الدوائر الرسمية
 بدون توديع خمس ليرت بحسب التقريرات المؤرخة في ٢٢ تشرين ثاني
 سنة ٩٨ ن ١٨٥ من ١٤٧٤

حسب داسل او كان راكداً فلا يصلح في اعيان شربه
 الخمر اذا كان شربها فيللاً لا سيما من الاكل تقوي المعدة وتثير في الجسم

شذرات

عن كتاب تلخيص الحقوق الموضوعة

﴿ تقسيم علم الحقوق وتعريفه ﴾

علم الحقوق ينقسم الى قسمين : الحقوق الطبيعية والحقوق الموضوعة
الحقوق الطبيعية « Droit naturel » . — هي الحقوق الموجودة
بالقوة في الفطرة البشرية التي بواسطتها يميز الحق من الباطل والخير من
الشر وبها يعرف الاساس ماله وما عليه من الحقوق في اي شيء كان
وهي النظريات من هذا العلم او فلسفته

الحقوق الموضوعة « Droit positif » . هي عبارة عن القوانين
المرعية والعرف والعادات الخارية في البلد وتحتوي على قسمين عظيمين
احدهما الحقوق الخصوصية او حقوق الاشخاص « Droit Privé » وهي
التي تعين العلاقات بين الافراد

والثاني الحقوق العمومية او السياسية « Droit Public ou
« Pontique » — وهي التي تنسب العلاقات الكائنة بين الدولة والافراد
الاحاطب او بينها وبين الناس الساكنين في ممالكها
والحقوق الخصوصية تنقسم ايضا الى قسمين احدهما الحقوق المدنية
(العادية) والثاني الحقوق القهارية

الحقوق المدنية « Droit civil » . — هي التي تبين العلاقات
والمسايبات التي بين افراد الاهالي بعضهم مع بعض

حركة وحرارة نافعة . اما اشروبات الروحية الكثيرة الكحول فانها توث
استقاماً شئ جسمياً ومغلاً

والحقوق التجارية « Droit commercial » - هي التي تنظم
القواعد المتعلقة بالمعاملات التجارية
وتقسم الحقوق العمومية او السياسية الى قسمين ايضاً . الاول
الحقوق العمومية الخاصة - والتي تخدم المصالح الخارجية
« Droit public » وتحتوي
على اقسام الحقوق الاساسية والحقوق الميراثية وحقوق الادارة الملكية
الحقوق الاساسية « Droit constitutionnel » - هي التي تضمن
كيفية تأسيس الحكومة والقواعد التي تميز السلطات والعلاقات التي
بينها وبين افراد الامة
حقوق الادارة الملكية « Droit administratif » - هي
القواعد التي تعين المقتضى الموجود بين مفاعيل الافراد الخصوصية وبين
منافع الدولة العمومية
الحقوق الجزئية « Droit privé » - هي عبارة عن القواعد
التي تنظم العلاقات بين درجات المعاشرة وكيف يكون احرامها في من يخالف القواعد
التي وضعت لانتظام المجتمع المدني واستقراره
واما لحقوق العمومية الخارجية « Droit public externe » فهي
عبارة عن مجموع القواعد التي تستند اليها روابط الدول وعلاقتها تجاه بعضها
بعضاً وبمساومات موجودة بين افراد الامم المختلفة وتسمى حقوق الدول
Droit des gens او حقوق الملل اي الامم Droit international
وهي ايضاً تنقسم الى حقوق الدول العمومية Droit public externe
والى حقوق الدول الخصوصية Droit international privé

القهوة مشروب حسن يساعد على هضم الاطعمة وهي تقوي الجسم على
احتقان الحر القوي وتحمي الفريجة وتثير القوي العقلية . لكنها لا تسلم

في كيفية ترتيب النظمات والقوانين ونشرها

ان تنظيم القوانين والنظمات ونشرها في الممالك المحروسة
الشاهانية وجعلها دستوراً للعمل باكتسابها حكم القانون يتوقف على
صدور الارادة السنية السلطانية مطلقاً

اذا اقتضت الحال وضع قانون ما فان الدائرة التي يتعلق بها ذلك
القانون تكتب فيه لائحة وترسلها الى الصدارة العظمى ثم تعال الى شورى
الدولة وهناك ينظر فيها . او انت شورى الدولة تكتب ذلك راساً امر
الصدارة العظمى وبعد ختام البحث والمذكرة نرفع البصيلة المتضمنة النتيجة
الى مقام الصدارة الحليل وبعد التدقيق والابصار بها في مجلس نوكلاء العالي
نعرض للسادة الموكبية ثم يجري العمل بمقتضى الارادة السنية السلطانية
التي تصدر في هذا الشأن

والقوانين التي وضعت على هذا الوجه تكون احكامها مرعية الا امر
اعيناً من الرئس الذي تعين فيها

واد لم ينع في القانون المحدد الوقت الذي يبعد فيه فانه يكون
حينئذ دتوراً للعمل بعد مرور خمسة عشر يوماً من اعلايه سيح حرائد
دار الحادة ومراكز الاداريات او من ادعته بوسائل ماسة كأن يتعلق به
علائق على انوب الخاضع والمعاد وتعارض الناس في مراكز اللولية ولاقصية
التي لم تنشر فيها الجرائد



قدوي لا مرجه العصبية وخصوصاً في النساء
اذا شئت الحفظ على اشعرك فاغسله مراراً واستعمل لتنظيفه القرشة كل

القوى العمومية *

القوى العمومية ثلاث (١) القوة القانونية (٢) القوة المدلية
(٣) القوة الاجرائية

فالقوة القانونية - هي القوة المأمورة بتنظيم القوانين
والنظامات واعلانها وبهما تكون ادارة الدولة

القوة المدلية - هي الهيئة المكلفة بتطبيق القوانين
والنظامات على الوقائع والحوادث وهذه الهيئة مكلفة برواية
دعوى الحقوق العمومية « جزائية » والشخصية وفصلها وهي التي
تحدث بين الحكومة والاهالي او بين الناس بعضهم مع بعض والحكم
بها توفيقاً للقوانين والنظامات الحقوقية والجزائية الموصوعة من ان
القوة القانونية واما محاكمة المأمورين بالامور المتعلقة بمور: ثم
فهي عائدة لها كم الادارة وشورى الدولة

اما القوة الاجرائية فهي القوة المكلفة بالاجراءات الوهمية
كافة المتعلقة بادارة الدولة وباجراء القوانين المتعلقة بامور اصبغة
وتنفيذ الاعلام الصادرة من المحاكم

ولما كانت جميع القوى العمومية راحمة بموجب القوانين
الاشريعية والموصوعة وقواعد السلطة السيية المستحسنة الى الدات

يوم ثم لا تثق رسلك بعينه او قبعة ثغيبه او بما يريد في معطه وكذلك
دع شعرك وسطاً لا قصيراً جداً ولا كثيراً الطويل

الشاهانية وهي المرحع الاعظم والاقدر والرئيس الاكبر للقوة
الاجرائية ايضاً

✽ الادارة المركزية - الطارات ✽

ان هيئة الادارة المركزية (اي العاصمة) في الدولة العلية
العثمانية تنقسم الى نظارات كسائر الحكومات المتقدمة وهي مفوضة
الى وكلاء السلطة السنية

الطار - ٠ - الوسيط الاول للحضرة العلية السلطانية في
التسيذ والاحراء . وكل منهم مكلف باجراء احكام الارادات
والقوانين والطاعات السنية فيما يتعلق بدائرته وهم مرتبطون بلا
واسطة بتقديم الصادرة العظمى فما كانوا مأذونين باجرائه من
الامور المنسقة بظارتهم بحروبه وما كان غير ذلك فيستأذنون عنه
الصدر الاعظم

اما الصدر الاعظم فهو رئيس جميع الطارات والادارات المستقلة
والواسطة في رفع معروضاتهم الى الحضرة العلية الملوكة وتبليغ
اوامرها اليهم . والحاصل ان الصدر الاعظم هو المرحع في جميع
مهام الدولة الداخلية والخارجية ورئيس مجلس الوكلاء الخاص
اما المواد التي تعرض عليه ولا تحتاج الى المذاكرة فاما ان يجرى بها

شروط اللباس الحسن ثلاثة : ان يحفظ للجسم حرارته العادية ٣٢ درجة
وان يتحصن المرق الزائد . ولا يضغط الاعضاء بمنع حركتها الحيوية وفي

بنفسه أو يستأذن عنها المحصرة العلية السلطانية وأما التي تحتاج إلى
المذاكرة فيضعها في مجلس الوكلاء العالي ويرفع المضبطة المتضمنة
نتيجة المداكرات إلى الاعتبار الشهادية ثم يجري الإيجاب بمقتضى
الإرادة السنية السلطانية الصادرة بهذا الشأن

مجلس الوكلاء الخاص . - هو أعظم هيئة في الحكومة الاجرائية
ومرجع المذاكرة والبحث في الأمور المهمة جميعها الداخلية
والخارجية وأما وكلاء الدولة الذين هم اعضاء فهم الذوات الكرام
الموجودون في مقام مشيخة الاسلام الجليلة والسران العسكرية نظارة
الحربية « ونضارة البحرية ومشيرية اطوب بحاه اعامرة ورياسة شورى
الدولة ونظارات الداخلية والخرجية والعديية والمذاهب والمالية
والمعارف العمومية والاوقاف ونضارة التجارة والنافعة ومستشار
الصدارة المعظمى

ويوجد ما عدا هذه الطارات الكبيرة بعض هيئات مطمة
في شكل دوائر مخصوصة كإماتني الرسومات والبلدة ونظارة
وقى نقاعد الملكية ونظارة ابوسطة « ابريد » والتعرف
ونظارة الضابطة ونظارة الاحراش والمعادن والزراعة ونظارة
الدقتر الخاقاني وبعض دوائر متفرقة أخرى

— — —

ثيابنا الشرقية غني عن صواها لاستقياء هذه الشروط
ترويض الجسم من اسباب صحته . والشغل احسن ترويض قال الكيموي

✽ شوری الدولة ✽

دائرة المحاکات . دائرة التنظيمات . دائرة الداخلية
الهيئة العمومية . محاكمة المأمورین

ان شوری الدولة هو موضع البحث والمذاكرة في المصالح
الملكية عموماً ویقسم الى ثلاث دوائر . الاولى دائرة المحاکات
الثانية دائرة التنظيمات . الثالثة دائرة الداخلية

دائرة المحاکات - عليها محاكمة المأمورین في الافعال
المستوجبة الجزاء المتعلقة بوضعهم

دائرة التنظيمات - عليها تنظيم وتفسیر نواحي كل نوع من
القوانين والبطومات وتعديل المواد النظامية والاضافة عليها وتدقيق
الظفر في الامتیازات التي تمنحها الدولة

دائرة الداخلية - عليها المذاكرة في الامور الملكية جميعها
والمعارف وغير ذلك

وقد تشكل مؤخراً عدا دائرة المحاکات محكمة بدائية لاجل
محاكمة مأموري الادارة المصیین بدون ارادة سنية
محاكمة المأمورین . - ان احذ المأمور تحت المحاكمة يتوقف

الشهير شعور المتوفى آحرآ في من ١٠٣ سنوات لي لا اعم وسيلة فصل
للعيشة الطويلة كالنخل

على امر الطارة او اجرة لولاية المنسوب اليها ذلك المهور
واذا كان المهور منصوباً بالارادة السنية السلطانية فيه يحاكم بعد
الاستئذان بالارادة السنية

والمأمورون الذين هم خارج دار السعادة فهم يحاكمون في
مجالس الادارة بالقضاء او اللواء او اولاية المدسوين اليها
اما محكمة المأمورين الذين هم في دار السعادة فالمصوب
منهم بارادة سنية ون محاكمته تكون في دائرة المحاكمات من
شورى الدولة والمصوب منهم بدون ارادة سنية في محكمة ابدية
التي تشكلت اخيراً في شورى الدولة

يستأنف القرار المعطى بداية مجلس ادارة اقتصاد في مجلس
ادارة اللواء والمعطى بداية مجلس ادارة اللواء في مجلس ادارة
الولاية والقرار المعطى بداية مجلس ادارة ولاية يستأنف الى
دائرة المحاكمات من شورى الدولة . واما القرار المعطى بداية هذه
الدائرة فيصير استئنافه في هيئة يصير تشكيلها من ثلاثة أعضاء
ياتون من كل دائرة ما عدا دائرة المحاكمات تحت رئاسة احد
رؤساء الدوائر المذكورة وهو المعرعه بالرئيس الذي

ويجري تغيير اقرارات معطاة استئناف من مجلس الادارة
على العموم في دائرة المحاكمات من شورى الدولة وما القرارات

اعترافاً من عابته رسم صور خارجة و يثبت بوسطه مواد
كيميوية ينفذ اليها الدور فيجلس بعضها وتحتفظ بها ينش هذه الصور ولا بد

المعطاة استساقاً بدائرة المحاكمات فيجري تغييرها ايضاً لدى هيئة
تؤلف باخذ ثلاثة اعضاء من كل الدوائر الخارجة عن هذه
الدائرة تحت رئاسة الرئيس الثاني ولا حق لاجزاء دائرة
المحاكمات في الحضور مع الهيئة التي تستأنف او تميز قراراتها

❦ ادارة الولايات ❦

وظائف لولاية والمتمصرين والافاقامين . مجلس لادارة . كيفية الخفاف
عماله . وظائفهم . ادارة النواحي . ادارة القرى

ان الملك المحروسة الشاهية الان منقسمة الى ولايات
والولايات الى الوية والالوية الى افضية وتنقسم الافضية
ايضاً الى واهي وقرى . والولايات المتارة هي تابعة الى احكام
قوانين ومطامات مخصوصة في اكثر شؤنها

ونقسم الممالك الشاهية في امر الادارة العسكرية الى سبعة
فيالق كل فيلق له معسكر يسمى مركز الفيلق . فالاستانة العلية
هي مركز الفيلق الاول (الفيلق الخاص) ومدينة ادره هي مركز
الفيلق الثاني . ومدينة ماستر هي مركز الفيلق الثالث ومدينة

لذلك من حراة سوداء ومن شعبية يدعى فيها النور وصفيحة طليت بملاء
حاس كبر ومور الفضة او كلوروها

ارزنجار هي مركز الفيلق الرابع ومدينة دمشق الشام هي مركز
الفيلق الخامس . ومدينة بغداد هي مركز الفيلق السادس .
ومدينة صنعاء اليمن هي مركز الفيلق السابع

ان المسطرة على الامور الملكية والمالية والمعارف والتفصيص
والضبطية والامور الجزائية والحقوقية وانفاذ احكام قوانينها
وظلماتها مسطرة بوالي الولاية وهو منصوب من لدن الحضرة العلية
السلطانية ومرتبط بمظارة الداخلية الخليفة

وظائف الوالي - ان الوالي هو رئيس ومرجع ادارة الولاية
العمومية وواسطة تنفيذ جميع اوامر الدولة . ومع كونه تحت امر
مظارة الداخلية في المواد الهامة للامور الملكية له حق المخاطبة
مع المظارات في الامور المتعلقة بسائر شعبات الادارة

ان الوالي مكلف بالمظارة على اجراء القوانين والظلمات
المؤسسة والتفتيش على ادارة امور الولاية واحوال مأموريها
(فيجري الوالي التفتيش راساً بداته في المركز وبواسطة المتصرفين
في المحطات او باثناء تجوله في الولاية كل سنة مدة ثلاثة اشهر
لا اكثر) ولدى وقوفه على التفتيش من مأمور ما فذا كان خطأ
لا يوجب عزله فبأمره باصلاح خطأه والا فيعزله بموجب الاصول
والنظام ويأمر بمعاكمته . وينصب المأمورين الذين يعود امر

جعل لامركيون يصطنعون من الكرتون ادوات كثيرة خلفته مشال ذلك
انهم اصطنعوا برايل منه واتحدوا دواليب عجلائهم وقطارانهم الحديدية

تعيينهم اليه في ضمن الاصول . كما انه مأمور بالمظاهرة على تحصيل
جميع واردات الولاية وتكاليفها وعلى الادارة لعمومية بالاموال
المستحصلة وعلى امر التحصيل والمظاهرة على حركات ومعاملات
مأموريها وما شاكل ذلك من الوظائف المهمة

وعلى الولاية ان تجعل السجون ومحلات التوقيف تحت
التفتيش وان لا تنفي احداً فيهما زيادة على الحكم النظامي مع
تأمين نظامهما وملاحظة النظافة والطهارة فيهما والتدقيق في
حسن ادارتهما

ادارة المصالح - ان المرجع في عموم مصالح اللواء من
ملكية ومالية وضبطية وسائر الاجراءات هو المتصرف ويشترك
المستوية مع الوالي فيما يتعلق باللواء من اوطائف التي ذكرت
في حق برالي - والمتصرف مأمور بتعيين حكام وصاير واتسميات
التي تصدر من الوالي ضمن دائرة المصالح لموضوعة

ان ادارة المصالح في القضاء وحراها مفوضة الى المتقدم
المنصوب من طرف الدولة

وظائف المتقدم هي وظائف المتصرف المتعلقة بالقضاء

محس لادارة - يكون في كل من مركز ولاية واللواء
والقضاء محاس لادارة ويتألف من اعضاء طبيعية واعضاء مستحقة .

وقد اتخذت منه آخر انابيب جعلت فيها الاسلاك الكهربائية

في سنة ١٨٥٣ تحت كمية الكرام المستطعة في العام ١٨٤١ طر وفي

فالأعضاء الطبيعية في الولاية هم: حاكم اشرع الشريع والمفتي
والدفتر دار واكتوي ومن الرؤساء الروحانيين من الملل الغير
المسئلة الموجودين في مركز الولاية ويتألف المجلس المذكور في
الواء من حاكم الشريع المبيع والمفتي والمحاسب والمحامي كوميدير
التحريات ومن الرؤساء الروحانيين الذين في مركز اللواء . وفي
القضاء من النائب والمفتي ومدير الملل وكاتب التحريات ومن
الرؤساء الروحانيين الموجودين في مركز المقصود

اما الاعضاء المنتخبون وهم عبارة عن اربعة اشخاص اصفهم
من المسلمين واصف الاخر من الملل غير المسلمين ويعود امر
انتدبهم الى الاهالي . وتكون كميته ثلثهم على التوحه لاني
يتألف مجلس تحت رئاسة اهالي والمنصرف او التمام
على حسب محل المدن مجلس تحريقي مركز من الاعضاء
الطبيعية في مجلس ويعين من مدون الحائرين على ثقة لاهالي
من نسبة الدلالة عاية مع مائة اربعة اعدادية يسهر اي بين
مسلمين وغيرهم قدر ثلاثة من الاعضاء مضمومة للناصب
ويكتب من هم في ورقة ترسل الى لائوية اذا كانت الاعضاء
المطلوب انتدبهم مجلس دائرة الولاية والى مركز الاقصية اذا
كانت مجلس ادارة اللواء والى القرى اذا كانت لمجلس ادارة القضاء

ثم ترسل الاراء التي تعطى ثلاث المجلس في حق اولئك لمرشحين
الى اقام الذي انت منه ورقة لاسعاب « ثوبامه » ومجلس
التفريق يستخلص من تلك الاسماء قدر مثلها من الحائرين على
اكثرية الاصوات ويعرضها الى والي الولاية والولي ينتخب
النصف منهم ويعرض اسماءهم الى الرب اعلى . ويرسل مرسوماً
(بيورلدي) الى اعضاء مجلس المواءمة مرسوم اعطاء مجلس
ادارات القضاة فيعبر من المصروف

واستخاب اعضاء المحكمة يكون على هذا الوجه ايضاً الا انه يحصر في
مجلس تفريق الولاية رؤساء محكمتي الاستئناف والنداية والمدعي
العمومي وفي اللواء رئيس دائرة الجزاء ومعاون المدعي العمومي
وظائف مجالس الادارة - ان المواد المأمور بمداكرتها مجلس
الادارة قسمان - احدهما امور الادارة والثاني دعاوى الادارة
فدعاوى الادارة هي محاكمة مأموري الملكية من جهة اعمالهم المتعلقة
بوظائفهم كما مر بيانه في فصل محاكمة المأمورين

واما وظائف مجالس الادارة في الامور الادارية فهي اولاً
عقد المبيعات وتنظيم المفاوضات العائدة الى الحكومة السنية
بانواعها . ثانياً مرايدة الواردات الضريبة والرسومية والمبايات
الاميرية واحالتها على طلبها . ثالثاً التدقيق في اعمال المعادن

كاد يتم اطول سرب تمزيق السلك الحديدية وهو سرب (مجبور) سيم
جبال الالب وطوله نحو ٢١ كيلومتراً وكان (سرب غونار) وهو اطول

والاحراش بوجه اعموم - راعياً تفويضاً على المحصنات وسفقت
 المتعلقة بانثات لابنية الاميرية وعساكر اصطية وسبابة
 المستحقة التي تستخدم رداً عن اعادة وعلى عموم اسفقات
 والواردات - حامساً لمحافظة على جميع الامول المقولة وغير
 المقولة العائدة الى الحكومة السنية - سادساً نشاء الطرق بالارمة
 سابعاً تسهيل اسباب الصناعات والزرعة وتجارة - ثمانياً توسيع نطاق
 المعارف وتعميمها - تاسعاً لمحافظة على لصحة العامة وبذل المساهمة
 بما يوفول لمع سريان الامراض ولاورثة وتفتيشها - عاشراً احداث
 التأسيسات الخيرية والدفعه كالمستشفيات ودار الاصلاح ودار
 الغرباء - (اصلاً محمده وغربا حانه) الحادي عشر تعيين وتخصيص
 اماكن للتسوقات العمومية (بنديرا) وللقابر واتنصر والمذاكرة في
 مواد الادارة باواعها المعانة من طرف الوالي او المتصرف او القنصل
 الى المجلس

وظائف مديري الواحي - وظائف المديرين نشر قوانين
 وطمات الدولة واوامرها وتسياتها بين الاهالي واعلان ذلك
 والتفتيش على حركات المختارين والبحث عن الاخبار التي ترد في
 الاراضي المحولة والكنومة وتبدينها الى القف - وعن شكايات
 الاهالي بحق محاسن الشيوخ والمختارين وابلا - الى القنصل وجمع

سرب سبقه لا يتجاوز ١١ كيلومتراً و ٩٢٥ متراً

لولا دقة سدى العنكبوت واقطاعه السريع لاتعد منه حرير جيد - ولو

العملة المكلفة لاصلاح الطرق العمومية والنصر في تحصيل الاموال
الاميرية ومتابعة التنسيات التي تصدر من القائمات في الامور
التنفيذية ولانصباطية والقيام باجراء التحقيقات الاولى في المواد
الجنائية يعني ايفاء وطائف صابطة العدية

ادارة القرى ان ادارة القرى تكون بواسطة المختارين
ومجلس الشيوخ وفقاً لتمام الولايات ونظام ادارة الولايات العمومية
ويكون لكل صف من الاهالي مختاران . وام القرى التي لا
يتجاوز عدد بيوتها العشرين بيتاً فلا يكون فيهم لا مختار واحد .
وهؤلاء المختارون يتنخبهم هل القرية ويصادق على تعيينهم لولي
او المنصرف او وفقاً للقضاء

ومختارون هم الوسيط لاجرة الحكومة السنية في تحصيل
لامول لايرية وفي سائر الاحول وعليهم عطاء عم وخبر لاجل
تدكير امور وفقاً لاصول وحسب الحكومة عن كل مولود يولد في
القرية وعن زيجات ووفوعات عقد الزوج وتبدل مكان وعن
الجرائم وعندها عن لارسي تحوطة ومكتومة والاملاك التي م
تحر عليها المعاملة لاسبقية وس لانشات لمعايرة للمصم ومعاونة
الحكومة بالقضاء القبض على رباب الخيرات
مجلس الشيوخ يترك هذ المجلس في القرية من ثلاثة

اردنا استخلاص كيلو غرام من حرير الساكب لاقصى ٤٤٠٠٠ صكوت
بما يكفي لذلك ٧٠٠٠ دودة حرير

لى اثني عشر عضواً من اهل القرية لكل صنف من الاهالي
يستحقهم ذلك الصنف ويتولى رئاسته لمختار الاول الاكبر سناً
وان الائمة والرؤساء الروحانيين لعبر المسلمين هم من الاعضاء الطبيعية
في مجالس الشيوخ

ان وظيفة مجلس الشيوخ هي المذكورة في مورد بلدية القرية
وزراعتها وخصم المارعات التي تحدث بين الاهالي بوجه الصلح

الناحية *

الناحية لاصية . الناحية مكنته . ثروته احرار

الناحية العشيرة وصايتها

الناحية اما ان تكون عليه او مكنته . الناحية لاصية هي التي
يجوز لها ان تعد ولادة ، واما المكنته فهي لاصية التي يكتسبها مؤخر
الانبياء

من القواعد المعروفة ان من لا يكون من شعبه من الذي ولد فيه
بل من الدولة التي ينشأ فيها ابيه ومن كان ابيه محبلاً فانه يعد من
من شعبه الدولة مسوومه اليها ولدته . ومن كان يوه محبلاً فهو من
شعبه الدولة التي هو في مملكتها

وذا عبر احد الابوين ناصيته ولا يسري ذلك الى ولاده كن حرج
من - بعية الدولة العالية او حرم منها مثلاً فان اولاده لا يربون من تبعة
السلطنة السنية ولو كانوا قاصرين وكذلك اولاد الاحاب الذين دعوا في

لوصلت السكك الحديدية الموجودة في العالم كله ببعضها لا يمكن ان
يدور لراكب عشرين مرة حول الارض في السنة ، اما لاسلاك التلغرافية

تابعة الدولة العلية لا يراون ما في في تابعة ابرهم الاصلية للاحقية

واما للاحكام لاساسية لاصلة لقانون اتناعية العثمانية فهي كما يأتي
اولاً كل من كان في تلك السلطة الصاية بعد من السلطة العثمانية
واد كان احدياً يجب عليه ان تحت تابعيته وفقاً للاصول
ثانياً من كان اوه او اوه فقط عثماني هو عثماني

ثالثاً من ولد في الممالك المحرومة الشاهانية من اوين اجنيين له حق
الدخول في التبعة العثمانية في برهة ثلث سنوات اعتباراً من بلوغه من
الرشد ، وما لاحيي فانه ين هذا الحق بعد اقامته في المالك الشاهانية
خمس سنوات متوالية اعتباراً من بلوغه من الرشد
غير انه يقبل بمساعدة فوق العادة ان يدخل في التبعة العثمانية
الاجانب الذين ظهرت منهم حداثات حدة للدولة غير مظهرين للاقامة
خمس سنوات وذلك بارادة مينة

رابعاً ان تعديل التبعة العثمانية يشوق مطلقاً على الرحمة بالارادة
السنية السلطانية ومن يدل تابعيته بدون رحمة فلا يرال يعرف عثماني كما
كان . وللدولة ان لا تعتبر تابعيته الجديدة او ان تخرجه من التبعة
العثمانية وتتم رحوه الى الممالك المحرومة السلطانية السب لها في ترجيح
احد هذين الامرين

خامساً ان دخل في حدة عسكرية لدى الحكومات لاجنبية بدون
ادن من الحكومة السنية هو في حكم الذين تركوا تابعيتهم العثمانية بلا رحمة
سادساً من تزوجت باجنبي من النساء وهي عثمانية فانها تكتسب صفة
التابعة التي لزوجها ولها ان ترجع الى تابعيتها الاصلية بمدة ثلاث سنوات
بعد وفاة زوجها

ان امر تغيير التابعة لا يشمل ما قبله كسائر الاحكام القانونية . فمن

فان طولها يساوي ١٢٠ مرة دائرة الارض

في بلاد يبروسكة حديدية ترفي في الجبال اعلى تقطع بلغتها حتى الان

بدل تابعيته يكون نوعاً لاحكام للدولة التي كانت تتبعها قبلاً بأحواله
ومعاملاته السابقة اي التي كانت من رسل تابعيته ويكون تابعاً لي
قانون الدولة في احواله ومعاملاته اللاحقة اي التي احلت محل هذا
التبديل

✽ رسم الكرك ✽

ان رسم الكرك على ثلاثة انواع : الاول رسم الصادرات (الاحراصات)
والثاني رسم الواردات (الادخالات) والثالث رسم التراسيت
التراسيت هو الرسم الذي يؤخذ على الامتعة الاجنبية التي تمر في
الملك العثمانية لترسل الى ثالث احدية اخرى
لقد تقررت ان يكون رسم الواردات في الملك المحروسة الشاهانية عثمانية
بالمائة ورسم الصادرات و التراسيت قرشاً واحداً بالمائة وذلك وفقاً لمعاهدة
المبرمة مع أكثر دول اوربا في سنة ١٢٤١
وفيه في الحال الحاصرة جار استبعاد رسم الكرك بحسب القيمة الزائفة
التي اتعين على الامتعة بمروره بالمخمين
وقد نظمت لائحة تعريفية جديدة تتضمن نمدين هذه الاصول انما
الرسوم على حساب اوزر مع بعض اصلاحات لكن لم توضع بعد في موضع
الاجراء

ان جميع لامتعة الاجنبية خاضعة لرسم الواردات الا ان ادخال
الاسلحة والمعدات الحربية ممنوع سياسة وكذلك ادخال التبغ والملح ومع
معاهدة (لان الدولة وضعت عليها حق الاحتكار) ولا يؤخذ رسم

القطارات الحديدية وهي سكة اوروبا التي طولها ٢٢٢ كيلومتراً تبلغ فيه
ثمانى ساعات بعد قطع ٤٥ ميلاً ٤٧٨٠ متراً فوق سطح البحر

الترك عن الامتعة التي تود نامم السفارات الاحثية وذلك للحامدة
والاكرام

ثم ان جميع الامتعة التي ترسل الى امالك الاجبية حاضمة نظاماً
لرسم الدادرت . غير انه تشويقاً للصائع والمعمولات والمحصلات المتبعة
واملاً لتسهيل اسباب ترفيتها وتوسيع نطاقها قد استثبتت بعض المعمولات
ومحصلات الداخلية من هذا الرسم بالارادة السنية السلطانية

المسكرات

يؤخذ رسم ميري عشرة مرس في سنة من عالمي بحر والعرق وسائر
المسكرات التي في امالك محرومة السلطانية وداء عليه نماين . ود حتم
اوان القطاف . روت ودكا كين ونغارن الذين يمدون المسكرات وذلك بمعرفة
مهور مخصوص ومختار من ائمة او القرية وشيوخها ويحسبون المسكرات
وايشه . ومن ثم قيد وسها في داء . مخصوص . بعد ذلك يصير حاسب خاص
اعتد به . والماردة في مجلس لادارة و قد رسمت اثار المسكرات
المشوقة على اعماله الذرحة في الداء . يصير شعار كمية تنسطة الى مركز
اللؤلؤ . وبعد التدقيق والتصديق عليها عدت من الرسم التي سيمطها كما
تخصص الطريقة . مسكرته . وقد مدبر مخصوص ويصدر تخصها منه
شيتاً مشبكاً في سنة نفسها

ترك مقدار مائتي افه من الخمر الذي عمل في البيوت الى صحاء
ويبقى من الرسم

ان لمسكرات التي دفع عنها الرسم ميري لا يطالب عليها بعد ذلك اصلاً
برسم آخر الا حين تحميلها من الاسكلة الى السفينة فانه يؤخذ عنها رسم

اتعدت مدينة نورين احواساً كبيرة نقلت اليها من حزيمة دهلك اصداف
اللؤلؤ اذ فيها فيها مجتمعت احتباراتها واليوم احد اهل ايطالية به مرس

مكرر وفقا لنظامه المخصوص واما المكبرات التي تأتي من امالك الاجنبية
فيستوفى عنها بالاطاع رسوم ادخالات المكرك

§§§§§§§§§§

من عمل للمخ وبيعته في امالك المحرومة الشاهانية هما مخكرات بيد
الدولة . ووفقا لثلاثة التجارة المبرمة بين الدول اثنائه قد مع ادخال
المخ الاجنبي الى امالك العثمانية قطعيا وذلك اعتبارا من شهر مارت
سنة ١٢٧٨

ر المخ اميرب جديا كان و تخليا يصعد و هو حذ من صاحبه من
اي تبة كان ضعف قيمته جزءا نقديا

§§§§§§§§§§

بارة هروش

- | | |
|--|---------|
| كل نوع من معدن الاحكام والاعلامات التي يعطى . | } ١ . |
| المخكة وحسن التعبير حاوية مبالغ معين مع المصنوع المطاة | |
| ايد اصحاب مصالح من صرف محاسن الادارة | } ٣ . |
| صورة القيد | |
| ورقة لاجير جبر دمه (ودر اجملة وده و) البولون | } ١٠ ١٠ |
| وسد نقل اشخص | |
| مندات القصص ولا راء مددا واه بين اسس | ٣٠ ١٠ |
| مندات الوسطه والتمراف المقصوة | ١٠ ١٠ |
| مندات الامانة | ٣٠ ١٠ |

لوا واه مصطفا لا نقل قيمته عن لوا واه لحد وحرر لبحر من
ياحد لاسان حقائق موصوفات مباشرة ماخو من ثم يجرى هذه المحسومات

باره عروش

- كل نسخة من سندات الكفالة والمقاولة التجارية
 والقومية ومن ومقارلات الشركة المتعلقة بالمواد التجارية
 والحقوقية (١)
- ٢٠ المرحال المتقدم للاعتاب المملوكة الشاعانية
 ٠١ المرحال العادي
- ١٠ علم وشهادات التقييد والمرور وغيرها واوراق مقاولات الايجار
 والاستئجار
- ١٠ ورقة الادن (ادسامه)
- ٢٠ المراسلة
- ٢٠ المرائد والاعلانات المستعملة بين افراد الاهالي
- ٢٠ الثالث
- ٢٠ { الكاميو او الوردورات المنتمية ببيع وشراء الامه
 والبوصلات المعرعةها (بوطه) و ورق بوصلات الحسا
 والحساب الجاري }
- ٣٠ التقارير والتذاكر التي تكتب شان اصاح الذاتية رسماً
- ٢٠ كل نسخة من جميع انواع الوثائق
- ٢٠ علم رحبوت السمك الحديدية

(١) وما دون العشرين الف فرس من سندات الكفالة يتبع الرسم اليه

بواسطة عقله عن ملحقاتها المادية من زمان ومكان وكيفية
 حوهرها ثم يقابل بين هذه المذكرات ويقضي بالحكم عن موافقتها او نفيها

﴿ الامتيازات الاجنبية في الممالك العثمانية ﴾

Capitulation

كما ان التبعية الاجنبية في كل مملكة تعامر بحسب احكام المعاهدات المرعي اجراءها هكذا تعامر الاحاب في الممالك المضمرة الشاهانية . وهذه الاصول مستند فيها الى اساس المعاملة المتقابلة والمتساوية بين كل دولة ولكن بناء على العهد التي احدثت بها في الاحاب سابقا قد نال هؤلاء عندنا بعض الامتيازات

فان قسماً من هذه الامتيازات نعامها هو الاحكام الموافقة للعادات وقواعد الحقوق العمومية من الدوا وذنك كانتعاض التراضية من الامتيازات المعروفة بامتياز الخارج من المملكة وتوافق الفاصل رايات دولهم في دورهم واستثناء امتعه السمرات بمصلحة بانفسهم من رسوم الكرك

والقسم الآخر منها هو المواد التي لا تنسحق على قواعد حقوق الدول العمومية الكيفية وليست حاربه في تلك الدولة المنة ويثبت بمجديها كما ياتي

اولاً ان لا تندخل الحكومة المحلية في محاكمة اي نوع كان من انواع الدعاوى الحقوقية وحريه . وبعد من شخصين من النسخه الاجنبية في الممالك العثمانية وبما يكون المظنون من قبل القضاة اذ يعطى لهم المتداعيل غير من دعاوى الاملاك التي تحدث بين قسمة لدول الذين صادقوا على المصلحة (البروتوقول) التي وضعت في استملاك الاحاب في انذلك العثمانية ترى وتفصل في محاكمة العثمانية من غير حاجة اي حضور الزرمان ثانياً ان لا تندخل الحكومة المحلية في بركة الاحاب الذين يتوفون

تبلغ ديون روسيا ١٢ الف و ٨٠٠ مليون فرنك

تبلغ ديون النمسا ١٥ الف و ٤٠٠ مليون فرنك

في الممالك العثمانية بل يجري ضبط مثل هذه التركات من قبل القناصل وتقسّم بين الورثة بمعرفةهم . ولا نصط تركة الاجنبي المتوفي بلا وارث من قبل بيت المال بل نسم الى محل الاقتضاء بموجب احكام قوانين الدولة التابع لها المتوفي

وما قسم الاملاك المتروكة فتوضع عليه يد مأموري السلطة السنية وفقا لاحكام المصطط المار ذكرها

ثالثا متى وقعت دعاوى حقوقية او جرائرة بين افراد الاجاب والتبعة العثمانية ترى تلك الدعاوى في المحاكم العثمانية بمحصول قناصل الدول التابع لها اولئك الاجاب او تراحمهم

واما دعاوى الاملاك فلا يمحصر في رؤيتها احد من تراحمهم وفقا لضبطة المار بيانها

رابعا ان لا يصير احصار نعمة الاجاب المتقضي جلبهم الى المحاكم العثمانية بمعرفة المحضر راسا ان يكون ذلك بمعرفة قناصل الدول او تراحمهم به امل الاجاب في دعاوى الاملاك مثل التبعة العثمانية

خامسا لا نسمع الدعاوى التي تحدث بين تبعة الاجاب والتبعة العثمانية اذ لم يستند فيها الى مد رسمي

الآ انه مد موص الى محكم تجوز ان يرى الدعاوى التجارية صارت السندات العادية ايضا متعلقة بالدعاوى الاجنبية معتبرة

سادسا ان لا يؤخذ خرج (رسم) اكثر من اثنين في المئة عن ابدائع المحكوم بها على التبعة الاجنبية بالاعلامات المعطاة في ذلك

بما ان المقصد من هذا المخرج انما هو رسم التخصيل وخرج الاعلام لما يلزم اعطائه ايمانك فيما ادلتك من الرسوم في اثناء انفاك كرسوم القيد وتسجيل الوكالة والصور هو خارج عن هذا الامتياز

تبلغ ديون ايطاليا ١٢ الف و ٦٣٠ مليون فرنك
تبلغ ديون اوسترالي و زيلاندا الجديدة مبعة الاف وخمسين مليون فرنك

سابقاً ان الاعلامات التي تصدر في حق الاجاب من المحاكم الثمانية
تتمتع فواصل الدول التابع لها اولئك الاجاب علا يـوـغ لرئيس المحكمة
التي اصدر الاعلام ان يتدخل في امر الاجراء

وقد استثبت دعاوى الاملاك في هذا الخصوص ايضاً

ثانياً اذا زعم الدخول الى مسكن اجنبي في الاحوال التي يميز القانون
دخول ضابطة العدلية فيها الى المساكن فلا يدخل مأموور الضابطة ما لم
يحصراً مأموور معين من قبل قنصل الدولة التابع لها ذلك الاجنبي

وقد جرى تعديل هذا الامتياز بموجب الضبطة (بروتوكول) المار
بينها الى درجة ما يعني انه اذا لم دخول الضابطة الى دار اجنبي فعلى
القنصل ان يسعى في طرف ست ساعات اعتباراً من اخباره بذلك • ولا
مساع لتعطيل معاملات الحكومة ناي حال كان اكثر من اربع وعشرين
ساعة او اما اذا كانت الدار المقتضى تعثبها والقري عليها تبعد قدر تسع
ساعات عن محل اقامة القنصل فيمكن بناء على طلب الحكومة ان يدخل
مأموور الضابطة الى تلك الدار مع ثلاثة اشخاص من اعضاء مجلس شيوخ
القرية بدور حضور القنصل او وكيله

والاجاب فيما عدا هذه الامتيازات المستند فيها الى العهد العتيقة
امتيازات اخر صدر مستند فيها الى عهد مطلقاً بل حصت بمجرد التساهل
والساح وفي اربعة انواع كما يأتي

اولاً حضور الترحمان في اثناء مذاكرة هيئة المحكمة في الدعوى التي
جرت المحاكمة فيها بحضوره

ثانياً اذا وردت على محكمة من المحاكم التجارية المؤلفة قاندياً من
عضوين ورئيس دهمي تعلق بالاجنبي وكان رؤيتها من خصائصها فلا
تري المحكمة باعصائها الاصليين هذه الدعوى الا بحضور عضوين اجنبيين

تبلغ ديون الولايات المتحدة الامركية • الالف و ٤٣٠ مليون فرنك

تبلغ ديون الهند • الالف و ٣٤٠ مليون فرنك

تتجنبها السفارة التابع لها الاجنبي وترسلها الى المحكمة
ثالثاً رؤية دعاوى الاحاب الحقوقية في المحاكم التجارية ايضاً وذلك
موفقاً الى ان تكلل المنظمات والقوانين الحقوقية
واما الان فان ما يتعلق بالاجانب من الدعاوى العادية الجزائية فيما
لا يتجاوز الف فرس والدعاوى الناشئة عن مسائل الابحار والاستعمار
فيرى ذلك كله في المحاكم الحقوقية وما عداه من الدعاوى يرى في المحاكم
التجارية

رابعاً نسوية قضايا الافلاس الاجنبي الذي بدا افلاسه في المالك
العائية تكون في دار القصصية
واما ما يطلبه الاحاب فيما عدا ذلك من انه اذا حكم على احد من
محكمة من المحاكم العائية بالسجن يسلم الى القصر ليسجن هذه لا في
محس الحكومة المحاية فهو مطلب غير مستند فيه الى عهد ولا الى قاعدة البتة
وهو لذلك غير حار الى الان قوله

Extradition — إعادة المجرمين *

اصول إعادة المجرمين هي القواعد المرعية الاجراء بين الدول في
اعادة الشخص الذي وقعت منه جناية او حجة وقر الى ديار اخرى وتسليمه الى
الدولة التي تطلب اعادته ليعاقب قانوناً على ما فعل
وهذا الامر لا يزال يتقرر في الغالب بمعاملات «الاصول المرعية
بين الدول في هذا الشأن هي كما يأتي :
اولاً لا تسلم دولة ما احداً من تحتها الى دولة حرة مطلقاً
ثانياً لا تعاد اصحاب الجرائم السياسية

تبلغ ديون البرتغال اربعة الاف و ٢٣٠ مليون فرنك
تبلغ ديون الصين ثلاثة الاف و ٢٠٠ مليون فرنك

ثالثاً لا يحاكم الشخص الذي تطلب اعادته الا على الحرم الذي
 تطلب لاجله لا على جرم آخر صدر منه
 رابعاً اذا لم يكن جرم الشخص الذي تطلب اعادته من نوع الخيانة
 او الحسنة النقيضة بموجب قوانين كلتا الدولتين الطالبة اعادته والمطلوب منها
 ذلك فلا يعاد مطلقاً

❖ القواعد الكلية ❖

من

• مجلة الاحكام العدلية •

❖ المادة الاولى ❖ الفقه علم بالمسائل الشرعية العملية •
 وتفصيل ذلك مسطور في المادة

❖ المادة ٢ ❖ الامور بمقاصدها يعني ان الحكم الذي يترتب
 على امر يكون على مقتضى ما هو المقصود من ذلك الامر

مثلاً لو وجد رجل شيئاً في الطريق فاحذنه فهدد رده الى صاحبه
 كانت هذه اللقطة اي الشيء الذي وحده امانه في يده فلو تلفت او ضاعت
 بدون صنع او نقصير منه فلا يصح • واما لو اخذ تلك اللقطة بسببه ان
 يتخذها لآ نفسه كان حكمه حكم العاصب وعلى هذا لو تلفت في يده او
 ضاعت يصح ولو لم يقع منه صنع او نقصير • انظر المواد ١٣٥٠ و ١٣٠٣
 و ١٣٠٤ من الخلة

❖ المادة ٣ ❖ العبرة في العقود للمقاصد وانما هي لا للالفاظ

تبلغ ديون البرار بل الفين و ٤١٠ ملايين فرنك
 تبلغ ديون هولندا الفين و ٤١٠ ملايين فرنك

والمبايعة ولذا يجري حكم الرهن في البيع بالوفاء . انظر المواد ١٧٥
و ٣٩٦ و ٣٩٧ و ٣٩٨ و ٣٩٩ و ٤٠٠ و ٤٠١ و ٤٠٢ و ٤٠٣
و ٤٣٧ و ٤٤٨ و ٤٤٩ و ٨٣٩ و ١٤٦٧ من المجلة

المادة ٤ * اليقين لا يزول بالشك

مثلاً : اذا ابرأ رجل دية آخر ابراء عاماً ثم ادعى عليه بعد ذلك
بدين بدون بيان تاريخه فلا تسمع دعواه لاحتمال ان يكون ذلك الدين
قبل الابراء وقد سقط او يكون بعد الابراء وقد بقي في دية وهذا لا يحكم
بردول الابراء الثابت بقبيل بالشك الواقع على هذا لوجه . واما اذا ادعى
بدين حادث بعد الابراء فتسمع دعواه لانتفاء الشك حينئذ

المادة ٥ * الاصل بقاء ما كان على ما كان

مثلاً : اذا لم يثبت حقيقة او حكا موت المفقود في العائلي عينة مقطوعة
بحيث لا يعلم موته ولا حياته لا يقدر ورثته على اخذ المال المودع عند
اخر امانة واثباته فيما بينهم بدعوى الاشتباه بموته اطر خود ٧٨
و ١٦٨٣ و ١٧٢٦ و ١٧٢٧ من المجلة

المادة ٦ * القديم يترش على قدمه

مثلاً : لو كان لدارم رجل دار على دار حار من القدم فليس
لدارم داره فانما لا ادعى يسر بعد ذلك اطر المواد ١٦٦ و ١٢٢٩ و ١٢٣٠
من المجلة

المادة ٧ * الضرر لا يكون قديماً

مثلاً : اذا كان لدارم رجل في الطريق العام ودار جارياً من
القديم وكان به ضرر للمارة فانه لا اعتبار للقدم ويؤمر صاحبه برفع "ضرر"

تبلغ ديون الارجنتين الفين و ٣٦٠ مليون فرنك

تبلغ ديون كندا الف و ٨١٠ ملايين فرنك

انظر المادتين ١٣١٤ و ١٣٢٤ من المجلة

المادة ٨ * الاصل برأة الذمة

فاذا تلف رجل مال آخر واحتلفا في مقداره يكون القول للخلف واليمين
على صاحب المال لاثبات الزيادة

المادة ٩ * الاصل في الصفات العارضة العدم والاصل

في الصفات الاصلية الوجود

مثلاً . اذا احتلف شريكا المصارعة في حصول الرمح وعدمه والقول
للمصارع لكون الاصل عدم الرمح واليمين على رب المال لاثبات الرمح

المادة ١٠ * ما ثبت برمان يحكم ببقائه ما لم يتم

الدليل على خلافه

فان على ذلك اذا ثبت برمان مالك شيء لا احد يحكم ببقاء المالك ما لم يوجد
ما يزيله

المادة ١١ * الاصل اضافة الحادث الى اقرب اوقاته

يعني انه اذا وقع اختلاف في زمن حدوث امر ينسب الى
اقرب الاوقات الى الحال ما لم ثبت نسبته الى زمن بعيد .
مثلاً اذا اختلف في سبب وزمان وقوع الاقرار الصادر من
المتوفى ينسب ذلك الاقرار الى وقت مرض الموت الذي هو الوقت
الاقرب الى الحال ما لم ثبت نسبته الى الزمن البعيد اي زمن
صحة المتوفى

المادة ١٢ * الاصل في الكلام الحقيقة

تبلغ ديون اليابان الف و ٤٤٠ مليون مارك

تبلغ ديون رومانيا الف و ٤٢٠ مليون مارك

مثلاً : لو اوصى شخص بقوله فليعط ثلث مالي الى اولاد زيد بعد
وفاتي ثم توفي وهو مصر على وصيته فلا يعطى شيء الى احفاد زيد ولزيد
اولاد احياء

المادة ١٣ * لا عبية للدلالة في مقابلة التصريح

مثلاً : اذا دس عمرو الى بيت زيد بآدمه فوجد اناء معداً لشرب
فاخذه ليشرب به فوقع من يده وهو يشرب وانكسر فلا ضمان عليه لان
اعداد ذلك الاناء لشرب به يترب له عليه الادس دلالة . وما لو نهاه
صاحب البيت صراحة فانلاً له لا تمس الاناء ثم احدثه فوقع من يده وانكسر
فمن قيمته . لانه لا عبية للدلالة في مقابلة التصريح بطر المادتين ٧٧٢
و ١٧٥٨ من المجلة

المادة ١٤ * لا مسامحة للاجتهاد في مورد النص يعني

لا يعتبر انقياس والاجتهاد في الاحوال التي ورد بها النص
مثلاً : حيث انه قد ورد النص بان تصاب الشهادة في حقوق العباد
رجالاً او رجعاً وامراً فان فلا مسامحة لقياس والاجتهاد في هذا الخصوص
انظر المادة ١٦٨٥ من المجلة

المادة ١٥ * ما ثبت على خلاف القياس فغيره لا

يقاس عليه

مثلاً : بيع المعلوم باطل وهذا ثابت بالنص ولهذا كان كل من السلم
والاستصناع وما عبارة من البيع المعلوم ومن الاحارة وهي عبارة عن ثقل
المنفعة المندومة باطلاً قياساً وبكى قد جوزت . . . مالات السلم والاجارة
بالنص استحقاقاً ومعاملات الاستصناع بالتعامل ولو خرج على خلاف انقياس
وذلك لاحتياج الناس

تبلغ ديون المكسيك ٩٦٠ مليون فرنك

تبلغ ديون اليونان ٨٠٦ ملايين فرنك

وبناء عليه يجوز بيع المدوم في هذه المعاملات قد جاء على خلاف
القياس صيره لا يقاس عليه

❖ المادة ١٦ ❖ الاجتهاد لا ينقض بمثله

الحكم الذي بناء على اجتهاد مجتهد اذا عرض على مجتهد آخر يخالف
له فليس له ان يقضه باجتهاده اذا لم يجدد مخافاً للكتاب والسنة والاجماع
بل يلزمه تصديقه وتنفيذه

❖ المادة ١٧ ❖ المشقة تجلب التيسير

يعني ان الصعوبة تصير سبباً للتسهيل ويلزم التوسيع في
وقت المضايقة يتفرع على هذا لاصل كثير من الاحكام الفقهية
كالقرص والحالة والحجر وغير ذلك وما جوره الفقهاء من
الرخص والتفصيلات في الاحكام الشرعية هو من هذه القاعدة

❖ المادة ١٨ ❖ الامر اذا صدق اتسع

ان هذه المادة منقولة عن المادة السابقة مثلاً لو تحقق عسر مديون
ليس له كفيلاً المار فيطر الى بيمرة . ولو ثبت عدم اقتداره على اداء
الدين دفعة واحدة فيرخص له بتدريته . مقتضى اطار المادة ٩١٦ من الملة

❖ المادة ١٩ ❖ لا ضرر ولا ضرار

مثلاً : لو هذه رجل حائط رجل آخر يعبرحق فلا يسوغ للآخر
شرعاً ان يهدم حائطه مقاومة لذلك ولا اضار به بوجه . حر بل عليه ان يرفع
الامر الى الحكومة وهي تزيل ضرره ونصحه . انظر المادتين ٩١٨ و ٩٢١
من الملة

اعظم قرب لارض من الشمس يكون في اوائل كانون الثاني واعظم بعدها
عنها يكون في اوائل تموز

﴿ المادة ٢٠ ﴾ الضرر يزال بناء على ذلك اذا اتلف رجل مال آخر ضمن

﴿ المادة ٢١ ﴾ الضرورات تبيح المحظورات
مثلاً اذا بلغ الجوع من شخص مملأً يحشى معه الهلاك ساع له ان
ياخذ من مال غيره بدون اذنه ما يكون بقدر الكفاة له ولكن على شرط
الاستئصال او اداء القيمة بعد ذلك

﴿ المادة ٢٢ ﴾ الضرورات تقدر بقدرها
مثلاً تقبل شهادة الساء في المحل التي لا يمكن اطلاع الرجال
عليها وذلك لاجل الضرورة وان لا تقبل شهادة الساء وحدهم فقط في
الاحوال التي يمكن اطلاع الرجال عليها انظر المادة ١٣١٧ من المجلة

﴿ المادة ٢٣ ﴾ ما حار حذر يصل برواه
مثلاً يجوز للعالم ان يحجر على السبي ولكن اذا اكتسب السبي المدحور
عليه صلاحاً ملك الحاكم شجرة نطر مادة ٩٩٧

﴿ المادة ٢٤ ﴾ اذا زال المانع عاد المصروع
مثلاً اذا ظهر في المبيع عيب فدية بعد ان طرأ عيبه في يده المشتري
عيب حادث فلا يحق للمشتري رده على البائع بالعب التقديم لان العيب
الحادث يقع من رده . واما لو زال العيب لحادث لم يبق ادراك مانع
من رده بائيب التقديم كذا في نظراء دثين ١٦٥٣ و ١٦٥٤ من المجلة

﴿ المادة ٢٥ ﴾ اصرر لا يزال بمثله
يعني ان الضرر يزال بلا ضرر او بضرر اخف منه ولكن
لا يجوز ان يزال بمثله او بشد منه . مثلاً لو طلب شخص تعبير

الكتاه في نصف الارض الجنوبي يرد منه في اصعها الشمالي والحيث
النصف الجنوبي احمره في النصف الشمالي

الملك المشترك القابل للقسمة وكان شريكه ممتعاً وعمره من عند نفسه كان متبرعاً. وأما لو راجع ذلك الشخص الحاكم عند امتناع شريكه أجبر هذا الشريك على القسمة ولا يجبر على التعمير لأن الضرر لا يزال بمثله

المادة ٢٦ * يتحمل الضرر الخاص لدفع الضرر العام

مثلاً . يومر صاحب الخائط المائس لحوة الطريق العام والمظنون سقوطه بهدم حائطه اندكور انظر المواد ٩٥٨ و ٩٥٩ و ١٢٢٣

المادة ٢٧ * الضرر الأشد يزال بالضرر الأخف

مثلاً . د بي أحد في عرصة اعترضها من آخر أو عرس فيها اشجاراً فانه يومر بقطع تلك الانية والاشجار . أم ان في قطع هذه ضرراً ولكن في مع صاحب ذلك عن الصرف في ملكه لاجتناب هذا الضرر ضرراً أشد منه انظر المادة ٩٠٦

المادة ٢٨ * اذا تعارضت مفسدتان روعي اعظمهما ضرراً بارتكاب اخفهما

مثلاً . اذا هدم احد بيتاً دمر ولي الامر اطباء للحريق فلا يصح لانه وار كان في هذا الهدم ضرر الا ان هذا الضرر خفيف بالنسبة الى شدة ضرر الحريق

المادة ٢٩ * يختار أهون الشرين

مثلاً . لو ابتليت دجاجة رجل لؤلؤة آخر يتبع في ذلك صاحب القيمة الأقل صاحب القيمة الأكثر يعني ان صاحب القيمة الأكثر يفهم

لا يوجد صديق حقيقي كما لا يوجد ائمان نظير الاخر:
اذا كان الشيطان وراء الباب فاقطع الشبك لا يفيد شيئاً

القيمة الاقل و يتقارن لدجاجة او المودودة انظر المادة ٩٠٣ من المجلة

المادة ٣٠ * درة المفاسد اولى من جلب الماوم

مثلاً . لا يسوع في ملك مثله لو حد وهو ابيه لا آخر ن يقص احدها
شيئاً مصرراً بالآخر بدون اذنه لانه ون كان بكل ان يتصرف في ملكه
كيف شاء لكن يمنع المالك من التصرف على وجه الاستقلال في ملكه الذي
يتعلق به حق الغير فان تصرفه على وجه الامتثال ولو كان في الواقع فيه
منفعة له لكنه مضر بغيره

المادة ٣٠ * اصرر يذم بقدر الامكان

مثلاً . لو كان لرجل بيت يرى من شأكه مقر ساء حدره ١٥٠ يوم
يرفع هذا الضرر بأي صورة كانت ولكن لا يحد على سد الشاك بالكتابة
انظر المادة ١٢١٢ من المجلة

المادة ٣٢ * الحاجة تدل مدرة الضرورة عامة او خاصة

مثلاً . تجوز التدخل الى الحمام بالاحرة هو من هذا القليل فانه لما
كانت مدة مكث المتأخر به مجهولة وكان مقدار الماء الذي يصرفه مجهولاً
يضاً كانت الاحارة فاسدة ولكن قد حوز ذلك استثنائاً على خلاف القياس
بناء على احتياج الناس اليه

المادة ٣٣ * الاضطراب لا يبطل حق المير

مثلاً . لو قتل احد ليقدر نفسه جلاً هانكاً هاجماً عليه لزمه ضمان
قيمه لصاحبه بعد ذلك

المادة ٣٤ * ما حرم اخذه حرم اعطاؤه

فكما ان اخذ الرشوة ممنوع فكذلك اعطاؤها ممنوع

المدمة عملة زينة تقدر من بقيتها

القدوة توه ثراً أكثر من الكلمة

المادة ٣٥ * ما حرم فعله حرم طلبه

فكما ان الظلم ممنوع فكذلك اجراؤه بالواسطة على الآخر

ممنوع

المادة ٣٦ * العادة محكمة

يعني ان العادة عامة كانت او خاصة تجعل حكماً لا ثبات

حكم شرعي انظر المذنبين ١٤١٥ و ٥٥٥ من المحلة

المادة ٣٧ * استعمال الناس حجة يجب العمل بها

ان هذه المادة متحدة في الدال مع المادة السابقة انظر

المادتين ٣٨٨ و ٣٨٩ من المحلة

المادة ٣٨ * المتنع عادة كالمتنع حقيقة

مثلاً . يلزم المرأة بفراره لان الافرار كذا متنع عادة فهو كالمتنع

حقيقة انظر المادة ١٦٢٩

المادة ٣٩ * لا يكر تعبير الاحكام بتعير الازمان

يعني اذا تغير الزمان تغير تعبيره لاحكام نسبة على العرف

وامعادة . مثلاً . انه في القديم كان يكفي برؤية بيت واحد من

بيوت الدر لان حجر الدور كانت عند القدماء تنى على طرز

واحد ولكن لما اصبحت حجر الدور تنى على اشكال مختلفة لزم

رؤية كل حجرة من حجر الدار بمفردها

لا توجد مصرية اعطى من ذهب اتعاب الرجل الشيط صياعاً

وضع الله اعمل كمراتب للفضيلة

المادة ٤٠ * الحقيقة تترك بدلالة العادة

مثلاً . لو قال أحد لأحراراً عمت العمل الفلاني فاني مدينون لك بالمبلغ الفلاني من القروش فلا يعتبر هذا الاقرار لان الاقرار المعلق بالشروط باطل ولكن لو علق اقراره برمان حاج لحلول الاحل في عرف الناس كما لو قال ان حل يوم فاصم فاني اكون مدينون لك بالمبلغ الفلاني من القروش فيجعل ذلك منه على الاقرار بالدين المؤجل يعني يكون امره هذا معتبراً

المادة ٤١ * وانما تعتبر العادة اذا اطردت او غلبت

المادة ٤٢ * المبرة للعالب الشائع لا للتادر

ان هاتين المادتين ميسنتان لشروط العادة التي تجعل حكماً

لا ثبات حكم شرعي

المادة ٤٣ * المعروف عرفاً كالمشروط شرطاً

فان استخدام شخص من يتخدمون بالاجرة كالحمال مثلاً بدون مقابلة هو كاستخدامه بالمقابلة بمعنى ان الاحرة لازمة له في كل حال ولكن حيث انه لم يتجر المقابلة على الاحرة الحقيقية فانه يعطى اجرة المثل

المادة ٤٤ * المعروف بين التجار كالمشروط بينهم

مثلاً . اذا اخذ احد شيئاً من السوق بدون تصريح عن دفع الثمن اهو في الحال ام هو مؤجل لزمه الدفع في الحال ولكن اذا كانت الشئ الماحود هو من الاشياء التي جرت عادة البلدة فيها ان تدفع قيمتها عند رأس كل شهر او اسرع يتأما او بدفع جزء منها فبراعي حينئذ حكم هذه العادة

لكي تؤمن يجب ان تصدق

افضل النصائح هي القدوة

المادة ٤٥ * التحيين بالعرف كالتحيين بالنص

مثلاً . اذا استعار احد دابة استعارة مطلقة وله الله يركبها في اسمه وقت شاء ويذهب بها الى اي محل شاء ولكن لا يسوع له ان يذهب بها في برهة ساعة واحدة الى المحل الذي جرت المادة ان يذهب اليه في برهة ساعتين وان ذهب فتألف الحيوان ضمن

المادة ٤٦ * اذا تعارض المانم والمقتضي يقدم المانع

مثلاً . لو كان كل من التامع والمشتري عتيقاً واجاز احدهما البيع وسمح الآخر كان البيع مفسحاً لان الاجازة مقتضية والفسخ مانع فيقدم المانع . كذلك انظر المادتين ٥٩ و ١٧٣٥ من المجلة

المادة ٤٧ * التامع تابع بناء على ذلك اذا بيع حيوان

في بطنه حين دخل الجيب في البيع تبعاً كذلك انظر المواد ٢٣٠ و ٢٣٢ و ٢٣٤ من المجلة

المادة ٤٨ * التامع لا يعود . فالجيب الذي في بطر

الحيوان لا يباع منفرداً عن امه

وكذلك : الاشجار المستقرة في العرصة الملك لا يجوز

بيعها منفردة

المادة ٤٩ * من ملك شيئاً ملك ما هو من ضروراته

فمن اشترى داراً ملك الطريق الموصل اليها لانه لاجل

الدخول الى الدار يحتاج الى الطريق كذلك انظر المادة ٢٣١

المادة ٥٠ * اذا سقط الاصل سقط الفرع

كل مصيبة تكون امتثلة

من يعظمك كثيراً فهو عدوك

أما لو سقط الفرع فلا يسقط الأصل فبناء عليه تكون
براءة الأصل مستوجبة براءة الكفيل . ولكن براءة الكفيل
لا تستلزم براءة الأصل

المادة ٥١ * الساقط لا يعود كما ان المردوم لا يعود
مثلاً . يحق للبائع ان يبيع المبيع عنده ويوقفه الى ان يقضى الثمن
ولكن اذا سلم المبيع الى المشتري قبل قبض الثمن فقد اسقط حبه وبراءة
عليه لا يسوع له استرداد المبيع من يد المشتري لحيث ان استوفى
الثمن بتمامه انظر المواد ١٢٢٧ و ١٥٥٨ و ١٥٦٣ من مجلة

المادة ٥٢ * اذا بطل الشيء بطل ما في ضمنه
مثلاً . اذا كان البائع ومشتري قد أبرأ كل منهما الآخر من الدعاوى
المتعلقة بفتح المبيع ثم ضبط المبيع بالاستحقاق فلا يبق تأثير للأبراء وحق
المشتري حيث ان يسترد من البائع الثمن الذي كان قد دفعه اليه
المادة ٥٣ * اذا بطل الأصل بطل ما في الدل
مثلاً . اذا تلف المال المعصوب في يد العاصب ولم يمكن رد الأصل
بعينه فان كان المعصوب من القيمات لزم العاصب قيمته في زمن المصوب
ومكانه وان كان من المنليات لزمه اعطاء مثله

المادة ٥٤ * يعتري التابع ما لا يعتري المتوسع
مثلاً . ان يبيع حق المرور بالذات لا يجوز ولكن يجوز بيعه تبعاً
للأرض

المادة ٥٥ * يعتري اليقاء ما لم يعتري الابتداء
مثال ذلك . ان جارة الحصة الشائعة لانصح تكن لو اجر يثاقم

الثروة تقصد بالأكثر من لا يدهوها
ليس اسهل على الانسان من النصيحة بالقول وليس اصعب عليه منها بالفعل

ظهر مستحق قسم شام منه وصبطه فبقى الاجارة في الحصة الباقية

المادة ٥٦ * البقاء اسهل من الابتداء

ان هذه المادة هي اصل للمادة السابقة يعني ما لا يجوز ابتداء
يجوز بقاء لان البقاء اسهل من الابتداء انظر المادة ١٢١٣ من المجلة

المادة ٥٧ * التدرع لا يتم الا بالتقبض

فاذا وهب احد لآخر شيئاً لانه الهبة الا بالتقبض . وعليه
فكما ان الهبة تطل فيما لو توي الواهب او الموهوب له قبل القبض
فكذلك للواهب ان يرجع عن الهبة قبل القبض

المادة ٥٨ * التصرف على الرعية منوط بالمصلحة

مثلاً . ان جوار حدم الامة اللارمة مامر ولي الامر منع سرياف
الحريق وكذا اخذ ملك الا حري بدل المثل عند الحاجة والحاقه بالطريق
هما . بيان على ملاحظة المصلحة العامة

المادة ٥٩ * الولاية الخاصة اقوى من الولاية العامة

سواء على ذلك لا يحجر للقاضي ما دام متولي الوقت ووصي الصغير
موجودين ان يتصرف في امورها لان ولاية القاضي عامة وولاية المتولي
او الوصي خاصة . ولكن اذا ثبت لدى الحاكم خيانة المتولي او الوصي فهو
(اي الحاكم) محسب ولايته العامة بنصب عليها ناطراً او يعزلها وينصب
في مقامها متولياً او وصياً آخر

المادة ٦٠ * اعمال الكلام اولى من اعماله

يعني ما امك حمل الكلام الصادر من العاقل على معنى

الرجاء هو الوردة الوحيدة التي تبقى في حذبة الذكاء

الرجاء هو ابن السماء

حقيقي او مجري فلا يهل . مثلاً لو اشترط واقف ان تعصى غلة وقعه لاولاده بطرفي اذا كان له من صلبه اولاد فيعطى لهم غلة الوقف المذكور ولا يعطى لاحفاده واذا لم يكن له من صلبه اولاد وله احفاد - فلأن المعنى الحقيقي من الكلام بقوله الاولاد لم يمكن حمله على ولد الصلب فضلاً على المعنى المجري - تعطى غلة ذلك الوقف الى احفاده

﴿ المادة ٦٠ ﴾ اذا تعذرت الحقيقة يصار الى الجار

مثلاً لو اقر واحد لا وارث له قال على آخر اكرهه سباً وسبه معروف انه (اب الآخر) انه ووارثه وصدق ذلك لا حرص هذا الكلام او سكت ولم يبر ثم توفي المقر فثبت لا يمكن حمل كلامه هذا على معناه الخفي في يصار الى الجار وهو معنى الوصية

﴿ المادة ٦٢ ﴾ اذا تعدد اعمال الكلام يهل

مثال ذلك . اذا قال رجل على زوجته انها ابنة فلا يمكن حمل كلامه هذا على معنى حقيقي ولا معنى مجازي فذلك يهل

﴿ المادة ٦٣ ﴾ ذكر بعض ما لا يتجرى كذكر كله

مثلاً . اذا عا واحد ورثة المقتول القاتل من قصاصه فليس لتقية الورثة ان يطلبوا قصاصه وتغلب حقوقهم الى الدية لان القصاص غير ثابت المجري

﴿ المادة ٦٤ ﴾ المطلق مجري على اطلاقه ما لم يقم دليل التقييد نصاً او دلالة

الطبيعة تصح الناس في موضع واحد وانثرية تفرقهم
بوضحة تستبعد لام

ما على ذلك يدور للوكيل الموكل بالبيع وكالة مطلقة ان يبيع مال
موكله بالثمن الذي يراه مناسباً فليلاً كان او كثيراً وسكن ادا كان الموكل
قد عين الثمن يعني لو قال له بكذا قروش وقبده نفساً فليس للوكيل حينئذ
ان يبيعه باقضى من اثنى المئين

المادة ٦٥ * الوصف في الحاضر لمعروفى الغائب معتبر
مثلاً . لو قال البائع مت هذا القرس الادم بكذا قروش مثبثاً الى
رسم اشهب حاصر في مجلس البيع صح البيع ولحق الوصف بالادم واما لو
باع فرساً طائفاً وذكر انه ادم والحال انه اشهب فلا ينعقد البيع لانه
الوصف في الغائب معتبر انظر كذلك المادتين ٣٠٨ و ٣١٠ من المجلة

المادة ٦٦ * السؤال معادي الجواب . يعني انه ما
قبل في السوء ال المصدق فكان الموجب المصدق قد اقر به

مثلاً . لو ادعى احد محصور الحاكم بان له مبلغ كذا من القروش
في ذمة زيد من ثمن المبيع قائلاً اطلبه منه ثم سأل الحاكم زيدا قائلاً
من لهذا الرهن عندك ذلك المبلغ من تلك الجهة فاجاب زيد نعم او قال
عندي ويكون قد اقر بالمبلغ المذكور ادعى به

المادة ٦٧ * لا ينسب الى ساكت قول . يعني انه
لا يقال لساكت انه قل كذا . مثلاً : لو رأى اجنبياً يبيع ماله
وسكت عنه فلا يحسب انه سكوته فذلك الاجنبي في البيع
ولكن السكوت في معرض الحاجة يان يعني ان السكوت فيما
يلزم التكلم به اقرار وبيان . وهذه القاعدة هي عبارة عن استثناء
لقاعدة « لا ينسب الى ساكت قول »

المتنحر لا يكون دائماً مجموعاً لكن على الاطلاق يكون نفيماً
الثنى لا يسمع احداً

مثلاً . يحق للبائع في البيع بانتمى الحال ان يحبس البيع الى ان يؤدي المشتري جميع اثر واكس اذا نظر البائع المشتري في حال قبضه المبيع وسكت كان سكوته دلالة على انه قد فذ بالتقص

المادة ٦٨ * دليل الشيء في الامور الالاطة يقوم مقامه يعني انه يحكم بالظاهر فيما يتصر الاطلاع على حقيقة

المادة ٦٩ * الكتب كالحطاب

يعني الاقرار شيء ما كتابة كالاقرار به باللسان انظر المادة ١٦٠٦ من المجلة

المادة ٧٠ * اشارة الاخرس الممهودة كالبيان باللسان فباء عليه يكون بيع الاخرس واقارره وبميه باشارته الممهودة كل ذلك معتبراً انظر لمادتين ١٧٤ و ١٥٨٦

المادة ٧١ * يقل قول المترحم مطلقاً

مثلاً . اذا لم ينهم الخاكة لعة المتداعيين او لعة الشهود فهاكم ويستشهد بواسطة الترحام

المادة ٧٢ * لا عورة بانظر البن خطاؤه

مثلاً . اذا ادى الكميل الدين الكمول ولم يكن مطلوعاً على اداء الاصيل غنائاً ان ذلك للدين لم يرل باقياً ثم ثبت اداء الاصيل كان للكميل ان يسرد ما ادى

المادة ٧٣ * لا حجة مع الاحتمال الشيء عن دليل

مثلاً . لو اقر احد للاحد ورثته بدين قدره كذا من القروش فان

من الواجب ان يستهريه بالناقض كي لا يستحموا بصدق الصالحين والنصلاء
فاكر الجميل صديق محاتل وصلو سائل

كان في مرض مدته يذكر نعود اقراره موفوقاً على تصديق في وثقة و
لم يصدقوا فلا يكون ذلك الاقرار صحيحاً وذلك لان احتمال كون المريض
قصد بهذا الاقرار حرمان سائر الورثة . فقد الى دليل كونه في مرض الموت
واما اقراره في حار الصحة وانه معتبر

المادة ٧٤ * لا عبء للتوهم

فبما عاينه لا يسوع لوصي اليتيم ان يبيع عقاره لتوهمه انه
ربما يحترق عند حدوث حريق . ما انظر كذلك المادتين ١٢٠٣
و ١٧٤١ من المجلة

المادة ٧٥ * اثبات بالبرهان كالتأني بالعبان

فكما ان المدعى عليه يلزم باقراره اذا اقر لدى الحاكم كذلك
اذا ثبت انه قد اقر فلا المدعى به واتضح ذلك بيينة عادة
او بسند مرسوم ومعتد حاو حظه وختمه وعار عن شبهة التزوير
والتصحيح فيرم حينئذ هذا الاقرار انصر المادة ٦٧٤

المادة ٧٦ * البيينة للمدعي واليمين على من نكر

فليطرق تفصيل ذلك في كتاب اليبان وكتاب القصاص
المادة ٧٧ * البيينة لاثبات خلاف الطاهر واليمين

لا بقاء الاصل

مثلاً . حيث ان الطوع والرضا في العقود هما اصل والاكرام هو خلاف
الظاهر فكل من يدعي في العقود الاكرام لذي هو خلاف الطاهر يطلب

يجب على الشيوخ ان لا يثقوا بامان الشان قبلاً بمتكرين بما يجهل
يجب ان نعتبر بمصائب الغير

منه البينة وإذا تعذر كانت مدعاه فلاقاه الاصل يعني الطوع يطلب اليه
من المدعى عليه

المادة ٧٨ * اية حجة متعديّة والاقرار حجة قاصرة

يعني ان اقرار المقر لا يسري الى غيره ولكن اذا ثبت شيء

بالية فيسري ذلك الى غير المحكوم عليه

مثلاً . اذا صهر مستحق مال كان قد اشتراه شخص وافر هذا المشتري

بان ذلك مال المستحق . الزم . اراره فلا يحق له رجوع باسمه على مائه

المادة ٧٩ * المرة الواحدة باقراره

يعني اذا اقر شخص بالحق لمدعى به عليه . فلا اقرار

العاقل بحق نفسه كذناً ممنوع عادة . يوجب حذ بدلت الاقرار

ولكن اذا كذب محكم الحكم فلا يفتى لاقراره حكم

المادة ٨٠ * لا حجة مع النقص لكن لا يحل منه حكم

الحاكم . مثلاً . لو رجع الشاهد عن شيء دعيهما لا تنفي شهادتهما

حجة لكن لو كان القاصي قد حكم بشهادته أولاً لا يتنقص ذلك

الحكم وانما يلزم على الشاهدين ضمان المحكوم به طر المادة ١٧٢٩

المادة ٨١ * قد ثبت امرع مع عدم ثبوت الاصل

مثلاً . لو قال رجل ان له مالاً على ذيل وانا كميل . وبيد على

سكار الاصيل ادعى الدائن على الكميل بالدين لم على الكميل دونه

المادة ٨٢ * المعلق بالشرط يجب ثبوته عند ثبوت الشرط

مثلاً . لو قال شخص لآخر اني كميل باسم الذي تقرضه لفلان

يوجد عظمة في عمل الخبير اكثر منها في الاتهام
على لاسان ان يكون هذا الوعد كما هو عيب لشره

وجما يشمت لك من الدين عنده متى شئت اقترض الدرهم او الدين يطالب
الكامل انظر المواد ٦٣٦، ٦٥١، ١٤٥٦

المادة ٨٣ * يلزم مراعاة الشرط بقدر الامكان

يعني يلزم مراعاة الشروط ما لم تخفف الشرط مثلاً اذا بيع
مال على ان يسلم في محل كذا لم تسليحه في المحل المذكور

المادة ٨٤ * المواعيد بصورتها تبقى تكون لازمة

يعني لا يلزم شيء بانفسه مجرداً مثلاً لو قيل رحل لا آخر

مع هذا الشيء لئلا وان لم يعطك منه وما اعطيه لك فلم يعط
المشتري الثمن لم يلزم على الرجل ان ياتي المذکور يستأجر وعده المعلق

المادة ٨٥ * الخراج للصحة يعني ان من يضمن

شيئاً لو تلف يستمع به في مقابلة الضمان

مثلاً لو ان ائتمني حياً انا بحمار الغيب وكان قد ستم له مدة لا

تأخره اجرت له وكان قد تلف في يده قبل الرد لكن من ماله اي ان

حسارته كانت راحة عليه كذلك انظر المادة ١٣٤٧ من مجلة

المادة ٨٦ * الاجر والضمان لا يجتمعان

مثلاً لو انني استكرمت لركوب لا تحمل وان حملت وثقت

بم الضمان وهذه الحالة لا يلزم الاجرة انظر المادة ٥٤٥

المادة ٨٧ * انعم بغيره يعني ان من يسأل نفع

شيء يحصل ضرره

فيما على ذلك تعبير منزل الوقوف المشروط بالاسكى لا يلزم

يشه الرجل الكثير من حبه لعل الاعمدة المصمة على الطريق فيها ثقل

على وجهه السير بدون ان تفرقها

غلة الوقف بل يلزم من له السكنى انظر المواد ١١٥٢ و ١٣١٩
و ١٣٢٢ و ١٣٢٤ و ١٣٢٦ و ١٣٢٧ و ١٣٢٨ من المجلة

المادة ٨٨ * النعمة تقدر القيمة والقيمة تقدر النعمة

مثلاً . اذا لزم تعبير الملك اشترك وترميمه فليزم صحابه ان يعمروا
ويرموا ذلك الملك . لا اشترك . بنسبة في حصصهم انظر للمادتين ١٣٠٨
و ١٣٢٠ من المجلة

المادة ٨٩ * يضاف العمل الى الفصل لا الامر ما

يكن محمراً

مثلاً . اذا ادعى احد ان امره قد وقع له الضمان في امره
فلان ولا يدار به ذلك من الضمان لان الامر بالتصرف في ذلك اخير
من ولكن اذا كان امره محمراً يعني قدراً على ايقاع تهديده وتنازل لكونه
والحاجة هذه . مودراً . مكرهاً وممهوراً يكون ريثاً من الضمان . يكون الضمان
حينئذ على الامر

المادة ٩٠ * ان اجتماع المباشرة والمنسب يضاف الحكم

الى المباشر

مثلاً . لو ادعى احد حيواناً حر في شركب حورها شخص آخر
واتلفه ضمن الذي اتفق الحيوان ولا ضمان على حاوره انظر طر . دتوب
٩٢٥ و ٩٣٦ من جله

المادة ٩١ * لجواز الشرعي يدعى ضمان

مثلاً . لو عثر انسان في ملكه ثراً فوقع فيه . من رجل وهلك لا
يعتبر حافر الثر شيئاً . لكل احد ان يصرف في ملكه كيف يشاء

حيث تكون القفاوة توجد الحياة . حيث تكون الحياة يوجد الحب . حيث
يوجد الحب تكون السعادة

﴿ المادة ٩٢ ﴾ المباشر ضامن وان لم يتعهد

مثلاً اذا رأت قدم احد سقط على مال اخر والله يضمن انظر كذلك
المواد ٩١٢ و ٩١٣ و ٩١٤ من مجلة

﴿ المادة ٩٣ ﴾ المتسبب لا يضمن الا بالتعمد

مثلاً . لو اعمل حيوان رجل من شخص اخر ضرر وضاع لا يلزم هذا
الشخص الضمان . واما اذا كان قد احتله قصداً لزمه الضمان . انظر المواد
٩٢٢ و ٩٢٣ و ٩٢٤

﴿ المادة ٩٤ ﴾ جدية العجاء جار

مثلاً لو اطلقت دابة معها دخلت ملك اخر واصرت به فلا
يضمن صاحبها ولكن لو ادخلها صاحبها ذلك الملك بدون اذن صاحبه فاضرت
به يضمن مقدار الضرر

﴿ المادة ٩٥ ﴾ الامر بالتصرف في ملك الغير باطل

فبما على ذلك لو تصرف احد في مال الغير بدون ان تكون
به وكالة او ولاية يعني انه كان فضولياً فبما او اجره او رهنه او
اعاره فتصرفه هذا غير جائز

﴿ المادة ٩٦ ﴾ لا يجوز لاحد ان يتصرف في ملك

الغير بلا اذنه

مثلاً لا يسوع لاحد ان يعطي مال ائودع عنده لآخر بدون اجازة
صاحبه وليس له ان يسعده بصورة اخرى وذا اعطاه واستعمله ونلف
فانه يضمن ولكن يسوع للوديع ان يعق بدون اذن اودع من مال لوديعه

قد استمع نظم نامور بحرمها الارف

لكي حير سعداء حقيقه لا يكفي ان يحور على السعادة داية طريفة بل يجب

على الذين يلزم المودع العقبه عليهم مقداراً كبيراً لم يملك ذلك دأ كان المودع
عائلاً وكان غير مكن اعلام لحاكم بذلك

المادة ٩٧ * لا يجوز لاحد ان يأخذ مال احد بلا

سبب شرعي

فساء على ذلك اذا اخذ احد مال آخر بصورة غير مشروعة
كما لو اخذه غصباً او صلماً ون كان المأخوذ قائماً بزم رده عيماً
وان كان مستهلكاً بزم اعطاء مثله او صمان قيمته

المادة ٩٨ * تبطل سبب الملك قسماً مقام تبطل الدات
مثلاً . الرجوع عن الهبة صحيح اما الرجوع الموهوب به المال موهوب
من آخر وسببه يده واحرجه من ملكه ولا يفتى بعد ذلك للوهب بغير
جهته لان سبب التملك في ذلك مال براءه كان هبة تبطل فاصح بها

المادة ٩٩ * من ستمحل شيء قبل اوجه عقوب بحرمانه
مثلاً . من احد مورثه بغير علمه يورث قس وده يحرم من
ميراث ذلك الماتول

المادة ١٠٠ * من سعى في نقص ماله من جهته
فسعيه مردود عليه

مثلاً . لو افتر احد صدور عقد بات صحيح منه ورط افره هذا
امد ثم ادعى بان ذلك العقد كان وفاة او مائة ولا تسمع دعواه انظر
العدد ٩٨٩ و ١٠٢٤ و ١٦٥٨ من المحله

ان يكون حاضراً باستحقاق لكي شعراً سعادة حقيقة
الأكيدة لا كثر نيوها في الداء هي الحلة المعروفة (نأسف كثيراً)

مختصر تاريخ الكلية الشرقية في زحلة *

استتبا الرهاية القانونية الناصية الحاوية البلدية لطائفة الروم
الكاثوليكين في مدينة زحلة في جسر لسان سنة ١٨٩٦ وانتمت ساءها ومعداتها
سنة ١٨٩٨

ترأسها حصرة الارشيدريت نه ورالف صا الحوري يعقوب الرياشي
احد مدبريها وهو نابيا ومهدها وضع بواسا للطلبة في سنة ١٨٩٨ ثم
حلقة في الرئاسة العدة العيور الحوري بولس الكوري وهو يدير شؤونها الى
الآن بجهة وعبرة وقد ملأ مكتبتها وثقوها باموال غات الذباسة والمحمونات
العلمية والموسيقى لآيه

وهي تدرس اللغات امرية واثنية والفرسوية والانكليزية مادها
والعلوم الأخرى ودواثرها ثلاث ابتدئية وأعدادية وانتهائية
وقد اتمت في هذا العام اتحاد الملوي من اسستها الشاقفة وست طليعة
مامها عملا فيجاً وحدث في عداها للعمل - وهي موحدة من سائب
الحكومة السية

وقد خرج منها طلبة بارعون في اللغات التي تقوها يقولون شهادتها
الانتهائية مخرجوا بالعلم والعمل ومع عدد طلبتها سوياً أكثر من
١٠٠٠ نسمة وهي مشهورة بعبيرتها الوضوية وتهدب الشبيبة على اقوم الطرق
لحدثة وتخرج ناساً لتكلم وكشاية في لغات الاحمية والنظم الاشياء
في امره الى غير ذلك مما هو مشهور وقد عرف بالاحتيار زدها الله
ارتقاء وجزى الرهاية الكريمة خير حرمه على عمه لمشكور

—

لا يجب على احد ان يعثر بالظواهر لان الضل على كبره ورع
الشهرة التي تكلف قليلاً تسقط قريباً

❖ اعادة العريق الى الحياة ❖

الطريقة الاولى ان يلقى العريق على الارض على بطنه ويصط على
صلاعه اربع ثوب ثم يعض بضمط دفعه واحد. بحيث من ذلك يمدد
في القمص الخرجي ودول الهوا الى الرئين
الطريقة الثانية هي ان يمسك العريق من الكتف اليسرى وقلب
سرعة حتى يصح ملق على الحية بجسمه ويكرر هذه الحركة ثابتين
مدة ١٠ دة ثق والعرض من هذه الحركة مع ضغط الكد على القلب وعلى
الرئين

الطريقة الثالثة ان لم يمدد من العريق بعد ان تمام الحركتين
الساقتين نعم الحركة الاربعة هي من الثانية وتختلف عنها بان عند فسخ
جسمه على جهة اليمنى تؤخذ ذراع اليسرى ويزفع فوق الراس في اتجاه
محور الجسم الطول ويسوم هذه حركة الى عود النفس الطبيعي وعلى
كل حال لا يترك العريق ولا يقطع لأم من عاربه في الحياة لا بعد
مضي ساعة على الاقل من وقت الشروع باستعمال هذه الطريقة

❖ مستشفى العصفورية ❖

قامم على الكفة مظهر على محردات مسطر طبعه يديه حداً تروق
للناظر وهو بعد عن بيروت نحو ساعة بالمرقة وما كان بهم اليهض او فوف
على بعض قوانين هذا المستشفى الذي هو ادارة الخواجة ثوب يوس والدمير
رايا اثابتها ثمانية ائدة وهي الانحة التي تصل دائرة المستشفى لتقديم
من قبل أهل المار يصح حاوية جواب على كل سؤال منها

لجميع يحسب لوطن ولكن ليس الجميع يعرفون كيف يجب ان يجب
الارادة في الادب هي كل شيء ولكن في المعنى لا تعد شيئاً

اسم المريض واقبه الكامل منه ذكر ام نفي حالته
 الزوجية صناعته مذهب محل اقامته هل هذه اول مرة
 اصيب بها محس عقلي كم مرة اصيب قبلاً كم كان منه عند حدوث
 اول اصابة متى اشدات اصابته الحاضرة ما هو سبب اصابته
 هل حصل له ثمرات صرعية هل حصل له داء القطة هل حاول
 قبل نفسه او غيره هل يوجد هذا الداء في ائمانه هل كان معكراً
 على ادمان المسكرات وهل كان مريضاً في ذلك هل كان سلوكه ادبياً
 هل يكثر الحكم وهو مكوث هل هو حزين تعيس هل هو
 بشوش فرح

❖ منه ❖ يعني ان تحب المريض الذي يؤتى به الى دار الشفاء
 بالثياب المستوفية وان تكون جيدة وقوية
 انه حالاً يظهر المريض اشارات محل في دوائه من الضرورة احضاره
 الى دار الشفاء و مشاوره طبيب و ركب ثياباً يسهل بل يقرب شفاءه
 الدفع تكون ملقاً حسب الطبقات اول درجة وثاني درجة وثالث
 درجة . اما المرضى الفقراء يمكن شفاؤهم فيقانون مجاناً
 ان يمارس الارهاق معين اربعة - لا يسمح شاهدة المريض سوى
 بامر الطبيب - مجموعة الربرة يمارس الاحد . ولا تعين المريض في المستشفى
 في هذا النهار

— ١٠٠٠ —

ذكر الحين هو دواء الحب ، البعد هو دواء الحب
 بيت اهرام الحيرة سنة ١٠٨٤ قبل المسيح

حدول

يحتوي على بيان تفسير أهم القرى اللسانية

(تبيه) ان حرف (س) يدل على ان اصل الاسم سرياني وحرف
(ع) يدل على ان اصله عربي

﴿قضاء الشوف﴾

| | | |
|----------|-----|--|
| بعلدين | (س) | بيت الادكياء، بيت الماء وقيل بيت العقار |
| المجاورة | (س) | الماء، شجر الحري او ملكة، والعص للين وهذا اقرب الى الدلالة على موقعها |
| طامة | (ع) | مكان كثرة شجر البل |
| الماصر | (ع) | جمجمة |
| ليما | (س) | مكان اضره والرحمة |
| جاح | . | البقعة والسهل |
| بانر | . | بيت المومل (ع) مشتقة من زراي قطع، قطعها عن القرى المجاورة لها |
| مذران | (س) | البيت الماسد استعا |
| عاطور | . | عين ماء الحبل |
| الشوفيين | . | التجيين او بمعنى الحرب او بمعنى الطرف والشم |
| عين قنية | . | عين الا لالك و لاسية ام عين القصب |

استمد مدينة فرطجة سنة ١٨٧٨ في اسيح

شنت مدينة رومية سنة ٧٥٣ في المسيح

- مرسقي (س) الحبل المكر أو ماء لينق فيه الرماد ويتوك حتى
يصفو ثم تخل به الثياب
- المديدة (س) هياكل الاصنام أو محل مسح الثياب (ع) تصعير جديدة
السقاية • الحراء
- يقون • بنت النعم
- عين بال • عين المحاطر أو عين المشاور أو عين الحزن وفي التركية
عين المل ويمكن أن تكون تخفيف عين بعل
- عشرين • الخصب والفني
- عريشه • القمر من الماء
- ج لسري • الثمر والطبقين الأحمر أو بيت الصماء
- الشويعات • الأرض المنبسطة أو مكان لتجميع
- عين كسور • عين الاتعاب
- • الرية لملها نعيم (عرو) بمعنى التل والرية
أو الذي اشتد شغفه من الناس
- مرحول (س) الصور أو الخزن
- شامون • بيت الدرع أو بيت الخصب
- دبر قول • مكان الحذ والشكر أو بيت الاخوان والبابونج
- المريجات • عبر شعرا صاب
- خلده • المتجمعون

✽ ناحية إقليم الحروب ✽

سابا (س) بيت الشيخ الحرم

كنومايا (س) كثرة المياه

حكم الاسكندر قسار من سنة ١٣٣١ الى سنة ١٤٣١ مسيحية وفي هذه السنة
احرقوا جان درك

| | | |
|-------|-----|---|
| جون | (س) | الدون او القصعة او الفرع وفي اليونانية الزوية |
| طانوث | . | الظالم او الصيد |
| برجا | . | البيت يونانية |
| شحم | . | الدمع والغصب |
| مزود | (س) | المجهز |

❖ ناحية العرقيب الاعلى ❖

| | | |
|-----------|-----|---|
| عين زحلته | (س) | معين الحدود او عين زحل (الكوكب المعروف) |
| كفرا | . | الحقل او التطهير او الجاحد |
| اعميد | . | الحسود او الحرون من الخيل |
| بهرية | . | بيت المخاض او بيت الماهر |

❖ العرقيب ❖

| | | |
|-----------|-----|---------------|
| عين وزين | (س) | عين الرمح |
| برمج | (س) | الرمح |
| الباروك | (س) | المبارك |
| كهرسوح | (س) | الحقل المبارك |
| الفر يديس | (ع) | تصدير فردوس |

❖ العرب الشمالي ❖

| | | |
|----------|-----|-----------|
| عين دارا | (س) | عين الحرب |
| العزوية | (س) | الوعجة |

طبع الانجيل لأول مرة سنة ١٤٦٢
تبلغ مساحة الاوقيانوس الهادسيكي ١٧٥ مليون كيلو متراً مربعاً واعمق

البيرة (س) الشراو الياير
 كهونسس (س) حقل (الستون) وهو الطائر المعروف
 بجذع الخوخ (س) برج حبال المرء من الماء او الخوخ
 وادي الست (س) وادي الشتاء
 شارون (س) المحاصرون
 عين صوور (س) يتوسع الصانع او عين الراعي
 كفرة قود (س) حقل الوحي او المتقصد
 كهرة قطره (س) حقل الصارب او مكان ما يحترق من اللبن
 كهرمق (س) حقل الابر او حقل حق
 عبيه (س) الحرش
 معلقة الدامور (س) المدمش

❦ فضاء المتن ❦

برمانا (س) بيت غلر
 بيت مري (س) بيت السادة
 المنين (س) المور (س) تصميم منين
 الموشربة (س) بيت محاصر او بيت لاجد والمطا
 بعدات (س) بيت الصانع او بيت العبد
 روميه (س) البيت العالي
 حمانا (س) صاحب النخوة
 العبيدية (س) المصنوع
 عاريا (س) الواسع
 فابوعا (س) القامم او المرتاب

مكان به ٩٤٣٠ متراً

تبلغ مساحة الاوبياوس لاثلاثيني ٨٩ مليون و ٨٦٠ الف كيلو متراً مربعاً

| | | |
|-------------|-----|--|
| اشادية | (س) | الحايط |
| رس اس | (س) | الحكيم (ع) ول اس |
| ارصون | (س) | المكشك او الصوب |
| قرنايل | (س) | قرن الابل |
| العرباية | (س) | لعرس وانكرول |
| يزبدين | (س) | بيت الجهاز |
| صليا | (س) | المخل او المصور |
| كمرساوان | (س) | حقل حقل الماء او حقل سلون |
| مكشا | (س) | بيت العدل او بيت القاضي واحد كم |
| كمرعقاب | (س) | حقل تماحت او تعلف |
| ودي الكرم | (س) | عمر القطم او محل العلم |
| عين القبور | (س) | البيع المرير |
| بيت شباب رس | (س) | بيت الحمار او بيت القريب |
| بكنفيا | (س) | بيت لصحر |
| محرصاف | (س) | من الترد اصدير |
| اطرياس | (س) | نسة يدور القديس الياس وشحنة من بقوة الناس |
| قونة شهبوان | (س) | القفر |
| شويا | (س) | لروح وادوير وهو نقطتين تصعب هكذا |
| قرية الحرا | (س) | زاوية الحمر |
| طاميش | (س) | منطقة من ارض ديش اليهودية وهي امم هم |
| عين عار | (س) | العين الواسعة او الصيقة (خد) |
| بعيدا | (س) | بيت العمل |
| كمرشبا | (س) | حقل القصة او قرية لاهة وشبه «المة المسح» اي عشتروت |

واعظم مكان به ٨٥٠٠ متراً

تبلغ مساحة الاوقياوس الهندي ٧٤ مليون ٨٩٠٠ الف كيلومتر مربعاً

دير القرقفة (س) دبر الجمجمة

| | | |
|-----------|---|---------------------------------------|
| الشيخ | • | الذئب أو النامي أو الضيف أو شجر الحوز |
| وادي شعرو | • | محل وعر |
| بطيه | • | بيت الاحتاء |
| الحدث | • | الحديد |
| الشوخر | • | المسورة |
| الخشارة | • | التاجع بالمل |
| بتفرين | • | بيت التجار |

❖ قضاء كسروان ❖

| | | |
|------------|---|---|
| كسروان | • | سبة الى كسرى |
| جيل | • | مصاها بالفيقية جبل |
| اده | • | شجر العار |
| البر باره | • | اسمة الى بيعة او دير باسم القديسة بر باره |
| شيطان | • | المسكن |
| غرروز | • | اجنداب القلوس |
| العاقورة | • | عين البرد |
| قربليا (س) | • | البرد القوي |
| اقفا | • | اليسوع او فناة ماء او فعل امر « اخرج » من خرج |
| غسطا | • | الارجع انها سبة الى الملك او غسطوس |
| حريصه | • | الحقو او الشعة او السمين |
| وليتا | • | شجرة الدلب |

واعمق مكان به ١٣٠٠ متر

تبلغ مساحتها الاوقيانوسيين التجلدين الشمالي والجنوبي ٢٦ مليون و ٨٩

| | |
|------------|---|
| فيطرون (س) | الوكيل القهرمان |
| درعون | القياس ، الداب وقيل غير ذلك |
| بوماو | بيت الترنيل |
| زوق مكابن | وقف ميخايل وهو رجل كردي قطن في ذلك المكان |
| عين طوره | عين الجبل |
| جعبتا | الصارحة |
| الفتوح | قبل من بيت تلك المقاطعة بالفتوح لا تتاح الحروب فيها |
| طبرجا | اشناق في اليونانية |
| هرهريا | تخريب الماء |
| الغينه | العاذل |
| غبالة | الخطارة |
| جونيه | يونانية ومعناها الزاوية او شدة حلة |
| غزير (س) | المنقطعة |

❦ قصص البترون ❦

| | |
|---------|------------------------------------|
| نقراشه | (س) بيت البرد القارس |
| البترون | بيت فطس القوم الذي عايه مدبر امرهم |
| اسيدا | بيت لانتين وفي اليونانية بيت الست |
| كفرحي | مكان الحمي |
| نورين | جمع نور |
| طرزا | لاحول او المشيخ |
| اهدن | طن |
| زغرتة | الزاجرة |

كيلو متراً مرمياً واعمق مكان بها ٤٨٤٠ متراً
في العجم جمال بيضاء كالثلج لا تدنو سوى • اقدام

بشري (س) الخنثى

حشيت . الستة قبل تمت كذلك لانه يوجد فيها ستة
احتام

كفرياشيت . الخنثى السادس

كفرحورا . الخنثى الايض

رشمين . راس العين

تجدليا (س) البرج

كفر رينا . حقن الدارح

كفر شخفا . حقن السكن

كفر حاتا . حقن الثعينة او الخنثى الجديد

عرجس . ضبط الاحوال او الورد الصغير اللحم او مص الماء

المحمل . الجعبة

* قص جزى *

جزى (س) الكوراع (العربى)

كفر حونه . حقن الخرشف

العرق . سبة الى الحراقة وهو شعب ارامي

ميج . بيت الكوراس

قيتولي . المصيف

مشموشه . المحذور او المكرم

عازود . المعين او الماعد

يسري . المحصور او المحموم

برقي . بيت الزاعظ

عدد ايام الاسبوع في نيت الصبية خمسة

اول ما تنال العروس في نيت من عريسها صرب مؤلم

| | | |
|--------|-----|-------------|
| برامية | (س) | مستبط الماء |
| هلايه | • | التهيل |
| مجمويه | • | مكان الماء |

✽ قضا الكورة ✽

| | | |
|----------|-----|------------------------|
| الكوره | (س) | الدحية |
| ايون | • | ام الحمامة |
| كلر حزيو | • | حقن الدقيق |
| شكا | • | السكة |
| ككتين | (س) | تعرن : صمغ وبه الاشياء |
| كمر فامل | • | حقن المجموع |
| دده | • | الدم او المقلق |
| بنوريج | • | بيت سكر و البيت الاملس |
| كسها | (س) | كأس الاب |
| كفر عقا | (س) | حقن الحزن |
| عابا | (س) | الغاب |
| بشميزين | (س) | بيت الرم |
| بيع | (س) | مكان في صم |
| فتمات | (س) | اصص او اقامة |
| بقر ومين | (س) | بيت العظياء |
| لمرى | (س) | بحر |
| كمتور | (س) | المنعصب |
| حامات | (س) | المضرب او الفيرة |

ابتدأ الصيبيون يقبلون التصوير شمسي في هذا العام ١٩٠٥

في سيلار يا تني بيوت من لرحاج اصلب من الحجر

بدمايل (س) بيت حكم الاله

تصورا (س) بيت القلة

انقه (س) المقاسم هو الشعر الذي يحمل من ثمره الدقيق

او انور والعقاب

المسبح (س) الماء المتغير

✽ زحمة ✽ (س) الخرد الزراف او الرجل القصير

✽ دير المحور ✽ (س) دير لاس

✽ صبر ✽ (س) انعام الحراء

✽ بدوئ ✽ (س) مع الاله

ترتيب اطعام

تلا عن كتاب تدكرة الخواتين

✽ اعصل لاول ✽

شوريا العائلة

صع في انفسر ما يعمر افة من اللحم وما عندك من اعطام ومتى
قرب من اعليان ضع في القدر اللحم ا وافصله المورات مع اعطام
بعد ان تعسها جيد و اتركها تعلي على اسار الى ان تضح و ارفع الرفرة
لتي تكون على سطح المرق ثم اصف على القدر عصير اوقيتى بدورى
وقدرا كافيا من اللحم وقطعة فرقة بدون دق ومتى نضج اللحم غمما

معدن الراديون واشعة رتيجن توقف عن النساء

في الكونفو الاخر يقية يوشم تاريخ مولد البنت على ردها

اصول اوقية من الارز ونقه جيداً واسقطه فوق المرق واتركه يعلو
لى ان تحتو واسكب في الصحون ورتس قليلاً من القرفة المسحوقة وقدم
شوريا الحضر

حد من اللحم ٤ اواق واسلقه واقشط زفرته ثم حد كوسايتين
وثلاث رومس بطاطة وبقاكة كرفس وبقاكة نقدونس وبصلتين
وجررتين واهرم ذلك كله ممّا وضعه فوق اللحم في الطحرة واصف
الملح والبهار واطبخ

شوريا البيض

حد من اللحم ٤ اواق وسمها في الطحرة على النار واعمرها الماء
واقشط زفرتها واسلقها حتى اذا لصجت رفعها من المرقه وصف هذه
المرقه ونظف الطحرة ورجع المرقه اليها واعل على النار ثم حد نصف
اوقية ارز وصولها وضعها في الطحرة وانك المرقه السعة صحنون
واطح وحدقل الماءة سحوا اذقنق صدرى بيضتين واخفقها
علققة خشب جيداً وضمف اليها عصير الليمون الحامض واخفق
ثم اضف من المرقه مئتين واخفق الحامض والبيض كي لا يفرط
وانق ذلك فوق الشوريا وانت تحركه وزلها وقدم

شوريا العدس في الحنظل المحمص

حد من العدس ٤ اواق ونقه وصوله وسمه على النار في

اعظم مرعاه في العام للبوأحره ولبده

في اسيا نصف سكان الارض وفي اورنا الربع

طحرة وانحره بماء واطبخ حتى اذا ضج زلها على الارض ودعها
تبرد وامرت العذس في الطحرة وصعه مصفاة بحيث لا يبقى الا
قشره واصف الملح والسهار وارجع العصير الى النار ولدى التقديم
خذ من الخنز الاقرنجي او غيره وقطعه قطعاً مربعة بقدر اصبعين
وصع في مقلاة مخور مع اوقية من السمن ومتى سميت ضع فوقها
الخنز الذي قطعته حتى يغل جيداً ويحمص ويحمر ولدى التقديم
سقطه في الطنجرة اني تعلي على الدار وزلها على الارض وصها وقدم

❦ الفصل الثاني ❦

في الارز

❦ الارز المسك ❦

خذ من الارز ٣ اوق ومن اسمن نصف اوقية واحم السمن
في الطنجرة على النار جيداً وحد ٣ وق ماء واطفي بها السمن
لدى حبي واصف القليل من الملح ثم صول الارز والماء في
الطحرة فوق اسمن والماء وحد مصفاة خشب وشكها في الارز فاذا
وقفت تكون الماء كافية واد قبت فرد الماء ودق الملح فاذا كان
كافياً غط الطحرة واطبخ ومتى شئت كشتم فاذا كان الارز
تخلله نفوب يكون قد ضج فزل طحرة على الارض وحركها
ثم غطها وارجعها على نار حريفة يعل حافة لموقد حتى يفتح الارز
فسكب وقدم

في اسوج لا يطاب الصبير عياله باجرة معينة اما العار يدفع للعابيب
بحسب ارادته ومقدرته

✽ الارز مقلوب ✽

خذ من اللحم ٣ اواق وامر به كاللحم المشوي بل صهر منه
وامر بصله ناعماً واحم في الطحرة على اسار اوقية من السم
والق فوقها البصلة حتى تدبل ثم ضع فوقها اللحمه و خف الملح
وابهار ونصف اوقية حمص مقوع وقل رلك كاه معاً ثم اصف
الى اللحمه قدحاً من الماء ودعها تعلي حتى تشف ثم صول اوقه
ارز واضعها الى اللحمه دون ماء ثم حد صبحه بية وصع فيها شيئاً
من الماء والملح حتى اد علت جيداً اتها فوق الارز لذي القته
فوق التصيقة ودع لطحرة تعلي حتى تشف واداضج الارز
رطها على الارص ولا تحركها ثم صها فوق صبيبة تضعها على الار
حتى ينت الارز والطحرة مطبوقة فوق الدبيبة الى حين التقديم

✽ الارز بدفين ✽

خذ من اللحم ٣ اواق مع شي من عصم وصع في الطحرة
على الدروعرها ماء وقسط روتره ثم زده عن سر ثم حد نصف
اوقه من الصل وقتبه وقصمه اربعاً واحده اسم في طحرة وقل
الصل حتى تقشر ثم صع فوق بحمة وقل قليلاً ثم صع فوق
للحمه واصالة نصف اوقية حمص مقوع وصب برقة فوق ذلك
اكاه وصع الملح وابهار واخره وانكراوية لدقوقة ثم حد

عن الااعي لا مطبق وفي تبصرها ثمة ام قاعة

سك مايات نستطيع الدماحة فاعد الر قد وعمر الزدقة عن السباحة سبيه

٣ اواق رز وصوله وسقطه في الطحيرة وشك ملعقة خشب فيه
عازا وقت يكون الماء كدوي ولا فربها وسط الطحيرة ومتى شفت
نزلها على الارض وحركها ثم ضعها على حافة الموقد وقدم وقبالة
اللب

✽ ابرعل بدفين ✽

حد من اللحم ٣ اواق وشيئا من اعصام وضعه على النار
في طحيرة وعمره بلد واصفابه صف اوقية حمص منقوع وقسط
المزفة واعل قليلا ثم حد من اصل صغير نحو ٣ وق وقشره
ودعه صحيحا ثم زل الطحيرة من النار وارفع منها اللحم وصف
لمرقة في وعاء اخر مع الحمص وعسل الطحيرة جيدا وضع فيها
نصف اوقية من السم وحمها على النار ثم صغ فوقها البصل
لدي قشرته وقله جيدا ثم صغ للحمة والحمص فوق اصل
واقل قليلا ثم ضع فوق ذلك كله مرقة اللحم التي صفتها وضم
الملح والهار والقرفة والكروية مدقوقة وطبخ ثم صول من ابرعل
٣ اوق وقه ثلاث مرات من التراب وسقطه في الصخرة وضع
ه من الماء كعافه وسط واطبخ ثم رل الصخرة على الارض
وحرك ثم صعبها على هب النار حتى يفتح ابرعل وقدمه وقبالة
اللب

طول عنقها

الارض اوحيدة التي تريد رحالها على انها في مصر

✽ الارز مورات محم ✽

خذ من مورات محم ٣ واق وقطع ثلث شقف ثم احم في
طنجرة على ارض صنف اوقية سم واقن اللحمه صنف قبة ثم خذ
صله صغيرة واقشرها وقصص صيا واقرمها ناعى وضعها فوق
للحمه كي تقلى حينئذ ونحمر ثم حد من البادورى ٣ وق
وعصره حيد وصفه بالسمه فوق لحمه واصلح الملح وسهار
وعط الطنجرة وطح حتى تنسخ اللحمه ثم حد ٣ اوق ارض وصوله
وسقطه فوق اللحمه وضع من الماء كبرية حتى د نضج ضعه
على الارض وحركه ثم صعه على ر حديفة حتى يلبث

✽ الارز على فراخ ✽

حد الصروح وادخله وادع حيد وادع وادع في وادع ثم في وادع
دوقه الماء الهى وادع حتى يطف وادع وادع من راحل وادع
شقف وحم في طنجرة على ارض شيئا من سم وضع الصروح وادعها حتى
يقلى ويحمر ثم ضع في الماء واصف ملح وادع حتى يدعج ثم حد من
الارز ٣ واق وصوله وادع في وادع وضع من الماء قدر كدق واصف
حتى اذ اصبح الارز على الارض وحركه ثم صعه على ر حديفة وادع
القديم قدمه وادع لئه ملطه حس

✽ لارز على عصافير ✽

حد العصافير وادع وادع وادع كلاً منها بحرقه نظيفة من غير ماء
وضع السم في طنجرة واحمها على الارض واقدر بها العصافير وضع عليها شيئا

في مصر مئة الف رجل زيادة عن النساء

عدد سكان ابد وضواحيها ٦٥٨١٣١٢

من الماء - حتى داغلت نصف النخ والسهار تم صول ٣ واق ارز ومقطه في
الطحيرة وضع له من الماء قدراً كبيراً حتى اذ صبح برله على الارض وحركه
ثم ضعه على نار حميه حتى يستر سقا الى حين التقديم .

❖ انفصل الثالث ❖

في المشوات من الغمر

كوسى محشوا

خذ اوقية واحدة من حود الأوسى والندله وسبر الكوسى اصغره واقفه وحده
من اللحم اوقية من وقرمه ثمانية ومن لارز اوقية واحدة واعسله اذواً حتى
يظف ودمع فوق الارز من نخ والسهار قدراً كبيراً وحبل اللحم مع الارز
وحش كلاً من الكوسى لوحدها تاركاً من طاولها عقدة اصغ ثم حذ شينها
من البادري واشهرها وده حميرة مروه دعمة وضعها في طحيرة وقتها
الشمس - صبح فوقها ماد كره من البادري المقشورة وقل قليلاً ثم صف
الكوسا المحشو وعمره بالماء ورش عليه من اشبع كمية موكولة الذاق السليم
واطسح على نار هادئة .

❖ اقارع محشوا ❖

الاقارع المحشوع البادري حكه - كم الكوسى المحشوعاً على ان اقارع
يحت ولائته يقر

❖ اقارع محشوا بالخامص ❖

خذ اقارع ونحته ثم افره وحده شينها من قدره وضعها في الطحيرة
نحته واطسح على نار معتدلة حتى يشف وحده رس من البزم وده مع قليل
من الصابغ واما مع و - ص لرم موكولان له في وعمره بالماء ودمج
حتى نار معتدلة

عدد سكان لندن وحدها ٤٥٣٦٦٤١

عدد سكان نيو يورك ٣٩٨٧١٥٤

✽ الجزر المشو ✽

خذ الخرد والفشره وقره كاهر و حكهش واحد حشوا وطبخه وما ذكرناه
في القرع راجعه ههنا

✽ الباذنج المشو ✽

حكم الباذنج المشو حكم ما ذكرناه على انه كما حشوت بادنجة ترك
منها قبرا طما استطها بالاصبع ثم بعد قره بواحد عمده ويطبق شي من
البادورى ويجهن طريقه في الطخيرة نصف فوقها تشو الباذنجين ثم يهر
بالماء ويطبخ على نار معتدلة

✽ المغوف المشو ✽

يلزم الحشوافة من المغوف اوينس من لحم واوية واحدة من الارز
وافرم هذه الحشوة وتبل على ما تقدم وحد المغوف واصله وضعه في الماء
المالي حتى يدل وحشه وقه في الطخيرة ولما بهجره واطح على نار معتدلة
حتى اذا صبح دق اللحم والساع وانع واشجور الحمص وسقته فوقه و
حتى ينشف وبله وقدم

✽ ورق العنب مشو ✽

يلزم الحشو ٣ ورق من ورق العنب ٤ اوق من لحم واوية ٥ من الارز
وافرم وتبل على ما تقدم وان شئت فخذ ورقا وحشه واسقته و
عنه وضعه تحت مشو الورق وعمر المشو ناده ومعه شي من

✽ المشوات باللب ✽

ان المشو باللب من قنطار او كوي حذله افة من هذه الخصرة وحشها
على ما ذكره طابحها حتى اذا صحت نصف الصبح حذ لابين وصمه جيد
بجودة ربيعة وحذ ببصة وضعها فوقه وصمه على الدار وت غرث حتى يبي

ثم خضع فوق الحشو واغل ولا تعمل عن تصفية اللحم جيداً فكل الالبان
تصلح للحشو اذا تصفت جيداً والا فيجوز من انها عرط وتعمل معها
كانت جيدة

❖ السلق للحشو ❖

السلق الحشو كما تعرف الحشو على انه يوضع السلق ليتم حاض دون
الثوم والتماص

❖ بطاطة محشوة ❖

خذ من البطاطا الكبيرة اوقية وقشرها واقطعها ثم خذ من اللحم المبر
اوقيتين واعمره دافئاً ثم احض شبتاً من السمك وقل به اللحم نصف كمية
ثم اعمر بصلصة صعبة واخذها الى اللحم وقليلاً من الصوبر والملح والبهار
حتى اذا تم القلي رل على الارض ودعها تبرد ثم احض هذه التغطية البطاطة
التي اقترتها ثم احض السمك وضع فيه شبتاً من البطاطة وصفوفها البطاطة
ثم اعمره اوقا سادوري وضعها فوق البطاطة واعمر الماء مضيق الملح
والبهار واطبخ حتى تشف وتصح وتند.

— — —

❖ الفصل الرابع ❖

في الكييات

ان الكيبة تكون من اللحم المبر والبرغل المليد وهي على صروب
شئ باقي بيانها

❖ الكيبة بالصيفية محدودة ❖

الكيبة بالصيفية وتسمى كيبة بالقرن ايضاً لها مثلاً من اللحم اوقية من
البرغل اوقية ونصف خذ اللحم وقطعه او عرقه وخذ منه هو اوقية ونصف

وهو المحسوب الامير يكون في حلال سنة ١٩٠٥ ما بالغ مجموعه ٢١
مليون من الجنهيات

وارفعه ناعماً وحده يصلي فيه وارفعه دعماً واقلمها بالسمن حتى تذبلاً وضع
 الشمعة المفرومة فوقها وبصف اوقية صنوبر وملح وجار واقلم ذلك جيداً
 ثم دق الشمع جيداً وارفعه من الجرن وضعه في فصعة وحذ البصل
 ودقه مع الملح والبهار حتى يتم وضع المير المادقوق في البصل وضع البرص
 المذبول فوق الشمع واجعل باليدين جيداً حتى تصير الكلبة كالعجين وحذ
 صينية وادهن قعرها شيء من السمن وحذ قطعة من الكلبة وقمها من
 العروق ودفعها ودهنها على الصينية طبقة واحدة وحذ التطيعة اي الحشوة
 وابسطها فوق الكلبة ثم حذ قطعة من الكلبة ورفها طبقة اصمك من الاولى
 وابسطها في الحشوة واصقل جيداً ثم حذ سكتاً وقطعها كالقلاوة وضع
 فوقها نحو اوقية ونصف من السمن واحبرها بالفرن

❦ الكلبة بالصينية اقراصاً ❦

كلبة الاقراص كالكلبة ممدودة لكن حشوتها شمعة مدفوفة
 حذ الشمع اولاً ودقه والقه حاكاً ثم دق الدصلة مع البار والمصع ثم صغ
 الشمع المبرود وحذ البرغل واصله ثلث مرات وقه من التراب واجعل
 ودق حتى تصير الكلبة كالعجين وحذ صينية وادهن قعرها بالسمن ودهن
 الكلبة اقراصاً تحشوها بالشمع حتى اذا تم العمل ضع على كل من الاقراص
 شيئاً من السمن واحبرها بالفرن

❦ الكلبة مشوية ❦

حكم هذه الكلبة حكم كلبة الاقراص بالصينية على ان تقرصها
 للشيء على ما يأتي حذ من الكلبة المدفوفة قطعة قدر لليونان الحامضة ورفها
 مدورة وضع فيها قطعة من الشمع وضع الطبقة الثانية فوقها واحبرها جيداً
 وضع المصبع على مقل ثمنه حمر وصف الاقراص على المصع واشو

✽ الكيبة الحلية ✽

حكما كما تقدم كتبها قرص افراعاً صغيرة مكبلة على قدر جوزة
كبيرة واحشها بالشحم او تنطقة حتى اذا انجرت انفر يصح حذمقلاة فيها
الشمع وقل الكيبة حتى تنحمر وحد بدوري حمراء او رب البادوري
واصح صلصة وضع فيها الكبيبات

✽ الكيبة على بحمة لبادوري ✽

يلزم الكيبة من ثلاث اوق لم ر د اوق برعل وربع اوق ببادوري
واوق لملح تنطقة حد وفتي حم ورمعاً جيد وصلصة صغيرة وافرماها
بائعها واصب في ذلك شيئاً من الصوبر وضع هذه التغطية في الطخنة
واسط فوئها البادوري مقشوره حتى اذا عت جيداً صب الكيبة فوق
هذه الحما وطح حتى يصبح

✽ لكيبة ملية ✽

يتم لافنة من اللبن وبيسار من الارز سد ثلث وصفه بحرفة مائعة
واصح بيضة واقفا فوقه وعبه واست تحركه ث سد الارز وصوله وصعده فوق
الابن بعد ان تصير اليه بلان من سد وصفه على النار حتى يصبح
الكيبة تنكور من اوتين من اللحم طار ولها مائعة شحم خشوة ورمعها افراعاً
مكسلة مق صح الارز في النار التي الكفة فيه وفتي عقدت ونصبت
اسكب وقدم

✽ لكيبة الارنبية ✽

هي من صبية ويون ابي صغير وحمص وصل ولحم وعظام حذم من اللحم
ا اواق وشيئاً من العظام ومطح اللحم وحد منه نحو اوق الكيبة يضاف اليها
اوق برعل وحصر الكيبة على ما تقدم وحد العظام وما فاض من الكيبة من

اذا ردت ان تنط لالهور لمقطوعة نصارتها وعرض اطرافها المقطوعة في
قطعة من البضاء

الحم وساق واقشط الزرة دق فيها نحو ٣ و ٥ من الحمص سحقه وادويه
 يصل افرمه حنح ردة واحدة وادويه اواق صينة وصمها في قصعة واحدة وضع
 فوقها نصف قرح ما تصبه شيئاً شيئاً وادق الطحينة حتى تخرج صرحها
 وحد هذا السبرج لذي حرجه واضف اليه ضغفه صحت واحلطها مما
 وضعها على البصل في الطنجرة وصمها على النار وحركها حتى تشقر صمها
 فوق اللحم والبصل والحمص وادق على فارقية حتى اذا هجبت برها على
 الارض ودعها تبرد وتكون قد دقت الكبد وقومتها لمرصاً مكبته واعصر
 الليمون لاي صعيد وحذ الطحينة واحققها في عصير النجول واد كانت العذرة
 قد بردت صب عليها الطحينة شيئاً شيئاً وت نحرها وصمها على النار
 حتى تغلي ثم تقط الكبد التي صمعتها حتى تعقد واسكب وقدم

الكبيبة بالكشك

لاوقنين من الكشك ٣ اواق من اللحم واد اواق برغل
 فاصنع الكبيبة على ما تقدم الشرح وحذ من الملفوف اوقة وافرمه
 ناعماً وقله بالسم حتى يذبل واصف له اوقيتين من الحمص
 المقوق واعمر به كاف واطبخ حتى التضعج التام وتكون قد قرصت
 الكبيبة اقراصاً مكثلة فارقم القدر عن النار ودعها تبرد والقي فيها
 الكشك شيئاً شيئاً وانت تحركها بالملقعة كي لا تقبل
 وضع الطنجرة على النار القوية وانت لا تزال تحركها حتى تغلي
 وخذ الكبيبة وسقطها فوق الكشك واطبخ حتى اذا هجبت
 اسكب وقدم

اذا صاب وجهك الحر وشئت تبريده دون ان يؤدي الحلة فاعليك الا
 ان تمر على الحبل انصاب قطعة من الحيار الطاري

❀ كية السمك ❀

تصنع من نحو اوقية من هدر السمك ونحو ١٠ اواق من البرغل
 حذ السمك واقشره وملحه وضمه جانبا ثم خذ البرغل ووصوله ثلاث
 مرات واعصره ودعه في قصعة ثم خذ كزبراء خضراء وبصلة
 وقشرة ليمون برنقال وقليلًا من الملح والبهار ودق ذلك كله حتى
 ينعم وجبئد ارفع من السمك حسكه وحلده وصعه في الجرن
 فوق التابله حتى اذا دق جيداً اصف اليه البرغل واجله بمزيد
 السرعة كي لا ترخ ثم دق الكية حتى تنعم واصنع تطبيقه من
 اوقية صوب و نحو ٣ اواق بصل معروف جوامح رفيعة و اصف الملح
 والبهار وصع في مقلاة اوقية ونصفاً من الزيت وقل جيداً وصع
 في الصينية شيئاً من الزيت ومد الكية طبقة اولى رفيعة وضع
 فوقها التطبيقه واصنع طبقة ثانية ومدّها فوق التطبيقه واصقلها
 جيداً وخذ السكين وقطعها قطعاً صغيرة كالافلاوة ذلك كله
 بمزيد السرعة كي لا ترخ وضع على سطحها الزيت وقليلًا من
 الماء واخبزها بانفرن ١٠ اما ما تبقى من الكية وفاص عن الصينية
 فقرصه اقراصاً طويلة وضع في مقلاة على النار زيتاً من غير عيار
 حتى اذا حي قل الاقراص شيئاً فشيئاً الى النهاية

— — — — —

ذا جدعك المديق اول مرة فالحق عليه ما في الثانية فالحق عليك

١٠ سمح المقالة في المرء اذا ووقت هوي في الشواد

﴿ كبة البقطين ﴾

خذ من البقطين اوقية وقشره وقطعه قطعاً صغيرة وضعه في الطنجرة واعمره بالماء حتى اذا نضج وانحصر كالعجين حد اوقية برغل وصولها وداقة كزبرة وافرمها ناعماً وبصلة ودقها في الملح والبهار وخذ البقطين الذي سلقته والبرغل الذي صولاه وصعها والبصلة معاً واضف شيئاً من الطحين واعجن حتى يصير كالعجين واقرم نحو ٣ اواق بصل ناعماً في قليل من الملح والبهار وضع في الصينية نحو اوقية زيت وبصلة وصع الكبة التي صنعتها ومدّها فوق البصلة التي في الصينية طبقة واحدة لا غير وقطعها لتطبخ كبة السمك وضع لها من الزيت قدر ما تشاء . وامّا ما تبقى من الكبة فقطعه اقراصاً وقطعه في المارل

﴿ كبية الطاطة ﴾

خذ من الطاطة اوقية واسلقها جيداً حتى تنحصر ومن البرغل اوقية وصوله جيداً وصم في الجرن بصلة وملحاً ومهراً ودق جيداً وصع الطاطة المسلوقة في الجرن ودقها حتى تصير كالعجين ومد منها صينية فخرها بالمرن من طبقة واحدة وكيفية واحدة على ما تقدم في كبة البقطين . وامّا ما تبقى من الكبة

داكل رب البيت الطار صارباً
وشجرة اهل البيت كلهم الرفص
وغرر الناس عملاً من اذا نظرت
عنه اه امرا عدد بالغير معتبرا

فاصعه اقراصاً واقفه في منزلك وقس على ذلك كبة المحص ونه
نظير كبة البطاطة

❖ الفصل الخامس ❖

في الكمات

❖ الكفة مشوية ❖

خذ من اللحم ٣ اواق قطعة من العروق ومن الدهن اوقية
ودق في الحرن بصلة صغيرة مع الملح والبهار حتى اذا امت صم
فوقها اللحم ودقها حتى تصير كالعجينة ثم حذ الشياش واقطع من
الكفة شيئاً وشكه بيدك في الشيش واشو على نار الجمر العارية من
اللهيب والدخان

❖ كفة بقرشله ❖

خذ من المراسني ثلاث اواق وانقعها بالبيد ساعتين ثم
افرمها بالسكين فرماً ناعماً وحذ اوقية دهس وافرمها جيداً وصم
فوقها اوقية قرشلة ناعمة وصم القفل والملح والكزبرة ولبشه على
الاشياش وضعه على نار باصجة هادئة حتى اذا استوى قدمه للثالثة
❖ الكفة مفروية بابادوري ❖

حضر الكفة على ما تقدم واصمها اقراصاً صغيرة وضع سماً
في مقلاة وضعها على النار ومتى حيت اقل الاقراص حتى تحمر

لعمري ما ضاقت بلاد ماها ولكن اخلاق الرجال تصيق
كل جريح زجي سلامته الاموه ادمه عياها

ثم خذ ٣ اواق بادوري واعصرها وصفها بالمصفاة والقي عصيرها فوق
الكفتة ودعها على النار حتى تعقد كاللبن وقدمها وقالتها الارر المغفل
الكفتة المعرومة بالفرن *

حد من اللحم ٥ اواق وحضرها على ما تقدم وحذ صينية
وضع في قعرها السم ومد الكفتة فوقها ورش الصور فوق
الكفتة واخبر في الفرن وقدمها وقالتها اسلطة
الكفتة مخشوة *

خذ مقلاة وضع فيها السم واجها وحد الصور وحمصه
بالسم الحامي ثم احرجه منه وضعه جافاً واصنع الكفتة اقراصاً
مكتلة وخشها بالصور الذي حمصته واقطب باسمن ثم خذ
السادوري واءبرها وصف عصيره بالمصفاة وضعه فوق الكفتة
ودعها تلي حتى تقعد وقدمها وقالتها لارر المغفل
الكفتة المدفوقة دودوش *

يصنع من الكفتة المدفوقة دودوش خذ صبة صغيرة وقليلاً
من الملح والسم رودق في بحر جيداً وضع فوقها من اللحم اوقين
ودق جيداً حتى داسم الكفة يدك كتلاً كتم قدر من المصفور
واحمر في الطنجرة سم والقي فوقه الكفة لمكتلة واقطب حتى تنشف
ثم خذ من اصل نحو ٣ اواق وقص اصل صلباً واهرها ربيعاً

اميرة الحكيمه من اهم ركان امياة الاحتجة
ما من حد اعز لجند و ش ف الادفع ثمنها كذا وسعياً عظيمين

وضعها فوق اللحم في الطنجرة وحركها حتى تذبل جيداً واصف
من الصنوبر نصف اوقية وغمر بالماء مضيقاً القرفة والملح والبهار
واطبخ على نار معتدلة ومتى صبح الصل حذ ليونة حامضة واعصره
والقها فوق الطبقة ودعها تعلى برهة ويكون عليها قليل من المرق
وقدمها وقيانتها الارر المعفل

❖ كفتة داود باشا بالسادوري ❖

خذ من اللحم المهر ٣ اواق ودقها معها بصلة وملح وبهار
ومتى سميت كتبها قدر راس المصنوع واحم السن شي طحرة
واقط اللحم اني كلفتها جيداً واعصر اوقية بالسادوري وصفها بمصفاة
فوق اللحم اني قليتها واصف الملح والبهار واعلها حتى تعقد وقدمها
وقبلتها الارر المعفل

❖ كفتة داود باشا بالطرطور ❖

خذ من اللحم مهر ٣ اواق وحصرها على ما تقدم ودق
من الصنوبر اوقية تين شي من الملح ناعماً كالعجين وضعها في قصعة
عميقة واصف اليها مل قدحي ماء صغير واكسرها جيداً
واعصر فوقها ليونة حامضة واكسرها حتى تروب جيداً وضعها فوق
الحمة الي قليتها وافر بقة بقدر ناعماً واقطها بالسمن الحامية
وصها حلاً في طحرة داود باشا واعل على النار ثم رقعها وقدم

الفيجاج وكرول الى الاجتهاد

لا تسهل الصعب واندرك المتى فما انقادت الايام ولا لصاير

❖ الفصل السادس ❖

في الاضلاع

❖ الضلع المحشور ❖

خذ ضلعاً وحصره للمحشور ثم خذ من اللحم لخبز اوفيتين وقطعة دهن
واغمها معاً وحذف اوقية من الارز وحوله واصف اليه القرقة وخبز البهار
وضع فوقه اللحم الذي فرمته واضف شورع وقية صوير وتل ذلك كله
معاً واحش الضلع وحطه وضعه في السحرة وعمره اثناء نصف اية شيئاً
من الخبز وعمره يومه واطبخ ونشط الرمة ودا شئت ان تصنع شرباً في
مروقة البهارى وضع بها فوق الضلع بالطحرة ٣ اواق حتى اذا نضج الصمغ
ارفعه وضعه في فصعة وصف اية والسارى في وعاء عميق وامرث جيد
وصف بالماء وعسل الماء في اية حصة فيها الصمغ جيداً كي لا يفرج
ورجع المرقه اليها وغمها على الارز بقدر الارز والشمير به فوق المارقة واطبخ
الى نهاية الصمغ وفي على ذلك لمة المحشورة

❖ اصنع لمحشور مقلياً ❖

خذ الضلع وحصره على ما تقدم وضعه في حصة و سلقه نصف سلقه
ثم رفعه من المروقة وضع في طحيرة حري شيئاً من السمك وقل اصنع
بالسمك حتى يجحد وقدمه شامض السمك صالمة السادورى وضع المروقة
التي لقت فيها الضلع ازرأه مقللاً خذ هذه المروقة وضعها في طحيرة شبة
على النار حتى تبلي وخذ ٤ اواق ازرز وحوله وسقطه في المروقة وشك حقة
الخشب في الارز فان رفعت كاره الماء كادياً وان قل الماء فزد الماء وعطاً طحيرة
واطبخ حتى اذا شمت خذ نصف اية من السمك وغم جيداً في مقلاة
وصبها فوق الارز وحرك وضع الطحيرة على النار انقود حتى يست
واسك وقدم

لا نقل قد دهنه اربابه كل من سار على الدرب وصل

ضعف الناس من يتغفر بالعظم النحر

✽ دجاج الارض ✽

بؤكل هذا الطائر مقاليا في صامة الخامض ويطبخ او صاصة
البنادورى . ويؤكل مشويا ولكن يجب ان تعصر ليمونة حامضة وتضيف
اليها شيئا من زيت والملح والمياه . ويؤخذ ادهن المدحاجة بالريشة اثناء
الشوي الى ان تنعج

✽ الحمام ✽

يحكم حمام حكم صائر . تقدم من الطائر تحصيل على انه يصنع من
الحمام كبدة على ما يأتي . الاربع اوقية . هذا الحمام افه برعل وحكم
تحضيرها حكم كبدة اللحم فدمها باصص والماء ونهر ودا شئت ان تحضرها
بالفرن اصنع من اللحمة طبخة كطبخه كبدة اللحم تماما واد كانت
مشوية احضرم تحكم الصار

✽ عراريح بالارز ✽

حدد الفروج واسمطه وقطعه قطعاً وقته في شجرة خمس وضع له الماء
والماء والمياه وحذ من الارز ٣ وفي وصوله وضعه فوق الفروج وهو يعلى
ودعه على النار حتى يجمع وقدم

✽ عراريح مشوية ✽

حدد الفروج وقطعه من تطا به على العرقة . وفي دكرها في تحصيل
الطيور وشوه على النار وقدمه ساخناً

✽ عراريح مقية بالصاصة ✽

حدد الفروج واسمطه جيداً واحم على النار خمس اوقية . الفروج
حتى يحمر وضعه صاصة ادمش وصاصة البنادورى واد يصنع ويعقد
وقدمه وقطعه الارز المقل

سأل كل من يعثر على خطأ في نقص في دليل لسن الالودة يحلوه به
المرّة الاخرى

❖ الفصل الثامن ❖

في الحيوان الاكل والبري

❖ الاوب ❖

خذ الارب وادبجه واسلقه وحوته جيداً وقطعه قطعاً وغسله واسم على الدارزيتا ناني فيه الارب قطعة قطعة ثم خذ بهلات صغيرة واقشرها واقطع ددها واحفظ قمعها وخذ ٣ روهوس ثوم ودعها صبيحة وضع ذلك كله فوق الارب الذي غايته الزيت واصف قدحا من خل وقدحا من البند وقدحا من الماء وثبة من الملح والبهار والقرقة من غير سمك ايضا وطبخ على نار هادئة حتى يبقى من لينة نحو قدح

❖ لقورة او القرقور بالقرن ❖

خذ القرقور وادبجه واسلقه ودم يديه ودخله وشقه وحوته راعياً ما في قطعه واسلقه جيداً ثم خذ من الملح قة وقرقه ناعماً ثم خذ من كل من اصناف الصوبر والحوز واللوز والفستق اوبه وربع منها قشرها ثم صغ في طنجرة من السمك نحو ٣ اوق والى قدم اللحم التي فرمتها وصغ الطنجرة على النار واقصر نصف قية واصف القلوبات وحرك الى ان يتم القلي ثم رش على اللحم التي طبقتها الملح والبهار وقرقة وكش دروس ثم اسحق القرقور بهذه المنطيقه وعطه وخذ صبيبة وصغ فيها سمماً وصغ القرقور فيها واحبره بفنن وقدمه على السفرة ناشفاً

❖ الجدي مشرباً بالدولاب ❖

خذ الجدي وناولحه على ما تقدم من ديج وسلخ ونحوه ثم خذ من اللحم الخبز اوبه وقرقه ناعماً ومن الصوبر ٣ اوق ومن كل من الحوز واللوز اوبه واربع منها مشرباً وصغ في مقلدة نحو ٣ اواق ومن واحمها على النار

جاء كل من يخف ادارة لسان بقائمة عمومية الشكر الخزيل
السعادة والشرف لا يدوان

وضع اللحم فوق الحصى وافق نصف قلية ثم اخضع من اللحم القنومات
والنخاع والبهار او قهوة وكبس قرص وحرك حتى يبقلى ذلك كله حدا ونزل
القلادة على الارض حتى تبود ثم خذ الحدي الهى وحشء بالتطبيقه القى
صفتها وحمله واشربه على الدوال (البزوش) حتى يسهج ويسمونه الحدي
اشوريا ويؤتى على اسرة ١٠٠

❖ اعصل التاسع ❖

في لغوات الكسرة ، لروستات

❖ الروستود مع البطاطا ❖

خذ خد من اللحم سمكه وحمده في طنجرة على اذار واعمره بالماء
واشط بريرة عنه ثم خذ من الماء وادخله في النار واشربها ثم صاع في
صينية كبيرة نحو وبتين من الحصى وضع فوقه اللحم الذي صالقه ثم صاع
الدهان القى فشرتها فمرر بول اللحم وخلط من الماء وبتين واعصرها
وصم بمصدة فوق البطاطا في الصينية وصم بها وصاع والقررة واحذر
بالقرون

❖ الروستوي ايت ❖

خذ من اللحم المبرطمة واحدة ورم في طنجرة اوفية من
الحصى وادخله على النار دقة ثم صاع في اواق ماء وصف الملح والبهار والقررة
ودعها على النار حتى تصح ثم خذ من الدهان وادخلها واشربها واقلم في
صحن حتى تحمر وبعه على النار حتى يحد الدهن قطع الروستو وضعها في
مصدة وصف البطاطا دأرها وقدم

احذر عدوك مرة واحذر صديقك ألف مرة
فاربما انقلب الصديق وكانت اعلم بانصره

✽ روستو بصالصة العدس ✽

خذ من اللحم المبر الصبيح انة ولفها بحيط حتى تصير كالمدة واحم من
السمن اوفية في طنجرة وضع الملح فيها ومعها الملح والبهار وقلها حتى تحمر
ثم املا عطاء الطنجرة ماء دافئا وحده مقلونا على الطنجرة وكلما سخن الماء
غيره حتى اذا لانت اللحمة تحت الاصبع ارفعها عن النار ثم خذ من العدس
٣ اواق ونة وحولها واساقه حتى را يصير حيداً صه في مصفاة وعر وصفه
بحيث لا يبقى الا شره فكه واما المرقه فتكوي بماء من كاهه ثم حم السمن
والق ووقها مرقه العدس ومعها الملح والبهار وعل حتى يحمر المرز ولدى التقديم
ضع اللحمة التي طبختها مع سمنها في دعة وقطعها اقماراً وصرفوق اللحمة
صالصة العدس وخدم

✽ للحمة في الخل ✽

خذ من اللحم المبر انة وحد السكر وعر اللحمة في اماكن بها وحد
راساً من الثوم وبقه وفسره حفاً حدة وشكه سيك اللحمة شديداً فثباتاً
وحذ قدرآ من الخمار اصع فيه لسن واحمها على نار معتالة وعل بها
اللحمة نصف فليد واصف السبع والقرقة لخاشنة والبهار خاشنة غير
المدقوقين وعرف قدح حل واثنه من الخمر وعمر الماء واطح وقتي تم الصبح
لدهما ولباتها الارز المفلل

✽ للحمة دبو ✽

خذ من اللحم د وصعبه في بدر وند من الدال الصغير نحو اوقيتين
ومن الثوم خمسة رؤوس وصعبه فوق الحدة يثر وصف الدقة والدرار
الخاشن والملح ثم مع قدح من - ودوخ من الخمر وند من ماء ثم غطي
تقدر صحن من الخمر وبه عجينة صبح في الساعى نار معتالة و
القرن وعد احراجها من القرر او برابها عن الموقد اكشف الغطاء وانظر

صبر على كبد الحسود فان صبرك قائله
فانار تاكل بعضها ان لم تجد ما تأكله

وإذا كان الماء كثيراً ، فإلى على النار ، لا تكون قد صحت فقدمها
وقبلتها لارز الخافض

❖ الفصل العاشر ❖

في الكستلانات والعتاك والمحم مشوي والمدقوق والمزوم

❖ الكستلانة مشوية ❖

خذ الكستلانة دسج : م ساق ودقها واسف البيا اذاع والبير ودعها
في صحن حتى إذا صار وقت التقديم ضع اسف على النار ومنى حمي ضع
الكستلانة فوقه واشو جيداً وقدم

❖ كستلانة مقليه ❖

خذ الكستلانة ودقها بالمدقة وصعب اذاع والبير ولثم في الطحين
ومنى حان اذن التقديم احده اسف وافس الكستلانة حتى تحمر وقدم

❖ كستلانات مقليه بالحمه ❖

خذ قطعة الكستلانة ودقها بالمدقة وحذ بيصينين واحدها في
الملح والمبار ومزوم التقديم ومنى حمي اغمس لكستلانة في
الببيض المدقوق وضعها في مقلاة ، اش جيداً

❖ عتاك سادا ❖

خذ قطعة لحم من الفايه واحسن الفيشه من لحم العجل وقطعها قطعاً
متساوية وضع عليها الملح والمبار ومنى حان اذن التقديم اشو وقدم

❖ اللحم المشوي بالخامض ❖

خذ اللحم وامره مشوي وعصر بيمونة حمصة في وعاء عميق واصب الى
الخامض والملح والمبار والريث لحو واذنع اللحم الذي فرمته به الخامض

ان مركب واستراشه الى موضوع الحار ما كان مسجوناً في برح لندن من
ملاحظة ارتفاع عطاءه ، منصفه ، عاليه

حتى اذا حان اوان التقديم شك اللحم دلشياش واشو على النار وحسب في
قصعة وقدم

❖ البيض باللحم المعروف والبنادورى ❖

خذ شيتا من اللحم وافرمة ناعما واحم السمن وامله بها نصف قابضة
وقشر البنادورى وارفع منها بررها وقطعها قطعاً فوق اللعنة ودعها تنجلي
قليلاً ورش الملح والبهار واقل لحظه ثم اكسر البيضات فوق اللعنة واقل
برهة ونزل عن النار وقدم

❖ اللعنة بالفرن ❖

خذ من البيض قدر ما تشاء وافرمة ناعمة وفركها بالبهار والملح
في قصعة حتى تدوب واكسر البيضات فوقها وافرمة باقة نقدونس ناعما
واعصاه واصمها الى البيضات واسحق وحذ صبية وضع في فرها السمن
ثم تحمق البيض واحبر بالفرن

❖ السمجة في البيت ❖

حكمكم حكم ما تقدم غير انه يضاف اليها شيء من الطحين حتى اذا
سقت جرد اضع السمن في مقلاة على النار حتى تحمق وصب السموق شيئا
شبيها وكما فييت فرحا اصعب شيئا من السمن ولا تزل كذلك حتى النهاية

❖ الفصل الحادي عشر ❖

في الروس والقادم والكروش والحلاق

❖ الكروش ❖

خذ الكروش وقلعه وضعه في الماء الطافي ثم رفعه وضعه على مائدة الطبخ
واخلطه بالركين حتى يطعم من اربعة واعسله حتى اذا تاكدت طافته اغسله
جيدا بالماء البور واشططه بالماء البقي ثم افركه بالطحين وانعص عنه وافرکه

كلمتي مستنسخ بتاتح عطيفة مثل التاعرف من حركة عضلات الصندع
بعد ان اوصل بها معدنين محتاي النوع

بالقرعة يكتب بمكة لطيفة ثم خذ افة لحم مدبر واقربها ناعماً وحذ
 صفار البصل وقشره واقطع كل بصلة اربعاً وحذ ١٣ اناق ارز واصله
 واضف الملح والبهار والقرع والكروية وعقدة صفراء ودق الكل معاً وضعه
 فوق الارز ثم حذ للحمعة التي فرمتها والبصل وضعها فوق الارز واحرق
 الكل معاً وحذ الكرشي وقطعه قطعاً وحطها كالكميس واعش كل قطعة وحدها
 وضع هذه الكروش في طنجرة كبيرة على نار قوية واقشط الزفرة واضف ملح
 واطبخ حتى النضج ولدي التقديم مع الكروش في قصعة وحدها شبتاً من مرقة
 الطنجرة وضع فوق الكروش التي قطعتها وحدها في الصحون وقدم

❖ فنة ارجل الغنم وردها ❖

خذ ارجل الغنم وامسحها بالدهن العالي ومحتها بالسكين حتى تنظف
 ثم اوركها بحجر حمان حتى دناكوت انها حات من الشعر اعلمها جيداً
 بالصابون وضعها في الطنجرة والارقوبة الى ان تصح ثم حذ اللبن ودق
 الملح والثوم وضعها فوقه وخذ قطعة خبز وضعها فيه اللبن ثم حذ الارجل
 التي سلقتها وقطعها شقاً صغيرة وضعها في اللبن والخبز وقدم

❖ لمقدم بالخل ❖

خذ شبتاً من الثوم والبصل والملح ودعها ومرها جيداً بمقدرة من احسن
 م فيها ارجل الغنم مسوفة على ما تقدم وقدم

❖ ارجل الغنم تحت ورق العنب ❖

خذ رجل الغنم وامسحها جيداً وشيطها واسلقها بالدهن واقشط زفرتها
 حتى اذا تعجبت نصف النضج ضعها في سعل الطنجرة وصف بمحور ورق
 العنب فوقها واعمر بالماء حتى اذا تم النضج اضف عصير ليمونة حامضة ودعها
 تعلى بالخامض قليلاً ودرل على الارض وحدها وقدم

عليك بارباب الصدور من عدا مصافاً لارباب الصدور تصدرا
 اد مريني يوم ولم استند به ولم اكتب عليّ لما داك من عمري

✽ النخاعات بالعجة ✽

خذ النخاعات واسلقها وحد لريض واحفقه و صلة صغيرة واقرمها ناعماً
جداً واضف اليها البهار والملح و ركبها حتى يذهب و افرم باقة بقندوس ناعماً
واضعها الى البيصات ثم قمع النخاعات التي سلقتها شرابي وضع المقلاة على
النار واحم فيها لحم و انت كلاً من قطع النخاع بالعجة و منها و قدم

✽ النخاعات بالخمض ✽

خذ النخاعات واسلقها و اذرا و اعصر ليمونة حامضة واضف الملح والبهار
والزيت و قدم النخاع بالخمض والنصف الاخر ناشفاً

✽ ييصات اللحم بالقرن ✽

خذ ييصات اللحم واقشرها وقطع كلاً منها اربعاً واضف الملح والبهار
وضع في بؤسبة ساخنة وزيتاً و صف فوقه قطع اليصاص و اعبر بالقرن

✽ ييصات اللحم مقلية ✽

خذ ييصات اللحم و افرها و قطعها قطعاً صغيرة واحم في مقلاة اللحم
والزيت وضع في صحن زيتاً من الطحين نات به ييصات اللحم واقطعها وحسبها
في قصعة و قدم

✽ الملاق مشوياً ✽

خذ الملاق وقطعه كاللحم المشوي واعمله وشكه بالشيشاش واشو
على النار

✽ الملاق مقلية ✽

خذ الملاق واقرمه ناعماً واحم الزيت واللحم في مقلاة واقطعه وحده
البصل واقشره واقرمه ناعماً وضع فوق الملاق واضف الملح والبهار وحرك
البصل حتى يبقلي جيداً واعصريه في حامضة فوق الملاق و عل حتى اذا

دليل لسان حديقة حوت من كذا فاكهه و وجين

كل اثناء اذ اذيت يحداني الاندائي د سبت امان

❖ الفصل الثاني عشر ❖

في الخشاء

❖ يخشاء العصافير بالفصل ❖

خذ العصافير وافررها ومخها ودعها راحة ثم فلها بالسم ثم قشر البصل
واقطعه ودله بالسم اندي قليت بها العصافير حتى يحمر ثم صم ذلك كله
فوق بعضه البعض وامرجه نحو قدح من الماء واصف اليه الملح والبحار
واطبع على النار حتى ينصح وان شئت صم شيئاً من عفير الخاءض وقدمه
وقبائه الارز المفلل

❖ يخشاء اللوياء ❖

خذ من اللوياء الخضر افة وسهرها من الطرفين جيداً ثم اقصف
كل قلب منها شفتين طولاً او عرضاً ثم خذ من اللحم ٣ اوق وقطعه
قطعا معتدلة لا كبيرة ولا صغيرة واقلها بالسم نصف قلية واعرم بصلة
صغيرة جوارح ربيعة وصعها مع اللحم حتى تنفلي جيداً وضع اللوياء واللحم
والبصلة في الطنجرة وقلها بالملقة حتى يصمر لون اللوياء واعمرها بالماء
واضع اليها السم والفلفل واطبع حتى ادا ثم النصح قدم

ذا قل مال المرء من صدقه وم يحس في عين الصديق لقاءه
فريد بن ادراك امالي رحيمة ولا بد دون الشهيد من ابر النحل

✽ الفاصوليا بالفرن ✽

خذ من الفاصوليا الحب ٣ اوق وضعها في طنجرة على النار واعمرها بالماء ودعها تنضج نصف النضج ثم خذ من اللحم الهبر الصغيرة افة وضعها في طنجرة واعمرها بالماء واقشط زهرتها واسلقها نصف سلقة ثم خذ صبيبة وضع فيها شيتا من السمك وصف الفاصوليا التي سلقتها من الماء وضعها في الصبيبة ووردها ثم خذ اللحم التي سلقتها وبيع الفاصوليا من وسط الصبيبة وضع فيها اللحم واصف الملح والبهار ثم خذ من اليبادوري افة واعمرها وصمها فوق الفاصوليا واحبر بالفرن وقدم

✽ الملوخيا خضراء ✽

الملوخيا الخضراء وهي العانة • لاوقة منها • اواق من اللحم المدهن مع كثير من العظام فاسلق واسشط الزرة ثم خذ الملوخيا واغسلها بفضولها وقطف الورق وورده حتى يتهدى وموشف اجمعه شيتا شيتا وافرجه كعرم البيع ثم خذ من الكزبرة باقة ومن الثوم سبعين وملعكا ودق معا ثم ضع وقية ممن في طنجرة واصف اليها الكزبرة والثوم وقل ثم ارفع العظام من اللحم التي سلقتها واصف اليها الكزبرة وقل على النار ثم ضع الملوخيا فوق المرقة واللحم واغسل حتى اذا طهر على وجهها قشوة رطبا على الارض لاما صحت وقدمها وقاشتها الارز

يسمى الفقى الا الذي ان طرقة
وفي الخطوط تظهر الجواهر
خطب تلقاه بصير وثقه
ما غلب الايام الا الصابر

❖ الفصل الثالث عشر ❖

في عينا الناكهة

❖ يحيا السفرجل ❖

خذ من السفرجل افة واقشره وقطعه يعلط قهراطين وضعه في طنجرة
وتحمته الماء واسلقه على النار نصف ساعة ثم خذ من اللحم ٣ اواق وقطعه
قطعا معتدلة وسلقها نصف ساعة واشط الزفرة سم احمر السم في طنجرة
وضع فوقه اللحم المسلوق وقطعا جيدا ثم صب السفرجل الذي سلقته
وضع فوق اللحم ووضع في طنجرة ثانية وضع قليلا من مرق اللحم
فوق اللحم والسفرجل واشف الملح من دون بهار واجلبع واترك قليلا من
المرقه وقدم وقبائها الارز

❖ سمكة الدرويش اوصينية بالفرن ❖

خذ من كل من الماذيجان والبطاطا والسادوري واللحم ٣ اواق ثم خذ
من الباذيجان وقشره وقطعه وقشر البطاطا وطعها قطعاً رقيقة وقشر
السادوري وطعها شقفاً شقفاً وطعم اللحم كقطع المشوي ثم خذ صلوات
صغار وقشرها وطعها الحاراً ثم خذ صبية وضع فيها اوقية من سم تصع
فوقها كل ما ذكر مما قطعته واحطه معاً وصف الملح والبهار وعمر بالاناء
واحبزها بالفرن وقدم

❖ محضه بالصينية بالفرن ❖

خذ من اللحم ٤ اواق وضعه شقف من الدهن واكرم الدهن ناعم وطمع
للحم كقطع المشوي ثم اكرم من البصل ٣ اواق جواح ثم ضعها في الصينية
بصف اوقية سم وضع اللحم في الصينية وضع فوقها اللحم ثم مع فوق

الادب تاج الحياة ومجدها واتصل ما يملكه الانسان
لانه عن خلق وتأتي مثله عار عليك اذا فعلت عظيم

ذلك كله ، وقحرك احمر ورش الملح والبهار ورق لدهة لثني ورمشها
على سطح الصينية وغمر بالماء وحبز بامبر

✽ انفصل الرابع عشر ✽

في الاشكال المطبوعه بالناس

✽ شيشيرك ✽

خذ ٢ اواق طحين وانخله وانمحه شديداً وارفعه حايباً ثم خذ
من اللحم الهبر وقتين وافرمه ناعماً كالكتله ثم خذ بصله وقطعها
وافرمها ناعماً واصف اليها الملح والبهار وافرکها كثيراً حتى تذوب
وصعها فوق اللحمه وتل معاً في الطنجرة ثم خذ العجينة التي عجنتها
وقطعها قطعاً ورق كل قطعة على مائدة بالشوبك حتى ترق جيداً
وخذ فحاً اصغيراً وقطعها به قطعاً مستديرة بقدر فم اصحن ثم خذ
قليلاً من التطبقة وضعها على العجينة المقطعة وطقها على اصعك
ولا تزال كذلك الى النهاية وضعها على صلبة قسري لا تنصق
بعضها البعض ثم دق الكية وكتلها بصير كية الشوربا وحد
من اللبن المروب اوقيتين وصعه بحرقه رفيعة ثم خذ بيضتين
واكسرها في صحن عميق واحققها جيداً بملقعة خشب وخذ قليلاً
من اللبن المروب واصفه اليها واخفق وضع المحقوق فوق اللبن

وتنار حل الدنيا وواحدها من لا يعول في الدنيا على رجل
دليل ليس يستفد منه كل واحد من الناس

في الطنجرة وضعه على النار واتحركها حتى تغلي لثلاث يفرط
 اللبن ثم سقط الشبشرك فوق اللبن واطح حتى يعقد ثم سقط
 الكينة وخذ رقة كزبرة وأمرها واء له جيداً وخذ رأس ثوم
 وقه واصف شية من اللحم وادق ذلك كله معاً ثم احمر اللحم
 وقل الكزبرة والثوم واصفهم الى اللبن في الطنجرة واطح حتى
 تمام اصبح وقدم

ويستعمل الشبشرك دون كينيت ويقدم وقته الار

❖ لبن ارمه ❖

خذ من اللحم ٣ اوق وقطعه قطعاً وسقاً وقشط رفرته
 فرم ٣ مصلات جوية رقيقة واحمر اللحم وقل ابصدة واللحمة
 وخذ رقة ان مروباً واملأه من اللبن او صمه بحرقه رقيقة وخلق
 بيضة وقة فونه وضع طنجرة على نار وحرر حتى يغلي فيه
 كي لا يهرط ثم ضع اللحمة بالحمير فوق اللبن وادق اللحم والثوم
 واصفهم الى اللبن واطح حتى يعقد اللبن واده في الصحن
 وقدمه وقته الار يستعمل

❖ فولية باللبن ❖

خذ من اللبن الاحمر وقلين وقه وخذ قسه واطرح القشر
 ثم خذ ٤ اوق لحمة وقطعها قطعاً معتدلة ثم حم اللحم في طنجرة

اقربة تحتاج الى العذقة ولكن العذقة لا تحتاج الى قراة
 اعادة ناع على رؤوس الاصحاء لا يراه الا المرضى

وقل السم في طنجرة وقل اللعنة نصف قلية وضع الفول فوق
 اللعنة حتى يتقلي جيداً واعمر لما ودق الثوم والملح وباقه من
 الكزبرة معاً واقها قليلاً بالسم واصفها الى الفول واللحمة ومتى
 نضج الفول ولشف من المرققة حذ اللبن واكرهه على ما تقدم
 الشرح وضمه على النار فوق الفول واللحمة ودعه يعلو حتى يعقد
 وقدمه

﴿ فصل الخامس عشر ﴾

في المعونات

﴿ المعكرونة بالفرن ﴾

خذ من المعكرونة افة وكرهه قطعاً بقاول اصبع وعمل ماء
 وملح في طنجرة وضع فيها معكرونة حتى اذا صحت ازلها وضع
 معكرونة في المصفاة الى ان تصفى من الماء ثم اغرم من اللحم
 الجبر وقتين سراً واحم السم في مقلاة وقل اللعنة لمفروسة
 نصف قلية واغرم بصالة ناعماً واسمها الى اللعنة ومعها الملح والبحر
 وحرا حتى يتقلي جيداً وازله عن النار وضع قسماً من المعكرونة
 في صينية ووقه ان تطبق ثم القسم الاخر فوقها واعصر اوقصة
 ننادوري وضعها في مصفاة فوق المعكرونة ثم ابرش اللبن (وافضله

اصدفة تفعل كثيرا في النتائج الطمحة ولكن الاجتهاد الطريق لوحيد
 الذي يكمل النجاح الاكبر

لمسه العاية المعروف باسم ابارميجيانا او القشقوان او القبرصي ورش
مبروشه على وجه المعكرونة واخذ بالفرن وقدم
* المعكرونة في البيت *

حداقة معكرونة واقصعها واسلقها وصفها وضعها في قصعة
ثم احم السم في مقلاة وصه فوق المعكرونة ورش فوقها مبروش
الجبن وقدم

* اللحم بالعجين *

خذ من لطحين اقة واحله ودوب في المقلاة نصف اوقية
من السم وصها فوق العجين وافركه بالسم ثم حذ شيئا من
السم وصها فوق لطحين وافركه بالسم ثم شيئا من الماء والمالح
وضعه فوق العجين واسرك حتى يصير كالعجين الرخو واصنع
التطبيقه ثم حذاء اوقية خمة وافرمها حذاء واصعها تطبقه على
تقدم في انطاثر ثم صغ في صدر قدر اوقية سمن وادهه وقطع
العجين قطعاً كالجورة الكبيرة وصمها في الصدر ورقها بدك اقراصاً
صغيرة وخذ التطبيقه وضع منها شيئاً على كل قرص واخذ
بالفرن وقدم

* المعرية وهي الكسكسور *

خذ من اللحم اقة (او دحاجة) ومن اعطام اقة وضعها في

الانشاء الشديد والاحتداد واداء ثم صغتان لارمنار للعامل الحقيقي
الحكيم عينا في راسه اما الخاها فيسلك في الطلام

طنجرة واعمرها بماء الكثير واستعملها وقشط الرقرة ثم اصف اليها
 ٣ اواق حمص متقوع وخذ اقة من البصل الصغير وقشره ودعه
 صحيحاً واسقطه في الطنجرة فوق اللحم والخض وهو على النار
 وتكون قد فلتت المعربة على هذه الطريقة خذ من الطحين اثنان
 ونحله وضعه في صيدية ثم صبع في معجن خدر وقية برغل وضع في
 قصعة عميقة شيئاً من الماء والملح وخذ المعلقة ماء ورش طحيناً فوق
 البرغل بيدك واقبل ورش طحين بيدك فوق ابرغل شيئاً شيئاً كالحمص
 الصغير وكلها وخذ شيء حش ارقعه وضعه في المصفاة ولا تنزل
 كذلك الى نهاية الطحين ثم في نصيبة ثم صبعه في محل ومحل
 حتى ينزل الطحين ثم رجع الى المصفاة وضعها على الطنجرة التي
 فيها اللحم او الدجاجة والمصفاة والخض والصل وطيب المصفاة
 على رثر صغره بقطعة عجين وعلو على النار حتى تنهل معربة ودق
 حبوبها كي تتفقق صغره ورجلس النار وارفعه عن الطنجرة ثم صباها
 من المصفاة في صيدية كسرة وحم نملاة وقية وصفا من السم
 واصف ايها المدقوق ملح والسرور وقرقة والكروية وامر كها بيدك
 قبل اسمن وصبها فوق معربة وحرك ثم صبع على وجهها كل ما
 في الطنجرة من لحم وبصل وغيره ولا تحرك وقدم

—•—•—

عدم الملاحظة يختار النهر ولا يرى فيه ماء
 لرحل الحكيم يستعيد من الحوادث التي يراها

❖ انقلب اسماك عنبر ❖

في لسانك

❖ يغشا اسمك بالعرن ❖

خذ سمكة كبيرة وارشها وممها ثم خذ قذ صلب وقشره
وافرمه جواح رقيقة ثم ضع في مقدار كبيرة اوقيتين من الزيت
وقل انقل حتى يبدل لرفع لصل وضعه في وعاء سم السمكة
واصف وقية صور ووسع ومار ثم خذ من الطحينة اوقيتين
وانصر لها للاموت حمض و... جيداً وضعه فوق صلب
ثم ضع السمكة في قشره او رتبته في وسط وعاء وحده بالعرن
في صيدية حمره... سمك

لثلاث اوق در وفي سمك خذ السمك واقشره وملحه واتمه
ثم خذ في صلوات وافرمه... وضعه فوق اريت ندي فييت فيه
السمك ووقها حتى تحمر جيد و... مومته وضعه... صفة
فوق طحينة تضعه على النار وعاء... سمك ادي فيته في
الطحينة وارفعه حالا ثم صور الارز واتقطه في لمرقة وشئت مسقة
خشب ورا وقفت في الارز بكون الماء كافيأ وادافنت وزده ماء
ثم عطفه وصرح حتى نال شئت ارفع من النار وحركه وصفا
في صحن وضع على سطحه فصفاً من اسمك وقدم

ستعمد العرص مر عظيم من مررد نتاج
ول... اكتشف انوين لرحح ثم... يوز

✽ سلك اطرطور ✽

خذ سمكة كبيرة ترن افة او كثراو اقل واقشرها واقزرها
 وملحها ودعها نصف ساعة ثم ادهنها ربتاً ولها بورقة يضاء
 واحزها بانفرن ثم دق اوفيتي صنوبر وملحاً وثوماً سماً حتى تحولا
 كالحبين وضع اصصوبر في قصعة عميقة وصف اليه فجاين من
 من عصير اللبون الحامض وخنقه عميقة حش ثم خذ نقيه
 الحامض وضعه شيئاً شيئاً فوق اصصوبر وت تخفق حتى يصير
 كاللبن فدارحت السمكة من اعرن رفع بورقة عنها وضعها في
 قصعة اطرطور وقدم

✽ الفصل السابع عشر ✽

في الطفر

✽ نقطائر الاسماخ وحمصة ✽

خذ من الطحين ٢٠ وعنه ودعه يحمر ثم خذ من الاسماخ وقيثين
 واقزعه ناعماً واعسله وضعه في وعاء وسع ودقه نقي من السمك وفركه حتى
 يتبدل جيداً سم اعرم ٣ صلات سماً وضع بلع والبنار واصصوبر وضع
 ذلك كله فوق الاسماخ واضف نحو اويين زيت والسمك او اللبون
 الحامض واجبل معاً وحد محبين وقطعه اقراصاً صغيرة ورطها بالشوك
 وضع فيها الاسماناخ واعطيقها خمسة يثت رونا وادهن الصدر بالزيت
 وصف دونه النقطائر ثم ادهن كل صغيرة وحدها زياً على وجهها وخبز بالفرن

اول من اخترع صدوق آلة التصوير الشمسي هو فيلسوف طالي يدعى
 جيا مياثا في اواخر الحيل السادس عشر

✽ السلق محشوا بالزيت ✽

خذ السلق وعسله وقطع صلوه وعمره الشمس حتى يذبل ورقه واغمر الصلوع واسقمها ثم خذ من الارز وقيتين وصوله ثم ارم عسله ناعمة وضع اليها الملح والسكر وفركها حتى يذهب واغمر دونه بقدره وبن شمع فوق الارز ثم خذ ماء صوريا وسم ريت فوق الارز وتبل واحش السلق حاملا كما ورقة لاثنتين وضعه في الطنجرة واعمده مائا واطبخ وادف السلق اما حامض للحمون ومق شف من المرقه صه وقدم

✽ اصلاخ سلق للطبخية ✽

خذ من ثوم وشبة من نع ودونه ماء وعصر ثوم بيمونه حامضة واحش حتى يمتلئ فوق ذلك الطبخية واعد ريت حتى يجف اصع فيها صلوع السلق المسوية ومرح الجمع وقدم

✽ ورق الملب المحشو بالزيت ✽

خذ من ورق الملب اوقنتين ثم من الارز ٣ اواق وصوله واغمر عسله وصف الملب برة البية دوس وبنج والسكر وارض وضع مبه في الطنجرة ورق ملب غير محشوة في لا يمتلئ اشح وحش ورق الملب وضعه في الطنجرة واعمده مائا واصع ثم خذ بيمونا حامضا وعصره للمحشو وصف الملح حتى اذ شف من الماء صبه في صحن ودعه يبرد

✽ الفصل الثامن عشر ✽

في صيدا

✽ نجا الاسباح ✽

خذ الاسباح وارضه ضارعه حادا ورم لاسباح دما ورافقه ثم ضعه واغمر بصله اعم وضع ريتا في الطنجرة وحم ابرصه وضع دما الاسباح

ول استعماله ما حن كل في عهد يوليوس قيصر

اول استعماله للتعريف كان في جديت سنة ١٧٧٤

واصف الملح واليهار مثل جيداً ورمع عن النار وصف في الصكون وقدم

✽ يخبز القول ✽

خذ من القول انة وقه من اسر ورمع بقله وقلها بنحو اوقية زبيب
في قدر من الحديد حتى تجرت البصة مع فيها القول واصف حتى ينقي
القول جيداً وافرغ باقة كورة ناعية دوداً مع انوم فان من ملح ثم ضع
ذلك فوق القول حتى تنقى معاً وصف ماء وطبخ حتى اذا تصفح الاول
وشف اسكب

✽ يخبز الكوسا ✽

خذ الكوسا وقطعه قطعاً كاستلاوة ورمع صلبه ناعياً وفها زيت
حتى يشقر مع دود الكوسا ورمع جيداً وصف الماء القوي واعل ثم حرر
شفا من انوم والصابون وفتح واصف الى الكوسا اما لليوم الطامض والما
السيق وعل حتى لا يبقى لا دليل من ليرة وصر ودم

✽ القلقاس بالزيت ✽

خذ القلقاس وانكه جيداً وخذ حرقاً واسع كل رأس وحده من دور
ماء وقطعه ثماراً او ورة واسم الزيت في بقله من البحر وافق القلقاس
حتى يجمر وصفه في اقدر ورمع من حو ح ومنه بالزيت الذي قليت
به القلقاس وانقش الحصص ينقش وفشره وانه فوق البصة وصفه فوق
القلقاس وغمر بالماء وطبخ حور تصفح عصه فواته لليوم الا وصعد او
اليوم الحصص وصف الملح واطبخ حتى اذا تصفح وصف اسكب

✽ مصفحة الدوس ✽

خذ الدوس وفشره وصف كل دجينة حلواً ثنت جمع وقه سية
مد رشار بالزيت حتى يجمر ثم سد اسر ورمع حو ح رقيقة واقله بالزيت

ان من استعمال الكورتييا هم يهدي لومارودبا وميلان
اول من استعمال الشمع الاحمر اهائي المدن في واسط الحبل الدوس عشر

حتى يشقر وصف فوق النار نجح الذي قيته ودق الثوم والمصاع وطلع
 ذوب السباي وصفه من البرر فوق الثوم وضعه الى الباديجان ومتى على
 بلا صبه في قصعة وقدم

✽ البوينا بالزيت ✽

خذ اللوبيا وقشرها وربع سرها وسقطها بالماء الصلي حتى تنضج
 جيداً وحذ صلصة وقطعها جويح رويحه ودم بالزيت في مقلاة بصف قنية
 بصف اليها رأساً من الثوم مقشراً متقى وقله جيداً وصف اللوبيا من
 الماء وضعها فوق البصلة وقام بصف عليه وصب في الصكون واذا اردت ان
 تاكل ساطة اللوبيا غداً سبك فيها بعد السلق والتصفية من الماء ودق
 بيتاً من الثوم وشبكاً من الملح وضعه فوق اللوبيا مع قليل من الماء وتبل
 ذلك كله وقدم

✽ بجا البادوري بالزيت ✽

خذ البنادوري الحصره وقطع الصل قطعاً واوله حتى بحمرة طام
 بادوري وضمها فوق السمنه وصب الملح واسهار وادخل جيداً دون ماء
 حطب في قصعة

✽ الفصل التاسع عشر ✽

في العنس وغيره من الحبوب اليابسة

✽ المحذرة مقشورة ومصفاة ✽

خذ من العنس ٣ اواق وحواله وضعه في قدر على النار حتى ينضج
 تمام النضج ثم امزجه بالمصفاة واصرح قشره واقزم ثلاث اصلاص حوافر رعيه
 واوله بالزيت في قدر آخر وضمها على النار فوق العنس لمصق ثم حذ

أوقية أرز وصولها وضمرها مع العدس وعطى القدر الى ان يبلى ثم اراد
القطا ودعها على نار هادئة الى ان يتم صخبها واسكبها في صحن ومتى برد
قدمها معها البصل الابيض اليه

✽ الخدرة مخبوضة ✽

خذ من العدس ٣ اواق وبقه وصوله وضمه في طنجرة على النار وعلى
الماء واسلقه حتى يصح ويحبس وادرم تسليتين ناعماً واقل البصل بصدر
أوقية من الزيت حتى يجدر وصب هذه القية بصلها وزيتها على العدس
وصول أوقية أرز وضمرها فوق العدس واخف من الماء كفاية واطبخ ومتى
صح صبه في الصحن وتسخن فاكه سلطه اظس او الثفت والمقليد
المكبوسة

✽ العدس بالحامض ✽

خذ من العدس ٣ اواق وبقه وصوله واسلقه في صبرة وادرم السلق
والكوب ناعماً وسقاه فوقه وادرم حلة حوامع رقيقة واقلم بالزيت
واسقطها فوق العدس فوق ثوماً وبعثاً وعلجاً دقاً ناعماً واعصر فوقها اما ليمون
حامضاً وسبيراً او صفاً واد الاخير لا يفسد ثم خذ قبضة طحين ورشم
فوق العدس وحركه حتى لا تفجل واده بلي حتى يصح ويكون رخو
كالشوربا وصبه في قصعة عميقة

✽ شوربا العدس ✽

خذ من العدس ٤ اواق وبقه وصوله واغله في صبرة حتى يتضغ
وامرته بالمصفاة وضعه بحيث لا يتقى الاقشره مكسه ورجع عصيره الى
الطنجرة على النار وصول أوقية أرز وسقطها فوق مرقه العدس وادرم بصل
ناعماً وقلمها الزيت حتى تحمر وادرم ياقه بقدونى ناعماً واغسلها وسقطها

الحيدى لاسنى

جعلت نظم الشعر وفقاً موبداً عليك وصعدت الشعر درراً وعبيد

فوق الشور بها وصب في استخون ورش على وجهها شيئاً من القرفة الناعمة
وقس عليها شوراً بالماش

✽ البرغل بورق القريص ✽

خذ من ورق القريص الطري الذي نحو نصف اوقية وافرم بصلة ناعماً
واقلمها في طنجرة بالزيت واغسل ورق القريص واسقطه فوقها حتى ينقي جيداً
واصف الماء والملح والهار وغل ثم صول ٣ ورق برغل وقه من التراب
واسقطه في الطنجرة واطبح حتى دأشت ارفعها عن النار وحركها وحماها
على حافة لموقد حتى يفتح البرغل وصب في الصحن وقدم

✽ معلاق الارملة ✽

خذ الفول المنقوع واسلقه حتى يصبح وخذ السلق وافرمه ناعماً وضعه
في الماء وافرم بصليتين واقلمها بالزيت في قدر من النحاس حتى يحمر البصل
واعل السلق واسقطه فوق البصل وقه حتى يذس واسقط الفول فوق السلق
واطبع ودرق من ثوم ومكاً وكريرة واصمها الى الفول والسلق واطبع حتى
ادام تم لتصح ص وقدم

✽ الخوص المشلى بالزيت ✽

خذ الخوص وقه وضعه في قدر محوري ماء الرماد واعل على النار حتى
يذهب ويصح ويصحى ودرق من ثوم ومكاً واعصر ليمون حامض او سعبر فوق الثوم
وصح الخوص في قصعة نحاس وضعه من الماء ودقه بمذقة خشب حتى ينم جيداً
وخذ من الصمغ قدر اكافاً وصمها فوق الخوص واسحق مكاً واضف اليه
لحامض والثوم حتى يروب مكاً ويكون شديداً لا رجوا وصب في صحن
ورش على وجهه الزيت الحلو والبقدر من الفروم الناعم وقدم

وبامحك البست القريص مطارفاً
وكنت هجرت الشعر قبلاً تشافعي
بنيه بها فخرًا وعجباً وسوء دوا
لنماء منك الحزم والياس والندى

✽ الحص من السمن ✽

يشيل الحص بالسمن كالاستخدام السابق وانما عند غام عمله يذوب
ربع اوية سمن ويقل بها مقدار من الصور حتى اذا احمر الصور يسكب
على التثيلة ويقدم

✽ الفصل المشرون ✽

المقبلات

من المقبلات المكائيس وهي * الخيار * الحشيشة * الفديله *
القمار * اللث * الزيتون الاحمر * الزيتون الاسود * والاصحومات
المملحة المقددات وهي * الدوف * المورتالا * السردين * العصافير
المشوية * لاساك المشوية * القريدس * الاساك الصغيرة *
سلطان ابراهيم * الحريدس مشوية * ومقبة * ابيض لمساق *
سلطة اليقدوس بالطحينة * الحس الحلو * البادوري بيضة * الخيار
الاحمر مقشراً * اللوز الاحمر * التماح الخامس * السماءورة *
الكبيبة النبة * الكد * الطحالات مشوية * الفستق المملح * الدر
اسلمح * القصامة المالحه والصعراء * اللوز المحمص * السدق المحمص *
الفستق بقشره * والبندق بقشره * اللوز الترك * الثعل * الرودة *
الطحلات * سلطة الخيار * اشومندر * اللبن * الجبن * القريشة الى
غير ذلك

✽ سلطة خيار باللبن ✽

خذ الخيار وقشره وامره اقاراً ودق من ثوم ونعناعاً وملحاً واحققها
باللبن وضع فوقه الخيار الذي فرمته وقدمه في صحن

صعانت لساني لا يحيط بوصفها ولو انني افنيت عمرى معددا
كأني بروض كسا شمت وردة ارى مثلها القاء تزييد توردا

✽ سلطنة الحس ✽

خذ الحس وقطعه واغليه وضعه في صحن ورش عليه اخل والزيت والملح وقدم

✽ سلطنة البادوري ✽

خذ الصاع والبقلة ونقعها واعملها وحد البادوري وقشرها وافرمها فوق الصاع والبقلة ودق من ثوم وملح وحامض ليمون وصبه فوق السلطنة ورش عليها الزيت الحلو

✽ سلطنة الملفوف ✽

خذ ملفوفة صغيرة وافرمها ناعماً واغلبها ودق الثوم والملح واعصر فوقها ليمونة حامضة ونبلها والملفوف معاً ورش على وجهها الزيت الحلو وقدم

✽ سلطنة الصاع والبقلة ✽

خذ الصاع والبقلة ونقعها واعملها وضعها في صحن عميق ودق من ثوم وملحاً واضف حامض الليمون او اخل وحد بادوري حمراء وقشرها وافرمها مع الصاع والبقلة وضعها فوق الحامض وضع شبتاً من الزيت

✽ الفصل الحادي والعشرون ✽

في الحلويات القطارية

✽ المعمول ✽

لاثنين من السميذ ٤ اواق سمن وافقة سكر و٥ حوز • خذ الحوز ودغه ناعماً وضعه في وعاء ثم دق السكر ودعه فوق الحوز واجعلها معاً ورش عليها ماء الزهر وضع لها ما تشاء من الروائح الطيبة (هذه حشوة المعمول) وخطها وضعها جانباً ثم خذ مصفاً وحقق فيه السمن يدك حتى يبيض

توفعت الدنيا لذكرك بهجة وازهرت العلياء والدمر اشداً
(سوك بهاب الموت او يربح العدى وغيرك يرجو ان يعيش مخلداً)

واضع اليه قدحاً من ماء الزهر وقدحاً من ماء الورد واحقق معاً ثم خذ
 السميد رصعه فوق السمن شيئاً شبيهاً واهبل جيداً حتى يصير كالصبر
 وخذ قطعة واعركها بيدك واقرها باصبعك كالصبيبة حتى تروق واحشها
 بالخشوة التي صنعتها ولحمها جيداً ثم انقشها بلفظ خاص بالانقش ثم خذ
 صدرًا ورش فيه شيئاً من السميد واضع للمول رصعه في الصدر الى النهاية
 واحبز بالفرن . ثم دق السكر ناعماً واغليه ورشه على وجه الممول المخبوز

✽ الغريبة ممدودة ✽

لافة من السميد افة من وافة سكر . خذ السمن واحققه بيدك سيك
 المعجن حتى يبيض ثم مع السكر ونصف قدح ماء الزهر ونصف قدح ماء
 الورد واحقق اكل معاً ثم مع السميد شيئاً شبيهاً حتى يتحقق جيداً ويمكن
 لا تتركه اصلاً ثم خذ الصبيبة ورش فيها شيئاً من السميد ومع الغريبة
 في الصبيبة ومدها جيداً وضع على وجهها طحينة ورق ايضاً واكس
 بيدك حتى تتاسك وارفع الورقة عن وجه الصبيبة وقطعها كابقلاوة واحذر
 بالفرن . ثم دق السكر واتحله ورشه على وجه الصبيبة بعد خبزها

✽ لافراص بالسمن ✽

لافتين سميد لافراص والكحك عشرة ٣ اوق من ٠ خذ
 السمن وفقه في صخرة ثم احم السمن في مجهر وضع السمن فوقه ودق
 المحلب واتحله فوق السميد وادرك السميد بالسمن ثم صغ في وعاء شبيهاً من
 الماء والملح وخميرة وضع الماء فوق السميد واتحله وخذ قطعة عجينة واعركها
 ورقها بالشويك قليلاً بحيث تنخر سميكه ثم اصعها باصبعك وخذ ريش
 دجاج وانقش القرص بالريشة حتى تصنع نصف ما عجنت ثم اصعها تبقى
 كهكاً وتكون قد دقت الخوز والسكر وصنعت حشوة ورق العجين

دا التوت الايام يوماً فن ترى يقومها ان لم تعد لها بدا
 وان شقيت في الناس حال فهل لم سواك على اسعادها اليوم منحد

واصنعه كعكاً واحشيه بالحارر وبقشه بمقط السمزل حتى د انفجرت الصل
سبحر بالقرن

الارز بالحليب

لاقة من الحليب وقية من الارز . حذ الارز وصوله جيداً واسقطه
فوق الحليب واضف اليه قدحاً من ماء وعله على النار وحركه حيناً بعد
حين حتى ينضج الارز جيداً ثم صغ من السكر على قدر ما ترغب في
الحلو واضف قدحاً صغيراً من ماء الزهر واعله قليلاً بالسكر وصق وقدم

كشك الفقراء

لاوقيتين حليب او قيتل من نشاء حذ النشا ودوده وضعه بحفرة رفيعة
فوق الحليب في طحيرة كبيرة وضع من السكر على قدر ما ترغب في حلوه
واعل على النار واتحرك كي لا تجل النشا حتى اد حج اضف شيئاً من
ماء الزهر وماء الورد . ملي قليلاً حتى يجفتر وصبه سيك قصعة وافر
قلوبات المور والله تعالى وحده قصعة وندوه بارد

عوامات

حذ طحيناً كاجراً وعجده شدة . الحمية وقين من منع وواصل
عجده حتى يصير رخواً وينفذ كالمصككي وغطه ودعه يجفتر وحم زينة في
مقلاة كبيرة ووقع بيده من محين واسقها وضع مسقة وضع بالمقلاة
فقفج كالحوزة ومن كدلت حتى الذهبية وتكوب قد حصرت القطار او
الده من فتصع العوامات في احدها

القصاصف محشوة بأحور

لاقة قطائف او قيتل من الحور ومثله من السكر مدقه معاً ورش
عندها ماء الزهر واجبل معاً واحش كل قطيفة وحدها وطبقها على عصها كيلا

شئت لوء العدل والعدل شاهد بانك خير الناس شاكاً ومحمدنا
وعراً وانبالاً وجوداً ورحمة ولطفاً واشفاقاً ورأياً مسدداً

تفتح ثم ادهن صمغاً بالسمن او بالزيت وصف المقتضب فيها واحبر بالقرون
وما فصل منها اقله بالسمن او الزيت وضعه بما تشاء من الحلو قطراً او دسماً

✽ الارز بالندس ✽

خذ قدر ما تشاء من الارز وصوله جيداً وضعه في طنجرة ومعه الماء
واعله حتى اذا نضج واصبح صمغ من الندس قدر ما ترعب وقدر ما صميراً
من ماء البربر واعله بالندس حتى يعقد وصب في الصحن

✽ العسل الثاني والمشرون ✽

في المريات

✽ مري السفرجل ✽

لاويين من السفرجل نصف انة من السكر - خذ السرجل وقشره
وقطعه قطعاً صغيرة وضعه في طنجرة كبيرة وضع من الماء اقل من عمره
واجعله على نار قوية حتى اذا نضج ارمه من النار واحصه بيده ثم خذ
حرفة رقيقة واعصره جيداً بحيث لا يبقى الا النمل فتكبه ثم خذ السكر
وضعه في عصير السفرجل واجعله على نار قوية حتى يعقد ويشد ويتعق
نضجه فاذا ذلك تأخذ فجاءاً تصع فيه قليلاً من الماء وتربع من المري شيئاً
مجملة وتطاره في القندان وتحركه باصبعك فمدد فرطه دليل على صحبه
طارعه وحبه في وعاء

✽ مري السفرجل قطعاً ✽

خذ من السرجل اوقيتين وقطعه ارجاً وارفع بزره وقطعه قطعاً مربعة
يعلط لاصبح وضعه في طنجرة والماء اكثر من عمره واعله على نار قوية

وكم فحمت ايدي الحوادث للردى وتاجاً ولكن فيك قد عاد وهذا
مظيرك هل بالامس كان فلم يكن ولا اليوم يا عبد الحميد ولا غدا

حتى اذا فتح نصف النضج ضع فوقه ٧ اواق -سكر ودعه يعل حتى يصبح
و يعقد نظره جيداً وصبه في كأسات

✽ مربى الليمون لا بوسفير ✽

خذ الليمون وقشر قشره الصغراء رقيقة جداً ثم قطع الليمون ماصفة
وارفع حامضها وكنه ثم اطعم كل نصف ارساً طولاً عرض الناص ولف كل
قطعة كمنكة واربطها بحبل كي لا يهرط وضعه في طنجرة واعمره بالماء واعله
الى ان يصبح جيداً وارل حتى يبرد وارفعه الى وناه ليصلي منه الماء
وقشر عشر ليمونات في ٨ اواق -سكر وضعه في صخرة ومعها قدحان من
الماء و عن حتى يحل السكر وضع فوقه القشر الذي سلقته ودع ذلك يعل
حتى يعقد جيداً واسكب

✽ مربى الكد مبروش ✽

خذ الكباد وقشرها و رشها بمبروش اخس واسلقها حتى تصح وحذ
حجر كلس وارفعه بالماء وكن عنه الماء ر مع مرات وفي مرة الخامسة روم
من الكاس وضعه فوق الكباد الذي سلقته وبقعه ٢٤ ساعة ثم حذ السكر
واقفه على النار ثم صب الكد الذي بقعه في الماء الكاس وضعه في انقطر
ودعه يعل حتى يعقد وارفعه عن النار ودعه الى العد قد يكون صفي شيئاً
من الماء فضعه على النار حتى يشبع ويعقد جداً وصبه في كأسات المربى

✽ مربى الكد قنصاً ✽

خذ الكد وقشره قشر رقيقة ومطعمه قطعاً بطول اصبع وعرض ثنت
واسلقه حتى يصبح ثم صبه من الماء واقعه بماء الكاس ٢٤ ساعة حتى دا كان
العد على السكر وضع الكباد وضعه فوقه واعله حتى يعقد وارفعه عن النار
ودعه الى العد وارجع و عن حتى يشبع وارفع عن النار ودعه الى العد وكرر

تبنوت تحت الملك والله ناصر
وطائفاً رأس الدهر خوفاً وريدة
فكبرت الاسلام ولدين وحدا
لثيقتك المنصور وارتاعت العدا

ذلك اربعاً بحيث لا يشقي من القطر شيء حتى اذا كان ذلك اربعة من
حجارة وضعه على صهوة حتى يشف ثم حذر من كسر ودقه ناعماً وعلقه
بشعل حر يروا المربي ما كبر ودمه في وعاء واسع حتى يشف ومتى
مضى عليه ٢٠ يوماً اذعه

✽ مربي الانتعاج صحيحاً ✽

خذ من صغير النعاج اربعة دل الملح وشرة وشرة روية ودع عرقه فيه
واعله في النار من عمره من ١٠ ثم ابعاله دقة من كسر وعاءه حتى يعقد ودمه
عن النار وارفع عروقه وصب في وعاء واسع حتى يشف ودمه الى العدة ثم
ارجم حجارة التي فيها القطر والروية تعي وسقط الفاح فيها حتى يشف
ودمها عن النار ثم ارجع ودم الدجاج من القطر ودمه في وعاء حتى يشف
وارجم واعل القطر حتى يعقد وارجع الدجاج وارله عن النار حتى يبرد
ويسكر السكر عليه ثم رده من بصخرة قرصاً واحداً ودمه في قعدة ودمه
اياماً حتى يشف ثم اورد كل قعدة وحدها ودمه في وعاء زجاج

✽ مربي الكرز ✽

خذ افة من الكرو وعله ودمه الملة القليل حتى اذا صار قطراً اخف
اليه افة من الكرز اربعة دل وعاه حتى يعقد ويستمر عائماً ودمه في كاسات

✽ مربي البلح ✽

خذ البلح لاصغر الكبر المصري وفطره مسكين ريقاً حذاً ودمه في
طنجرة وعليه من الماء اكثر من عمره واعله حتى يصح ثم صعه من الماء حتى
يشف ثم ارفع نواه بحيث لا تفتح البلحة واحدة اما قلب اللور واما
قلب الفستق مقشورين وحدها كشاً من اقرنقل وشك البلح وضع السكر في
طنجرة ودمه شيء من ماء وعصر روية قطرة ليمونة حامضة واعاه على النار
واضع اليه الملح ودمه يعلي حتى يعقد وارفعه عن النار ودمه الى العدة

وما الدهر الا عجب دولك التي بها رحم الله الصياد واحمددا
ولا بارق من غير اأيك يجنلي ولا نائل من غير كرمك يجندي

فيكون قد صي شيئاً من الماء في القطر فكرر اعلى حتى يعتد جيداً وصحب
في اية زجاج

❖ راحة الحلقوم ❖

خذ من السكر افة تدومها سحر ٣ اقات من الماء واغل حتى دا
فاراضف اليه من انشا ٧٥ درهم شيئاً شيئاً وانت تحرك يدا قطعاع ثلاثا
يقعل ويصق قعر الطحرة فادا وشك الصبح حدمه كتلة صغيرة
وصعبا فوق سكر ناعم ود لم يش السكر يكون قد تم الصبح وصعب اليه
٣٥ درهماً من ماء الورد يداب فيه شربة من نيك وحركة ثم ارفعه عن
النار وصيه في صيدى يكن قد دعت يد من الدور حتى يرد قطعه ورش
عليه السكر الناعم الخفول ممزوجة انشا سحر ايضاً ١٠ ومن الداس من
يصع لافة من السكر هـ هـ هـ ويحصرها على ما تقدم ومعنى تصعت
يصبها في صيدى مدهمة يد من الدور ونقطها نقر من مدهون يد من الدور
قطعة صغيرة يلقها بالسكر الناعم تحول

❖ الفصل الثالث والعشرون ❖

في الاثرية

❖ شراب الورد ❖

ثلاث اواق من ماء الورد افة من اسكر حـ ١٠ الورد وضعه في
طحرة وماء السكر حرقه واعل على النار واقش زفرة سكر واطرحها وعصر
ليمونة حامضة وصعبا فوق القطر ثم حد صبة حمراء ورجها باناء وصعبا

جيوشك كالاماد في الحرب لاخرى مياررم الا الفرار او الردى
وجردت من ماضي المريعة مره تالوح بروق النصر منه اذ بدا

فوق الشراب وأما مقدرها على ما ترغب في زيادة اللون أو قلته واغل
ولاحل التحقيق املاً من الشراب ملعته وصفاً فاداً قطع القطر ولم يحيط
يكون قد نجر وارعه عن النار ودعه حتى يبرد قليلاً ثم صبه في القناني واحتمها
لاجل - ظها

✽ شراب اللوز ✽

خذ من اللوز الحلوافة ومن اللوز المر نحو ٤٠ درهماً والقي بالماء العالي
واقشره ودق ناعماً ثم خذ ٣ اواق من السكر ووقيتين من ماء الزهر واقة
من الماء واصف قليلاً من السكر الى اللوز المدقوق وضع في حرقة واسقلبه
بالماء وضعه على نار حميقة واعده ثم ارعه عن النار واخف اليه ماء الزهر
ودعه يبرد وحبه في قناني سدّها سدّاً محكماً - وان شئت تقدم كاس من
شراب اللوز تصع فيه نحو ملعقتين واملاً ماء

✽ حلاب ✽

خذ من الرزب الفاجر اوقية واربع برره واهرمه ثم خذ ٤ ليونيات
حامضة ويطامها قطعاً بقية ثم خذ ليونتين احمرتين واربع قشرها لاصفر
واوقيتين من مسهوق السكر ثم صغ في وعاء لخار ٣ اعات ماء واعل ٣٠
دقيقة ثم صب فيها الرزب والليون والسكر ودعها على ١٠ دقائق وصيها
في وعاء وسدها سدّاً محكماً وحركها مرتين في اليوم وذلك على اربعة ايام
ثم صيها بكيس من الكتان وصيها في قناني حتى اذا مر عليها اسبوعان
يصلح استعمالها وتشرب مع النع باقداح صغار

— — —

حسام له بين الايادي مصارب الى حده الا الحماجر موزدا
يسطر سيف الاعناق ايات نصره ومضمونها هذا جزرة من اعتدي

شذرات

❖ مقتطفة من تقويم البشير ❖

اسماء الاشهر القبطية • ثوث • بايه • هانور • كيهك • طويه • امشير
برمهات • برمودة • بشش • باويه • ايبب • مسري

السنة الاسرائيلية

ان سنة الامرائيين المحدثين المعتبر حسابها من حاق العالم تلاف من
التي عشر شهراً فمريكاً في السنين السبعة • ومن ثلاثة عشر شهراً في
السنين التي يسعونها اموليسمية او صافية • من السنة الاضافية التي تعود
٢ مرات في مدى ١٩ سنة يربدون عليها بعد شهر اذار شهراً آخر موافقاً
من ٢٩ يوماً بسمونه وادراسيه اذ الثاني وذلك لاجل تقريب السنة
القمرية من السنة الشمسية ومنه ينتج به كلما مقصي تسع عشرة سنة
يكون ابتداء السنة الاسرائيلية موافقاً تقس الوقت في السنة الشمسية

والشهور الاسرائيلية اثنا عشر منها • شهور تلاف من ٣٠ يوماً و٤
من ٢٩ يوماً وثلث اضع تارة من ٢٩ يوماً وحيك من ٣٠ يوماً وحر
شهر اذار يتألف من ٢٩ يوماً في السنين السبعة ومن ٣ يوماً في السنين
الاصافية

ما السور لاصافية من كل مدة ١٩ سنة وهي ٣ و٦ و٨ و١١ و١٤ و١٧ و١٩
عالمية ١٦٦٣ التي ابتدأت في ٢ تشرين الاول سنة ١٩٠٢
القمرية وانتهت في ٢١ ايلول سنة ١٩٠٣ وهي السنة الاولى من المدة الجديدة
عالمية باضافية • والسنة ١٦٦٤ التي ابتدأت في ٢٢ ايلول سنة ١٩٠٣

سلمت امير المؤمنين ودمت في علاك على كل الخلائق سيد
ولا زلت كالشمس المبيرة مشرقاً علينا وبالنصر المبين مويداً

وانتهت في ٩ ايلول ١٩٠٤ ليست اضافة الى السنة ٥٦٦٥ التي ابتدأت
في ١٠ ايلول ١٦٠٤ وتنتهي في ٢٩ ايلول ١٩٠٥ وهي اضافة بحيث ان سنة
٥٦٦٦ تنتهي في ٣٠ ايلول سنة ١٩٠٥

وهذا جدول الشهور لاسرائيلية وعدد ايامها بحسب صياقتها

| | | | |
|----|-------|----------|------|
| ٣٠ | نيسان | ٣٠ | تسري |
| ٢٩ | ايار | ٣٠ او ٢٩ | حسون |
| ٣٠ | سيوان | ٣٠ او ٢٩ | كسيف |
| ٢٩ | تموز | ٢٩ | طابت |
| ٣٥ | آب | ٣٠ | شباط |
| ٢٩ | ايلول | ٣٠ او ٢٩ | اذار |

السنة المحجرية *

السنة المحجرية هي قمريّة وهي مركبة من اثني عشر شهراً مدة ٣٥٥
تتركب من ثلاثين يوماً وستة من تسعة وعشرين وهذه هي اسماء الأشهر
بحسب صياقتها وايامها

| | | | | | |
|----|-----------|----|---------------|----|----------|
| ٣٠ | رمضان | ٣٠ | جمادى الاولى | ٣٠ | محرم |
| ٢٩ | شول | ٢٩ | جمادى الثانية | ٢٩ | صفر |
| ٣٠ | ذو القعدة | ٣٠ | رجب | ٣٠ | ربيع اول |
| ٢٩ | ذو الحجة | ٢٩ | شعبان | ٢٩ | ربيع اخر |

اذا شئت ان تعرف في اية السنين يكون شهر ذي الحجة ٣٠ يوماً
فانقسم السنة المحجرية المطلوب فيها معرفة ذلك على ٣٠ والباقي بعد القسمة
اذا كان احدي السنين الاضافية الماز ذكرها كان ذو الحجة ٣١ يوماً
مثلاً سنة ١٣٢٢ اذا قسمت على ٣٠ = ٤٤ وبقية ٢ فهي اضافة
اما في ١٣٢٣ فيكون الباقي ٣ فليست السنة اضافة

دليل لبنان كثير الفائدة كبير الفائدة
استدارة الارض انفتحت عليها الفلاحة من عهد فيثاغورس

❖ كسوف الشمس وحسوف القمر سنة ٩٠٦ ❖

(لا تشاهد في بيروت)

- تكسف الشمس ٣ مرات ويحسف القمر مرتين
 ١ في ٩ شباط يحسف القمر حرقاً كاملاً
 ٢ في ٢٣ شباط تكسف الشمس كسوفاً جزئياً
 ٣ في ٢١ تموز تكسف الشمس كسوفاً جزئياً
 ٤ في ٤ آب يحسف القمر حسوفاً كاملاً
 ٥ في ١٩ آب تكسف الشمس كسوفاً جزئياً

❖ بوسطة بيروت ❖

اجرة بخار ير والحالات والصر والزرع

- البخار ير عرض صاع عن كل ١٥ عراماً
 البخار ير من اسكك الى حري ٢٠ بارة عن كل ١٥ عراماً
 كارت بوشال ٢٠ بارة

- حراند ومطبوعات خمس مارات عن كل ٣٠ عراماً (١)
 دورق اشغال غرض عن كل ٥٠ عراماً
 مساطر خمس مارات عن كل ٣٠ عراماً (٢)

(١) الوزن لا يتجاوز ٢٠٠٠ غرام { برآ ومجر في المملكة العثمانية

(٢) الوزن لا يتجاوز ٢٥٠ غرام { ١ مارات عن كل ٧٥ عراماً

كمالة (سوكرته) ترش واحد

ونقل كل الامانات حسب شروط البوسطة الى جميع الجهات طريق

برلدي وسالونيك

قبل مسج بمائة سنة

مساحة سطح الارض هي نحو ٢٠٠٠٠٠٠٠٠ من الاميال المربعة والمياه

الحوليات (مندابوست) الاجرة ٢٠ بارة على كل مائة عرش من ١٠٠ الى ٥٠٠ قرش . وما زاد على ذلك فعلى كل مائتي غرش ٢٠ بارة وذلك سواء الى البلاد الاجبية او بين البلاد المحروسة - يجب ان لا يتجاوز التحويل الي غرش الزم المصروف - شروطها تختلف مع بعد الاماكن في داخل الولايات الشامية



✽ سفر البوصطة العثمانية من بيروت ووصولها اليها ✽

كل يوم بيروت . الشام . وزحلة . والقلاع ومحطات السكة الحديدية
دهاباً واياباً

الاثنين والخميس مساءً . (من بيروت) الى صيدا وصور وعكا وحيفا
والناصرية وطبرية . وتصل (من هذه البلاد) الى بيروت : الاثنين والجمعة
صباحاً

الاثنين مساءً . (من بيروت) الى حويزة والبترون وطرابلس واللاذقية
وعكا وصرطوس . وتصل (من هذه البلاد) الى بيروت السبت
الخميس مساءً . (من بيروت) الى الشام والبيك وحمص وحماة وحلب
وتصل (من هذه البلاد) الى بيروت الاحد صباحاً

السبت مساءً . (من بيروت) الى البصرة وبعداد والعمق . وتصل
(من هذه البلاد) الى بيروت الثلاثاء مساءً

من صيدا الى صور الثلاثاء صباحاً

من صور الى عكا الثلاثاء والجمعة مساءً

عكا . حيفا كل يوم دهاباً واياباً

من عكا الى الناصرة وطبرية وصفد . الاربعاء والسبت

مما مشتملة على مقدار ١ / ١ والباقي ارض بابسة اي
القارات خمس وهي اسيا وصاحتها ١٧٥٠٠٠٠٠ ميل مربع

ومنها الار ما كذلك بطريق الناصرة الى جنين وناطس ويافا
 عزة • يافا يوم الجمعة مرة في الاسبوع دهايا ويافا
 يافا • القدس كل يوم دهايا ويافا
 طرابلس • حمص كل يوم دهايا ويافا
 من طرابلس الى اللاذقية • الار ما مساء
 من دمشق الى حوزن كل يوم دهايا ويافا
 تنبيه ان الوسطة العشاية ترسل المكاتب عمراً الى كل الاسا كل

فوائد عامة عن البوصطات

المكاتب الاجرة عن كل ١٥ غراماً ٢٥ سنتياً (قرش واحد على
 حساب الريال ٢٠ قرشاً) وثن الكرت رستان ١٠ سنتيات
 اوراق اشغال الاجرة ٢٥ سنتياً من غرام الى ٢٥٠ غراماً وما فوق
 ٢٥٠ غراماً • سنتيات لكل ٥٠ غراماً يجب ان لا يتجاوز الوزن ٢ كيلو
 المساطر التي لا قيمة لها الاحرة ١٠ سنتيات الى وزن ١٠ غرام
 وما فوق المائة • سنتيات لكل ٥٠ غراماً يجب ان لا يتجاوز الوزن ٣٥٠ غراماً
 جرند ومطبوعات الاحرة • سنتيات الى وزن ٥٠ غراماً يجب ان
 لا يتجاوز الوزن ٣ كيلو لغرسة و٢ كيلو لمبرها
 الحوالات (مند ابوصت) الاجرة • سنتيات عن كل ٥ فرنكات او
 كدورها الى ٥٠ فرنكاً • وفوق هذا المبلغ تخمس • سنتيات عن كل ١٠
 فرنكات يجب ان لا يتجاوز التحويل ٥٠٠ فرنكاً
 تخار يردت قيمة الاحرة ٢٠ سنتياً عن كل ٣٠٠ فرنك للمطاطة مع
 المكاتب الارسية و٣٥ سنتياً مع مكاتب الاتحاد البريدي

وافر يقيا مساحتها ١١٣٠٠٠٠٠ مليون مربع
 وامريكا الشمالية مساحتها ٨٦٠٠٠٠٠ ميل مربع

✽ الرزم وانطروود ابريدية التي لا يتجاوز ورسها ٥ كيلو ✽

| س ف | س ف |
|------------------------|------|
| الى النسة ومصو | ١,٠٥ |
| الى الوجه والبحرائر | ٢,٢٥ |
| الى درسة | ١,٢٥ |
| الى الهدا (طريق نوساي) | ٢,٦٠ |
| الى المانية | ١,٨٠ |
| الى انكثرة | ٢,٨٠ |
| الى نيجكة ويطايا | ٢,١٠ |
| الى مواني مراكش | ٢,٩٠ |
| الى هولندة | ٢,٢٠ |
| الى تونس | ٣,٠٠ |

والتي تر ١٠ كيلو تدفع ٣,٢٠ ف الى درسة و ٤,٢٠ ف الى الجزائر
كمالة (سوكورتاه) الاجرة ٣٥ سنتيا

✽ وقت سفر ووصول سواخر اسوسية ✽

✽ الادارة لمخصوصة عثمانية ✽

اتوكيل عزتار عبد المجيد بك علم الدين

فقر هذه الدواجر على مراى الدواة العالية الكائنة على البحر الاسود
والبحر المتوسط والبحر الاحمر وادباً سبر مسظم وسافر كل خمسة عشر يوماً
من الاستانة الى ارمير رودس خالية سلفكة مرسين اسكندرونة
اللاذقية طرابلس ثم بيروت صيدا عكا وبافا ثم ترجع الى الاستانة
مارة على جميع هذه الاساكن

وامريكا الجنوبية مساحتها ٦٤٢٠٠٠٠ ميل مربع

واوروبا مساحتها ٣٥٠٠٠٠٠ ميل مربع

✽ شركة المساجري ماريتيم الفرنسية ✽

الوكيل المسجوج - ريفو

| خط A | | عن طريق الاستانة | | بساورة كل اسبوعين | |
|------------------------|-------------------|-------------------|-------------|-------------------|------|
| موقف | وصول | موقف | مساء | المسافات | ساعة |
| موسليا | الجمعة ٤ مساء | الجمعة ٤ مساء | ٤٤٤ أميالاً | | |
| لابولي | السبت ٢ صباحاً | الجمعة ١١ صباحاً | ٦٧٢ | | |
| بيرة (التيه) الاثنين ٣ | ١٠٠٠ | الاثنين ٩ مساء | ١٩٩ | | |
| أزمير | الثلاثاء الظهر | الثلاثاء ٨ مساء | ١٣٩ | | |
| دردايل | الأربعاء ٧ صباحاً | الأربعاء ٨ صباحاً | ١٣٥ | | |
| الاستانة | الأربعاء ٦ مساء | الجمعة ٤ مساء | ١٣٥ | | |
| دردايل | الجمعة ٢ صباحاً | الجمعة ٣ صباحاً | ١٣٥ | | |
| أزمير | الجمعة ١ مساء | الجمعة نصف الليل | ١٠٠ | | |
| صاوص | السبت ٩ صباحاً | السبت ٤ مساء | ١٠٠ | | |
| روت | الاثنين ٨ صباحاً | الثلاثاء ٧ مساء | ١٣٩ | | |
| أزمير | الجمعة ٢ مساء | السبت ١٠ صباحاً | ٢٢٨ | | |
| رودس | الاثنين ٤ صباحاً | الاثنين ٧ صباحاً | ٢٩١ | | |
| بيروت | الاثنين ١ مساء | الثلاثاء ٧ مساء | ١١١ | | |
| لارنكا | الأربعاء ٥ صباحاً | الأربعاء ٥ مساء | ١٤٤ | | |
| مرسين | الجمعة ٥ صباحاً | الجمعة ١٠ صباحاً | ٧٩ | | |
| إسكندرية | الجمعة ٥ مساء | السبت ١٠ مساء | | | |

الجزيرة هي قطعة أرض يكتنفها ماء من كل جهة كقبرس
شبه الجزيرة هي قطعة أرض لا تكتنفها ماء الا من جهة واحدة كالورد

| موقف | وصول | سفر | المسافات |
|--------------------|-------------------|--------------------|----------|
| | ساعة | ساعة | |
| اللاذقية | الاحد ٥ صباحاً | الاحد ١١ صباحاً | ٧٨ ميلاً |
| طرابلس | الاحد ٥ مساءً | الاحد نصف الليل | ٦٥ |
| بيروت | الاثنين ٤ مساءً | السبت الظهر | |
| صاموص | الاثنين ٤ مساءً | الاثنين ٦ مساءً | |
| الزمبر | الثلاثاء ٣ مساءً | الثلاثاء الظهر | |
| درديبل | الثلاثاء ١١ مساءً | الثلاثاء نصف الليل | |
| الاستانة الاربعاء | ١٠ صباحاً | الخميس ٤ مساءً | |
| بيروت الجمعة | ٤ صباحاً | السبت ١٠ صباحاً | ١١١ |
| رودس الاحد | ٤ مساءً | الاحد ٨ مساءً | ٣٩١ |
| ازمير الاثنين | ٢ مساءً | الثلاثاء ١٠ صباحاً | ٢٢٨ |
| درديبل الثلاثاء | ٩ مساءً | الثلاثاء ١٠ مساءً | ١٣٩ |
| لاستانة الاربعاء | ٨ صباحاً | الخميس ٤ مساءً | ١٣٥ |
| درديبل الجمعة | ٢ صباحاً | الجمعة ٣ صباحاً | ١٣٥ |
| ازمير الجمعة | ١ مساءً | السبت ٢ مساءً | ١٣٩ |
| بيره (اثنية) الاحد | ٥ صباحاً | الاحد ١١ صباحاً | ١٩٩ |
| نابولي الثلاثاء | ٣ مساءً | الثلاثاء ١٠ مساءً | ٢٧٢ |
| مرسيلية الخميس | ٨ صباحاً | | ٤٤٤ |

خط B عن طريق الاسكندرية يسافر مرة في الاسبوعين
 مرسيلية الخميس ٤ مساءً
 اسكندرية الثلاثاء ٤ صباحاً الخميس ٨ صباحاً ١٤٠٤

الواحد هو حرف من جبل او من ارض مرتفعة داخل البحر
 الالف والسان هو حرف من ارض منبسطة داخل في البحر

| موقف | وصول | سعر | المسافات |
|---------|-----------------|-----------------|----------|
| | ساعة | ساعة | |
| بورصعيد | الخميس ٧ مساء | الجمعة ٨ مساء | ١٤٨ |
| يافا | السبت ٦ صباحاً | النت ٦ مساء | ١٣٣ |
| بيروت | الاحد ٤ صباحاً | الثلاثاء ٧ مساء | ١٢٢ |
| بورصعيد | الاربعاء ١ مساء | الاربعاء ٨ مساء | ٢٢٧ |
| سكندرية | الخميس ٧ صباحاً | الجمعة ٤ . | ١٤٨ |
| مرسيلية | الاربعاء ٤ . | | ١٤٠٤ |

خط C عن طريق الاسكندرية يسافر مرة في الاسبوعين

| | | | |
|----------|-------------------|-----------------|------|
| مرسيلية | الخميس ٤ مساء | | |
| اسكندرية | الثلاثاء ٤ صباحاً | الخميس ٨ صباحاً | ١٤٠٤ |
| بورصعيد | الخميس ٧ مساء | الجمعة ١١ . | ١٤٨ |
| بيروت | السبت ٥ صباحاً | الاثنين ٨ مساء | ٢٢٧ |
| يافا | الثلاثاء ٦ . | الثلاثاء ٨ . | ١٢٢ |
| بورصعيد | الاربعاء ٦ . | الاربعاء ٨ . | ١٣٣ |
| سكندرية | الخميس ٧ . | الجمعة ٤ . | ١٤٨ |
| مرسيلية | الاربعاء ٤ . | | ١٤٠٤ |

— — — — —

ول من عرف الفلين اليونان والرومان
البرزخ هو قطعة ارض ضيقة محصورة بين بحريين واصله براً بيروت

✽ اجرة سفر الركاب (ناولون) ✽

من مرسيلية الى البلاد الآتية او من هذه البلاد الى مرسيلية

| درجة اولى | درجة ثانية | درجة ثالثة | درجة رابعة |
|---------------------------|------------|------------|-------------|
| مع الاكل | مع الاكل | بلا اكل | (على الظهر) |
| اسكندرونة (طريق اسكندرية) | ٤٦٠ | ٣٢٠ | ١٢٣ |
| اسكندرية | ٣٣٠ | ٢٣١ | ١٤٠ |
| بيروت (طريق اسكندرية) | ٤٤٠ | ٣٠٨ | ١٢١ |
| الاستانة | ٥٢٨ | ٣٦٣ | ١٢٣ |
| الاستانة (طريق بيرة) | ٣٠٠ | ٢١٠ | ١٩٠ |
| الاستانة | ٤٠٧ | ٢٨٦ | ١١٦ |
| لارناكا (طريق اسكندرية) | ٥٠٠ | ٣٤٠ | ١٣٠ |
| الاستانة | ٥٢٠ | ٣٦٠ | ١٣٠ |
| مرسين (طريق اسكندرية) | ٤٨٠ | ٣٣٠ | ١٢٥ |
| الاستانة | ٥٤٠ | ٣٧٠ | ١٣٥ |
| فابولي | ١١٥ | ٨٥ | ٤٠ |
| بيرة (اثينة) | ٢٢٥ | ١٥٠ | ٦٠ |
| بورصيد | ٣٧٤ | ٢٥٠ | ١١٠ |
| ازمير | ٣٧٥ | ١٩٠ | ٨٠ |
| طرابلس (طريق اسكندرية) | ٤٢٥ | ٣٠٠ | ١١٥ |
| الاستانة | ٥٨٠ | ٣٩٥ | ١٥٠ |

لكل راكب درجة اولى حق بمائة كيلو لامنته وراكب الدرجة الثانية حق بستين كيلو وراكب الدرجة الثالثة او الرابعة حق بثلاثين كيلو

جزيرة بيرة

الجبل هو ما ارتفع من الارض كثيراً فان ارتفع قليلاً فهو الهضبة

الشركة الخديوية

خط اسرمي

الوكيل عزتو محي الدين افندي حماده

| مواقف | وصول | ساعة | مفر | ساعة |
|----------|----------|-----------|------------------|--------|
| اسكندرية | | | السبت ٤ | مساء |
| بورسعيد | الاحد | ٩ صباحاً | الاحد ٦ | • |
| يافا | الاثنين | ٩ • | الاثنين ٩ | • |
| حيفا | الاثنين | ٦ مساء | • | ١٠ • |
| بيروت | الثلاثاء | ٧ صباحاً | الثلاثاء الظهر | • |
| طرابلس | • • | ٤ مساء | • | ٧ • |
| مرسين | الاربعاء | ١٠ صباحاً | الاربعاء ٦ | • |
| اسكندرية | الخميس | ٦ صباحاً | الخميس ٦ | • |
| طرابلس | الجمعة | ١٠ صباحاً | الجمعة نصف الليل | |
| بيروت | السبت | ٦ صباحاً | الاحد ١٠ | صباحاً |
| حيفا | الاحد | ٥ مساء | الاحد ١٠ | مساء |
| يافا | الاثنين | ٦ صباحاً | الاثنين ٤ | • |
| بورسعيد | الثلاثاء | ٧ صباحاً | الثلاثاء ٣ | • |
| اسكندرية | الاربعاء | ٦ صباحاً | | |

✽ اجرة سفر الركاب (ناولون) ✽

من بيروت الى البلاد الاتية او من هذه البلاد الى بيروت

| | | | |
|--|-----|-----|----|
| غروش صاغر على حساب عملة مصر | | | |
| درجه اولى مع الاكل درجتان مع الاكل درجه ثالثة مع الاكل | | | |
| اسكندرية | ٣٥٠ | ٢٦٠ | ٩٠ |
| بور سعيد | ٢٢٥ | ١٧٠ | ٥٥ |
| پافا | ١٠٠ | ٨٠ | ٢٠ |
| حيفا | ٠٨٠ | ٥٠ | ١٦ |
| طرابلس | ٧٥ | ٦٥ | ٢٠ |
| مرسين | ٢٠٠ | ١٤٠ | ٥٥ |
| اسكندرونة | ٢٢٥ | ٢١٥ | ٩٠ |

لكل راكب درجة اولى حق بمائة كيلو لامنتصفه ولراك الدرجة الثانية حق بـ ٧٥ كيلو ولراك الدرجة الثالثة حق بـ ٥٠

هذا وان للراكب (الخديوية) ميواً آخر اسبوعياً بين الاسكندرية والامانة سفرها من الاسكندرية كل يوم اربعاً ووصولها الى الامانة يوم الاحد ثم سفرها من الامانة كل يوم ثلاثاً ووصولها الى الاسكندرية يوم السبت

السهم هو ما استوى من الارض استواء تقريبياً

الحبل الناري هو جبل له فوهة واسعة ينقذ منها نار ودخان ورماد وما اشبه

✽ شركة الملويد الحمسية ✽

الوكيل المسيوح ف. هالك

خط سورية وقرايا من الاسكندرية الى الاسكندرية

| مواقف | وصول ساعة | مغادرة ساعة |
|------------|-------------------|------------------|
| الاسكندرية | | |
| بورسعيد | الثلاثاء ٨ صباحاً | الاثنين ٤ صباحاً |
| ياها | الاربعاء ٩ | الثلاثاء ٨ مساءً |
| حيفا | الخميس ٣٠ مساءً | الخميس ١٠ صباحاً |
| بيروت | الجمعة ٧ صباحاً | الجمعة ٥ |
| لجناصول | السبت ٧ | السبت ١٠ صباحاً |
| لارنكا | ٢ مساءً | ٨ مساءً |
| طرابلس | الاحد ٥ صباحاً | الاحد ٨ صباحاً |
| اسكندرونة | الاثنين ٨ | الاثنين ١٠ مساءً |
| موسين | الثلاثاء ٧ | الثلاثاء ٧ |
| رودس | الخميس ٥ | الخميس ٨ |
| سافر | الجمعة ١ | الجمعة ٣ |
| الزهر | ٩٠ | ٤ |
| دردييل | الدمت ٥ | ٦ صباحاً |
| لاستانة | ٦ مساءً | |

— ٢٠٠٠ —

اعلى الجبال على سطح الارض هو جبل افرست من جبال هيمالايا في اسيا
طول ٥,٨٧ شرفي علوه ٢٩٠٠٢ قدم

الخط سوريا وقراماني من الاستانة الى الاسكندرية

| مواقف | وصول | ساعة | مفر | ساعة |
|-----------|----------|----------|----------|----------|
| الاستانة | | | الثلاثاء | ٤ مساء |
| درديل | الاربعاء | ٤ صباحاً | الاربعاء | ٥ صباحاً |
| ازمير | الاربعاء | ٥ مساء | الخميس | ٤ مساء |
| سافر | الخميس | ١١ | الجمعة | ١ |
| رودس | الجمعة | ٧ | الجمعة | ١ |
| لياقول | الاحد | ٥ صباحاً | الاحد | ٩ صباحاً |
| لارنكا | | ١ مساء | | ٥ مساء |
| مرسين | الاثنين | ٨ صباحاً | الاثنين | ٨ |
| اسكندرونة | الثلاثاء | ٥ | الثلاثاء | ١١ |
| اللاذقية | الاربعاء | ٦ | الاربعاء | ٩ صباحاً |
| طرابلس | | ٣ مساء | الخميس | ١ |
| بيروت | الخميس | ٦ صباحاً | | ٨ مساء |
| حيفا | الجمعة | ٤ | الجمعة | ٨ صباحاً |
| دافا | | ٧ مساء | السبت | ٤ مساء |
| بورسعيد | الاحد | ٦ صباحاً | الاحد | ٤ |
| اسكندرية | الاثنين | ٨ صباحاً | | |

الثلج في لبنان موجود على مدار السنة على علو ١٠٠٠٠٠ قدم
 النقطة العليا التي احدها اليها الانسان في صعود الجبال هي ١٩٧٠٠ قدم

(شركة امراكس الروسية)

الوكيل الموهوب لكانستابل

كل اسبوعين

خط مستدير

| ١ من اودسة الى الاسكندرية | | من الاسكندرية الى اودسة | |
|---------------------------|-----------------|-------------------------|-------|
| مراكب | وصول | مراكب | وصول |
| اودسة | ٠ | اسكندرية | ٢ |
| الاسكندرية | صباحا | بور سعيد | صباحا |
| دردايل | الاربعاء صباحا | كوش | » |
| ارمور | الخميس صباحا | الاسكندرية | » |
| صافر | الخميس | الاربعاء | » |
| طرابلس | الاحد بعد الظهر | الخميس | » |
| بيروت | الاثني عشر | الاحد | » |
| باك | الثلاثاء | ارمور | » |
| بورسعيد | الاربعاء | الاربعاء بعد الظهر | » |
| اسكندرية | الخميس | جبل بوس | » |
| | | دردايل | » |
| | | الاسكندرية | » |
| | | اودسة | » |

| ٢ من اودسة الى الاسكندرية | | من الاسكندرية الى اودسة | |
|---------------------------|----------------|-------------------------|------|
| مراكب | وصول | مراكب | وصول |
| اودسة | ٠ | الاسكندرية | ٢ |
| الاسكندرية | صباحا | بور سعيد | » |
| دردايل | الاربعاء صباحا | الخميس | » |
| جبل بوس | الاربعاء | الخميس | » |
| صلاحيك | الخميس صباحا | الجمعة | » |
| ارمور | الجمعة | الجمعة | » |
| سافر | الجمعة | الجمعة | » |
| طرابلس | الجمعة | الجمعة | » |
| بيروت | الجمعة | الجمعة | » |
| باك | الجمعة | الجمعة | » |
| بورسعيد | الجمعة | الجمعة | » |
| اسكندرية | الجمعة | الجمعة | » |

البركان مصحف فلان اله الحدا دين عند القدماء كان كوره في جبل اثينا
حسب خرافاتهم واليه انساب جبال بلقان او فلانكان

وللشركة الروسية أيضاً بواخر تسير في كل اسوع بين بلاد
اليونان والامستانة وودسة وهذه البواخر تلتقي في الاسكندرية
مع المراكب العائدة من بيروت

✽ شركة سهرمان فاير وشركائه الفرنسية ✽

الوكيل الخواجة سليم رحيل

تسافر من مرسيلية ثم ارا السبت كل ١٥ يوماً الى المدن الاتية
اسكندرية . يافا . حيفا . مرسير . اسكندرون . بيروت وتعود
رامساً من بيروت الى مرسلية عن طريق الاسكندرية
تسافر كل اسبوع من مرسيلية الى نيويورك ومن نيويورك الى
الى مرسيلية . ومن نابولي الى نيويورك

✽ شركة « البرس لين » الاسكيزية ✽

الوكيل الخواجا اوون ناتاراكى

تسافر كل اسوع من ماشستر الى المدن الآتية . تونس .
مالطة . اسكندرية . يافا . بيروت . اسكندرون وتعود من

طول الاوقيانس المحيط بين اميركا واسيا اثني عشر الف ميل
فقر اليعر مش الهر ذو مرتعات ومنخفضات وجمال واودية وسهول

اسكندرونة عن طريق مرسين قبرس . طرابلس الشام . بيروت .
عكا . يافا . اسكندرية . ماسشتر

وكل خمسة عشر يوماً تسافر من انقرس الى المدن الآتية .
لندن . مالطة . اسكندرية . يافا . حيفا . بيروت . قبرس .
اسكندرونة . مرسين . ازمير . اليونان . الجزائر . روتردام . انقرس
وتسافر كل عشرة ايام من بيروت بطريق بابوي الى اميركة الشمالية
والمتوسطة ومكسيك وبراريل ولا بلاتا وتسافر كل شهر من
هنورع الى المدن الآتية :

انقرس . الجزائر تونس . مالطة . اسكندرية . بورسعيد .
يافا . بيروت . قبرس . اسكندرونة . مرسين . ازمير . اليونان .
الجزائر . اوران . هنورع . وانقرس
من اول ت ١ الى اخر نيسان تسافر كل عشرة ايام واسكن
بيروت الى صيدا ويا و الكلعة

✽ الشركة الإيطالية ✽ بكشي وكلفنيو من مافونة ✽
تسافر من جنوه في الاول والخمس عشر من كل شهر الى
المدن الآتية
مرسلي . بيفورنو . كريت . سواحل مصر وسورية وقرمانية

امواج البحر حادثة عن زلزل الریح فيه وتبلغ في بعض الاحال ٤٠ قدماً
الخليج هو جزء كبير من البحر او من الاقيانس داخل في البر

وتصل الى بيروت نحو الخامس عشر من كل شهر

✽ شركة فلوريا روباتينو الايطالية ✽

تسافر مرتين في الشهر من بيروت الى لارنكا ومرسين
والاسكدرنة واللاذقية وصربلس ومرتين ايضا في الشهر الى
حيفا ويافا واسكدرية ومسيما وبولي وليفورنا وجنوه ونيورك
والبرازيل وبونس ايرس

✽ الباخرة برنس جورج (جولي) ✽

وكلاء: الخواجات البير حبيب نصر وشركاه

تسافر هذه الباخرة طهر الثلاثاء والجمعة من كل اسبوع الى
صيدا وصور وعكا وحيفا وتعود الى بيروت الاربعاء والسبت عند
غياب الشمس

| الاجرة (الدولون) | درجة اولى | درجة ثالثة |
|------------------------|------------|------------|
| من بيروت الى حيفا وعكا | ٥٤,١٥ عروش | ٢٨,٣٥ |
| صور | ٤٦,١٠ | ٢٣,٠٥ |
| صيدا | ٢٣,٠٥ | ١١,٢٠ |

(لبنان) ول جريدة نشرت اجتماعها في لبنان وبشت روح الصحافة فيه
الابوغاز هو جزء من الماء محصور بين برين

✽ شركة الماية لسفر اسواحر في الشرق ✽

وكلاء المحطات ن. ناسي وويس راهبه

خط مستقيم بين مائة وسورية ماراً بالحكة . يكون السفر
مرتين في اشهر من هورع الى انقرس والاسكندرية وبهوت
واما كل سورية ثم نقل راحمة الى هورع وروتردام وانقرس

✽ السكك الحديدية ✽

سكة الحجاز

المحطات بين دمشق ومعا . اتقدم اكسوة . دير علي . مسبيه
جناب . حباب . المعجمة . اشقره . اررع . حرمة . الغزاليه . درعا .
نصيب . قلعة . معراق . خربة السعرا . الزرقا . عمان . قمر . لبن . الجيزه
ضبعة حان الزبيب . قطرة . الحسا . جروف الدرويش . عنزه . معا
المحطات بين حبيما ودرعا . تل اشام . غفوله . يسان . جسر
الجمامع . جسر البرموك . سمح . الحمة . وادي الغزال . الحشره . قلدة .
الشجرة . المقارن . درعا

البحيرة هي قطعة من الماء العذب الراكدة

النهر هو مجرى عظيم من الماء العذب والترعة هي نهر متدفع بالايادي

السكة الحديدية العثمانية من بيروت الى الشام

| المحطات | مسافة | للركاب صبيحة | البحر ١٥-١٠ | | أحور الركاب | | |
|-------------|-------|-----------------|-------------|------|-------------|---------|---------|
| | | | وصول | مساء | الاولى | الثانية | الثالثة |
| بيروت ميناء | | ٧ | ٥,١٥ | | | | |
| بيروت محطة | | ٧,١٧ ٧,١٣ | ٥,٢٧ ٥,٢٥ | | | | |
| حادث | ٧ | ٧,٣٨ ٧,٣٧ | | | ٥,١ | ٢ | ٢ |
| بغداد | ٩ | ٧,٥٥ ٧,٥٤ | | | ٥,٢ | ٢,١ | ٢,١ |
| سور | ١٢ | ٨,١٨ ٨,١٣ | | | ٥,٣ | ٢,١ | ٢,١ |
| تاريا | ١٧ | ٨,٤٥ ٨,٤ | ٦,٤٢ ٦,٣٧ | | ٥,٤ | ٢,١ | ٢,١ |
| عاليه | ٢١ | ٩,٧ ٩,٦١ | ٦,٥ ٦,٤٧ | | ٥,٥ | ٢,١ | ٢,١ |
| نحيدور | ٢٧ | ٩,٦٧ ٩,٦٥ | ٦,٥٩ ٦,٥٨ | | ٥,٦ | ٢,١ | ٢,١ |
| عوس صوفر | ٣١ | ١٠,١١ ١٠,١٣ | | | ٥,٧ | ٢,١ | ٢,١ |
| مر تهاب | ٣٤ | ١٠,١٩ ١٠,٢ | | | ٥,٨ | ٢,١ | ٢,١ |
| جندسه | ٣٧ | ١٠,٢٢ ١٠,٢٣ | | | ٥,٩ | ٢,١ | ٢,١ |
| سعد بابل | ٥٢ | ١١,٢٥ ١١,٢٥ | | | ٥,١٠ | ٢,١ | ٢,١ |
| مطلة | ٥٦ | ١١,٤٥ ١١,٤٥ | | | ٥,١١ | ٢,١ | ٢,١ |
| راني | ٦٦ | ١٢,١٥ ١٢,١٥ | | | ٥,١٢ | ٢,١ | ٢,١ |
| بكموته | ٧٨ | ١٣,١٥ ١٣,١٥ | | | ٥,١٣ | ٢,١ | ٢,١ |
| سرعان | ٨٢ | ١٣,٢١ ١٣,٢١ | | | ٥,١٤ | ٢,١ | ٢,١ |
| وردي | ٩٨ | ١٤,٢ ١٤,٢ | | | ٥,١٥ | ٢,١ | ٢,١ |
| السكة | ١٠١ | ١٤,٢ ١٤,٢ | | | ٥,١٦ | ٢,١ | ٢,١ |
| سوق ذي بردى | ١٠٥ | ١٤,٢ ١٤,٢ | | | ٥,١٧ | ٢,١ | ٢,١ |
| دير عانوس | ١١٩ | ١٥,٥٤ ١٥,٥٤ | | | ٥,١٨ | ٢,١ | ٢,١ |
| عبر نجه | ١٢٠ | ١٥,٥٤ ١٥,٥٤ | | | ٥,١٩ | ٢,١ | ٢,١ |
| حديك | ١٣٠ | ١٥,٥٤ ١٥,٥٤ | | | ٥,٢٠ | ٢,١ | ٢,١ |
| هافه | ١٤١ | ١٥,٥٤ ١٥,٥٤ | | | ٥,٢١ | ٢,١ | ٢,١ |
| دمر | ١٥٧ | ١٥,٥٤ ١٥,٥٤ | | | ٥,٢٢ | ٢,١ | ٢,١ |
| شام برمكة | ١٤٤ | ١٥,٥٤ ١٥,٥٤ | | | ٥,٢٣ | ٢,١ | ٢,١ |
| سام بيد | ١٤٧ | ١٥,٥٤ ١٥,٥٤ | | | ٥,٢٤ | ٢,١ | ٢,١ |

المرء انكروي مبال لطيف اكتشف على مساواة سطح البحر مما هو على طبقات
الحو العاليه يتألف بالحارة ويتكاثف بالبرد

✽ المسكة الحديدية العثمانية من الشام الى بيروت ✽

| محطات | مسافة | للمركب | | ١٥ - ١٠ | | الركاب | | |
|---------------|-------|--------|-------|---------|-------|--------|---------|---------|
| | | وصول | مصر | وصول | مصر | الاولى | الثانية | الثالثة |
| شام ميدان | | ٠٨ | | | | ٣ | ٢ | ١ |
| شام برامكة | ٤ | ٠٨,١٢ | ٠٥,٣٠ | | | | | ١,٠ |
| دمر | ١١ | ٠٨,٤٤ | ٠٨,٤٥ | | | ٨,٢ | | ٢,٣٠ |
| هامة | ١٤ | ٠٨,٥٣ | ٠٨,٥٦ | | | ١٠,٢٠ | ٧,٠ | ٣,٢ |
| جديدة | ١٨ | ٩,٠ | » | | | ١٣,٢٠ | ٩,٠ | ٤,٢٠ |
| عين الفيجة | ٢٤ | ٩,١٩ | ٠٩,٢٤ | | | ١٨,٠ | ١٢,٠ | ٦,٠ |
| دير قانون | ٢٨ | ٠٩,٣٤ | ٠٩,٣٥ | | | » | ١٤,٠ | ٧,٠ |
| سوق وادي بردى | ٣٣ | ٠٩,٤٧ | » | | | ٢٤,٣ | ١٦,٠ | ٨,١٠ |
| التكية | ٣٧ | ٠٩,٥٨ | » | | | | | |
| زبداني | ٥٠ | ١٠,٢٥ | ١٠,٣٠ | | | ٢٧,٢٠ | ٢٥,٠ | ١٢,٢٠ |
| مرغايا | ٦١ | ١٠,٥٧ | ١٠,٥٨ | | | ٤٥,٣٠ | ٢٠,٢ | ١٥,١٠ |
| يحموفه | ٧٠ | ١١,١٨ | ١١,٢٣ | | | ٦٥,٢٠ | ٢٥,٠ | ١٦,٢٠ |
| رياق | ٨٢ | ١١,٥ | ١٢,٢٠ | | | ١١,٢٠ | ٤١,٠ | ٢٠,٣٠ |
| معلقة | ٩١ | ١٢,٤٠ | ١٢,٥٥ | | | ٦٨,١٠ | ٤٥,٢ | ٢٢,٣٠ |
| سمد نابل | ٩٥ | ١٢,٦ | ١٢,٧٠ | | | ٧١,١٠ | ٤٧,٢ | ٢٣,٣٠ |
| جدبثة | ١٠٠ | ١٢,٢٠ | ١٢,٢٢ | | صباح | ٧٥,٣٠ | ٥٠,١٠ | ٢٥,١٠ |
| مرجيات | ١٠٤ | ١٢,٤١ | ١٢,٤٩ | | | ٧٨,٥ | ٥٢,٠ | ٢٦,٥ |
| عين صوفر | ١١٧ | ١٢,٤٠ | ١٢,٤٦ | ٠٦,٣٠ | | ٨٧,٣٠ | ٥٨,٢٠ | ٢٩,١٠ |
| يحمودون | ١٢١ | ١٢,٣٠ | ١٢,٥٠ | ٠٦,٤٥ | ٠٦,٤٦ | ٩٠,٣٠ | ٦٠,٢٠ | ٣٠,١٠ |

الافليم لفظة يونانية معناها حرارة الهواء في اقسام الارض المختلفة

اهل العالم تقريبا ١٢٠٠٠٠٠٠٠٠

السكة الحديدية العثمانية

من حماة الى رفاق

| المحطات | مسافة | للركاب | | اجور الركاب | | |
|------------|----------|---------|---------|-------------|---------|---------|
| | | وصول | مبدا | اولى | الثانية | الثالثة |
| حماة | ١٨٨ و ٣ | ٤ و ٣ | | | | |
| كفر يوم | ١٧٦ و ٣ | ٤ و ٥١ | ٤ و ٥٢ | ٧ | ٥ | ٢ و ٣٠ |
| قليس | ١٤٦ و ٣ | ٦ و ٠٠ | ٦ و ٠٣ | ٢٤ و ١٠ | ١٧ | ٩ و ٢٠ |
| حمص | ١١٣٠ و ٦ | ٦ و ٣١ | ٦ و ٤٣ | ٢٠ و ٣٣ | ١٠ و ٢٣ | ١٣ و ١ |
| قطينه | ١١٦ و ٩ | ٧ و ٠٧ | ٧ و ٩ | ٢٠ و ٤١ | ٢٩ | ١٠ و ١٦ |
| قصير | ١٠٢٠ و ٣ | ٧ و ٣٤ | ٧ و ٣٦ | ٥٠ | ٣٥ | ١٩ و ٣٠ |
| رامس بعلبك | ٧٢١ و ١ | ٨ و ٥٧ | ٩ و ٠٥ | ٢٠ و ٦٧ | ٤٧ | ٢٦ و ٢٠ |
| لبوة | ٥٧١ و ١ | ٩ و ٣٥ | ٩ و ٣٧ | ٧٦ | ٥٣ | ٢٩ و ٣٠ |
| بعلبك | ٢٦٧ و ١ | ١٠ و ٥١ | ١٠ و ٥٩ | ١٠ و ٩٣ | ٦٥ | ٣٦ و ٢٠ |
| راق | ١٤٧ و ١ | | | ٣٠ و ٨٠ | ٣٠ و ٧٥ | ٤٢ و ٣٠ |

قطار غير اعتيادي

القطارات الدائرية

| ٢٢١ نمرة | | ٢٠٧ نمرة | | ٢٠٥ نمرة | | ٢٠٣ نمرة | | ٢٠١ نمرة | | اسمي المحطات |
|----------|------|----------|------|----------|------|----------|------|----------|------|--------------|
| مصر | وصول | مصر | وصول | مصر | وصول | مصر | وصول | مصر | وصول | |
| ٢٥٤٤ | ٢٥٤٣ | ٢٥٤٤ | ٢٥٤٣ | ٢٥٤٤ | ٢٥٤٣ | ٢٥٤٤ | ٢٥٤٣ | ٢٥٤٤ | ٢٥٤٣ | صربا |
| ٢٥٥٨ | ٢٥٥٧ | ٢٥٤٨ | ٢٥٤٧ | ٢٥٤٨ | ٢٥٤٧ | ٢٥٤٨ | ٢٥٤٧ | ٢٥٤٨ | ٢٥٤٧ | جنوبه |
| ٣٥٠٠ | ٣٥٠٠ | ٣٥٠٠ | ٣٥٠٠ | ٣٥٠٠ | ٣٥٠٠ | ٣٥٠٠ | ٣٥٠٠ | ٣٥٠٠ | ٣٥٠٠ | موقف البطار |
| ٣٥٠٠ | ٣٥٠٠ | ٣٥٠٠ | ٣٥٠٠ | ٣٥٠٠ | ٣٥٠٠ | ٣٥٠٠ | ٣٥٠٠ | ٣٥٠٠ | ٣٥٠٠ | معاقلين |

لغات الدنيا من اهل واحد مقمود والامرت اليه لغة الصبي
دليل بان يصلح للتدريس في جميع المدارس

* من المعاملتين الى بيروت *

القطارات الدائمة

قطار غير اعتيادي

| نمرة ٢٢٢ | | نمرة ٢٨ | | نمرة ٢٦ | | نمرة ٢٤ | | نمرة ٢٢ | | الاصناف المحطات |
|----------|-------|---------|-------|---------|-------|---------|--------|---------|--------|-----------------|
| سفر | وصول | سفر | وصول | سفر | وصول | سفر | وصول | سفر | وصول | |
| ٥, ٥ | ٥, ٥ | ٤, ٢٥ | ٥, ٥ | ١٢, ٤٥ | ٥, ٥ | ٨, ٥٥ | ١٢, ٤٥ | ٦, ٥ | ١٢, ٤٥ | عمادون |
| ٥, ٧ | ٥, ٧ | ٤, ٢٧ | ٥, ٧ | ١٢, ٤٧ | ٥, ٧ | ٨, ٥٧ | ١٢, ٤٧ | ٦, ٥٢ | ١٢, ٤٧ | موقف البيضا |
| ٥, ١١ | ٥, ١١ | ٤, ٢٩ | ٥, ١١ | ١٢, ٥١ | ٥, ١١ | ٨, ٥٩ | ١٢, ٥١ | ٦, ٥٦ | ١٢, ٥١ | حورية |
| ٥, ١٥ | ٥, ١٥ | ٤, ٣٥ | ٥, ١٥ | ١٢, ٥٥ | ٥, ١٥ | ٨, ٥٥ | ١٢, ٥٥ | ٦, ٥٤ | ١٢, ٥٥ | صرا |
| ٥, ٢١ | ٥, ٢١ | ٤, ٤١ | ٥, ٢١ | ١٢, ٥١ | ٥, ٢١ | ٨, ٥١ | ١٢, ٥١ | ٦, ٥١ | ١٢, ٥١ | عينطورة |
| ٥, ٢٧ | ٥, ٢٧ | ٤, ٤٧ | ٥, ٢٧ | ١٢, ٥٧ | ٥, ٢٧ | ٨, ٥٧ | ١٢, ٥٧ | ٦, ٥٧ | ١٢, ٥٧ | نهر النكس |
| ٥, ٣٥ | ٥, ٣٥ | ٤, ٥٥ | ٥, ٣٥ | ١٢, ٥٥ | ٥, ٣٥ | ٨, ٥٥ | ١٢, ٥٥ | ٦, ٥٥ | ١٢, ٥٥ | صبيه |
| ٥, ٤١ | ٥, ٤١ | ٥, ٠١ | ٥, ٠١ | ١٢, ٥١ | ٥, ٠١ | ٨, ٥١ | ١٢, ٥١ | ٦, ٥١ | ١٢, ٥١ | أطلس |
| ٥, ٤٣ | ٥, ٤٣ | ٥, ٠٣ | ٥, ٠٣ | ١٢, ٥٣ | ٥, ٠٣ | ٨, ٥٣ | ١٢, ٥٣ | ٦, ٥٣ | ١٢, ٥٣ | الوار |
| ٥, ٤٧ | ٥, ٤٧ | ٥, ٠٧ | ٥, ٠٧ | ١٢, ٥٧ | ٥, ٠٧ | ٨, ٥٧ | ١٢, ٥٧ | ٦, ٥٧ | ١٢, ٥٧ | نهر الموت |
| ٥, ٥١ | ٥, ٥١ | ٥, ٠١ | ٥, ٠١ | ١٢, ٥١ | ٥, ٠١ | ٨, ٥١ | ١٢, ٥١ | ٦, ٥١ | ١٢, ٥١ | النورة |
| ٦, ٥ | ٥, ٥٦ | ٥, ١٢ | ٥, ١٦ | ١٢, ٥٦ | ٥, ١٦ | ٨, ٥٦ | ١٢, ٥٦ | ٦, ٥٦ | ١٢, ٥٦ | محطة بيروت |
| ٦, ١١ | ٦, ١١ | ٥, ٢٣ | ٥, ٢٣ | ١٢, ٥٣ | ٥, ٢٣ | ٨, ٥٣ | ١٢, ٥٣ | ٦, ٥٣ | ١٢, ٥٣ | محطة المنور |
| ٦, ١٧ | ٦, ١٧ | ٥, ٢٩ | ٥, ٢٩ | ١٢, ٥٩ | ٥, ٢٩ | ٨, ٥٩ | ١٢, ٥٩ | ٦, ٥٩ | ١٢, ٥٩ | محطة مرف بيروت |

ان القطارين نمرة ٢٢١ و ٢٢٢ لا يسيران الا بامر حصومي

حاشي كتاب دليل لبنان نصلح ان تكون كتابا براهه

يوم الخميس الموافق ٢٠ نيسان سنة ٩٠٥ تلي فرمان السلطاني العالي الشأن

شركة الترامواي اللباني العثمانية
احدة المحلات من محطة مرفأ بيروت الى سائر المحطات

| الذهاب والياب | | الدور البسيط | | | |
|---------------|--------|--------------|--------|--------|--------|
| با ٣ غ | با ٣ ع | با ١ ع | با ٣ ع | با ٢ ع | با ١ ع |
| | | ٠٠ | ٠٣ | ١٠٠ | ١٠٢ |
| ١٠٣ | ٣٠٠ | ٤٠٢ | ٣٠ | ١٠٢ | ١٠٢ |
| ٢١٠ | ٤٠٠ | ٦٠١ | ١٠١ | ٢١٠ | ٣٠٣ |
| ٣٠٠ | ٥٠٠ | ٨٠١ | ١٠٣ | ٣٠٠ | ٤٠٣ |
| | | | | | |
| ٣٠٣ | ٦٠١ | ١٠٠ | ٢٠١ | ٣٠٣ | ٦٠٠ |
| ٤٠٢ | ٧٠٢ | ١٢٠٠ | ٣٠٣ | ٤٠٢ | ٧٠١ |
| ٥٠٠ | ٨٠١ | ١٣٠٠ | ٣٠ | ٥٠١ | ٨٠٢ |
| ٥٠٣ | ٩٠١ | ١٥٠٠ | ٣٠٣ | ٦٠٠ | ٩٠٣ |
| ٦٠٢ | ١٠٠١ | ١٦٠٣ | ٤٠٣ | ٦٠٣ | ١٠١٠ |
| ٧٠١ | ١١٠٢ | ١٨٠٣ | ٤٠٣ | ٧٠٢ | ١٣٠١ |
| | | | | | |
| ٧٠٣ | ١٢٠٢ | ٢٠٠١ | ٥٠١ | ٨٠١ | ١٣٠٢ |

المدور

محطة بيروت

الدوره

نهر الموت

الفر

انطلياس

ضبه

نهر الكلب

شسوره

صربا

جويه

موقف البيطر

معامتين

نبيه (أ) يرد على هذه الاسعار الفرق من (بيروت الى...) (

و (بيروت المحطة))

درجة ٢

درجة ٢

درجة ١

٠٣٠

١٢٠

٣٠١

٢ جور الركاب على حساب المجيدي ١٩ غرشا والشك ٢٩

البيرة العثمانية تساوي مئة عرض والشك عشرة متاليكات والمتاليك

الواحد ١٠ يارات

المودن يتوجه رنة المشيرة السامية لعبد - حصرة صاحب ندولة مظفر

باشا في مركز بعيدا

السكة الحديدية العثمانية - الشام وحماة وتمديداتها

من شام الميدان الى المزيريب

القطار يومه ١١ (يسير كل ثلاثاء وخميس واحد)

| المحطات | المسافة كيلومترات | مغادير مباشرة | مغادير وصول | الركاب | | | |
|-------------|----------------------|------------------|----------------|---------|---------|---------|------|
| | | | | الاولى | الثانية | الثالثة | صريح |
| شام برامكة | | | ٠٦ و ١ | باره | عر | باره | صريح |
| شام ميدان | ١ | ٠٦ و ٢٣ | ٠٦ و ٣٠ | | | | |
| داريا | ٠٦ | ٠٦ و ٤٤ | ٠٦ و ٤٧ | ٠٤ و ٢٠ | ٠٣ | ٣٠ | ٠١ |
| صحايا | ١٠ | ٠٦ و ٥٦ | ٠٦ و ٥٥ | ٧ و ٣٠ | ٥ | ٣ | ٢ |
| كسوة | ٢٠ | ٠٧ و ٢٧ | ٠٧ و ٣٢ | ١٥ | ١٠ | | ٠٥ |
| حار دبون | ٢١ | ٠٧ و ٣٦ | ٠٧ و ٣٠ | ١٥ و ٣٠ | ١٠ | ١٠ | ٠٥ |
| الزريقه | ٢٣ | ٠٨ و ٠١ | ٠٨ و ٠١ | ٢٤ و ٣٠ | ١٦ و ٣٠ | ١ | ٠٨ |
| غباغب | ٣٩ | ٠٨ و ١٣ | ٠٨ و ١٨ | ٢٩ و ١٠ | ١٩ و ٢٠ | ٣ | ٠٩ |
| المنصين | ٥١ | ٠٨ و ٤٥ | ٠٨ و ٥٠ | ٣٨ و ١٠ | ٢٥ و ٢٠ | ٣ | ١٢ |
| القنيه | ٥٨ | ٠٩ و ٠٥ | ٠٩ و ٠٩ | ٤٣ و ٢٠ | ٢٩ | ٢٠ | ١٤ |
| الشيخ مسكين | ٨٠ | ٠٩ و ٥٩ | ١٠ و ٠٥ | ٦٠ | ٤٠ | | ٢٠ |
| داعل | ٨٩ | ١٠ و ٢٤ | ١٠ و ٢٩ | ٦٦ و ٣٠ | ٤٤ و ٣٠ | ١٠ | ٢٢ |
| طفس | ٩٦ | ١٠ و ٤١ | ١٠ و ٤٦ | ٧٠ و ٣٠ | ٤٧ | ٢٠ | ٢٣ |
| المزيريب | ١٠١ | ١١ و ٠٠ | ١١ و ٠٠ | ٧٥ و ٣٠ | ٥٠ و ٣٠ | ١٠ | ٢٥ |

جريدة لسان كثيرة الانتشار في الاقطار الامبريكية

العرفى على ضفتي دجلة وهي عراقاً لانه سفل عن نجد ودما من البحر احد

السكة الحديدية العثمانية : الشام وحماة وتمديداتها

من المزرب الى شام ميدان

القطار يوم ١٢ (يسير كل ثلاثة وخميس واحد)

| المحطات | المسافة كلمترات | ساعات السفر من وصول | اجور الركاب | | | |
|------------|--------------------|---------------------------|-------------|--------|---------|---------|
| | | | | الاولى | الثانية | المخاضة |
| المزرب | ٠٠ | ٠٠:٠٠ | ١١:٤٥ | بار٥ | غر بار٥ | عر |
| داعل | ٥ | ١٢:١٦ | ١٢:١٩ | ٥ ١٠ | ٢٠ ٣٠ | ١ ٣ |
| طفس | ٢١ | ١٣:٢٤ | ١٣:٣٧ | ٠٩ | ٠٦ | ٠٣ |
| الشح مسكين | ٢١ | ٠١:٠١ | ٠١:٠٦ | ١٥ ٣ | ١٠ ٢ | ٠٥ ١٠ |
| القيية | ٤٣ | ٠٣:٠٤ | ٠٣:٠٧ | ٣٢ ١ | ٢٠ ٢٠ | ١٠ ٣٠ |
| الصدور | ٥٠ | ٠٣:٣٥ | ٠٣:٣٠ | ٣٧ ٢٠ | ٢٥ | ١٣ ٢٠ |
| عباء | ٦٤ | ٠٣:٠٣ | ٠٣:٠٧ | ٤٦ ٢٣ | ٣١ | ١٥ ٢٠ |
| در يقية | ٦٨ | ٠٣:٢٢ | | ٥١ | ٣٤ | ١٧ |
| خان دون | ٨٠ | ٠٣:٥٢ | | ٦٠ | ٤٠ | ٢٠ |
| كسوه | ٨١ | ٠٣:٥٦ | ٠٤:٠١ | ٦٠ ٣٠ | ٤٠ ٢٠ | ٢٠ ١٠ |
| محمايا | ٩١ | ٠٤:٣٢ | ٠٤:٣٣ | ٦٨ ١٠ | ٤٥ ٢ | ٢٢ ٣٠ |
| داريا | ٩٥ | ٠٤:٤٥ | ٠٤:٤٦ | ٧١ ١٠ | ٤٧ ٢ | ٢٣ ٣٠ |
| شام ميدان | ١٠١ | ٠٥:٠٠ | ٠٥:٠٨ | ٧٥ ٣٠ | ٥٠ ٢٠ | ٢٥ ١٠ |
| شام برامكة | | ٠٥:٣٠ | | | | |

من عراق القربة وهو الخرز الذي في امعها
بغداد على جانبي دجلة في عرض ٣٣,١٩,٤٠ وطول شرقي (٤٤,٤٥,٤٥)

✽ اسامي الولايات الشاهانية ✽

الحجاز . اليمن . البصرة . بغداد . الموصل . حلب . سورية . بيروت
طرابلس الغرب . اوندكار . قوية . انقره . ايدين . اطنه . قسطنطين
سيواس . ديار بكر . تبليس . ارصروم . جمهورية العرب . وان . طرابزون
حراثر بحر مقيد . كريد . ادره . سيك . قوصه . يابيه . اشقودره . مئاسنير

✽ اسامي الاقضية المستقلة ✽

القدس الشريف . سعاري . زور . ارميد . قلعة شاهانية . چتالجه
جبل لبنان

✽ اسامي الولايات المتدرة ✽

مصر . تونس . بوسنة . قزوين . نغارستان . رام انبي شرقي . سيسام

✽ لاوري ✽

مقام لامام لاوراعي (قدس سره) كائن الى شمال محرم
الشويحات على شاطئ البحر على مسافة قل من ساعة من بيروت
بالعربة وهو عند الرحى بن محمد الاوراعي امام اهل الشام وكان
يسكن بيروت وولد في بلك سنة ٨٨ للهجرة ونشأ في القاع
وتوفي في بيروت سنة ١٥٧ هـ ودفن في قرية قريبة من بيروت
يقال لها حشوش وراثه بعضهم يقوله

جاد الحيا بالشام كل عشية قبراً تضمن لحده الاوزاعي
قد تضمن فيه طود شريعة متباً له من عالم نفاع
عرضت له الدنيا فاعرض مقلعاً عنها برهد ايما اقلاع

ومعناها بيتان داد (اسم رجل) لار داع بالعمية بستان
المتنبي الشاعر مشهور وان في الكوفة سنة ٣٠٣ للهجرة وكان اهل الكوفة ممن

مراكز المحافظة

(القرغولات) في لسان

في كل مركز من المراكز لاية عدد من موصي

او عارالحاندرمه حسبما يقتضيه الموقع

| المكان | محافظة طريق جبل |
|-----------|-----------------|
| هري | المكان |
| راس البند | عشاش |
| مسلمه | جوين |
| حنوش | مجدليا |
| سلعانا | بخصاص |
| بترون | بو حلقه |
| قدعوس | حريشه |
| بشتا | انفه |
| جبل | شكا |

يوثق عريتهم ويشتهر بكلامهم
 ابو العلاء المعري الاعلى اشتهر بسب الى معرفة النعان وتوفي فيها سنة

| المكان | المكان |
|-------------------|---------------------|
| زيرة | فيدار |
| جسر يبروت | نهر ابراهيم |
| سن القيل | محافظة طريق جونية |
| محافظة فرن الشباك | العقبيه |
| وطريق الشام | بوار |
| المرجعات | طبرجا رامي |
| ضهر البيدر | معاملتين |
| مديرج | جونية |
| عين صوفر | شير الباطيه |
| رويسات | راس الطير |
| بحمون | عينطورة - شير الملح |
| عاليه | نهر الكلب |
| عاريا | محافظة طريق انطلياس |
| جمهور | الضبيه |
| حدث | انطلياس |
| حارميه | قوار |
| فرن الشباك | دوره |
| طيونه | |

٤٩٤ للهجرة

تدمر تبعد ٩٠ ميلاً عن حمص الى جهة الشرق وقيل باها سليمان بن داود

المكان

التابعة

راس المصري الدامو

مفرق السعديات

السعديات

النبي يونس

خان السكه

وادي الراي

الرميله

جسر الاولي

خان البلاطه

القاية

درب السيم

اصطوك

قرانوح

شيخ الصهر

الجناح

الاوراعي

عين السكه

المدوره

الغدير

اوروار

محافظة طريق صيدا

القيس

خان الجديد - خلده

خان خلده

—

وكانت العرب ترمي انها من بناء الحن يدس قول التابعة لذياني
الاسمايان اذ قال الاله له قم في البرية فاحدد عن الفند

جمال المرأة

صرة الشب وطلاء الوجه هما جمال وهو غاية ما في الجنس
 اللطيف واشرف حبة يهرن بها على عيون البشر لكر الجمال زمناً
 تدل بعده نضارته وتعتطف عذريته وان تده طويلاً لمن مطائب
 السحرة وانه لم يصعوبة يمكن على السطرقا صدقة هذا الباب
 واخذاً على نفسا الدحول فيه خدمة للجنس اللطيف فمهدما النفس
 في ايجاد كل اطرقت صادقة للوصول الى الغاية المشودة فكتبها كل
 ما فيه الاودة والحقاء وما توصل اليه بعد البحث الطويل فنقول
 الجمال هو تناسب بين الاعضاء واشراق في الملامح وهيجة
 في المنظر وهو اشرف الهبات الطبيعية لبي الانسان عموماً ولكنه
 يستكمل بكل معناه للمرأة لانه ضروري لكل جمال هو كل المرأة
 ويقسم الجمال الى قسمين الاول هو ما يعرف ويوصف اذ هو
 كما قلنا عبارة عن تناسب بين الاعضاء والثاني ملاحظة وهي ما
 تعرف ولا توصف اذ هي نور يترأى للسطر على معيا الجميل فيأخذ
 بمجامع قلبه وهو لا يعرف مصدر ذلك النور وقد قال بعض الحكماء
 الجمال هو انعكاس الصحة على الوجه فلا يسلم الجمال الا بسلامة

وجيش الجن اني قد ادت لم يسوت تدمر بالصاح و نحمد
 (شعب بوان) التي ذكرها النبي قوله

الصحة ولا يضران الا بصياتها ويجب ان تشارك مد الصغر لان
الصحة حارس امين يحرس الاعضاء التي هي اسباب الخلل كقوة
الاسنان وسواد الشعر وكال لادان وجمال العيون . نعم هي الصحة
تجعل اوجه قتيماً من القمع والكتل وما أشبه

والاسنان اذا طابت حائبة من كل شئ فلا شيء يدعو الى
افتلاعها ويطل الخد بزرراً غير مقعروا دام تكن حسنة فيمكن
للطبيب ان يحسنها عند السنين السادسة والسابعة من العمر فان
الطبيب الماهر قادر على تقويم الموضع منها وتنظيمها كالنؤنة

اما الادان فلا يجب ان تكون اسطوانة بعيدة عن الرأس
ولهذا لا يجب اخراج اذان لا تطل من الملف وتخشى عن أشد
بها لاسيما عند استعمال الاقراط فلا اقترع من بعد الاسطوانة عن
الرأس

واما العيون فهي عنوان الخلل ولسانه وفصاحته وبيانه وما
الطف قول الشاعر بها

عيون عن البحر المدين تبين لها عند تحريك الجفون مسكون
اذا ابصرت قلماً حلياً من الهوى تقول له كى معرماً ويكون
ويجب العناية بها معاً للعول

على انك اذا شئت جمالاً ناهراً اخذ شعوراك كجيت و سوف

يقول بشعب يواني حملي اعن هد يار ابي الطمن
ايروكم دم من العاصي وعلمكم مفارقة الحنان

اليونانيات واقواء الانكليزيات ورواه وحوه الالمانيات وقامات
 الجر كسيات واقدام الصيديات واستان الحبشيات واذرع الفنلديات
 واتخاذ التليانيات وعيون الاندلسيات ولطف الباريسيات ودكاه
 العربيات . اما الجلد الناعم اللين فهو مصدر الحسن لان صلاته
 قوية مع مجرى الدماء

ولا فرق بين الابيض منه والاسمر لانك بينما ترى زيدا
 يتيل الى الابيض ترى حمرا اميل منه الى الاسمر

قال احد الباحثين

احسن الاسود اربعة . الشعر والحجب والجفن وحدقة العين
 وحسن الابيض اربعة . الخلد والمقلة والاسنان والارداف
 واحسن الاحمر اربعة . الخد والشفة واللسان وانثة
 واحسن المدور اربعة . الراس والعنق والمعصم والكاحل
 واحسن الطويل اربعة . الظهر والاصع والذراع والفخذ
 واحسن العريض اربعة . الصدر والجبهة والعيون والاوراك
 واحسن اصغير اربعة . الاذن والانف والفم وايد
 وتستحب كثرة اللحم في اربعة . الحدود والارداف والاحاذ
 والسيقان

على ان المادة الاخيرة هي دليل حسي على ان حسن الصحة

هي احدى عوط دمشق المشهورة

علمت تعد قلعتها من عجائب الابية وموقع هذه المدينة في جهة الشمال

من اسباب الجمال ولنا دلائل آخر قولي وهوان ارشيد ياموس
ملك سارطه حكم عليه بدفع جراه باهط لانه زوج امرأة ضئيلة
قيحة اذ الجمال ارنى كما ن المرض ارنى

❖ الصحة والجمال ❖

الجمال لولولة لا تسلم لا في علاف من الصحة وما هو الا
هبة وقتية حادت بها الطبيعة على مرة فعلى هذه ن تعرف كيف
تصونها وتحفظها لان الجمال انما خلق لها ومن اهم واحسانها ان
تكون جميلة لان ذلك من وطبعها سم ومن وطبعها ان تستعمل
الاقويوس وتعجب الابصار ومن واحسانها ان تعجب وتزين
اذا حسانين للجنس اللطيف كيف يسي بحر كانه وسكاته
قلوب البشر فهو اعلم ما هذه الامور التي لا تكتب ولا تصور الا
بالفهم والضحك البليد مثلاً يذهب بهيمة الجمال كما تذهب به الحقة
واسعج الذي في غير محله الى غير ذلك

لجمال يقوم بعصته وهذه الاعتناء اما صلبة واطرية
فالصلبة هي من مواهب الطبيعة فلا يمكن للمرأة تزويقها وتحسينها
واللية هي القابلة لتحسين والتزويق كالعين واحدين ولايف
ومتوجات العنق والدفن واصلة لا تغير كالقمة فصبره لا يظول
والانف كبيرها لا يصغر

الشرقي من سهل المقاع وقد بحث فيه مربي من مهدي لادن في اثن
الاحيرة بحثاً وضعوا نتيجته في كتاب قريب الظهور

وخص ما يجب ان تستلقت اليه النظر هو نذارك الابنة
من صعرها وتعاليمها الهيئة الادبية كاحلوس والحديث واللفظ
والكلام وغير ذلك فعلى ابوي الامة استدراك ابنتها لان سوء
الاحلاق عدو الدل جمال السيدة ان يحجب عن نظر الناظر الجمال
المادي المشرق على صفحات الوجه

وقد تبادت السيدات في خطأ عظيم وهو استعمال المشد
كيف لا واشد هذا للمشقة والصحة سلاف الجمال فاذا تمزق
هذا الملاف - فقط وتهشم ودانت بصارته وجفت عصارته
وقصارى الكلام ان من احمال عند المرأة على قسمين
قسم ادبي وهو تهذيب الاحلاق عن صعر لان لاحلاق انكرية
روح خمر والبهيم وقسم مادي وهو لاعتصام اللبنة التي يتمكن
السيدة من تحصيلها ان تلب رقة في التحسين حتى اذا
رجع الغشمان كان اسبده جملة نجيب موه

السمي وفحل والجل *

لا ينبغي ان احسن الاشياء وسطا وشيع هو التطوح في
الطرفين فالجل يلب لصحة احيدة ولكن لا السمن الضخم كما انه
لا يلبب الضعف والهمال

متى راد السمن عن حده محدود تصيح سمات الوجه فظة

جبل شيخ هو المعروف بالكتب المقدمة محل حرمون وسمي بجبل شيخ ايضا
اللاذقية ساهما الملك سلوقس وسميها على اسم امه وفيها توفي الامير محمد

ويتدلى العيب من اعلى العنق تحت الذقن وتطبخ الاحشا فلا
تطول القامة حتى تحتمى وتزول فضلاً عن دنول ريعان الوجه
ومسحة الجمال فاحس دواء لتخفيف السمن هو الاستحمام بالماء
الارد وخصوصاً ماء البحر واستعمل الكهرمان مرات متوالية واحسن
من كل ذلك التفرغ شيئاً كل يوم مرة او مرتين او العمل اليدوي
كعمل الفلاح او اجسامتيك كذلك يحى على من شوه جمالها
السمن ان تقوم عن المائدة بعير شع ومتى عودت نفسها هذه
السجية هانت عايب حطتها وان نقي لما كل السخنة التي تستدعي
بعد كلها اشرب المتواتر وعدم اشرب المفرط يودي الى احفاض
السمن وان نقي لما كل لمعدة حدة (قدر الامكان) كاللحم
والقصوي والساطس ومعكرونة واسكر والحلويات والثمار الحلوة
كالشمش والاحاص وابتعض من اللحم القر ولا تأس
من لم اعلم ان كان مستورياً جيداً

اما الهزال والمرارة لا شك تفصله على السمن ولو كان الهزل
بانه حده لا ان الهزل من لدواعي المرارة باحمل واسابه سوء
التعدي والمعدة القاسية ومعافرة المشروبات روحية كالخمر وغيرها
لاسا تسر الخضم ومن اسباب الهزال الحرارة الشديدة ايام الصيف
وتقدم لهم يدعوا الى تخفيف الاعضاء ذات مواد السمن وكلما

اصحى النوحى المشهور لذي رثاء المتنبى بقوله
خرجوا به ولكل بالكر حوله حركات موسى يوم ذلك الطور

كان الانسان شاباً كلما كانت هذه المواد كثيرة في اعضائه ومما
يسبب لهزال كثيرة العمل في لمصالح الصعبة والاكثر من ملذات
الحب والاحزن ولاوجاع ولافكار المزعجة والحياة القلقة فمن
الواجب على من ادركه الهزال وحل به الضعف ان ينفي عن نفسه
هذه العوامل المذكورة وان يستعمل من المأكول ما ذكرنا انه يضعف
السنن وان يريح جسده وعقله من متاعب الاشغال ويجب ان
لا يكون نومه اقل من ثماني ساعات وان يتجنب الرد وعليه ان
يستحم طويلاً بالماء الفاتر في كل اربعة ايام مرة واحدة

❦ الوجه والجمال ❦

وجه الجميل هو احب مشهد للابصار من جميع محالقات

الدينا

يجب على التي ترغب ان تكون جميلة ان تصمم الى حسن
الوجه حسن القلب وحسن الاخلاق وتقول حسن القلب وحسن
الاخلاق لان القلب اذا اضطرب وفعلت به التأثيرات الخارجية
انعسكت آياته على الوجه وما آياته الا الاصفرار ولاق الاخلاق
اميرة العواطف والوجه مرآة العواطف فاذا استعفى الانسان مثلاً
ظهر الحياء على وجهه واذا حنق ظهر الحنق على وجهه وما الاصفرار
والحياء والحنق وغير ذلك الا عوامل تذهب بتضارة الوجه ولونه

الوصافة اسم مكان في الجانب الشرقي من بغداد بنى فيه هارون الرشيد قصرًا
كان داهية عظيمة قال فيه علي ابن الحزم

الراعي ، اذا فليكن القلب طيباً ولا حلاق دمنة كريمة
 اللون هو غذاء الجمال وكما نعت به العوامل الدخلية تعث
 به العوامل الخارجية كالبرد والحرارة الشديدة وثقلبات الهواء
 ولا شيء ادعى لحطف اللون من استنشاق هواء البحر ومن انشي صد
 الهواء الشديد يوم هبوب الريح ، والمناخ الحار يطفى شعلة الجمال
 ولهذا فان سكان البلاد الحارة هم صفار الوجوه ولقد رأينا بأعيننا
 بعض اللواتي ذهبن الى جمهوريات كولومبيا وخط
 الاستواء وفنزويلا بوجوه سافرة فرجمن بوجوه متعصرة ضرب
 الاصفرار عليها حجاباً

وقد ذكرنا ان المعدة الصرة هي من اعداء الجمال لانها تبلل
 الاعصاب والشرابين التي هي رسل اللون الى الوجه وكذلك المشروبات
 الروحية والكحول والاكثر من اكل اللحم
 اما المشد الذي هو حبيب المرأة فهو عدوها الشديد لانه
 خطاف للونها ونهاب لجمالها فاليها نسوق كلامنا وننصها بعدم
 ممارسته حباً بجسمها وصيانة لجمالها وحفاظاً على لونها ومن كانت لها
 ذنان سامعتان فتسمع

عيون المعنى بين الرصافة والخسر حلين الموى من حيث ادري ولا ادري
 نقسم اللغات بمراعاة نسبتها الى اللغة الاصلية الى ثلاثة فروع الاول اللغات

❀ أسماء وكلاء الدعاوى ❀

المأدبين من قبل حكومة انتصورية الجلالة

نذكر معاهم بحسب ترتيب حروف المعاء (في قضاء الشوف)

| | |
|--------------------|----------------------------|
| مطلقة الدامور | الياس اسدي رزق الله |
| مطلقة الدامور | الياس اسدي عون |
| بمقلين | الشيخ امين العيد |
| بذاثر (ثانية) | امين بك عبد الملك |
| الشويعات | جبران اسدي حبيب الخوري |
| الشويعات | جرجي اسدي مناجر يديني |
| عينات | حميل بك تنوق |
| عين عروب | حبيب اسدي ابو فاضل |
| الشويعات | حما اسدي شقير |
| عربيه | سليمان اسدي احمد ريس الدين |
| بمقلين | الشيخ سليم العيد |
| شمال | الشيخ سليم حسن المقدم |
| عين قنيه (ثالثة) | سلمان بك ريس الدين |
| عين عروب (ثالثة) | عباس اسدي حميه |
| الشويعات | عبدالله اسدي شاهين |
| عربيه | الشيخ اسدي يوسف حماده |
| بمقلين | محمود امين العيد |

الطورية ومنها الصيفية والتتريه والتركية والحركية والمخارية والسبيرية
الثاني الاربية التي منها اللغات الهندية والفارسية واليونانية واللاتينية

| | |
|----------------------|----------|
| محمود افندي حمدان | عين عسوب |
| مرعي افندي العجيل | نيجنا |
| الشيخ ملحم عبد الملك | بناتر |

✽ في قضاء المتن ✽

| | |
|-----------------------------|-----------|
| ابراهيم افندي حبيقة | الشوير |
| اسعد افندي ابو محمدا | برمانا |
| بشاره - الخوري | بصدا |
| جبرائيل - نصار | الشوير |
| حننا افندي سليمان | بصدا |
| المير حيدر منصور بللمع | العديدة |
| حليل افندي ايوب | سكتا |
| حليل - رستم | حماما |
| خليل - صهيون | بصدا |
| خليل - عبد المسيح | بيت حري |
| درويش افندي ابو ناصر | سكتا |
| سليم بك - باعي | حارة السط |
| شاهين افندي عبد الله الخوري | سكتا |
| المير شديد بللمع | العديدة |
| طايبوس بك - بوقاصم | سكتا |
| فرنسيس افندي اسطمان | بصدا |
| فواد افندي الخوري | الشيخ |
| فواد - شربل فخومي | الشيخ |

ولمسكوبية والسماوية والايطالية والرسارية والاسابوية ، لانكليزية
الثلاث السامية هي الارامية التي منها العبراني واليه ياتي والعربي والقبطي

| | |
|---------------------------|--------------|
| فاسم افندي حريز | ارصور |
| قيلان افندي ابو سمرا | مانا |
| لويس افندي الحايك | بيت شباب |
| نصار - سام | نسكتنا |
| اموم افندي بركات | عين السديانه |
| يعقوب افندي الخوري | حمانا |
| يوسف افندي حاييل ابو محمد | برمانا |

﴿ في قضاء كسروان ﴾

| | |
|---------------------------|--------------|
| احمد افندي مخلوق | دلينا |
| اسكندر افندي غازار | جويه |
| اعاطيوس افندي زيادة | جديدة كسروان |
| بطرس افندي الخوري | شمعير |
| بطرس افندي يوسف الطون | قرطبا |
| جرجس افندي الرحاني | محموش |
| الشيخ رشيد ابراهيم الخارن | بقتونه |
| الشيخ رشيد حبيش | غريب |
| رووف افندي منصور | عجلتون |
| زوين افندي زوين | يخشوش |
| صمعان بك عارج | قسطا |
| الشيخ صمعان البيطار | اليترون |
| صالح افندي صغير | عجلتون |
| الشيخ مسعود بدر حبيش | غريب |

والحنشي والاشوري والبابلي والبربري وفروعها
وفي السماء نجوم لا عداد لها وليس يكف الا الشمس والقمر

| | |
|--------------------------|---------------|
| علم امدي الزغرغي | فالوعا |
| نعوم افندي جبرائيل باحوس | عريد |
| الشيخ يوسف سليمان الخازن | مزودة كمرديان |

﴿ في قصاء الترون ﴾

| | |
|--------------------------------|--------|
| احمد بك ابورعد | بشري |
| احمد افندي خو | الترون |
| امين افندي الحكيم | " |
| الشيخ بطرس الخوري طريه | تنورين |
| توما مدي الشدباق | الترون |
| جرجس افندي عقل | " |
| متا افندي الطيشي | " |
| " " غير الله | جبران |
| " " معوض | امدن |
| خازن افندي ترازيا | " |
| دوميط افندي الخوري | تنورين |
| رشيد امدي الطارلسي | الترون |
| الشيخ سمعان البيطار | " |
| عداف امدي البيطار | كفيما |
| الشيخ مجيد طريه | تنورين |
| تعاين امدي جبور بوعصاف كفرحانة | " |
| الشيخ يوسف الحاج | " |
| " " داود | طورثا |
| يوسف افندي غحول | تحموم |

وكم على الارض من حضرا وباسة وليس يرشقي الا ما به اشر
الذين اشتغلوا في اذرة شؤون المطبعة العثمانية ١ مطبعة جريدة لبنان

❀ في قضاء الكورة ❀

| | |
|----------------|--------|
| اسحق اندي طالب | امور |
| اسكندر . حبيب | كبا |
| جرجس . تامر | حامات |
| حليل . مطر | كمرعقا |
| سامي . عص | كبا |
| طالب . طالب | امور |
| عبدالله . تامر | حامات |
| شعاده . | امور |
| مخايل . جعي | شمز بن |
| حبيب . بولس | كمرعقا |
| نقولا . الشماس | امور |

❀ في قضاء جزين ❀

| | |
|-----------------------------|------|
| اسعد اندي لحود عازر | حزين |
| رشيد . الطوري كساب | " |
| رشيد . منصور هبود | " |
| شديد . معوشي | " |
| يوسف . عبدالله حرموش بكاسين | " |

وفي تحرير المبريدة م

المرحوم سعيد اندي البستاني

المرحوم فيض اندي الاسود

﴿ في قضاء رحلة ﴾

| | |
|------|------------------------|
| داره | فارس ، فندی ، المارونی |
| . | فارس ، جدعون |
| . | یوسف ، فندی ، شعيب |

﴿ في دير القمر ﴾

| | |
|-----------|--------------------------|
| دير القمر | امكدر ، فندی ، ديار |
| . | عید . |
| دير القمر | جرجي ، باز |
| . | جرجس ، فندی ، صفا |
| دير القمر | داود ، فندی ، بچه |
| دير القمر | عید ، فندی ، فوش |
| . | سليمان ، المرحه |
| . | سليمان ، لافي |
| . | شاكر ، فرام |
| . | نجيب ، فندی ، حسن ، فرام |
| . | يوسف ، فندی ، ثابت |

﴿ في بيروت ﴾

| | |
|--------------------------------|---------------------|
| حليل اندسيه الحسامي | امكدر ، فندی ، عود |
| الشيخ - نعيم الجارودي | الياس ، فندی ، طراد |
| عبدالله ، اندسيه ، صرا ، الدين | اطول ، بك ، شحير |
| | حان ، بك ، نقاش |

المرحوم عيسى افندي الخوري المرحوم جرجس افندي زوين
نجيب افندي المشعلاني عيسى افندي معلوف

✽ في الشام ✽

ناصر بك ابو زيد ثلاثة

✽ في طرابلس ✽

الشيخ ابراهيم القتال
ناصر افندي طريه

✽ في معلقة زحلة ✽

ابراهيم افندي شديد قريجه

✽ اسماء الاطباء ✽

الذين احرزوا الشهادة الرسمية من الاستانة العلية

الدكتور ابراهيم افندي الحداد (المعادية) مال الشهادة في ٨ حزيران
سنة ١٣١٢ (١١٧٩٣)

الدكتور ابراهيم فدي مكورل (عين عار) مال الشهادة في ٢٠
حزيران سنة ١٢٩٧ (٢٥٣)

الدكتور اسد فدي نصار (عين عوب) مال الشهادة في ٢٨ تموز
سنة ١٣١٨ (٢٣٩٩)

الدكتور اسعد بك سليم البرج مال الشهادة سنة ١٨٨٣
الفرود بك الحوري طبيب فضا كسروان في ٢١ ك ٢ سنة ٣١٧
نومرو (٢٢٣٠ + ٦٢)

الدكتور الشيخ امين الجيس (بكعيا) في ٤ ت ٣ سنة ١٨٩٩ نومرو
(٣٠٥٩)

ابراهيم افندي حنا سليمان
سليم افندي الشنون

امين افندي خير الله
جرجي افندي عطيه

الدكتور بطون بك حيدر الله (حران) في ١٧ اوفستوس سنة ١٣٠٥
 الدكتور اطوليوس افندي عيسى (برمانا) سنة ١٨٩٧ نومرو ١٨٨٠
 الدكتور بشارة افندي عيسى (اطيلاس) ٢٩ حريز سنة ١٢٩٩
 الدكتور بولس افندي اطوليوس افندي اهلين (سنة ١٩٠٥
 الدكتور جرجي افندي ناز (جليل) ١٢ ك ٢ سنة ١٨٨٤ نومرو ٨١
 حبيب افندي سعد طبيب قضا البنزوت ١ تموز سنة ١٣٠٥

نومرو ١٠٦٥

الدكتور حبيب افندي مالك طبيب قضا الكوره ٦ ك ٢ سنة ١٣١٤
 نومرو (١٩٧٨)

الدكتور حبيب بك ناصيف (جريز) ٦ ك ٢ سنة ١٣١٤ نومرو ١٩٨
 الدكتور خليل افندي الحانك (شمري) في ١٥ ايلول سنة ٢٠٢
 نومرو ٦٣٠ × ١٠٨٩ وقد احرز الرتبة الثالثة

الدكتور حسان افندي عبيد ندرين (ودي شمرو) في ١٢ يول
 سنة ١٨٩٣ نومرو ١٤١٠ - ١٤٢٤

الدكتور داود افندي سليم (جامع الشوف) سنة ١٨٨٣
 داود افندي مشافط طبيب مركز تندرين في ٢٧ ت ٢ سنة ١٢٩٢
 نومرو ٥٧٥ (لك)

الدكتور رشيد افندي شكر الله (بعدا) ٢٢ ت ١ سنة ١٨٩١
 نومرو ١٣١٨

الدكتور سليم افندي سليم (كمرشيا) سيم ٢١ ايلول سنة ٣٢١
 نومرو (٢٦٢٨)

الدكتور شكري افندي البارودي (عليه) في ١٩ ت ٣١١ نومرو
 ١٦٤٠

الدكتور طاييوس افندي ابو ناصر اكتا ١٣ حريز سنة ٣٦

محبوب افندي الشرتوني

الشام اسم لسورية وفلسطين وشام ماحودة من سام بن نوح لان اسمه

نومرو ١٣٠٤

الدكتور عبد الله شقير الشويكات في ٩ تموز سنة ٩٠٢

الدكتور فارس احدى ملاط طبيب مركز جبدا نومرو ٧

• فريدوليم زيتون عيتات حاصل على الشهادة من كلية ادنبرج

سنة ١٨٨٢

الدكتور قبصر احدى الحائك شمرين ٢٦ تموز سنة ٣١٣ مري ١٨٨٩

• اطف الله احدى حطاد بيت مري ٩ ايسار سنة ٣١١ مري ١٦٩٠

• محامين احدى ابي ابو خالد محمودون في ٨ مارت سنة ٣١٦

نومرو ٢٠٥٨

الدكتور مخايل احدى مارون الخياط طبيب المستوصف الافندي في

الدرج ٢٩ مارت سنة ٣١٩ نومرو ٢٣٤٨

الدكتور نجيب احدى الداية (اهدن) سنة ١٨٩٥

الدكتور نسيب بطرس النشترالي (الشوير) سنة ١٩٠٠

• يوسف احدى الشويري (انطلياس) ٨ مارت سنة ١٣١٦

نومرو (٢٥٥)

الدكتور يوسف احدى سليم (جاع الشوف) سنة ١٨٨٣

الدكتور يوسف احدى مزهر (جدين) ٨ لك ٢ سنة ٣٢٠ نومرو

(٢٥٣٤)

الدكتور يوسف احدى موسى الشياح ٨ اشاط سنة ١٨٩٩ نومرو ٢٠٤٣

الدكتور يوسف احدى موسى الحريصاقي (زحلة) ١ - ١٨

نومرو (٢٢٨٦)



بالعبرانية والسريانية شام

رأس الرجا الصالح كنهه اهل الدنوغال سنة ١٤٩٣ ومن ثم صار الطريق

✽ الصيديون الذين احرروا الشهادة الرسمية ✽

من الاستانة عليه

ابن اهدى ابو خالد محمدون من الدرجة الاولى ٨ ارب سنة ٣١٦
نومرو (١٤٩)

علم ندى موسى جريمانى ١ رحله ٩ اوتشوس سنة ٣١٩
نومرو (١٧٧٣)

✽ الذين احرروا الاجارة من قل حكومة منصريفه لبنان ✽

عسطين اهدى موسى سعاده (اهدى)

جرجس اندى اهد بولس

اسبريدون اهدى الخورى دير فويل

لخود اندى هرا الكي سيدات

بولس اندى سعاده - اهدن

ناصيف " عاد حمانا

مهور اندى البارودي - فوق العرب

الى الحمد احذته هولندا سنة ١٦٥٠ ثم احذته الانكليز سنة ١٨١٤
قارة امريكا هي القسم الثاني من اقسام الدنيا الخمسة وهي مقسومة الى قسمين

جدول

يحتوي على بيان عدد طوائف كل قرية من ليمان والجهة المنسوبة اليها
ومحصولاتها وحبوباتها

قصاء الشوف

مقلين

مر بوطه بمركز القاقافية راساً

يحتوي على سعمائة وعشرة اشخاص من الدروز وعلى ٣٠ من النصاري
ولا يوجد فيها في الآونة الحاضرة شيخ صالح - بس وفاة شيخها السابق وعدم
انتخاب سواه بعد اصابته بمرض - هما الشيخ عبد الله العصين والخواجة وخطار
عرب وكذلك لا يوجد فيها في الآونة الحاضرة كم مسمون بلدي لاستعفاء
اعضائها وعدم تعيين سواه وفيها طريق عربات حولها ثلاث الاف وحمائة
ترتفعة بطريق بيت الدين وقد انشئت في عهد المعمر له عرنكو باشا
وفيها معمل حريري اشاء سعيد بك ابو اسمعيل يحتوي على ثلاثين دولاباً
ومحصولاتها السوية من الشرايق ١٤٥٠ افنة ومن الريت سبعة قطار
وفيها من الحيوانات الداجية نحو حمائة راس وفيها حرش موقعه عربي
القصبة ولا يوجد فيها ثار فدية ولا حديثة ولا عربات للكر

صليبي امريكا الشمالية و امريكا الجنوبية ويوصل بينها خليج داريان
ويصل بينها خليج مكسيكو

✽ مديرية قليم الخروب ✽

قرية عبات فيها ٥٣ من المورة واسم شيخها الشيخ محم الياس
بطرس وختارها الشيخ ملحم ابراهيم عارف ومحصولاتها من الشرايق ١٥٠٠ اقة
ومن الزيت اربعة قناطر وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٨٠ وفيها حرش واحد



قرية الرمية فيها من المورة ٥٣ ومن الروم الكاثوليك ١٣ واسم
شيخها الشيخ عبدالله رومانوس واسم مختارها الشيخ عباس بوحليل ومحصولاتها
من الشرايق ٢٥٠٠ اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٢٠



قرية برحا فيها من الاسلام ٦٢٨ ومن المورة ١٤ واسم شيخها
الشيخ احمد اسماعيل الحاج واسم مختارها الشيخ عبدالقادر سعد وفيها كومبون
بلدي مولف من ثمانية اعضاء ودارت اليها طريق العربات من قرية
الحبه في عهد صاحب الدولة مظفر باشا وفيها جسران وحاصلاتها من شرايق
١٦٠٠ اقة ومن الزيت ١٥٠ قناطر وفيها من الحيوانات الداجنة ٩٦٠
وزيتاتها معروف بنقاوته وجودته



قرية الوردانية فيها من الاسلام ٣٦ ومن الروم الكاثوليك ٨
ومن البروتستانت ٤ واسم شيخها الشيخ اسعد بودرويش واسم مختارها
الشيخان نقولا حليل داغر وعلي ابراهيم زهران ومحصولاتها من الشرايق ٤٠٠
اقة ومن الزيت ٧ قناطر وعدد الحيوانات الداجنة فيها ٣٤٤



قرية داربا فيها من الاسلام ٥٠ واسم شيخها اسعد ابو شقرا

اكتشف قارة أمريكا حرستوفورس كوسوس سنة ١٤٩٢
نهر مسيسي من اكبر انهر الولايات المتحدة وبحرجه من ثيافي منسوتا وهو

ومحصولاتها من الشراق ١٠٠٠ فة ومن الزيت ٥٠ قنطاراً وفيها
حش واحد

قرية دلموم فيها من الاسلام ٦ وامم شيخها الشيخ حمد شامين
نصر الدين ومختارها الشيخ محمود صاهر وعلي اسماعيل ومحصولاتها من
الشراق ٧٠٠ فة ومن الزيت ٢٠٠ قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ٩٩

قرية اميرية فيها من الاسلام ٤٠ ومن الموازة ٢٠ وامم شيخها
الشيخ قاسم محمد عثمان ومختارها الشيخ محمود محمد ومحصولاتها من الشراق
١١٠٠ فة ومن الزيت ٤ قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ٣٤٠

قرية محدودة فيها من الروم الكاثوليك ٢٢ ومن البروتستانت كذلك
وامم شيخها الشيخ سعيد حليل ومختارها الشيخ حليل نقولا وسليم
محول ومحصولاتها من الشراق ٧٦ فة ومن الزيت ١٨ قنطار وعدد حيواناتها
الداجنة ١٣٧

قرية حاصير فيها من الاسلام ٥٠ ومن الموازة ٨ ولا يوجد فيها
شيخ صلح الآن ومم مختارها الشيخ ابراهيم يوسف مهدي ومحصولاتها من
الشراق ٤٠ فة ومن الزيت ١٥ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٢٩١

قرية شعيم فيها من الاسلام ٥٥٠ ومن الموازة ٣ وامم شيخها
عبد اللطيف الطيب ومختارها الشيخ حسن حمدان وعلي اخاخ ودرويش
شمعاه وحسين قاسم ودرويش وفيها مجلس للدي مواب من ١٢ عضواً
ومحصولاتها من الشراق ١٠٠٠ فة ومن الزيت ٢١٠ قنطار وعدد
حيواناتها الداجنة ٣٨٦

بحري و اسبوت ويص في حبيح مكسيكو وطوله ٣٠٠٠ من ومن
مصبه في تخرج مهر سوري ١٢٩١

قرية الحية. فيها من الاسلام ٣٠ ومن الموارنة ١٠ واسم شيخها
الشيخ شاهين حيا القري ومخارها الشيخ سماعيل فرحات وفيها معمل حرير
لبيد الله اعندي الخوري يحتوي على ١٩ دولا ومحصلاتها من الشرائق
٣٦٠٠ اقة ومن الزيت ٦ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٤٠٧



قرية المحقرة فيها من الموارنة ١٦ واسم شيخها الشيخ رفول الخرياطي
ولا يوجد فيها مختار ومحصلاتها من الشرائق ٥٨٠ اقة ومن الزيت ١٩
قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ٤٥٨



قرية كثرمايا فيها من الاسلام ٥٤ ومن الموارنة ٣ ومن الروم
الكاثوليك ٦ واسم شيخها الشيخ اسعد علي حسين ومخارها الشيخان
علي حسين شيا ومنصور ضاهر توما ومحصلاتها من الشرائق ٧٠٠ اقة ومن
الزيت ثلاثون قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٣١٦



قرية المعية فيها من الموارنة ٣٠ واسم شيخها الشيخ اسعد حليل
الخوري ومخارها الشيخ صانوس روكر ومحصلاتها من الشرائق ٦٠٠ اقة
ومن الزيت قنطار واحد وعدد حيواناتها الداجنة ١٥٠



قرية اخيلية فيها من الموارنة ستون واسم شيخها الشيخ موهي
بطرس ومخارها الشيخ هرا بولس ومحصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن
الزيت ١٠ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ١٢٠



قرية الزعرورية فيها من الاسلام ٦٥ ومن الموارنة ٢٦ واسم شيخها

اعلى - مال امر يكا الحية جس سورانا الذي يبلغ ارتفاعه ٢٥٤٠٠ قدم
وفي تلك الجبال عدة براكين

الشيخ سليم عثمان خالد ومختارها الشيخ أمين رزق ومحصولاتها من الشرائق
١٠٠٠ اقة ومن الزيت ٦٠ قطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ١٢

قرية الدبية فيها من الموازية ٢٤ ومن الروم الكاثوليك ٥ واسم شيخها
الشيخ يوسف يوسف عبدالله السطفي ومختارها الشيخان يوسف نادر
وعبدالله علق السطفي ومحصولاتها من الشرائق ٥٠٠ اقة ومن الزيت
٢٥٠ قطاراً وعدد الحيوانات الداجنة ٦

قرية الرحين فيها من الاسلام ٦٠ ومن الموازية ٤٠ واسم شيخها
الشيخ حسين نوهرم ومختارها الشيخان يامين احمد بابين وعبدالله حرمي
ومحصولاتها من الشرائق ١٨٠٠ اقة ومن الزيت ٧٠ قطاراً وعدد حيواناتها
الداجنة ١٠٠ ويوجد فيها حرش واحد يدعى حلة فيس

قرية حون فيها من الاسلام ٥ ومن الموازية ٣٥ ومن الروم
الكاثوليك ١٣٠ ومن المروستات ٢١ واسم شيخها الشيخ ابوب جرجس
الشامي ومختارها الشيخان الحاج حسن عبد وبولس ابراهيم وفيها كومسيون
بلدي مؤلف من ١٠ اعضاء ومحصولاتها من الشرائق ٤٣٠٠ اقة ومن
الزيت ١٠ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٢٩٢ وفيها حرش يدعى قلعة
النقبة

قرية بكيفا فيها من الموازية ٤٠ ولا يوجد فيها شيخ صلح بل
مختار يسمى الشيخ ملحم ضاهر مارون ومحصولاتها من الشرائق ١٦٠٠ اقة
ومن الزيت ٣ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٢١٦ وفيها حرش يدعى
وادي ابو الياس

نهر اندزون من اعظم انهر مملكة البربريل وهو يخترقها من الغرب الى الشرق
دخلت جريدة لبنان في سنتها الخامسة عشرة في احرير سنة ١٩٠٦

قرية سانا فيها من الاسلام ٥٠ ومن الموارنة ٩ ومن الروم الكاثوليك ١١ وامم شيخها الشيخ بشير محمد العاكوم ومختارها الشيخان فهد فارس حطار وجرجس الياس الحداد ومحصولاتها من الشرائق ٢٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٢٦ وفيها حرش يدعى حرش المباركة

قرية عانوت فيها من الاسلام ١٢٠ ومن الموارنة ٢ وامم شيخها الشيخ اسعد ابو عواد ومختارها الشيخ عمر الحاج حسن ابو الطيف ومحصولاتها من الشرائق ٤٥٠٠ اقة ومن الزيت ١٠٠ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٥٠٠ وفيها حرش واحد

قرية حصروت فيها من الاسلام ٤١ ومن الروم الكاثوليك ٨ وامم شيخها الشيخ علي حسين احمد ومختارها الشيخان مسعود سماده وخليل شقير ومحصولاتها من الشرائق ٢٠٠ اقة ومن الزيت عشرون قنطاراً وعدد الحيوانات الداجنة فيها ١٧٤ وفيها حرشات الاول يدعى حرش الخزانة والثاني حرش العقبة

قرية مبلين فيها من الاسلام ٥٤ ومن الموارنة ١٠ وقد توفي شيخ صلبها ولم ينتخب سواه بعد اما مختارها فيدعى الشيخ علي محمد الحاج ومحصولاتها من الشرائق ٣٠٠ اقة ومن الزيت ١٥ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٣٤٥ وفيها حرش واحد يدعى الوادي

قرية مزبود فيها من الاسلام ٩٠ وواحد من الموارنة وامم شيخها

خمسة من مشركي جريدة ليسان لم ينقطعوا عن الاشتراك بها منذ تأسيسها
الطبعة الثمانية (مطبعة جريدة لبنان) في قصبة بعبدا تطبع الكتب

الشيخ حسن عثمان الخطيب ومختارها الشيخان سعيد خالد ومحمد حسن القيس
ومحصولاتها من الشرائق ١٣٠٠ اقة ومن الزيت ٦٥ قنطاراً وعدد حيواناتها
الداجنة ١٦٠

فيكون اجمال عدد المسلمين في هذه المديرية ٢٠٢٢ والموارنة ٧٢٦
والروم الكاثوليك ١٩٨ والبروتستانت ٥٢ والشيخ ٢٢ والمختارون ٣٦
واحصاء البلديات ٣٠ وجبران ومصل حرير واحد يحتوي على ١٩ دولاً
ومحصولاتها من الشرائق ٢٩٤٤٠ اقة ومن الزيت ١٣٤٧ قنطاراً وعدد
حيواناتها الداجنة ٣١١٠ وعدد احراشها ١٠

مديرية المرقوب الاعلى

قرية عين زحلثا ٠ فيها من الدروز ١٠٤ ومن الموارنة ٦٣
ومن الروم الكاثوليك ٤٩ ومن البروتستانت ٥٥ وشيخ صلحها
يدعى الشيخ حسن فارس كرامه ومختاروها المشايخ سليمان راشد
المغيب وجرجس شحاده وبطرس معقب وليس فيها مجلس بلدي
وقد أنشئ فيها في عهد دولته نعم باشا طريق عربات ممتدة من
بع الناروك الى المديرج وقد أنشئ اذ ذاك فيها ستة جسور وليس
يوجد فيها معامل حريرية ومحصولاتها من الشرائق ١٠٠٠٠ اقة
ومن الزيت نصف قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ١٠٦٣ ولا يوجد
فيها عربات للكرام وفيها خمسة احراش مهمة تدعى الزلقة والشعير

والاوراق على اختلاف القمات والانواع على صورة تكفل رضى الرابين
صيدلية مراد الخدي البارودي في بيروت لتساعط بيع وشراء (الانبيكات)

والشمل والشحار والدورة ولا يوجد فيها آثار قديمة

قرية بمهري فيها من المزارعة ٩١ ومن الدروز ١٩ ولا يوجد فيها غير مختار يدعى الشيخ شلي ناصيف ومحصولاتها من الشرائق ٨٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة نحو ألف وثلاثمائة ولها حرشان الاول يدعى حرش الرقة والثاني الابهل وهو يحتوي على اشجار من فصيلة ارز لبنان ويوجد في ظاهر القرية مدافن قديمة منقورة في الصخور

قرية اورهايه فيها من الدروز ٦٤ واسم شيخها الشيخ محمود فارس سليمان ومختارها خزاعي غانم وقد بدى بمذ طريق عربات اليها من بشون طولها ٣٠٠٠ متر في عهد المغفور له داود باشا اول متصرفي لبنان ولكنها هملت قل اكملها ولم تزل مهمة اما محصولاتها من الشرائق ثلاثة الاف اقة ومن الزيت فصف قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ٥٠ ولا يوجد فيها احراش ولا آثار قديمة

قرية انميد فيها من الدروز ٨٦ ومن الروم الارثوذكس ٣٢ واسم شيخ صلحها الشيخ قاسم حمود معروف واسم مختارها

ذخائر لبنان تاريخ مطول للبنان مؤلف من جريش لناظم عقد هذا الكتاب النجمة اللبنانية في اصول اللغة العثمانية هو كتاب وضعه مؤلف هذا الكتاب

الشيخان عباس نجم العرم وشاهين سلوم اما محصولاتها من الشرائق
فتبلغ التي افة ومن الزيت ٥ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة
٨٥ ولم تتصل البهاطريق العربات الا الى مكان قريب منها في
عهد دولتهوم باشا وليس فيها احراش ولا اثار قديمة

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الدروز ٢٧٣ ومن
الموارنة ١٥٤ ومن الروم الارثودكس ٣٢ ومن الروم الكاثوليك
٤٩ ومن البروتستانت ٥٥ وثلاثة مشايخ صلح وستة من المختارين
وما فيها من الحيوانات الداجنة ٢٤٩٨ ومحصولاتها من الشرائق
١٥٨٠٠ افة ومن الزيت ستة قناطير وعدد احراشها سبعة

✽ مديرية المرقوب الجنوبي ✽

قرية الباروك فيها من الدروز ٢٩٠ ومن الموارنة ١١٤
ومن الروم الكاثوليك ١٠٢ ولا يوجد فيها شيخ صلح في الوقت
الحاضر بل فيها مختاران هما المشايخ خليل عبود ونجم يوسف
زيادة اما محصولاتها من الشرائق فتبلغ ١٨٠٠٠ افة وعدد حيواناتها
الداجنة ٢٠٠٠ وفيها ٣ احراش يدعى الاول حرش دلبون والثاني
الابهل والثالث حرش الباروك وقد اتصلت بها طريق العربات

ورفضوا الشيخ اسد حبيش في قواعد اللغة التركية
الرحلة الامبراطورية هو الكتاب الذي وضعه ناظم عقد هذا الكتاب في

مؤخرًا في عهد حضرة دولتو مظفر باشا ممتدة على سبعة معابر
وجسر كبير

قرية كفر نبرخ فيها من الدروز ٤٠٠ ومن الروم
الكاثوليك ٢٠٠ ومن الموارنة ٥ ومن اليهود ٣ اما اسم شيخها
فالشيخ عبد الحميد وهبه ابو غانم واسم مختارها الشيخان يوسف
محمد مر واسعد جرجس يارد ومحصولاتها من الشرائق تبلغ ١٢٠٠٠
الف اقة ومن الزيت ٢٠ قطار وفيها من الحيوانات الداجنة ٥٠٠
اما طريق العربات فليست ممتدة الى داخل القرية ولكنها على
مقربة منها

قرية القواره فيها من الموارنة ١٧٠ واسم شيخها الشيخ
نعمة حا ومقدار محصولاتها من الشرائق ٩٠٠٠ اقة ومن الزيت
١٥ قطارًا وعدد حيواناتها الداجنة ٣٠ وفيها معملان للحرير
الاول خاصة الحواجه نعمة حا ابى حبيب وعدد دوابه ٤٢
والثاني خاصة الحواجه يوسف فصل الله وعدد دوابه ٣٠

قرية القريديس فيها من الموارنة ٦٠ ومن الدروز ٤٠
ومن الروم الكاثوليك ٢٠ واسم شيخها الشيخ صليبي ابو فياض واسم

وصف ما جرى بكل من صاحبي الخلافة امبراطور وامبراطورة الامبا في
اثناء زيارتهما البلاد السورية

مختارها الشيخان سعد حمود وبشاره سمعان وكية محصولات
الشرانق فيها ٨٠٠٠ اقة ومحصولات الزيت ٩ قناطير وعدد
الحيوانات الداجنة ١٥٠

قرية بثلون فيها من الدرور ١٨٧ ومن الروم الكاثوليك
١٣ وقد انصفت بها طريق العربات ممتدة الى نع الباروك في عهد
دولتوسوم باشا واسم شيخها الشيخ حسين فارس حمد ومختارها
الشيخ قاسم دافع وكية محصولات الشرائق فيها ٤٧٠٠ اقة ونصف
قنطار من الزيت وفيها ٣٠٠ من الحيوانات الداجنة ولها حرش
يدعى حرش دلون

قرية عين وري فيها من الدرور ٢٠٠ ولا يوجد فيها
شيخ بل مختار يدعى الشيخ محمود نجم مصطفى ومحصولاتها من
الشرانق قلع ١٢٠٠ اقة ومن الزيت ٨ قناطير وعدد حيواناتها
الداجنة ١٤٠

قرية برمج فيها من الموارنة ٢٣٠ ومن الدرور ١٦٩ ومن
الروم الكاثوليك ٢١ ولهم شيخ صلحها الشيخ علي احمد العلي واسما

الحرائد افضل مذهب في الحياة الاجتماعية

قالوا خليلك محبوب فقلت لهم ان النجبة لفظ وهو معناه

المختارين المشايخ عباس حنا ابو الحود وسليم نقولا ومحصلاتها من
الشرائق تبلغ سنوياً ٧٠٠٠ اقة ومن الزيت ٥٠ قنطاراً وفيها من
الحوانات الداجنة ٢٠٠

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الدروز ٩١٧ ومن
الموارنة ٣٤٩ ومن الروم الكاثوليك ٣٣٥ ومن اليهود ٤ ومن مشايخ
الصلح ٤ ومن المختارين ثمانية وما فيها من محصولات الشرائق ٨٥٠٠
اقه ومن الزيت ٤٤ قنطاراً ونصف ويوجد من الحوانات الداجنة
٢٩٥٠ ومن الاحراش اربعة ومن معامل الحرير ٢ ومن الدوايب ٧٢

✽ مديرية المرقوب الشمالي ✽

قرية معد المعروش فيها من الموارنة ١١٠٠ واسم شيخها حبيب
بك معرشي واسماء المختارين المشايخ حرحس طراد وفارس شهاب
وبراهيم سماده وفيها قوميون يلدي تحت رئاسة جناب مدير الناحية
مؤلف من الافندية لآنية امجادهم حليل يوسف وعام نجم وحجوره
رعد وحنا الخوري ومارك بوس وفارس الخوري وجرجس ركات وحبيب
الياس وفارس عدوان وابين امطون وحالف جرجس اما محصولاتها من
الشرائق فتبلغ ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ٦٠ قنطاراً وفيها من الحوانات
الداجنة ٣٥٠ وفيها من الثيب ما هو ممتاز عن سواه ليس فيها طريق
هربات

قالو يحبك عن صدق نقلت لم
والله لو فشرنا قلبي لما وجدوا
هو الحبيب الذي قد بت امواه
مكان حبة ذاك القلب الاله

قرية البيرة فيها ثلاثمائة من المزارعة واسم شيخها الشيخ يعقوب فيصل
ومختارها الشيخ الياس جرجس وفيها من محصولات الشرايق ١٠٠٠٠ اقة
ومن الزيت اربعة قناطير ومن الحيوانات الداجنة ٥٥ ولم تنصل بها طريق
العربات بل فيها جسر قديم يسها وبين قرية بروج

قرية كفرليس فيها من المزارعة ٣٤٥ ويوجد فيها شيخ صلح
يدي الشيخ عبود فاضل ومحصولاتها من الشرايق ٤٠٠٠ اقة ومن الزيت
٣ قناطير وعدد حيواناتها الداجنة مئتان ولم تنصل بها طريق العربات

قرية واديس الت فيها من المزارعة ٣١٨ واسم شيخها الشيخ
سرمي مقصود ومختارها الشيخ فصول يوسف وفيها معمل للحرير يحتوي على
اثنين وستين دولايا خاصة الخواصه اسمعده جوهر ومحصولاتها من الشرايق تبلغ
٨٠٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطير والحيوانات الداجنة فيها عدها ٨

قرية عين دارا فيها من المزارعة ٢٤٣ ومن الدروز ١٢٥ ومن
الروم الارثوذكس ١٣١ واسم شيخ صلح فيها الشيخ ماضي خالب يدروساء
مختارها الشيخ حطار محمد عطا الله واسمه الحداد وفيها معمل بلديس
تحت رئاسة جناب مدير الناحيه مؤلف من الامميدية الآتية اسماؤهم
الشيخ سعيد شيلي عطا الله وحليل اندي نقولا الحداد وملحم اندي ابراهيم
جرجس وشاهين اندي وهبه وجرجس اندي فاضل بدر ومجمل اندي
حطار عيسى وسليمان اندي يوسف الحداد ومحصولاتها من الشرايق ١٠٠٠٠
اقه وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٥٥٠ ولها حرس مهم في الزلفه ولها
مشاع شامع واسع في عين العلق ولم تنصل بها طريق العربات بل هي
على مسافة ربع ساعة منها

جماعة كائنة على جاني العاصي وهي ذات نوع غير كثيرة وبناتها حمت من
كسان بن حام بن نوح

وفي هذه الطريق التي اشئت في عهد دولتو نغوم باشا جسر واحد وفي هذه القرية خربات في محل يسمى طيروش وفي محل آخر يسمى الشدية والرخمية تدل على اثار قديمة

قرية العرونية فيها من الدروز ٨٠٠ واسم شيخ صلحها الشيخ عباس الكوكاش ومختارها الشيخ ضاهر الشاهين وقد احدث فيها طريق عربات في عهد دولتو نغوم باشا متصلة بطريقي عين زحلته ولديرج وفيها من حاصلات الشرايق ما يبلغ ٨٠٠ اقه وعدد الحيوانات الداجنة فيها ٢٠

ليكون اجمال عدد الموازنة فيها ٢٣٠٦ وعدد الدروز ١٨٣ وعدد الروم ١٣١ وعدد المشايخ ٦ وعدد مختارين ٨ وعدد قوميونات البلديات ٢ وعدد اعضاء البلديات ١١ وعدد حيواناتها الداجنة ٤٠٢٣ وعدد الماعل الحمرية واحد وعدد الدوايل ٦٣ ومخضولات الرتب ٧٧ قطاراً وثلاثة جسور وحرش واثر قديم واحد

مديرية العرب الشمالي

سوق العرب فيها من الروم الارثودكس ٢٦٠ ومن الروم الكاثوليك ٣٥ ومن الموازنة ٥ ومن الدرونتات ٥٠ ولا شيخ صلح فيها ولا مختار في الاوة الحاصرة واعضا البلدية فيها معرولون وقد امتدت الطريق اليها من عاليه وعيتات في عهد المظفر له رستم باشا ومن شمالان في عهد المظفر له واصه باشا ومخضولاتها من الشرايق الف وحشاة افة ومن الرتب قطار ونصف وفيها من الابية المنقمة ما هو صالح لكن المصطابين وفيها حرش

محض في الى الجنوب الشرقي من حماء وكانت قاعدة البلاد وقد ذكرها امره اتيس في قصيدته التي مطلعها

منوير في الجهة الشرقية مساحة ارضه اربعائة ذراع طولا وثلاثمائة
ذراع عرضا

بحواره نابعة مشيخة سوق الغرب فيها من الروم الارثوذكس ٣٠
ومن الروم الكاثوليك ١٥ وفيها جسر واحد بناء المرحوم تشرنك بك قبل
تشكيل المنه فيه ومحصولاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت قطاران
وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٠ وفيها مطحنة ومطروف للزيت وحرق
من السنديان طوله ٦٠٠ ذراع وعرضه ٥٠٠

بجشيه (ناسه مشيخة سوق الغرب) فيها من الروم الارثوذكس
١٥٠ ومن الروم الكاثوليك ٣ ومحصولاتها من الحرير ثلاثة الاف اقة
وعدد حيواناتها الداجنة ٦٠ وفيها آلة نارية فادتها شركة سكة الحديد
لاجل دفع المياه الى محطة عاليه

دادون فيها من المزارعة ٥٢٠ واسم شيخ صلحها الشيخ خليل
الخورى مبارك وبتقارها ما الشيخان مود ابراهيم والباس خليل لمع ومحصولاتها
من الشرائق الف اقة ومن الزيت اثني عشر قطارا وعدد حيواناتها الداجنة
٦٥ وحاصل الذرع في الاولنة الحاضرة بعد طويق المربات اليها من
وادي شعورود

الكعالة فيها من المزارعة ٣٠٠ واسم شيخ صلحها الشيخ صالح
عبدالله صالح واسم بتقارها الشيخ شاكر يوسف ذياب ومحصولاتها من
الشرائق ستمائة اقة ومن الزيت اربعة قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٥٠

صياك شوق بعد ما كان اقمره وحلت سليمان بجان فخره معمره
حوران هي الى الجنوب الشرقي من دمشق وهي تقسم الى النقرة والنباء وجبل

اسوس فيها من المواردة ٥٥٠ ومن الروم الارثوذكس ٥٠ واسم
 شيخ صلحها الشيخ يوسف صادر واسم مختارهم الشيخ حبيب مارون
 واسعد مطروفيها معمل حرير خاصة الخواجات ملحم وياض واولاده عدد
 دواليبه ١٠٠ ومحصولاتها من الشرائق الف افة ومن الزيت ١٥ قنطاراً
 وعدد حيواناتها اربعة ٦٥ وعافلين يصل بها طريق العربات من حمة
 طريق الشام

حارة سالم ذبقة مشيخة اسوس فيها من المواردة ٣٠ ومحصولاتها
 من الشرائق ٢٠٠ قفة ومن الزيت مطارن وعدد حيواناتها الدحة ٨ وفيها
 معمل حرير خاصة الخواجات نقولا وياض واحيه وعدد دواليبه ٨٠

شعلان فيها من المواردة ٢١٠ ومن الروم الارثوذكس ٧ ومن
 الروم الكاثوليك ١١ ومن الدرور ٩ ومن البروتستانت ١٠ واسم مختارها
 الشيخ ملحم جرجس جبور وفيها معمل حرير خاصة حضرة صاحب السعادة
 موسى امدي فريج يحتوي على ١٣٤ دولاً وله فيها ايضاً مصيف بالغ حد
 الانقان والترتيب مطلق على البحر ومطر يسم الحاطر ويقر الناصر
 ومحصولات هذه القرية من الشرائق الف افة ومن زيت ٥ افطاراً
 وعدد حيواناتها الداجة ٣١ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد
 المغفور له واحه باشا

رحالا فيها من المواردة ٦٠ واسم شيخ صلحها الشيخ جرجس حسا
 واسماء مختارها المشايخ فهمي غلوري وضاهر موسى وحنا مريح ومحصولاتها
 من الشرائق اربعة الاف افة ومن الزيت عشرون قنطاراً وفيها من

حوران

بيروت على الجانب الشمال الغربي من لسان طويل داخل في البحر وراس

الحوانات الداجنة ١٤٤ وفيها حرش متويز طوله ٣٠٠٠ متر وعرضه ٣٠٠٠ متر

القماطية فيها من الروم الكاثوليك ٣٠٠ ومن الموارنة ٨ والروم الارثوذكس ٥ والبروتستانت ١٠ والمثولة ١٥٠ واسم شيخها الشيخ سبع واكيم شعيب وامما ومختارها الشيخان رشيد جرحس العريس وخليل قاسم ابو جمر ومحصولاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٢٠ وقد اتصلت بها طريق العربات من جهة في عهد المفور له رسم باشا وموحرراً من جهة اخرى في عهد - صرة صاحب الدولة - مظفر باشا متصرف لبنان الحالي

عين الرمانة وبمكين الاولى فيها من الروم الكاثوليك ٧٠ ومن الروم الارثوذكس ٢٠ ومن الموارنة ١٠ ومن الدرور ٨ ومن البروتستانت ١٥ واسم شيخها الشيخ داود ابراهيم البارودي واسم مختارها الشيخ بشارة الطبعار وبها من محصولات الشرائق ثلاثة الاف اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٣٠ والثانية فيها من الروم الكاثوليك ٥٠ ومن الموارنة ١٠ ومن البروتستانت ١٠ ومن الدرور ٢ ومحصولاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت قطار وفيها حرش واحد خاصة عموم الاحالي . وقد اتصلت طريق العربات اليها من جهتين الواحدة في عهد المور له رسم باشا والثانية في عهد حمرة ذي الدولة مظفر باشا المتصرف الحالي

عين الحديدية (قاعة مشيخة - سوق العرب) فيها ٤٥ من الروم الارثوذكس ومحصولاتها من الحرير ٢٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٢٥

اللسان في طول شرقي ٢٥٠٣٨ وعرض شمالي ٢٣٥٠

صيدا في صيدون التي سميت على اسم صيدون بكر كنعان بن حام بن

حومال فيها من الموارنة ٤٥٠ وأسم شيخها الشيخ فصول موسى ضو
 وأما مختارها شيخان يوسف جرجس ولمح عقل وفيها معملان للحرير
 أحدهما خاصة الخوجات بحبيب فضل الله فياض وأخوانه وعدد دواليبه ٤٨
 والثاني خاصة الخوجات بصراقة فياض وأخوانه وعدد دواليبه ٤٤ ومحصولاتها
 من الشرائق ألف أقة ومن الزيت ١٥ قطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٤٥
 وقد أمر حضرة ذي الدولة مظفر باشا متصرف لبنان الخاني بمد طريق
 العربات إليها لحاصل الشروع بعدما

دقوت فيها من الموارنة ٣٠٠ وأسم شيخ صلحها الشيخ عبد الله شبل
 ومختارها الشيخ صابر محبيل ومحصولاتها من الشرائق ٣٠٠٠ أقة ومن الزيت
 ثمانية فنادير وعدد حيواناتها الداجنة ٤٥ وفيها كثير من اثار القسفاء
 الملوية

يكون اجمال ما في هذه المديرية من الموارنة ٢٤٥٣ ومن الروم
 الارثوذكس ٨٥٥ ومن الروم الكاثوليك ٤٨٣ ومن البروتستانت ٩٥ ومن
 الدروز ٣٤ ومن المتأولة ١٥٠ ومن مشايخ الصلح ١٠ ومن المختارين ١٨
 ومن المعامل الخيرية ٥ ومن الدواليب ٦٦ ومن الشرائق ٢٥٣٠٠ ومن
 الزيت ٩٤ قطاراً ومن الجسور ١ ومن الاحراش ٤ ومن الحيوانات
 الداجنة ٦٦٣

مديرية الشوفين

في هذه مديرية ٢٤٧٠ من الدروز و٥٧٢ من الروم الكاثوليك
 و٣٠٠ من الموارنة و٥ من البروتستانت و٣٢ من الروم الارثوذكس

نوح وفي اقدم من صور (تكوين ص ١٠ ومن ٤٩ يشوع ص ١١ ومن ١٩
 قضاة ص ١ حزقيال ص ٢٧

اما المشايخ الصالح والمختارون هم
 في نيجنا الشيخ علي عوف والمختارون هم المشايخ رشيد ميم ومهان
 شاهين ابوراشد وعيسى شاهين الحداد
 في بانو الشيخ حمود حمدان والمختار الشيخ عساف فارس الحداد
 في حارة جندل لا شيخ صالح لان ولكن المختار هو الشيخ سلمان
 جودية
 في ماطور لا شيخ صالح لان واكن مختارها الشيخان سليم شاهين
 لطيف وحسن عداقة يرق
 في عين قنية الشيخ امين حسن يوحنا عبد الصمد ومختارها الشيخ
 لوند يوسف يوسف الحداد
 في مختاره الشيخ سليم المش ومختارها الشيخ شاهين الخلو
 في طامه الشيخ سليمان حسن ومختارها الشيخ يوسف عطيه
 في المعاصر الشيخ سليمان ناصيف نجيمه ومختارها الشيخان امين
 حسين جبر وابراهيم محمود علي
 في الحربية الشيخ يوسف ابو حمزه ومختارها الشيخان حامد عمر
 الاشقر وبشاره نقولا
 في حدران الشيخ بشير شبيب باروتعتا وما المشايخ يوسف سلمان
 تاج الدين وسليمان شاكر الفهوجي وشاهين نقولا لطيف
 في مرستي الشيخ علي امين زيدان
 في جرج الشيخ علي شير سليم ومختارها محمد ظاهر البتلوني
 في الحدبده لا شيخ صالح اما مختارها هما الشيخان فهد يوسف
 نصر الله ومصطفى القملاري
 في العنقانية الشيخ محمود اسعد يوهرموش

صور كائنه على راس لسان داخل في البحر اشتهرت سكة ايام القبيطين
 بالغني قبل ان يهاها اهل صيدون قبل هيكمل سليمان بنحو ٢٤٠ سنة مفر يشوع

في عشرين الشيخ محمود يوسف علي والمختار الشيخ حسن
شيلي حماده

في عبال الشيخ قاسم حسن عبد الباقي والمختاران هما الشيخان
حسين شاهين يوركي واطرموس عبدالله انطويوس

في غريفة الشيخ امين حماده والمختارون هم المشايخ شيلي قاسم صعب
وابراهيم فارس مسعود وحليل ابراهيم نصر

في المزرعة لا شيخ صلح الان ولكن مختارها هما الشيخان اسعد
عبدالله البعني وضاهر موسى حرب

في الكملونية لا شيخ صلح الان ولكن مختارها هو الشيخ سليم
محمد بو حمدان

اما القرى التي اتصل بها طرق العربات فهي السحقانية والجديدة
والمختارة وعين قنية وهاطور وحارة جندل وناثرونيما

وقد اشتهر من هذه الطرق في مدة المظفر له واحد باشا القسم المختد
من طريق سقلين حتى المختارة و يبلغ ثمانية الاف متر تقريبا والباقي وقدره

عشرون الف متر في عهد حصرة صاحب الدولة مظفر باشا المنصرف الحالي
وقد بني في عهد واحد باشا اربعة حور وفي عهد مظفر باشا عشرة

اما محصولات هذه المديرية من الشرائق مئة وعشرة الاف افة ومن
الزيت ثلاثة الاف لطار وفيها من الحيوانات المذابة نحو ثمانية الاف

وفيها مصمل حرير في قرية المعاصر خاصة لخوات عريد يحتوي
على مئتين دولابا وفيها من الاحراش واحد في جباع وواحد في عرسقي

واثنان في بقدان واثنان في الخريه وثلاثة في المعاصر وواحد في بطمه
وواحد في عين قنية واثنان في هاطور وواحد في حارة جندل وواحد في

المزرعة وواحد في غريفة

وفيها ستة عربات يتية

وفيها قلعة قديمة العهد في قرية نيجاعروفة بقلعة الامير فخر الدين
المعنى (راجع تاريخنا ذخائر لبنان) وفيها في المختار دار واسعة الارضاء
رفية العمار لآل جنبلات الامام

فيكون اجمال ما سبق هذه المديرية من الدروز ٣٤٧٠ ومن الروم
الكاثوليك ٥٧٣ ومن الموارسة ٣٠٠ ومن البروتستانت ٥ ومن الروم
الارثوذكس ٣٢ ومن المشايخ ١٤ ومن المزارعين ٢٧ ومن الجسور ١٤ ومن
الاحراش ١٦ ومن المربات ستة ومعمل واحد للبريد فيه ٦٠ دولاباً
ومحصولات الشرائع مئة وعشرة الاف لقة ومحصولات الزيت ثلاثة
الاف قطار وفيها من الحيوانات الداجنة نعمة لاف

مديرية الجرد الشمالي

فيها من الاسلام ٩ ومن الدروز ٩٩٥ ومن الموارسة ١٤٣ ومن الروم
الارثوذكس ٦٧ ومن الروم الكاثوليك ١١ اما مشايخ الصلح والمختارون لهم
في بتار الشيخ عداة سلمان عبد الملك والمختارون هم المشايخ
علم اطوف غندور وصرافه الياس الخوري وسعد خليل داود
في شايه الشيخ فابديه ابو المني ولا مختار فيها
في مجد البنا لا شيخ فيها ولكن مختاروها هم المشايخ حسن حمود
يوجعه ومحمود بو عون عبد الخالق وفارس حسن عبد الخالق
في بدفان الشيخ سليمان حمود شيا والمختاران هما الشيجان قاسم
محمد شيا وحسين حسن فاض
في شارون لا شيخ صلح ولكن المختارون هم المشايخ سعيد سليمان
الاحمدية وضاهر شبلي الصانع ومحمد يقطان البنا

يافا كاتبة على شاطئ البحر وفيها امار وساتين وهي في طول شرقي ٣٤٥٣
وعرض شمالي ٣٧٣ وبينها وبين اورشليم نحو اربعين ميلاً

اشرفة الشيخ حسين ملان الرماح وفتنارها الشيخان حسن
صالح الحكيم و يوسف زين الدين مراري الدين
الرميلة لا شيخ فيها ومختارها هما الشيخان حيدر كنعان بحم
وشاهين عده صالح

معصيته الشيخ قبلان يوسف بحم
لا يوجد في هذه المديرية غير بلدية واحدة في سائر مؤلفة من رئيس
هو مدير الناحية رفعتو اياس بك عبد الملك ومن اعضاءه الشيخ احمد
مصطفى عبد الملك واشيخ بشير علي عبد الملك والاندبة جهجاه حسان
غريزي وامين صعب الصروي وصاهر نعم طابوس والياس جرجوره
عبود وسعيد او سبيع وامين طنوس الحداد وحليل يوسف نجيحه
اما طريق العربات فلا تنصل الا بقرية بتاتر منها وقد اثبتت في
عهد المغور له داود باشا اول متصرفي لبنان وفي في هذه المديرية اربعة
جسور الاول على نهر الرملة بمدة المغور له مرتقو باشا ثاني متصرفي لبنان
وثان على نهر مجد البصا بمدة المغور له واصله باشا والرابع على نهر شارون بمدة
حصرة دولتو نعم باشا

وفي قرية بتاتر منها معملان للحريز الاول حاصة المسير بروسيار
برطاليس ويحتوي على ٢١٠ دوايب والثاني حاصة الخواجه حليل بدوره
ويحتوي على ٦٠ دولا

اما حاصلات لمديرية من الشرائق تقع عشرة الف اقة ومن الزيت
ثمانون قطاراً وعدد الحيوانات الداجنة فيها ١٢٤٠ والعربات واحدة
والاحراش واحد في قرية بتاتر

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الاسلام تسعة ومن الدروز
٩٩٥ ومن الموارنة ١٤٣ ومن الروم الارثوذكس ٦٧ ومن الروم الكاثوليك

اورشليم او القدس هي اشهر مدن العالم وهي محاطة بسور مياه ساكن الجبان
السلطان سليمان سنة ٩٤٨ هجرية

١١ ومن المشايخ ٥ ومن المختارين ١٦ ومن معامل الحرير ٢ يحتويان على
 ٢٧ دولاباً ومن الحيوانات الداجنة ١٢٤٠ ومن الاحراش ١ ومن العربات
 ١ ومن الجسور اربعة ومن البلديات ١ فيها تسعة اخصاء ومحصولاتها من
 الشرائق تسع عشرة الف اقة ومن الزيت ثمانون قطاراً

✽ مديرية العرب الاعلى الجوي ✽

عاليه فيها من لدروز ١٦٠٠ ومن الروم الارثوذكس
 ٤٠٠ ومن الروم الكاثوليك ١٠٠ ومن لموارد سبعة ومن
 اليهود ٣٠ واسم شيخها الشيخ حابر الشهب ومختاروها هم المشايخ
 فارس بولس وسعد حنا وعمر المعاصريه وفيها مجلس للدي
 موآلف من الافنديه اصيف بومصلح ومحمود عبيد وملم
 جابر وحسن رحلان ومحمود كنعان ومحمد الجردي ويوسف
 الرئيس وحسين سلامه وملم الخوري وسكندر بومعمان وغير
 الرثماني ووارداته الاسوية نحو ثمانين الف عرش وحاصلاتها من
 الشرائق ١٢٥٠٠ قه ومن الزيت قطاران واتصلت اليها طريق
 العربات في عهد رستم باش وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠٠
 ومن العربات ١٠ وهذه القصبة بلغت شأواً بعيداً من النجاح
 اذ اصبحت محطاً لرحال البيرونيين في ايام اصيف فابتنوا فيها

جزيرة العرب اوشه جزيرة العرب واتمة بين ١٢ / و ٣٥ من العرض
 الشمالي وبين ٣٣ / و ٥٩ من الطول الشرقي ماحتها ١١٠٠٠٠ ميل

مصائف بديعة وقد قدم فيها من الموكدات ما هو حري بالذكر
ويوجد فيها في أيام الصيف نحو عشرين ألف نسمة

عيات فيها من الدروز ٦٥ ومن الروم الكاثوليك ٣٠
ومن الموارنة ٢ ومن البرتستانت ٦ ومن الروم الارثوذكس ١٤
وشيخها الشيخ محمود يوسف ومختارها الشيخ سليمان حسن وحاصلاتها
من الشرايق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت خمسة قناطير وحيواناتها
الداحة ٥٠ وتصلت اليها طريق العربات من جهة سوق اعراب
بمدة رستم شا ومن جهة شمالا مدة واحدة باشا

غياص فيها من المورنة ١٣٠ ومن الدروز ٣٥٠ وحاصلاتها
من الشرايق ٢٠٠٠ ومن الزيت ثمانية قناطير وشيخها يدعى الشيخ
سليمان يونس ومختارها الشيخان سعيد نكد ومراد وهه وحيواناتها
الداحة ٣٠ وامتدت اليها طريق اعرابت في مدة واحدة باشا

كيفون فيها من المتاوله ١٣٠ وشيخها شيخ حسن
الرين وحاصلاتها من الشرايق ٦٠٠ اقة وعدد حيواناتها
الداحة ١٠

مربع وهي حصة قدام يمين والحجار ونهامة ومجد والجامعة
تجارة بلاد العرب كانت واسعة قبل فتح الطاريق بن العرب واخذ الي

يصور فيها من الدروز ١٢٠٠ وشيخها يدعى الشيخ
امين صالح ومختارها الشيخ نجيب جبر وحاصلاتها من الشرائق
١١٠٠٠ اقة ومن الزيت ١٥٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٠

الغابون فيها من الدروز ٣٠٠ ومن الموازنة ١٠٠
وشيخها يدعى الشيخ سعيد ناصر البر ومختارها هو الشيخان محمد
قاسم وكريم كريم وحاصلاتها من الشرائق ١٨٥٠ اقة ومن الزيت
٢٥ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٠

مجدليا فيها من الدروز ٦٥٠ ومن الموازنة ١٥٠ وشيخها
يدعى الشيخ سليم مطر ومختارها هو الشيخان محمد شاهين وسليم
طوس وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠٠ اقة ومن الزيت مئة قنطار
وحيواناتها الداجنة ٤٠

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الدروز ٤٧٥٠ ومن
الروم الارثودكس ٤١٤ ومن الموازنة ٣٨٩ ومن الروم الكاثوليك
١٣٠ ومن البروتستانت ٦ ومن المتأولة ١٣٠ ومن اليهود ٣٠ ومن
المشايخ ٧ ومن المختارين ١٢ ومن البلديات ١ ومن الاعضاء ١١
ومن الشرقي ٣٧٠٥٠ اقة ومن الزيت ١٩٠ قنطاراً ومن

راس الواد الصالح
البحر الاحمر يقسم الى خليج شرقى وهو "خليج العقبة" وغربى وهو خليج

المرات ١٠ ومن الحيوانات الداجنة ٣٧٠

مديرية الجرد الجنوبي

فيها من الموارنة ٥٧٦٠ ومن الروم الارثودكس ٢٠٧٦

ومن الروم الكاثوليك ٣٠٠ ومن البروتستانت ٦٨ اعا مشايخ
الصلح والمختارون فهم

في رشميا الشيخ اسكدر الخوري والمختاران الشينان طابوس
ابو حرب وذياب حبيته

في بعمدون شيخ داود بدران والمختاران هما الشينان

جرجس يوسف مطر وجرجس طوس ديب

في عين الحارون الشيخ امين ناصيف (لا مختار فيها)

في سريس . شلي يوسف والمختار الشيخ ملحم برهم

في مزرعة النهر . حبيب ايليا (ولا مختار فيها)

في شوريت . عطاشه جدعون والمختاران هما

الشينان عبدالله الطويوس وطوس مشلب

في عين تراز الشيخ عساف محيل موسى

في شرتون . اطون حرجس ابو نادر والمختار شيخ

عبد صعب

السويس

عكاظمي بين اليامة وثيامة كان يقوم بها في كل احد - وفي كل سنة

في كعر عجمه الشيخ عساف عيسى ومختار ان اشجان يوسف
صوما وشيل ناصيف

في الدور الشيخ الياس حنا طنوس

في الرويسه . صالح نعمه والمخار الشيخ نعيم درويش
١٥. اقري التي تصل بها طريق العربات في هذه امد بريقة وهي
عين ترر وقد نشأ هذه الطريق في عهد المعفور له واصه
نشأ من حسر القاصي الى عين ترار مساحتها ثمانية الاف متر
ورشميا وقد اشنت طريقها سنة ١٣١٦ م. متدئة من عين ترار ومتصلة
بطريق بتار ومساحتها ثمانية الاف متر

وبمحمدون وقد اشنت طريقها في عهد المعفور له داود
باشا وطولها من تار حتى طريق الشام اربعة الاف متر مسا
الجسور فقد اشيت منها جسر الدور في عهد المرحوم واصه باشا
وجسر ابو زبله في عهد حضرة دولتو موم باشا

اما البلديات فقد تشكل منها ثلاث الاولى في رشميا واعضاءها
هم الشيخ جوار الحوري والاعدية شاول حبيقه ويوسف عطوس
مبارك ونعمة الله ابواسعد حبيقه وطايوس ابو حرب واسطفان
القرال وجرجس الحواجه وشاهين ابو سلوان ودرويش نصر وعقل
عمانوئيل وجبر ابو هاشم

تجتمع اليها قبائل العرب يتفاحرون ويتشادون الاشعار ويلبسون هالك شهرا
المولد هو الكلام المحدث

والثانية في محمودون واعصاؤه هما هم الافندية المذكور مخايل
 ابو خالد ويوسف مشرق اخداد وكرم عاصي واسعد داود بدرن
 وحليل فارس مراد وبرهيم عبدالله شاهين واسير منصور شاهين
 وحنا ابو عبلا واسعد خير الله وبرهيم حارن وجرجس يوسف مطر
 وجرجس طومس الحوري

والثالثة في شرتون وعصاؤه هما هم لافندية طومس الحوري
 وبرهيم حنا وحليل جرجس الطومس وجرجس مرون وكر ياور شيد
 علب وعطالله صيف ومنصور يوسف وقلان اسعد يوسف
 ا. حاصلاتهم من التراق هي ٧٢٠٠٠ اقة ومن ريت ٤٤٥
 قطاراً وفيها من العربات ١٠ ومن الحيوات الداجنة ٦٠٠ ومن
 الاحرائس ٣

فيكون اجمالاً في هذه المديرية من الموارنة ٥٧٦ ومن الروم
 الارثودكس ٢٠٧٦ ومن الروم الكاثوليك ٣٠٠ ومن البروتستانت
 ٦٨ ومن مشيخ الصلح ١١ ومن المختارين ١١ ومن الجسور ٢
 ومن المدييات ٣ وفيها ٣١ عصواً ومن الاحرائس ٣ ومن الحيوات
 الداجنة ٦٠٠ اما ما يتج من الشراخ فهو ٧٢٠٠٠ اقة ومن الزيت
 ٤٤٥ قطاراً



المصنوع هو ما يورده صاحبه على انه عربي فصيح مع انه ليس من كلام العرب
 المعرب هو ما استعمله العرب من الكلمات الاعجمية

✽ مديرية العرب الاقصي ✽

الشويكات شيخ الصلح فيها الشيخ مرعي شاهين سلمان ومختارها
الشيخان اسعد الخوري شقير وشاكر محسن نصر

ويوجد فيها مجلس بلدي مؤلف من اعضاء هم حطار بك علي ضاهر
والافندي اسمعيل سلوم وليم عبدالله الخربديني وعامر درويش شقير
وجرجس ابراهيم مالك وعامر وهبه وحرجس فيصل وقد انصلت طريق
المرات بقصبة الشويكات منها وبقرية عين صوب وبشامون وحلده
وعين كسور مائة من بيروت حتى صيدا ومن الشويكات حتى بتدن وبني
فيها ١٩ جسراً وقد انشئت هذه الطرق والطرقات في عهد المنقر له رستم
باشا وفي عهد دولته نعوم باشا وفي عهد حاضرة دي الدولة مطمر باشا الا
ان قسماً من طريق صيدا دعت اصلاحها من قبل حكومة ولاية بيروت
الخليفة اما حاصلاتها من الضرائب ٣٠ الف ليرة ومن الزهت ثلاثة
الاف قطار وعدد حيواناتها الداجنة ٢٩٠

ما مشايخ صالح ومختاروا باقي قرى هذه المديرية هم

عبد صوب شيخها الشيخ علي سليمان صعد ومختارها شيخان
يوسف فيصل وعساف حرجس بو حرج

بشامون ومرحول شيخها الشيخ اسعد مجي ومختارها الشيخ
يوسف طوس بو ضاهر

دير قويل شيخها الشيخ يوسف حسين بوس ومختارها منصور
جرجس الخوري

عمرهون وعين كسور شيخها الشيخ سعيد سلوم بو غنام ومختارها

العرب الذين اخذ عنهم اللسان العربي هم قيس وتيم واسد وهذيل والبعض
من بني كنانة وبني علي

الشيخان سعيد سلمان الخوهرى وكمعان شبلې الياس
القسافين شيخها الشيخ علي عجلان رافع ومختارها الشيخ حسن يوسف
يوحناوي

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ست ومن الدروز ١٨٨٢
ومن الروم ١٠٥٠ ومن الموارنة ١٥٩ ومن الروم الكاثوليك ٢٣ ومن
المبروتسنتات ٢٧ ومن العرب ١٧ ومن المشايخ ٦ ومن المختارين ٩ ومن
الحسور ١٩ ومن العربات ٢ ومن الحيوانات الداجنة ١١٨٠ ومن الاحراش
٣ وحاصلاتها من الزيت اربعة الاف قطار ومن الشرق اربعة وعشرون
الف افقة على انه لا كان الزيتون لا يثمر في كاسية باثري الوافي فيكون
معدل كل سنة من الزيت (٢٠٠٠) قطار وفيها مجلس بلدي يحتوي على
ثمانية اعضاء وفيها كثير من الاثار العبر المهيمة في دير قويل ومحلة الخراب
ومزرعة اليهودية في شامور وفي مزرعة حلد. مثل آثار كهوف وما اشبه

مديرية لمصنف

فيها من الدروز ٦٣٥ ومن الموارنة ٢١٠ ومن الروم الارثودكس ١٧
ومن الروم الكاثوليك ١٢٠ ومن معامل الحرير ٢ احدهما في قرية دير كوشه
خاصة حصرة شيخ سعيد حمدن وشركاه تحتوي على ٦٠ دولايا والاخر
في قرية كمرافود خاصة حصرة السيدة بي مرسق يحوي على ٤٠ دولايا
اما مشايخ الصلح والمختارون فاليك اسماءهم

في دير بابا مختار يدعى الشيخ يوسف بي يوسف

في كمرحيم مختار يدعى الشيخ بشير شرف الدين

في دميث شيخ صلح يدعى الشيخ علي يوسف القاضي

اول سوري دخل الى روجيتر هو بياضة الخير الالامة المتفصال السيد
ياسين من حجار مطرون صيد ودير القهر للروم الكاثوليك فانه دخل سنة

في ودي لمحليه شيخ صالح يدعى الشيخ خليل ريشا ومختار يدعى
الشيخ خليل اسعد نجم

في نونيني شيخ صالح يدعى الشيخ داود حبيب داود (وهو اليوم
في امربكا) ومختار يدعى الشيخ شاكر مداح

في ا-اهلية شيخ صالح يدعى الشيخ عباس حسين ام دياب
في كمرافود مختار يدعى الشيخ حمود حسين عكوان

في شنتين شيخ صالح يدعى الشيخ محمد حسن فاضل ومختار يدعى
الشيخ سليم حسين ضو

في دير كوشه شيخ صالح يدعى الشيخ مسعود محمد ملهم
في انكيسة شيخ صالح يدعى الشيخ سمير مهد وتداران ها شيخان

سمعان ريشا وصليمان اسعد

في كمر فطره شيخ صالح يدعى شيخ يوسف ماريون نصار وتغنازان
ها شيخان محمود - ماريان وسكندر منري معلوف

اما القرى التي اتصل بها طريق العربات من هذه المديرية فهي شنتين
وكمر حريم اما طريق شنتين فهي متصلة بدير القمر وقد انشئت في عهد
المعمر له واصه باشا وقد اشبه ايضا قسم من طريق العربات بمخرج
دميت وهي من اصل طريق الدامور التي انشأها حصرة دي الدولة مظفر
باشا ولا يوجد حصور في هذه المديرية غير جسر واحد بينهما وبين مديرية
اقليم الحروب فوق انهر الصغير يني في عهد حصرة مظفر باشا اشار اليه
و يتبع فيها من اشراقي ٣٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ٤٨٢ انتطاراً وفيها
من الحيوانات الداجنة ١١٧٦

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من لدور ٦٣٥ ومن الموازنة ٣١٠
ومن الروم الارثوذكس ١٧ ومن الروم الكاثوليك ١٢٠ ومن مشايخ

١٨٧٤ وقابل ملكها الدن يادرو تاكرم وفادته واهداه وساماً عالياً

صنماء هي على مرحلة من شط البحر الاحمر وهي مدينة زبيد ولها فرقة على

الصالح ٨ ومن المختارين ١٠ ومن أهل الحزب ٢ يحتويان على ١٠٠ دولاب
ومقدار ما ينتج من الشرائق ٣٣ الفقة ومن الرتب ٤٨٢ مزاراً وفيها
من الحيونات ١١٧٦

مديرية شحر

عنه فيها من المزارع ١٣٧ ومن الدروز ١٠٠ ومن الروم
الارثودكس ٨ ومن الروم الكاثوليك ٤ ومن الأرمن ٤ ومن
الشيخ شيخها الشيخ حبيب مبلان وهو فاضل ودينه محاربها هما الشرحان
سليمان شبي وشاهين احمد الحداد

وأعضاء ادارته هم الائمة سعيد طرس كندر وعبدو يوسف
الحوري وارهيم يوسف العربي ومريم رهم نصر وسعد شلي ودرج ملهم
ومحمد حمزة وشاهين العرادي وامين الحود

وينتج فيها من الشرائق ٤٠٠٠ الفقة ومن الرتب ٨٠ مزاراً وعدد
الحوانات الداجنة ٤٠ وقد انصفت اليها واي عين كسور طريق العربات
من طريق بتدين في عهد الممور له وصه شا وقد بني في هذه الطريق
جسر واحد وفيها ممر حربي خاصة ورثة امكندر العربي عدد دوابه
٤٠ وبوحد في هذه القرية اثار قديمة تسمى القاعة

كفر في فيها من الدروز ١٨٠ ومن المزارع ٦٠ ومن الروم
الارثودكس ٦٠ واسم شيخ الصالح فيها الشيخ حيدر حداد والمختار الاول
الشيخ امكندر اسعد ابو عبدالله والثاني طوس ادر الحداد
والقومسيون الذي موف تحت رئاسة مدير الناحية من الائمة
الذكور الشيخ مهيد نصر الدين والشيخ محمود حسين واحمد عباس حداد

البحر تسمى طلاقة

فيها مدينة على شاطئ البحر الاحمر ويسمونها بخلب البن معروف (بالعنف)

وداود علي محمود وحسين فخر الدين وامين محمود خطار وامين علي وحسين
صالح غلاب واسعد بوسرا وبجيد ناصيف الحداد وسليم خطار ابو عبدالله
وسليم الابيض الحداد . وفيها معمل حرير خاصة القس انطون ابي مري
وعدد دوليه ١٦٠ اما محصولاتها من الشرائق وهي ٨٠٠٠ افه ومن الزيت
٣٠٠ فطاراً وعدد حيواناتها المداجنة ٢٤٠ ولم تنصل بها طريق العربات
واكسها على وشك لاتصال

معلقة الامور فيها من الموارنة ٥٠٠ وامم شيخها الشيخ يوسف فرحات
القريب ومختاروها هم الشايح الياس اسعد عون وشاكر عبود ابو عقل وطوس
مصعب لمتني واعضاء البلدية فيها هم الاندية جرجس مخايل القريب
واسكندر شيسان القريب وطويا يوسف هيكل اخريب وحليل الياس
سلمو القريب وامين مارك الخوري عون ورشيد شاهين عون وجبرائيل
الخوري بطرس عون وطرص طوس عون وايوب الخوري معاذ مارون
وداود عبدالله منصور ابو عقل وحنا ابي ورشيد لبس

وفيها من معادن الحرير اربعة الاول خاصة عزتو شاكر بك هيكل
وعدد دوليه ١٦٠ والثاني جابر علي واب ديماري جرجس (الاعمة)
وعدد دوليه ٨ والثالث خاصة المواحات نعيم وشركاه وعدد دوليه ٦
ورابع خاصة المواحة طوس هيكل وعدد دوليه ٥٠ ومنتجاتها من
الشرائق مئة وعشرون الف افه ومن الزيت قطاراً وفيها من العربات
٨ ومن الحيوانات المداجنة ٢٠٠

البنية فيها ٥٧ من الدرر وامم شيخ ملحها الشيخ مسعود حمدان
ومختارها علي شيرومه ويشتج فيها من الشرائق ٢٠٠٠ افه ومن الزيت مئة
قطار وفيها من الحيوانات المداجنة ٣٠٠

عند هي مدينة على شاطئ بحر الهند وهي تعط رجال مراكب الانكباد
بين الهند والسويس

القوم فيها من المواردة ٢١ واسم مختارها الشيخ مرحال شاعين عون
ويشجع فيها من الشرائق ٢٠٠ افة ومن الزيت ٧ قطاراً وفيها من الحيوانات
الداجنة ٨

العامية فيها من المواردة ١٦٠ ومن الاسلام ٨ واسم شيخها الشيخ
خليل فاضل ومختارها الشيخ حسن محمد حسن ومحصولاتها من الشرائق ٢٢
الف افة ومن الزيت قطاران وعدد حيواناتها الداجنة ٣٥٠

دقون فيها من المواردة ٤٠٠ ومن الدروز ٢٠ واسم شيخها الشيخ يوسف
واكيم شعيا ومختارها الشيخ درويش عبده شلوب ومحصولاتها من الشرائق
اربعة الاف افة ومن الزيت ٢٠ قطاراً وعدد الحيوانات الداجنة فيها ١٨٠

سلفايا فيها من الدروز ٦٠ ومن المواردة ٣٠ واسم شيخها الشيخ
حليل جرجس صالح وقد تملت طريق العربات بمزرعة اللام التابعة لها
في عهد المفتور له واحه باشا وقد بني في هذه الطريق حصر وحاصلاتها من
الشرائق ١٥٠٠ افة ومن الزيت ٣٠ قطاراً وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٥

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من الاسلام ٨٠ ومن المواردة
٥٨٠٨ ومن الدروز ٤١٢ ومن الروم الارثودكس ١٤٠ ومن الروم الكاثوليك
٤ ومن البروتستانت ٤٠ ومن معامل الحرير ٦ ومن الدواب ٥٥١ ومن
مشايخ الصلح ٧ ومن المختارين ١١ ومن البليات ٤ ومن الاعضاء ٣٦ ومن
الجسور ٢ ومن الشرائق ١٦١٧٠ ومن الزيت ٥٩٤ قطاراً ومن الحيوانات
الداجنة ١٣٤٣ ومن العربات ٨

كاظمة الواردة في قول صاحب التردة

ام هبت الريح من تلقاء كاظمة ام ومضى البرق في الظلمة من ام

قضاء المتن

✽ مديرية المتن الاعلى ✽

حمانا فيها من المزارعة ١٧١٠ ومن الدروز ٢٤ ومن الروم الارثودكس ٢٤٩ ومن الروم الكاثوليك ١٣ ومن البرونستانت ١٥ واسم شيخها الشيخ عمر بشاره واسماء مختارها المشايخ شكري - بوان وسعد فارس واصيف وعبدالله طوس اخوري والقومسيون البلدي فيها اموات من رئيس هو الدكتور الياس بك عاد وعصاهم الالمدية شهاب ابو ريل ولويس حاتم وعبدالله حابل - - - ومن شدة - وشكري - - - وفيصر مقيم حاتم ويوسف طوس الحكيم الياس مسعود وروانوس بوجو وحبيب رياره ومحول مصر ونبها من معامل الخربز اربعة الاول خاصة الخواجة كسب - لبروي وعدد دوايبه ١٤ والثاني خاصة المرحوم - - - الذي اربعه وعدد دوايبه ٦ والثالث خاصة المقدم حبيب خاهر وعدد دوايبه ٢٥ والرابع خاصة الخواجة بطرس بدور وعدد دوايبه ١٢ وفيها من احران ١٢ ومن الحيوانات لدحة ٨٥٠ وها حرش مبهم يدعى حرش الزلفة - لا تشارك مع القرى لانيه وهي فالونه وهي داره وعبد زحلته وبميري وقد انصاب اليها طريق العربات من جهات عديدة في عهد منصور واهه باشا وحصرة صاحب الدونة بموم باشا ومظفر باشا وقد بني من الحور في هذه الطريق سبعة ومحصولاتها من الشربق تبلغ ٢٥ الف اقة

في مدينة على شطط خليج النجم

القائمة في مدينة مسيلمة الكدب المشهور كانت مدينة عظيمة زدت مياه ونجيل

وهذه القنصة ذات املاك محصية وفيها من الباسج ما يزيد عن
ثلثمائة احصاها ديع الشاعور المشهور بمائة وجودة هوائه ويؤمنها
البيروتون لقضاء فصل الصيف واذا اتصلت بها الكفة الحديدية تصبح
قنصة ذات شأن عظيم

والرنا فيها من الموارنة ٦٠٠ ومن الدروز ١٦٢ ومن الروم
الارثودكس ١٢ ومن الروم الكاثوليك ١٠ ولا شيخ فيها في الاونة الحاضرة
اما مختارها فمعا الشيخان شبلي كنج الاعور ويوسف ماضي الحوري
والقومسيون البلدي فيها مؤلف من رئيس هو حبيب الياس اخدي ابو
مطر الرامي واعضاء هم الاقدية عنده ملكون ارامي ويوسف مغل ررق الله
والطوب الزعري والحد ابو حصر ورشاحا بودبوان وشبلي كنج الاعور
وسليمان اسعد العددي وزهران الحاج ويوجد فيها عرقة واحدة ولها قسم
في حرش لرافقة المحكي عنه وفيها مومن للحرير خاصة بحساب الشيخ ملهم
الحوري واساء احيه عدد دوايبه ١٠٢ وقد اتصلت ابها طريق العربات
في عهد دوانو بوم باشا وبني فيها حرس وحصل الشروع عند شدة شهر
الفتاح في عهد حصرة دولتلو مظفر باشا ومخصولاتها من الشرايق ٧٠٠٠ افة

المبادية فيها من الموارنة ٣٠ ومن الدروز ٣٢٠ ومن الروم
١٢٠ اسم شيخها الشيخ ملهم ابو عراندس وب مختارها الشيخ بطرس
الحوري وصاهر بطرس كساب والياس صاهر ومحسن البلدي فيها موقوف
وحاصلاتها من الشرايق ١٢٠٠٠ افة ومن الزيت ٥ قناير وفيها حرش
هم ومعمل واحد للحرير خاصة الخواصه صاهر فجم عبود وعدد دوايبه ٤٠
وفيها عرقة واحدة و ١٢٠ من الحيوانات الدجنة وقد اتصلت بها طريق
العربات في عهد المظفر له وصيه باشا وبني في هذا الطريق جسران

هذان واقعة في وسط الحد ولها اتيار وناسين كثيرة واليهما ينسب
بديع الزمان الحمد في صاحب المقامات المشهورة

صليبا فيها من الموارنة ٧٥٠ ومن الدرور ٢٠٠ ومن الروم الارثوذكس ٤٠ ومن الروم الكاثوليك ١٥٠ وامم شيخ حلقها الشيخ حبيب فارس شيخان ونقنارون هم المشايخ محمود سلمان المصري وسالم بطرس التاكوزي وسليم حسين معيد ودهيس كساب وملحم الخوري والقومسيون البلدي فيها مؤلف من رئيس هو ابراهيم اندي منصور التاكوزي واعضاء هم الالهيدي يوسف الخوري وحبيب شيخان ويوسف واكيم وراحي غندور واميت سلمان وحطار معيد وسعادة الحداد وفارس زين وابراهيم الخوري بشور وحاصلاتها من الشرائق خمسة الاف اقة وفيها من معاص الخريو ستة الاول والثاني حاسة يوسف اندي واكيم عدد دواليها ٨٠ والثالث حاسة محمود اندي امين المصري وعدد دواليه ٥٠ والرابع حاسة حبيب اندي شيخان واحوانه وعدد دواليه ٥٠ والخامس حاسة طايوس اندي بشور وعدد دواليه ٥٠ والسادس حاسة حبيب اندي ٥٠ ارس وعدد دواليه ٩٠

وقد اتصلت بها طريق المرباث في عهد حصرة دولتو مظفر باشا وبني في هذه الطريق عشرة جصور وفيها عرنة واحدة و٩٠ من الحيوانات الداجنة

قرنايل فيها من الموارنة ٧٠ ومن الدرور ٦٤٠ وامم شيخها الشيخ محمود عباس الاعور ومختارها هما الشيخان جنبلات علا الدين هلال وملحم المكاري والقومسيون البلدي مؤلف فيها من رئيس هو محمد اندي زين الدين الاعور واعضاء هم الالهيدي سليمان صبرا وسلمان محمود وسلمان بواريان وعلي ابوخير واحمد حسين ومحمد فخر الدين واحمد شاهين وعباس يوسف هلال وملحم المكاري وسلمان المتوري وحاصلاتها من الشرائق

الناس يتعلمون الحكمة من الخيصة اكثر مما يتعلمونها من التجاح لانهم يعرفون المقيد اذا عرفوا غير المقيد

اربعة الاف اقة ولها حرش خاص بها وفيها ثلاثة معامل للحرير الاول
خاصة عرتلو محمد بك صبرافيه ٧٠ دولاباً واثان لغيره يحتويان على ١٠٠
دولاب وقد اتصلت بها طريق العربات عدة دولتاو بموم باشا و بني فيه
جسر واحد وعدد حيواناتها الداجنة ٢٨٠

راس المن فيها من الدروز ٧٠٠ ومن الروم الارثودكس ٣٠٠
ومن الموارنة ٣ ومن البروتستانت ١٢ ومن شيعتها الشيخ بشير علي نوبهض
واسماء مختارها المشايخ حسن عباس صالحه و مراد صاهر يوسف وعيدر يجه
والقومسيون البلدي فيها مؤلف من رئيس هو ملحم اندي بيهان
واعضاءه الامدية علي محمود نوبهض واحمد حسين سلوم وابراهيم احمد
عزيز الدين وسليم علي بورسلان وحسن حسين غزال وسلمان قاسم صالحه
وعمر منري فريجه و مراد صاهر وحاصلات الشرايق فيها ستة الاف اقة
وحاصلات الزيت عشرة فئاظير وفيها حرش مهم يدعى حرش المسكان
وفيها معمل واحد للحرير خاصة الشيخ محمود رهيجه وعدد دوابه ٣٠ وفيها من
الحيوانات الداجنة ١٧٦ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد موم باشا

كفر سلوان فيها من الموارنة ١٢٠ ومن الدروز ٥٥٥ ولا شيخ
فيها في الاونة الحاضرة اما المختارون فهم المشايخ محمود سلمان محمد وبولس
القرطباوي وجبرائيل بوموسي والقومسيون البلدي فيها مؤلف من رئيس
هو يوسف اندي صافي حاطوم واهضاءه الامدية محمود سلمان محمد
وسليمان محمد قاسم وبوسف ريدان وشير صاهر وحسن صاهر وعيدر
محمود وملحم حمزه محمد وبولس القرطباوي و خليل فاصيف بوموسي
وحاصلاتها من الشرايق اربعة الاف اقة ولها حرش واحد وفيها من
الحيوانات الداجنة ١٣٣٠ وحاصل الشروع بتحديد طريق العربات اليها

الاعصاب يعيد قواد الحيوش اكثر من العلب
مدرسة المتصاعب احسن المدارس لتربية المادي، الادبية

المرابطة فيها من الموارنة ٤٠٠ واسم شيخها الشيخ مراد سعد
ومختارها الشيخ خليل راشد وحاصلاتها من الشرايق ١٥٠٠ افة ومن الزيت ٣
قناطير وفيها ٦٠ من الحيوانات الداجنة وحريرة واحدة وحرش واحد وقد
اتصلت بها طريق المرات في عهد دول الخوصم باشا وبني فيها جسر واحد

الدليبه فيها من الموارنة ٢٨٠ ولا شيخ فيها لانها تابعة مشيخة
المرابطة سوى انه يوجد فيها مختار يدعى الشيخ سميا عبده وحاصلاتها من
الشرايق ٦٠٠ افة ومن الزيت نصف قنطار وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠
وقد اتصلت بها طريق المرات بمدة عموم باشا

بزيدين فيها من الموارنة ٤٦٠ ومن الدروز ٢٢٠ ومن الروم ٣
واسم شيخها الشيخ حنا منصور والمختارون هم المشايخ لاون الخوري وشاهين
يقوب وحسين علي نوري ومحمود سليمان اسمعيل وحاصلاتها من الشرايق
اربعة الالف ولها حرش واحد وفيها سبعة معامل للحرير الاول للرحوم
حرجس عسطين وعدد دواليبه ٤٠ والثاني للعواجات ضاهر وحنا منصور
وعدد دواليبه ٤٠ والثالث للشيخ لاون الخوري وعدد دواليبه ٤٠ والرابع
للشيخ لاون الخوري وحرجس حوايل وعدد دواليبه ٧٠ والخامس للشيخ علي
ابي علي وعدد دواليبه ٥٠ والسادس للخوري بطرس العقيلي وعدد دواليبه
٤٠ والسابع للعواجات طايوس عيد وعدد دواليبه ٢١ وفي هذه القرية ٤٣ من
الحيوانات الداجنة وقد اتصلت بها طريق المرات في عهد دولناو مظفر
باشا من جهة قرابيل وحاصل الشروع عند الطريق اليها من جهة اخرى وفيها
جسر قديم العهد

حاصيا فيها من الموارنة ٢١٠ ولا شيخ فيها لانها تابعة مشيخة

التغلب على صعوبة واحدة يقوي الاسار على غيرها
ليجتهد بجد الثقة والقوة مقبلين عبيث

تزيد من ولكن يوجد فيها مختار يدعى الشيخ مكرم مغايل هاشم وحاصلاتها
من الشرايق ١٠٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٢٦٥

جوار الخوز فيها من المزارع ٣٠٠ ولا شيخ فيها في الاونة
الطاهرة ومختارها اسمه الشيخ رشيد درويش شمعون ومحصولاتها من
الشرايق ٢٠٠٠ اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٨٣٠ وحاصل الشروع يد
طريق العربات اليها ومن جملة محصولاتها الدخان الاسلامبولي اذ ان
ارضها صالحة لزراعة

ترشيش فيها من الاسلام ١٥٠ ومن المزارع ١٢٠ واسم شيخها
الشيخ قنار حيدر ومختارها الشيخ يوسف كسان وحاصلاتها من الشرايق
٢٠٠٠ اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ١٦٤٠ وفيها اراض مهمة احصاها
حرس الشجس والبلوط

حزرقا فيها من المناولة ٥٠ ولا يوجد فيها شيخ صانع لانها تابعة
مشيخة ترشيش اما مختارها فيدعى الشيخ علي حسين ومحصولاتها من
الشرايق ٥٠٠ اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٤٠

عاريه فيها من المزارع ٤٥ ومن الروم الارثودكس ٥٠ واسم
شيخها الشيخ داود الفرزوي ومختارها شيخ ابوب الياس الي فاضل وحاصلاتها
من الشرايق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت اربعة عشر قطاراً وقد اتصلت اليها
طريق العربات في عهد المقصور له داود باشا وامتدت في وسطها في عهد
المعمر له واحد باشا . وفيها محطة للسكة الحديدية وقبيل لوصول الى هذه

مهما تقدم الانسان في السن لا يقوت وقت عمله
الرجال الذين غيروا هيئة العالم لم يكونوا من ذوي المواهب القليلة بل من

محطة يدخل القادم في القطار من بيروت في (تونل) قصير المسافة ويوجد فيها من الحيوانات الداجنة ١٥

شويت فيها من الموازية ١٣٥ ومن الدروز ١٢٠ ومن الروم الارثودكس ٦٠ واسم شيخها الشيخ حليل فارس النوار واسم مختارها الشيخ مريد يوسف محمود وحاصلاتها من الحرير ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣ قناطر ولها حرش لعموم الاهالي وفيها معدل للحرير خاصة الخواجة ايس وياض وعدد دواليبه ٥٤ وقد اتصلت بها طريق العربات من جهة عاربه في مدة المصور له واسم باشا وفي هذه الطريق جسران نيا احدها في عهد المصور له داود باشا والثاني في عهد واسم باشا

الحلاله فيها من الدروز ١٤٤ واسم شيخها الشيخ علي محمد حسين ومختارها الشيخ علي محمد يوراع وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠٠ اقة ومن الزيت ٦ قناطر وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٥

رويسة اللوط فيها من الدروز ١٥٥ واسم شيخها الشيخ اسعد زيدان ومختارها الشيخ محمود قاسم زيدان وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطر وحيواناتها الداجنة ٣٥

بعشيم فيها من الموازية ٨ ومن الدروز ٩٥ واسم شيخها الشيخ قاسم احمد الفندي ومختارها الشيخ سعيد خالد بوفراج وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت نصف قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ١٢٥ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد المصور له واسم باشا وفي هذه الطريق جسران

ذوي الحزم والاجتهاد

لا شيء يؤثر في الاخلاق مثل القدوة

عين ووفى فيها من الموازنة ٨ ولا شبع فيها ولا مختار وحاصلاتها
من الشرائق ٤٠٠ افة وفيه ١٠٠٠٠ عمل حرير خاصة سليم امدي مريخ عدد
دواليه ٨٤ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد المغول له واسه باشا
وعدد حيواناتها الداجنة ١٠

حارة حمرة فيها من الموازنة ١٥٠ ولا شبع فيها اليوم ومختارها
يدعى الشيخ طوس يوسف اندريا وحاصلاتها من الشرائق ١٢٠٠ افة وعدد
حيواناتها الداجنة ٢٤ واشجار السنوبر محدقة بها من كل جانب

البريدة فيها من الموازنة ٢٠ وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠٠ افة
راس الحرف فيها من موازنة ١٦٠ واسم شيخها شيخ ضاهر محبل
صقر ومختارها الشيخ شاكور معوض وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ افة
ومن الزيت قطار واحد وفيها معدن واحد للحرير خاصة الخواجات شاكور
وتجيب نمر معوض عدد دواليه ١٦ وفيها من الحيوانات الداجنة ١٣٠
وحاصل الشروع بمد طريق العربات اليها من جهة قبيح

فتاله فيها من الموازنة ٧٠ ومن الروم الارثودكس ٢٥ واسم شيخها
الشيخ ٤٠٠٠ من مراد ومختارها الشيخ سعد زباده وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠
افة ومن الزيت قطار واحد وفيها ٥٠ من الحيوانات الداجنة وهي مصاطة لشجر
السنوبر من كل جهة

القرية فيها من الدرور ٧٠ واسم شيخها الشيخ احمد برجاس ضو
ومختارها الشيخ رشيد علي طريقه وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠٠ افة وفيها

الاتصاق بالافاضل يورث الفصل

الادب بيد الطاعة واساس العظمة وتاج الرياسة وصولها لقوة

اربعة معامل حربية خاصة ارملة كاران الفرساوية واولادها الاول
دواليه ٨٠ والثاني ٦٤ والثالث ٢٥ والرابع ٧٤
وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة دولته بموم باشا وحاصل
الشروع بمد طريق منها الى راس الحرق وعدد حيواناتها الداجنة ٢٠

قيس فيها من الموازية ٦٠ ومن الدروز ١٦٠ واسم شيخها الشيخ
عبد الواحد طايوس ومختارها الشيخ حسن بو علي طريه وحسين عمر
الدين الاحور وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة ومن الزيت حمصة
قاطير وحيواناتها الداجنة ٣٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة
بوم باشا

الشبابية فيها من الموازية ٣٥٠ ومن الدروز ٧٠ ومن الروم
الكاثوليك ٥٠ واسم شيخها الشيخ حبيب شاهين بوسركيس ومختارها
الشيخان حرمس نقولا الصاغ وقاسم حيدر بومعليه وحاصلاتها من الشرائق
٥٠٠٠ اقة ومن الزيت قاطير وفيها مملان العرير الاول خاصة الخواجات
حبور الطيب ويوسف موسى بوعدد عدد دواليه ٧٠ والثاني خاصة الخواجات
الراس ابو سمرا عدد دواليه ٣٠ وفيها من الحيوانات الداجنة ٤٠ واتصلت
بها طريق العربات في مدة بوم باشا

الخريه فيها من الدروز ١٢٠ واسم شيخها الشيخ ملان بوقيديه
ومختارها الشيخ محمود اسعد الشاروني وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة
وعدد حيواناتها الداجنة ٤

المره باصعريه قلبه ولما به

ليس يحملو المره من ضد ولو حاول العرلة في راس الحبل

بحريم فيها من الموارنة ٧٠ ومن الدروز ٥٠ واسم شيخها الشيخ غام
ايوب ومختارها الشيخ يوسف حمد بوشاين وحاصلاتها من الشرايق ١٦٠٠
اقفة ومن الزيت خمسة قناصير وحيواناتها لدجاجة ٢٣٥

بشبات فيها من الموارنة ٣٥ ومن الدروز ٤٠ ولا شيخ فيها ولكن
مختارها هما الشيخان عساف جرجس بشير ومحمد بو علي سويد وحاصلاتها
من الشرايق ٢٥٠ اقفة ومن الزيت قطار واحد وحيواناتها الدجاجة ٣٠

نصبيه فيها من الدروز ١٢٩ واسم شيخها الشيخ حابر محمود ابو
الحسن واسمها مختارها المشايخ حسين محمود محمد وسام حسان ابو الحسن
وحاصلاتها من الشرايق ٢٠٠ اقفة وحاصل الشروع بمد طريق العربات
اليها من جهة حماما وفيها من الحيوانات الدجاجة ٥ وفي ضمن حديقة
عقبة من اشجار السوبر

القاعة فيها من الدروز ٩٠ واسم شيخها شيخ شاهين حسن عباس
ومختارها الشيخان محمد وشقرا محمد المصري وحاصلاتها من الشرايق
٦٠٠ اقفة وفيها من الحيوانات الدجاجة ٣٠ وحاصل الشروع بمد طريق
العربات اليها

دير الحرف فيها من الموارنة ٢٠٠ ومن الروم لارثوذكس ٤ وفيها
شيخ يدعى الشيخ معوض حارار وحاصلاتها من الشرايق ١٥٠٠ اقفة
وفيها من الحيوانات الدجاجة ٢٣٥ وقد ظلتها الدجاجة السنوبر ولها حرش
كبير الا شتراك بينها وبين رأس المن والكبدية والقصية وقرطاضه
وزندوقه وقد اتصلت بها طريق العربات في بلدة معرم باشا

ان نصف اعداء من ولي لاحكام هذا ان عمل
حبروها بانه ما تصدى لاعتز عنها ولومات صدا

ارصون فيها من الموارد ١٢٠ ومن الدروز ١٠٠ ومن الروم ١٥٠
 وشيخها يدعى الشيخ سليمان شقير ويختاروها من المشايخ جرجي ابراهيم وعصن
 زياده وجرجس ابو موسى وحاصلاتها من الشراقي ٣٥٠٠٠ ومن الزيت
 ٣ قناطير ولها حرش عمومي لاهل القرية عمومًا وقد انتمت بها طريق
 العربات في مدة عوم باشا وقام في ارضها جسر واحد في مدة المغفور له
 واصله باشا وفيها معادن للحجم الحجري خاصة الحواجات مرك ومروم وفيها
 من اشجار السنوبر ما هو ممتاز عن سواء لصناعة حدوده

الكبيسة فيها من الموارد ٢٠٠ واسم شيخها الشيخ سليم عبدالله
 الخوري ويختارها الشيخ اسعد ابوب الاسمر وحاصلاتها من الشراقي ١٥٠٠
 الفة ومن الزيت ثلاثة قناطير ولها حرش بالاشتراك مع القرى التي ذكرت
 عند ذكر قرية دير الحرف وفيها معمل للحرير خاصة الشيخ عبدالله
 الخوري ودواليه ٦ وروم من الحيوانات الداجنة ٥ وفيها جسر واحد
 بني في عهد رستم باشا ولم تصل بها طريق المرات بعد

القصية فيها من الموارد ١٧٠ ومن الروم لارثودكس ١٢٠ لا
 شيخ صنع فيها في لاونة الحاضرة ولكن فيها معمار يدعى الشيخ شكر الله ناصيف
 نعيم وحاصلاتها من الشراقي ١٥٠٠ ومن الزيت ٣ قناطير ولها حرش
 مشترك مع القرى التي ذكرت عند ذكر الكبيسة وفيها من الحيوانات
 الداجنة ٢٢

فرطاصه فيها من الموارد ٤٥ وهي بقعة مشيخة الكبيسة واسم
 معماره الشيخ اسكندر بطرس الاسمر وحاصلاتها من الشراقي ٤٥٠٠٠ ومن
 الزيت ربع قطار وفيه ٢١ من الحيوانات الداجنة

واس الحكمة محافة الله

وما سمى الانسان الانسية ولا القاب الا كونه يتقلب

زندقه فيها من الموارنة ٣٠ وهي تابعة مشيخة الكنيسة واسم
مختارها الشيخ اسكندر المحكي عنه في قرايطه وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠
اقفة ومن الزيت ثلاثة ارباع القنطار وحيواناتها الداجنة ١٥

دير حوته فيها من الروم الارثودكس ١٠٠ واسم شيخها الشيخ
منصور سليمان وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقفة ومن الزيت ٣ قناطر
وحيواناتها الداجنة ٢٥

حورة ارسون فيها من الروم الارثودكس ٦٠ وهي تابعة مشيخة
ارصون واسم مختارها الشيخ شاهين فارس مسعد وحاصلاتها من الشرائق
٦٠٠ وحيواناتها الداجنة ١٢٠ وقد تملت بها صربى العربات في عهد
نصوح باشا

الحوات فيها من الدرر ٦ وهي تابعة مشيخة قانونه واسم مختارها
الشيخ سليل الخطيب وحاصلاتها من الشرائق ٢٥ اقفة وعدد حيواناتها الداجنة
١ وقد تملت بها صربى العربات بمدة نصوح باشا

فيكون اجمال ما في هذه مديرية من القرى ٤ ومن الاسلام ١٥٠
ومن الموارنة ٨٥١٤ ومن لادروز ٤٥٩٤ ومن الروم الارثودكس ١٣٧٢
ومن الروم الكاثوليك ٣١٠ ومن البروتستانت ٣٦ ومن الخناوة ٥٠
وما ينتج فيها من الشرائق ٥٠٥٠٠ ومن الزيت ٨٤ قنطاراً وعدد
الحيوانات الداجنة ١٨٥١٤ ومعامل الحرير ٣٠ والادويب ١٥٨٥ ومن
مشايخ الصالح ٢٣ ومن شماس ٥٥ والقومسيونات البلدية ٥ ومن
الاعضاء ٥٨٠ ومن الحشور ١٢ وفيها من لادروز قديمة ١٠ وهي جبل الكنيسة

شرط في القتل ولا قتال على اليبدر
احببت من احلكم من كان بشيكم
حتى لقد صرحت اهوى الشمس والقمر

من الخرابات التي تقل أنها كانت زاهرة في زمن التبيين ومن المدافن المنقورة
في الصخور وما أشبه ذلك كله بخراج قرية كمرسلون ويوجد سبك خراج
قرية شويت في محلة الحصن والروس حوشتان قديمتا العهد
ويوجد بخراج قرية ترشيش مكان بعيد عن العمرات نحو نصف
ساعة ما يدل على أن القرية كانت في العهد السابق في ذلك المكان

✽ ناحية المتن الشمالي ✽

هذه الناحية مربوطة بمركز القانقامية يعني ليس لها مدير مخصوص
بل أن أعمالها يدبرها قائمقام القضاة رأساً

برمانا فيها من الروم الارثودكس ٥٠٠ ومن الموارنة
٣٨٠ ومن الدرور ٧٠ ومن الروم الكاثوليك ٦٠ ومن البروتستانت
١٠ ومن اليهود ٥ واسم شيخها الشيخ قلان سعد وقد ذهب في
الاولى الاخيرة الى اميركا واسماء المختارين المشايخ الياس يوسف
عواد وداود سلوم فرح وعلي يوسف مقصد

رئيس بلديتها رفقوا اسعد بك الاسود واعضاءها هم
الافندية سليم يوسف مخذيل الاسود وقلان سعد وفرج الخوري
جرجس وعد الله حبيب بشاره وسليمان داود همه وحليل سليمان
مفرج وواكد سالم وزياده عواد وجرجس صعب ودعيس ابوسمرا
والياس فارس نصيف وعساف فرح وضاهر عز الدين

امر يا حبيب القاسي فاشبهه لار فيك قاس يشبه الصحرا
ان تعطيني شيئاً وهبكت مثله وكما تراني يا حبيب اراكا

وقد اتصلت اليها طريق العربات في عهد المعفور له واصه
باشا وفيها ثلاثة معامل للحرير الاول خاصة الاعمدة الياس عواد
وحليل الاشقر عدد دوابه ٨٠ واشي خاصة الخواجا اسكندر
الجاويش عدد دوابه ٦٠ والثالث خاصة الخواجا ابراهيم العقل
عدد دوابه ٤٤ وحاصلاتها من الشرائق ستة الاف اقة ومن
الزيت خمسة قاطير وفيها من الحيوانات الداحنة ٦٠ وعريتان
وهي مخفوفة باشجار السوبر من كل حب

وقد اتخذتها (جمعية المشن) مقراً لها وبنيت فيها من المدرس
الداخلية والخارجية والمستشفيات والصيديات ما سقت الاشارة
اليه في محله وهكذا قد شادت فيها الراهبات الالغاريات المشهورة
بعمل البردير اكبر، ياوي اليه عدد من الابرار الذين لا ملجأ
لهم سوى رحمة وثلث الراهبات الهاصلات

وبالنظر لجودة هواء هذه القصة ومحاسن مناظرها الطبيعية
واستكمال المعدات اللازمة فيها وما فيها من البوكندات المتقنة
يؤمنها كثيرون من البروتيين وسوهم لقضاء فصل الصيف

قنابة برما فيها من الروم الارثوذكس ١٢٠ وهي تابعة
مسيحية برما او اسم مختارها الشيخ سليم سعد بشاره وينتج فيها من

لا تترد سي الرمان ولا تقن
عنت على عمرو ونا رصكته
عبد الشائد لي ح وحميم
وجرت قواماً بكيت نلى عمر

الشرقي ثلاثة الاف اقة ومن الزيت سعة فناطير وعدد حيواناتها
للداجنة ٢٠

بيت مري فيها من المزارعة ٩٥٠ ومن الروم الارثودكس
٣٠٠ ومن الدروز ٢٥٠ واسم شيخ الصلح فيها الشيخ داود بشاره
مهاوش ومختارها الشيخان محمود حسين رشيد وموسى عقل فاصل
وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد واصله باشا وبني لها جسر
على نهر الحماي في مدة بوم باشا وفيها ثلاثة معامل للحرير
الاول خاصة الخواجا القوس تقاس عدد دواليه ٨٠ والثاني خاصة
الشيخ اسعد محمد التمار عدد دواليه ٥٠ والثالث خاصة الخواجات
ملحم واسعد عبد المسيح وعبد طرس ويوسف كريكر وعدد دواليه
١٠٠ وحاصلاتها من الشرقي ١٣ الف اقة ومن الزيت ٢٠
قطار أوفها ٦٠ من الحيودت الداجنة وعربية وحدة ولها
حرس كبير وفيها ارفدية حيث قد بني ديرة قلعة الشهير
وهذه القرية يقصدها سيرونيون وغيرهم في يوم الصيف
لحسن مناظرها وحدودها ولما توفر في اسبوعها من الاثقال
وفي لوكداتها من الترتيب

العابة فيها من المزارعة مئة واسم شيخ الصلح فيها الشيخ

عجيت لمن يشري العبيد بماله ولا يشتري حرّاً بدين ماله
رشت ان يطاع فل ما يستطاع

يوسف سليمان بوجوده واسم المختار الشيخ سمعان غصص ويشج
فيها من الشترق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت اربعة قاطير وعدد
الحيوانات الداجنة فيها ٣٠

المسقى فيها من الموارنة ١١٠ وهي تابعة مشيخة العانة
وحاصلاتها من الشترق ٢٠٠٠ قة ومن الزيت خمسة قاطير
وحيواناتها الداجنة ٢٠

المصورية ولديشوبه عدد الروم الارثودكس فيها
٣٥٠ والموارنة ١٥ واسم شيخها الشيخ سعد طنوس الحاموش واختار
الشيخ عبد الله بشاره الحاج وحاصلات الشترق ٢٠٠٠ اقة
والزيت ستة قاطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠٠

المكلس والعواصه فيها من الموارنة ٥٠ ومن الروم
الارثودكس ٢٠ وهما تابعتا مشيخة المصورية وحاصلات الشترق
فيها ٢٠٠٠ اقة والزيت ٤ قاطير وعدد الحيوانات الداجنة ٧٠

نايه فيها من الروم الارثودكس ٢٥٠ ومن الموارنة
٢٠٠ ومن الروم الكاثوليك ٩٠ وشيخها يدعى الشيخ حبيب منصور

ان لم يكن ما تريد فرد ما يكون
لاضد الناس اغراض لدى الزمن
يخون من المم حلا من الفطس

بولس ومختاروها هم المشايخ شهيبي سمعات وجرجس فارص
سلامه والياس اسعد هاشم وحاصلاتها من الشرائق اربعة الاف
اقه ومن الزيت ١٢ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٤٠ وفيها حرش
منوبر يسمى ييدر بو مسعود

صهر بصاليم فيها من الروم الارثودكس ٢٥٠ ومن الموازنة
٨٠ ومن الروم الكاثوليك ٦ واسم شيخها الشيخ كنج اسحق
ومختارها هما الشيخان نجم مومى وبربر يوهدير وحاصلاتها من
الشرائق ٢٠٠٠ اقه من الزيت ٣ قاطير وعدد حيواناتها الداجنة
٣٠ ولها حرشان احدهما يسمى اشـلـو والثاني المجدوب

بقايا وجل الذهب فيها من الموازنة ٢٥٠ ومن اروم
الارثودكس ٢٠ واسم شيخها لشيخ طابوس نجم بولس ومختارها
هيكل جرجس هيكل وحاصلات الشريق فيه اثنا عشرة الف اقه
والزيت ربعة قاطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠ وقد
اتصلت طريق نمرات الى حديده حل لذيب في مده رسمت باشا

رومييه فيها من الموازنة ٣٥٠ ومن اروم الكاثوليك ١٥٠
ومن الروم الارثودكس ٨ واسم شيخها الشيخ رشد خاطر ومختارها

عرق الاصل راز من نقل اليك نقل عنك
ليس الرجال باثواب ثمرها ان الرجال رجال العلم والادب

الشيخ عازي جبور وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعيم
باشا وحاصلاتها من الشرائق عشرة الاف اقة ومن الزيت عشرة
قناطير وفيها اربعة معامل حريرة الاول خاصة الخواجات مورك
ذلك وتجم كنعان دواليه ٥٠ والثاني خاصة الخواجه سلامه
جرجس دواليه ١٥ والثالث خاصة الخواجه اسكدر حيقه
دواليه ١٠ والرابع خاصة الخواجا جهجاه منصور دواليه ١٠ وعدد
حيواناتها الداجنة ٤٥٠ وله حرش مشاع يدعى سهر الماشق

بياقوت فيها من الموارنة ١٢٠ واسم مختارها الشيخ سليمان
عقل ومحصولاتها من الشرائق الف اقة ومن الزيت قطران وعدد
حيواناتها الداجنة ٢٠

البوشرية فيها من الموارنة ٤٠٠ وثمنها يدعى الشيخ
حليل اسحق ومختارها الشيخ اسعد ساسين باحسن وحاصلاتها من
الشرائق ١٢ الف اقة ومن الزيت خمسة قناطير وفيها معملان
للحرير الاول خاصة الخواجات يوسف وابراهيم ثابت دواليه ١٢٠
والثاني خاصة الخواجات رشيد الخوري واخوانه دواليه ٥٠ وقد
اتصلت بها طريق العربات في مدة رسمه باشا وفيها من الحيوانات

اصيبت مدينة سان فرانسيسكو زلزال هائل تركها قاعا بلقعا في صباح يوم
الاربعاء الواقع في ٥ و ١٨ سنة ١٩٠٦

الداجنة ٥٠ وفيها حرش من السور صغير قامت بين اشجاره
صراي الحكومة

الجديدة فيها من المزارعة ٢٠ ومن الروم الكاثوليك
١٠ وشيخها يدعى الشيخ يريك لبنان وقد اتصلت بها طريق
العربات في مدة رسم باشا وينتج فيها من الشرائق خمسة الاف
اقه ومن الزيت فنتاران واتصلت بها طريق العربات في مدة
رسم باشا وفيها من الحيوانات الداجنة ٥٠

القاريه فيها من المزارعة ١٠٠ واسم مختارها الشيخ خير
سعد فارس وحاصلاتها من الشرائق الف اقه ومن الزيت ٣ قناطير
وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠

من القبل والدكواني فيها من المزارعة ١٠٠٠ واسم
الشيخ فيهما الشيخ يوسف يعقوب وازن والمختار فيلبس الخوري
يوسف الحائك وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة واصه
باشا وفيها جسران ومعمل حرير خاصة الخواجات اسكندر ابو عكر
واخوانه دواليبه ٦٠ وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقه ومن الزيت
عشرة قناطير وعدد حيواناتها الداجنة ٢٠٠

الذين طريق قنراب والعارية عار
ككتاب المال وحسن القيام به وانفاقه تستدعي حكمة وامرة

الزلفا وعجارة شلمب فيها من الموارنة ٢٥٠ ومن الروم الكاثوليك ٣٠ واسم شيخ الصلح فيها الشيخ رشيد اسعد والمختار الشيخ سليمان داود وقد اتصلت طريق المرببات بها في مدة رستم باشا وفيها من حاصلات الشرائق عشرة الاف افة ومن الزيت عشرة قناطير وحيواناتها الداجنة ١٠٠

المتين فيها من الموارنة ٥٠٠ ومن الدروز ١٠٠ ومن الروم الارثوذكس ٥٠ ومن الروم الكاثوليك ٥٠ ولا يوجد فيها شيخ في الاونة الحاضرة ولكن يوجد فيها مختار يدعى الشيخ منصور حيدر البوط وقد اتصلت بها طريق المرببات في مدة واحد باشا من جهة بيروت وفي مدة نعوم باشا من جهة زحلة وفيها ثمانية معامل حريرية لاول والثاني خاصة الخواجات عقل شديد دواليهها ٢١ والثالث خاصة عزت المير قبلان مراد ودواليه ٥٤ والرابع خاصة الخواجات اسعد بوموعات والياس بطرس دواليه ٦٠ وخامس خاصة الخواجة نادر بوسليمان دواليه ٣٦ والسادس خاصة الخواجة ضاهر بوسليمان دواليه ٣٤ والسابع خاصة الخواجة غالب الخوري دواليه ٢٢ والثامن خاصة الخواجات حذاد دواليه ٣٦ وحاصلات الشرائق فيها ١٢ الف افة وعدد حيواناتها الداجنة ٦٥٦ ولها حرش سديان يسمى الحريق

مشيخا تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ١٠٠ وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠ افة وعدد حيواناتها الداجنة ١٠

المروج تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ٣٠٠ وقد اتصلت بها طريق المرببات في مدة واحد باشا ونعوم باشا وحاصلاتها من الشرائق ١٤٠٠ افة وحيواناتها الداجنة ٥٤٠

على وجه مهم ان يكون صرب الخاطر في احراء مقصوده شديد الثبات في انعامه

مرجيا تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ١٣٠ ومن الشرائق ١٠٠٠
أفة ومن الحيوانات الداجنة ٨٠ ومن الاحراش حرش واحد

بنابيل تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ٨٠ ومن الشرائق
١٥٠٠ أفة ومن الحيوانات الداجنة ٤٤٠

الخلعة تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ٥٠ ومن الشرائق
٦٠٠ أفة

الزاهرية تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ٢٥ ومن الشرائق
٧٠٠ أفة ومن الحيوانات الداجنة ١٠

عين الصفصاف تابعة مشيخة المتين فيها من الروم الكاثوليك
١٢٠ ومن الشرائق ١٥٠٠ أفة ومن الحيوانات الداجنة ١٥

عين الزبونة تابعة مشيخة المتين فيها من الموارنة ٧٠ ومن
الشرائق ٦٠٠ أفة ومن الحيوانات الداجنة ١٥

عين طورا (المتين) فيها من الموارنة ٧٠٠ وشيخ صلحها يدعى
الشيخ طزار جهلان ومختارها الشيخ فارس عبده وقد انصت بها طريق
العربلت في مدة واحد باشا وحاصلاتها من الشرائق خمسة آلاف أفة وفيها
من الحيوانات الداجنة ١٢٠٠ منها ٢٠٠ من الخمر المعدة لتقلى الخديق
والقبن وفيها حرش من السديان يسمى الشجس

للمحافظة على الوقت من كالات الملوك وواجبات الاشراف وضروريات الصانع
المرمم كائن في محلة بزر حسن التي تبعد عن بيروت ثلاثة ارباع الساعة بالبرية

المجدل تابعة مشيخة عين طورا فيها من الماشاة ٣٠ وحاصلاتها
من الشرائق ٥٠٠ اقة ومن الحيوانات الداجنة ٤٠

العبرون والدوار فيها من الماشاة ٢٢٠ وشيخ صلحها الشيخ امين
الطودي وحاصلاتها من الشرائق ١٨٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٥٠ وقد
اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا ولها حرش سنوبر يدعى
الشداية

القمقود تابعة مشيخة العبرون والدوار فيها من الماشاة ٨٠ ومختارها
يدعى الشيخ ابراهيم واكيم وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة وفيها من
الحيوانات الداجنة ٤٠ وفيها معمل حرير خاصة بطارية فرس المارودية
يعود في ٥٠ دولابا ولها حرش يدعى عين سكت

زعرور فيها من الدروز ١٠ وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠ اقة
واسم شيخها الشيخ سليم اسعد فارس ذو ومختارها الشيخ جبالط حسين زهد
وفيها من الحيوانات الداجنة ٣ ولها حرش يسمى الكاره

محلة ديماري موصى الدوار فيها من الماشاة ٥٠ وهي تابعة
مشيخة الدوار وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الحيوانات الداجنة
٣٢٠ واتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا ولها حرشان الاول
يسمى شير الحلة والثاني الضهر

مجنس فيها من الماشاة ٤٠٠ وشيخ صلحها يدعى الشيخ بشارة تقولا

اعتمد اليها الشاب في امر معاشك على نفسك فان تكاسلت ومن جونا
فتمك على واحدك

عطيه ومختارها الشيخ ابراهيم الحوري عطيه وقد اتصلت بها طريق العربات
في مدة نوم باشا وبها من الشرائق ٥٠٠٠ افة ومن الحيوانات الداجنة
٢٠ ولها حرشان



بعبدات فيها من الموازة ٤٧ ومن اللاتين ٤١١ واسم شيخها
الشيخ نصري حرس طود ومختارها الشيخ فود ممعان وقد اتصلت بها طريق
العربات في مدة واصله باشا من جهة وفي مدة نوم باشا من جهة اخرى
وفيهما معملان للحريز احدهما خاصة الخواجات لحود وعدد دواليبه ٢٥ والثاني
خاصة الخواجا ارنست حياط وعدد دواليبه ١٠٠ وحاصلاتها من الشرائق
ثمانية الاف افة ومن الحيوانات الداجنة ١٠٠ وفيها ٤ عربات ولها حرش
يدعى ظهر الصوان

العيون تابعة مشيخة بعبدات فيها من الموازة ١٠٠ ومختارها
يدعى الشيخ داود بوديوان وحاصلاتها من الشرائق ثلاثة الاف افة ومن
الزيت ثمانية قناطير وبها من الحيوانات الداجنة ٣٠ ولها حرش سنوبر
يسمى الكسابر وحرش سديان ايضا



العيلة تابعة مشيخة بعبدات فيها من الموازة ١٠٠ وحاصلاتها
من الشرائق ثلاثة الاف افة ومن الزيت خمسة قناطير وفيها معمل حريز
خاصة الخواجات لحود عدد دواليبه ١١٠ وقد اتصلت بها طريق العربات
بمدة نوم باشا وبها من الحيوانات الداجنة ٢٠



القباة تابعة مشيخة صليبا فيها من الموازة ٥٠ ومن الشرائق
٨٠٠ افة ومن الزيت قنطار واحد ومن الحيوانات الداجنة ٢٠

الذي ليس فيه ميل للهم والكمد والاستقلال الذاتي يجب حذره من
سلوك البشرية

المزك وادي اقيشان والمحطة ووادي العرايش فيها من الموازنة
٨٠ وحاصلاتها من الشرائق ١٣٠٠ اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ١٥
ولها حرش يسمى حرش الدبح

جورة البلوط فيها من الموازنة ١٣٠ ومن الروم الارثودكس ٦٠
ومن الدروز ٧ وامم شيدها الشيخ عبده حبيب صوما ومختارها الشيخ مخول
الحاج وفيها معامل للحريز احدها خاصة الخواجه نصر بطرس مارون دواليبه
٦٠ والثاني خاصة طومس الخوري دواليبه ٦ وحاصلاتها من الشرائق اربعة
الاف قة ومن الزيت ثلاثة صاير ولها حرش واحد وفيها من الحيوانات
الداجنة ٣٠

فيكون اجمال ما في هذه الداحية من الموازنة ٧٨٤٥ ومن الروم
الارثودكس ١٩٢٨ ومن الروم الكاثوليك ٥٠٦ ومن الدروز ٥٢٧ ومن
اللاتين ٤١١ ومن البروتستانت ١٠ ومن المتاوله ٣٠ ومن اليهود ٥ ومن
مشايخ الصالح ١٨ ومن مختارين ٢٧ ومن الدبابات ١ ومن الاعضاء ١٥
ومن الجسور ٥ ومن الشريق ١٥١٣٠ قة ومن الزيت ٢٢٤ قطاراً ومن
معامل الحريز ٢٥ ومن الدواليب ١٥٢٦ ومن العرييات ١٦ ومن الاحراش
١٤ ومن الحيوانات الداجنة ٤٧٨١

الحب آلة موصلة بين قلبين وهو ما يستوفي على النفس فيحرك فيها
حاطفة السرور

✻ مديرية اقطاع ✻

بكفيا ومررعة مارطرس كرم التين فيها من الموارنة ٤٥٥ ومن
الروم الكاثوليك ٧٢ ومن الروم الارثودكس ٤١ وامم شيخها شيخ سليم
قزاح وامماء المختارين المشايخ يوسف نعمان وحاشمعه واسعد وهبه القومسيون
البلدي فيها مؤلف من وكيل للرئاسة هو نجم امدين قزاح
واعضاء هم الشيخ سليمان الجبيل والشيخ امين نصار والامدية ضاهر كامل
وطراف افرام والدكتور الشيخ امين الخليل وحبيب الخوري داغر واسعد
وهبه ويوسف زلزل وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة رستم باشا

— — — — —

بيت شباب ومزرعة العطشانة فيها من الموارنة ١١١٥ ومن الروم
الكاثوليك ٣٠ وامم شيخ صمحا شيخ اسعد طويا واسماء الصاربن المشايخ
يوسف نقاع ويوسف سليمان الاشقر ونجله صار الحايك والقومسيون
البلدي فيها مؤلف من وكيل للرئاسة هو الشيخ اسعد طويا واعضاء هم
الامدية انطون حنا الاشقر ويوسف حنا الحايك ويوسف سليمان جبر
ويعقوب شعيا واسعد حنوق وداود شلي نقاع وبجر جس ابو ركريا وفارس
خليل وتقولا ابو غمل وشهدا غمطوس الحايك وبها صوما وفيها ٣ معامل
حرير الاول خاصة الشيخ اسعد طويا وعدد دواليبه ٨٠ والثاني خاصة
الخوجا درويش الحنوق وعدد دواليبه ٢٤ والثالث خاصة ورثة انطون
الطن وعدد دواليبه ٤٨ واتصلت بها طريق العربات بمدة واسه باشا

— — — — —

ساقية الملك وبحر صاف فيها من الموارنة ٢٦٠ وامم شيخ الصلح فيها

والعين تعلم من عيني محدثها ان كان من صحبها او من اتادها
لا تخدع عصبك . ودا تكلمت فليكن كلامك احسن من سكوتك

الشيخ غندور غالب واسم مختار سابقة المذك الشيخ ايوب شرايه واسم
مختار محروصاف الشيخ يوسف داود غصوب والقومسيون المدي فيهما ولف
من وكيل للرياسة هو الشيخ محمود ليل واعضاء هم الافندية منصور
بورحال وشاهين الحاج بطرس واسعد بطرس الحاج بطرس وحليل
الملح ويوسف حبيب شلي ويوسف داود غصوب وحدا غاضل شرايه
وانضمت بها طريق العربات عدة ورسم باشا

المدينة فيها من الروم الارثوذكس ٢٦٠ ومن الروم الكاثوليك
١١ واسم شيخها الشيخ مجايل هيكل ونعتارها الشيخ جرجس تغول العيش
والقومسيون المدي فيها موهلف من وكيل للرياسة هو الشيخ مجايل هيكل
واعضاء هم الافندية جرجس صاف وليميا بارد العيش وبرهم مندر
ومنري الياس الحوري وجرجس ملحم العقل وقد انضمت بها طريق العربات
في مدة عموم باشا وفيها عمل للحرير خاصة لخوجات زلل دواليه ٦

قرية شهوان فيها من المواردة ٢٨ واسم شيخها الشيخ نفولا
الرعي وبعثارها الشيخ بولس يوسف حصاره وقد انضمت بها طريق العربات
في مدة عموم باشا

وفيها كرتي مدواية فيرس لولو وندرست مشهور بحسن التعليم
والتهذيب وجودة الفواقد وقد نصب لهذه البرية في الاولية الاحيرة
مد طبع اسماء المطارسة الاحلاء بياضة الخبر المفضل المعروف بالعلم والفضيلة
المطران بطرس الرعي

قرية الحرا بها من المواردة ٢٨٠ واسم شيخها شيخ يوسف رنيس

كي صادقاً ولا تأت شرّاً لانه ان مكي لك اعادة الرمان الذي فقدته
مكي لك اصلاح الشر الذي اتقته

طعمه ومختارها الشيخ عبده طعمه والقومسيون البلدي فيها مؤلف من
وكيل الرياسة هو الشيخ يوسف رئيس طعمه وأعضاء هم الأنددية بشير
طعمه وعبد الله نصر ويوسف ناصيف مائيم وقد انفصلت بها طريق العربات
في عهد صوم باشا

مزرعة القريكة فيها من المواردة ٧٥ وفي تابعة مشيخة قرية الحجر
وبها معمل حرير خاصة الشيخ يوسف رئيس طعمه دواليه ٨٠

عين عار ومزرعة الخموس وعين العلق فيها من المواردة ١٨٥ واسم
شيخها الشيخ يوسف الياس المكرزل واسم مختار مزرعة الخموس الدكتور
ابراهيم اعدي المكرزل واسم مختار عين العلق الشيخ بطرس طنوس الحايك
وقد انفصلت بها طريق العربات في مدة واسه باشا وفي عين عار معمل
حرير خاصة الشيخ يوسف المذكور دواليه ٥٠ ومعمل حرير لحبيب بك
مكرزل دواليه ٥٠ ومعمل في عين العلق للعواجات يوسف البيطار وامين
العبروفي دواليه ٥٠

شوبا ويبتعها لزعرين وعين العاحة ودير شمرا وابو مبرك فيها
من المواردة ٣٢٠ ومن الروم الارثودكس ٩٠ ومن الروم الكاثوليك ٢
واسم شيخها الشيخ يوسف الحليل ومختار دير شمرا الشيخ يوسف سرور
وقد انفصلت بها طريق العربات في مدة نعم باشا

حمايا فيها من المواردة ١٤٤ واسم شيخها الشيخ يوسف نادر
الرئيس والمختار الشيخ داود يوسف بمراد

انا في هواها قبل ان اعرف الحارى مصادف قلبي حايا فتكنا
للصدق في اقوالنا اقوى لنا والكذب في فعائنا اعمى لنا

المباسة ويتبعها عين الطروية وودي شاهين والسفيلة فيها من
الموارنة ١٨٥ واسم شيخها الشيخ فارس الصياح

مزرعة يشوع ومرعة بيت الككو فيها من الموارنة ٣٠٦ واسم
شيخها الشيخ يوسف عبود ناصيف واسم مختار بيت الككو الشيخ انطون فارس
الاشقر وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة عموم باشا

مرعة بيت الشعار ويتبعها ديك المحدي والمطيل وحظيرة فيها
من الموارنة ٦١ واسم شيخها الشيخ سلو الخوري الشعار واسم المختار من
الشيخان حبيب عبدالله طابروس وسليمان عياض والاخر منها تمار المطيلاب
وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة عموم باشا

انطلياس ويتبعها النقاش وصيه وسل القديس فيها من الموارنة
٣٧ ومن الرهبان الارثوذكس ٥ ومن روم الكاثوليك ٢ واسم شيخها الشيخ
حطار عبدالله فرحات واقومسيون ابدي فيها موهلف من وكيل للرياسة
هو شيخ راسد الخارون واعضه م الامدية برهيم حبيب وحطار عبدالله
فرحات والدكتور يوسف الشوبري ويوسف الخوري واصيف الياس
وكنج اسحق وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة رستم باشا وفيها ممهل
حرير خاصة الحواش فرح طعمه دواليه ٥٠

زوق الخراب فيها من الموارنة ١٢ وليس لها شيخ ولا مختار فيها في
الاولنة الحاضرة

الحب قطري بدليل ان قلوب الصغار قد دركه وتكفي نظرة واحدة لسريانه
الضخيم كثير الصياح وسلاحه الاحتيا

زكريت فيها من الموارد ١٠٠ واسم شيخ الصلح فيها الشيخ حبيب
عبد الله ومختارها الشيخ عبد الله حنا بطرس

الشابوية والقبطرية فيها من الموارد ٨٠ وشيخ الصلح فيها الشيخ ملحم
بو زردان وقد اعتلت طريق العربات بالاولى سنة في مدة يوم باشا وفيها
معمل حرير لطراية قبرس دواليب ١٠٠

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى والمزارع ٣٠
ومن الموارد ٤٢٢٣ ومن الروم الارثودكس ٣٩٦ ومن الروم
الكاثوليك ١١٧ ومن معامل الحرير ١٣ ومن الدواليب ٧١٤
ومن العربات ٢٦ ومن الثرائق مئة وعشرون الف اقة ومن
الزيت ثلاثون قنطاراً ومن الحيوانات الداحية ١٨٠٠ ومن الجسور
ثمانية ومن الاحراش سبعة ومن الآثار القديمة جدران الكلب
القديم وعلى ما حوله من الصفوف من المقوش والكتابات الرومانية
والافرنسية ومغارة في اطلباس فيها اثار حيوانات تدل على انها
كانت قبل الطوفان

قد ينفع الادب الاطفال في عصر
وهدد كبرهم لا يسمع الادب
ان العصور اذا قومتها اعتدت
وليس يحسن سبب تقويته الخطب

✽ مديرية اسكتا ✽

اسكتا فيها من الموارنة ٧٣٠ ومن الروم الارثوذكس ٤٢٠ ومن الروم الكاثوليك ٢٧ وسم شيخهما الشيخ حبيب كرم ومختاراهما الشيخان ابراهيم نعمه حلف وداود سليمان الحداد والقومسيون البلدي فيها مؤلف من رئيس هور وملتو مدير الساحة واعضاء هم الاممبة طايوس كرم وشكري حبيقة ولد كتر عطا يوس ابوناصر وحليل يوحنا اخوري والباس سادوهم الخوري حنا وجرجس عبدالله عام وابراهيم هيكل فرنجيه وسليم نصر الله ايوب وخايل بطرس الحداد ولطف الله نقول المتشرفي وسليمان خاف وطوس عنده

وقد اتصلت بها طريق لمرات في عهد حصرة دولته ومضفر باشا وني في هذه الطريق ١٦ حصاراً وفيها حصة مهمل للحرير الاول حصة الخواجا حنبل سعد وعدد دوايه ٤٢ والك في حصة الخواجات عدته واسكدره راوي وعدد دوايه ٤٢ والثالث حصة يوحنا افندي الخوري مارون وعدد دوايه ٣٦ والرابع حصة الخواجات اسعد اهرادي وخطار الحدتي وعدد دوايه ٤٢ والخامس حصة راجي افندي ابو حيدر وعدد دوايه ٤٢ وحاصلاتها

مقطات الاناء مستقيمة الى الاول والثاني الا انهم لا
اذا ادرك احدى ارضيات الخطراب وجب عليها ان تمتنع عن ارضاع

الشرائق ٢٥ ألف وفيها من الحيوانات الداجنة ١٣٦٠ ومن
الغربان واحدة ومن الاحراش اربعة وفيها مغارة قديمة العهد تنسب
الى سيف الدولة وقصر ينسب الى الملك سمعان وقلعة تعرف بقلعة
الحبس وهيكل في قمة جبل صين يعرف بحرية المزار وينسب الى
الهة الشق

كفر عقاب فيها من الروم الارثودكس ١٧٧ ومن
الروم الكاثوليك ٢٣ وشيخ صلحها يدعى الشيخ عيسى طوس معلوف
ومختارها هما الشيمان الياس نشاره السكاف وسعيد معلوف
والقروسيون البلدي فيها مؤلف من وكيل الرياسة هو سعيد
افندي معلوف واعضاء عم الاسدية ناصيف الياس يوسف وسالم
ابراهيم الحوري وسانا جرحس سابا وابراهيم الحاح جرجس وابراهيم
يوسف مخليل وعنده نكد مرعي واصحق يونان وفارس بولس وامين
ميلان وفيها معمل حرير خاصة الشيخ عيسى المذكور واولاده
وعدد دواليبه ٢٥ ويتبع فيها من الشرائق خمسة الاف افة وعدد
حيواناتها الداجنة ٢٠ وفيها من الاثر القديمة حمرنقر فيه بعض
كلمات عبرانية

— — — — —

وادي الكرم ويتبعها كفرته والمشرع فيها من الموارنة

الطعن حتى تحسر على الراحة النامة

بالعائلة في المدرسة الاولى للاحداث وفيها يتعرع وتعرع معه الاحلاق

٣٢ ومن الروم الكاثوليك ٨٠ ومن الروم الارثودكس ٢ ومن
البروتستانت ١١ واسم شيخها الشيخ يوسف بن عازار ومختارها يدعى
الشيخ سمعان طومس وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة وعدد
حيواناتها الداجنة ٣٠

زبوعه فيها من الموارنة ١٢٨ ومن الروم الكاثوليك ٢٦
واسم شيخها الشيخ حنا كرم ومختارها هما الشيخان مصور ابو رزق
ومخايل مسم وفيها معملان للحرير الاول خاصة الخوجا لطف الله
يوسف الحاج وعدد دوابه ٤٠ والثاني خاصة الخوجا روفائيل
الحاج وعدد دوابه ٣٨ وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة وعدد
حيواناتها الداجنة ٢٠

عين القيو فيها من الموارنة ١٣ ومن الروم الارثودكس
١٢ ومن الروم الكاثوليك ٥ ومن البروتستانت ٢ وفيها مختار
يدعى الشيخ حنا عون بو طراد وعدد حيواناتها الداجنة ٢٠ وعدد
حاصلاتها من الشرائق ٢٠٠

قاع الرقيم فيها من الموارنة ٦٠ ومن الروم الكاثوليك
٢٧ ومن الروم الارثودكس ٢٢ وشيخها يدعى الشيخ عبدالله

صعب ومختارها هما الشيخان سليمان كفوري ومصور عبد المسيح
وحيواناتها الداجنة ٣٥ وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠

وادي العرايش فيها من الموارنة ٩٦ ومن الروم الكاثوليك
٤٣ واسم شيخها الشيخ حبيب مصور ومختارها الشيخ ابراهيم
مكوى وهي ملاصقة بمدينة زحلة ويمر في سفحها نهر البردوني
وفيهما متزهات قريبة من لوكندة الصحة يقصدها كثيرون من
المتنزهين مساء كل يوم لبهاء مآظرها وصفاء ماثها وفيها من
الحيوانات الداجنة ٢٠ وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى عشر ومن
الموارنة ١١٠١ ومن الروم الارثودكس ٦١١ ومن الروم الكاثوليك
٢٢١ ومن البروتستانت ١٣ ومن المعامل الحريرية ٨ ومن الدواب
٣٠٧ ومن الشرائق ٤٤٠٠٠ اقة ومن المشايخ ٦ ومن المختارين
١٢ ومن المجالس البلدية ٢ ومن الاعضاء ٢٠ ومن الجسور ١٦ ومن
الاحراش ٤ ومن المربيات ١ ومن الحيوانات الداجنة ١٥٠٥

الولد كأنه من زجاج يتلون بلون المادة التي توسع به
لما يحفظه الانسان عن والدته من الموائد والاحلاق في حال صمره يبق

مديرية الساحل

قصة ببدا هي مركز حكومة منصوبة لبشر الشوي ويتبعها
تحويلة النهر والويرة والربحية والموسية والصمورية والرحية والحدرية
فيها من المورة ٢٠٠٠ وشيخ صلحها يدعى شيخ اسعد صالح ومختارها
الشيخ سليمان الشبيبي واسكندر عباس والقومسيون البلدي فيها مؤلف
من رئيس هو حنا افندي سليمان واعضاء هم الافندية دبلان صوب وبجد
رسلان وحليان سعد ابو حليان ومعمود ايوب وفرنيس اسطفان وحليل ملاط
وفيها معامل للذبيق اخضا معملاان بناؤها حاسة الخواجا عباس حرجس
الحلو يفتح كل سنة في اليوم مئة كيس اما ادوات احد المملكين المذكورين
فهي بشراكة الحاج عبد الفتاح افندي الرفاعي

وحاصلاتها من الضرائب عشرون الف اقة ومن الزيت ١٥٠ قنطاراً
وفيها ثلاثة معاصر حرير الاول حاسة بشاره افندي الخوري دواليبه ٢٥
والثاني حاسة الخواجا حرجس الحلو وعدد دواليبه ١٨٨ والثالث حاسة
الخواجا صادق بطرس وعدد دواليبه ٥٠ وعرباتها ١٥ وحيراناتها الدائمة
١٢٠ وهي واسعة الاربعاء وقد قام في حراجها ثلاث محطات اسكة الحديد
هي محطة لحدث ومحطة ببدا ومحطة جهور وفيها المطبعة العثمانية وجريدة
لبن والمطبعة الليبية وجريدة الروضة ولها اربعة اعراس

وحاصل الشروع بناء مستشفى للحايس فيها جمعت اكلافه ببدا
حاضرة ذي الدولة مظفر باشا

كفرشيا ويتبعها وادي الدلاب ويسابا فيها من المورة ٢٤٣
ومن الروم الكاثوليك ١٤٤ ومن الروم الارثوذكس ٩٠ وشيخها يدعى
الشيخ حرجس سليمان ومختارها هو الشيخ ابراهيم عبد النور وايوب واكيم
وفيها معملاان للحرير احدها حاسة الخواجات حرجس طراد واخوانه وعدد
دواليبه ٦٠ والثاني حاسة ورثة المير افندي شهاب وعدد دواليبه ٥٠

مرتسماً على عملياته الى ان مات

احسن عشرتكم مع العقلاء

وحاصلاتها من الشرائق ثلاثة عشر ألف اقه ومن الزيت ٧٠ قنطار وفيها
حصة معامل للصابون واصحابها هم اخوات ربيع عند الدور وحليل ابو
واكد . وحسين برعي الحدري . وشامل در . بدر . وحبيب ابو واكد
وحبيب الكشاي . ولها حشر وعدد حيواناتها ١٠ وعرانها ١٢

الشيخ وبتعها عين ازماته وسهل شرحس فيها من المزارع ٤٠٠
ومن الروم الارثودكس ٥ ومن الشدة ١٦ ومن شيخها شيخ ملحم الاشقر
وامم شخريها الشيخ حبيب مسد . شيخ حسين كبح وفيها قومسيون هندي
مشارك بينها وبين حارة حريك وابرج موهلف من رئيس هو دفتاو مدر
الناحية واعضاء هم الدكتور بخله بك الاشقر والادديه مطون نعم وسليم
عص وسليم الحوري عاريوس وسيم لكاش . زون الصيحي وصيف
تقوي ومسور ابو واكد . وحاصلاتها من الشرائق ٣٠ ألف اقه ومن الزيت
١٠ قنطار وعدد عرانتها ٥ وعدد حيواناتها ٤٠ ٢ ولها مشاع واسع
على شاطئ البحر يدعى الخرج الاشتراك مع حارة حريك
وفي حراجها لحمة من الشاة معمل للفروج اطعمه خاص الشروع
بانثائه من قبل الخواجا مورل والخواجات مطر

وادي شعور القوقا فيها من المزارع ١٥٠ ومن الروم الارثودكس
٢٥٠ وامم شيخها الشيخ جرجس حاتم وخبزها الشيخ شاره اسد ابو واكد .
وحاصلاتها من الشرائق حصة الاف اقه ومن الزيت ١٢٠ قنطار ولها
حشر واحد وعدد عرانتها ٦ وفيها من الحيوانات الداجنة ١٠ وفيها معمل
حرير خاصة الخواجا حليل صعب دوليه ١٠

وادي شعور التختا فيها من المزارع ٣٠٠ ومن الروم الارثودكس ٦٠

لا تصعب الشرب فان طعمك يسرق من طعمه شراً وانت لا تدري
من عاشر ذوي الحرم استعاض بهم وان كان جاهلاً

وامم شيخها الشيخ عدور محبوب ومختارها الشيخ يوسف خروس كامل وفيها
معمل حرير خاصة الخواجا ايوب نعمة عدد دواليه ٢٥ وحاصلاتها من
الشرائق ثمانية الاف ومن الزيت ١٢٠ قطاراً وفيها حرش واحد وعدد
حيواناتها الداجنة ١٠٠

بطشيه فيها من الموازنة ١٢٠ ومن الروم الارنؤذكس ١١٠ ومن
الكاثوليك ٣٠ وامم شيخها الشيخ حليل اليازجي ولا يوجد فيها مختارون
وهي معمل حرير خاصة الخواجا اسعد حليل نجم وعدد دواليه ٤٠
وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ١١٠ قناطر وفيها من
الحيوانات الداجنة ٥٠ وفيها كثير من الخدائق المعروسة بيمونا وشمشا ونفاحا
وما اشبه وعدد عرباتها ٥

سديه فيها من الموازنة ٦٠ ومن الروم الارنؤذكس ١٣٠ ومن الروم
الكاثوليك ٣ ومن البروستانات ٥ وامم شيخها الشيخ شديد اسعد البرناري
وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قناطر وعدد
حيواناتها الداجنة ٦٠ وعرباتها ٣

حارة حريك فيها من الموازنة ٢٠٠٠ ومن المتاوله ٥٠٠ وامم
شيخها الشيخ بمان يونان الخوري وحاصلاتها من الشرائق ٣٥ الف اقة ومن
الزيت عشرة قناطر وفيها معمل واحد للحرير خاصة الخواجات اولاد يوسف
الدكاش وعدد دواليه ٦٠ وانصلت بها طريق العربات في عهد واصله باشا
وعدد حيواناتها الداجنة الف

برج البراجنة وبتمها القويطة واليلكة فيها من الاسلام ٥٠

لا يحتاج معاون المدعي العمومي في وظائفه القنوية الى تعريضه من
المدعي العمومي

ومن الموردة ٢٥٠٠ ومن الروم الكاثوليك ٢٥ ومن المتأولة ١٥٠٠ واسم شيخها الشيخ بطون ناصيف الخوري ومختارها الشيخ حسين المتان وحاصلاتها من الشرائق ٢٠ الف افة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وفيها معمل واحد للحري خاصة الخواجا رزق الله شقال عدد دواليبه ٤٤ وعدد حيواناتها الداجنة ١٠٠٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد واحه ناشا وفي محلة شعماه منها اثار بناء قديم للامراء آل معن

الحديث فيها من الموردة ٦٠٠ ومن الروم الارثوذكس ١٥٠ ومن الروم الكاثوليك ٢٥ وشيخ صلحها يدعى الشيخ طانيوس الخوري بولس ومختارها الشيخ ناصيف الياس الشويري

حارة البطم التي هي من محقات الحديث شيخ صلحها سليم بك ابو باغي اما قوسيون بلدية الحديث فوهلف من رئيس هو جناب مدير الناحية واعضاء هم المير لطيف شهاب (نائب الرئيس) والاعندبة بطون صالح وجرجس الخوري بولس ودرويش غنطوس البرباري واسكندر ابو باغي واسكندر جرجس الشويري والياس سمعان وفارس نمر وشاهر بطرس سليمان ومحصولاتها من الشرائق ٣٠٠ افة ومن الزيت ٤٠٠ قنطار وفيها من العربات ٦٤ ومن الحيوانات الداجنة ٢٠٠ ولها ثلاثة احرار وفيها معمل للحري خاصة ورثة المرحوم ابراهيم غبريل والخواجا خليل يستأجر عدد دواليبه ٥٠

حارة الست فيها من الموردة ٨٠ واسم مختارها الشيخ فارس شاهين جبر وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠ لفة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وعدد حيواناتها الداجنة ٢٥

لا يسوغ لمعاون مدعى العمومي ان يباشر وظائفه الا في دائرة المحكمة القائم هو لديها

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ١٣ ومن الاسلام ٥٠
ومن الموارنة ٣٩ ٣ ومن الروم الارثوذكس ٧١٠ ومن الروم الكاثوليك
٣٢١ ومن البروتستانت ٥ ومن الخوالة ٢٦٠ ومن المشايخ ١٢ ومن المختارين
٣٠ ومن القومس وراث البلدية اثنان ومن الاعضاء ١٦ ومن الشرائق
١٣٩٢٠٠ اقة ومن الزيت ١٦٧٠ قطاراً ومن معامل الحرير ٨ ومن
الدواليب ٦٠٢ ومن العربات ١١٩ ومن الحيوانات الداجنة ٢٩٥٥ ومن
الاحراش ٧ ومن معامل الصابون ٥

✽ مديرية الشوير ✽

الشوير فيها من الروم الارثوذكس ٥٥٣ ومن الروم الكاثوليك
٢٣٧ ومن الموارنة ٤٠ وامم شيخها الشيخ عدا الله مشرق ومختارها الشيخان
سنيان تولا صوايا وخطار طنوس البعلبكي وفيها معمل واحد للحرير خاصة
الخوارجا سابا ميهان الخاوي عدد دواليبه ٥٠ وقد اتصلت بها طريق العربات
في عدة نوم باشا من جهة مارحانا وفي عهد مظفر باشا من جهة دير ماري
الياس شويبا ويوجد جسر واحد يسها وبين قرية عين السديانة

عين السديانة فيها من الروم الارثوذكس ١٦٠ ومن الروم
الكاثوليك ١١ وامم شيخها الشيخ نعل الله بركات ومختارها الشيخان
جبرور قربان ونوم مطر وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نوم باشا

بقرين ميهان من الروم الارثوذكس ٣٩٠ ومن الروم الكاثوليك ٤٠
وامم شيخها الشيخ موسى صليبا ومختارها الشيخان الياس المرومخاين
المروم وفيها معمل حرير خاصة الخوارجا امين طوس صليبا عدد دواليبه ١٠٣

يجوز للمدعي العمومي ان يقوم مقام امسندطق في لوائح الموكولة اليه اذا
كان الحرم من الحرم المشهوده واما في غير الحرم المشهوده فلا

الخشاره فيها من الروم الكاثوليك ٣٢٠ ومن الموارنة ٣ واسم
 شيخ المصح فيها الشيخ يري له شاهين مباحه ومختارها هي الشيخان الياس
 شكر القاصوف وصليار يوسف الرياشي وفيها معملان للزبر الاول حاحه
 الخواجا يعقوب ابياس حطار عدد دوايه ٤٣ والذي حاحه الخواجا يعقوب
 الرياشي عدد دوايه ٤٠ وقد اصبحت لها طريق المربيات في مدة يوم ياشا

الخور فيها من الروم الكاثوليك ٤٠ ومن الروم الارثوذكس
 ٢٠ ومن شيخها الشيخ برهم الياس مباحه ومختارها الشيخ نقولا صليب مباحه

فيكون حال ما في هذه المديرية من القرى ٥ ومن الروم ١٠٩ ومن
 الموارنة ٤٣ ومن روم الكاثوليك ٦٧٠ ومن المشايخ حسة ومنه المعتارين
 ٩ ومن المعامل الحريرية ٤ ومن الدوايب ٢٣٦ ومن الشراقي ١٦ الف
 اقة ومن العربات ٨ ومن الحيوانات المداجنة ١٥٠ ومن الجسور ١
 وما قليل، يتم تمديد الطريق بين هذه المديرية ومديرية بسكتا ولطده
 المديرية مصيف يدعى شهر مارحانا صافي الماء عليل الهواء يقصده المصطافون
 من كل جانب

المدعي العمومي نقطة مركزية ترفع اليه الشكوى والاحبار والمعلومات
 واورق التحقيق والتقارير وكلما يجز به مأمور ضابطة العدالة

قضاء جزين

الناحية المربوطة بمركز الدنقافية رأساً

قصة جزين فيها من الموارد ٨٠٠ ومن روم الكاثوليك ١٠٠ وشيخ صلاحها يدعى الشيخ يوسف الحوري ومختارها الشيخ يوسف عساف والقومسيون البلدي فيها مؤلف من وكيل للرئاسة هو عرتلو سليمان بك كمان ومن اعضاء هم سعيد بك الموشى والاعدية يوسف رحيم ود الحوري وعمه وهه وفيليب ورق وابراهيم الخياط والياس الحدد وحاصلاتها من الشرق ١٠٠٠٠ اقة ومن الرية ٥ قاطير وقد اتصلت بها طريق العربت من حمة صيدا في عهد عمه دشا ومن حمة بنت الدر في عهد متلر باش وفيها من الحيوانات لدحة ٢٣٠ ومن العربت اثنت ومن الجسور تسعة وفيها مخق للشراق حصنة حو حة كيران وفيها ٤ احراش

بكاسين فيها من الموارد ٥٠٠ ومن روم الكاثوليك ١١ وشيخها يدعى الشيخ اسعد نصر ومختارها هما الشيخان يوسف

لا حل عدم التقصير في المعاملات احار القانور احراء اعطالات محق الخالي اما واسطة المدعى المموحي الكائن في محل وقوع الجريمة وما بواسطة

غانم وفرحات حرقوش والقومسيون البلدي وبها مؤلف من وكيل
للرئاسة هو شهدان ادي الحوري واعضاء هم الافندية سليمان
عدالله ويوسف عبث وسليم جرجس وعفيف وسليمان الخورسي
جرجس ويوسف سمعان الراهه وحاصلاتها من الشرائق ٦ الاف
اقه ومن الریت ٦ قاطير وحاصل الشروع بمد طريق العربات
اليها وفيها من الحيوانات الداجة ٤٠ ولها خرج من الصنوبر
ذواهمية

فتبولة فيها من الموارنة ٢٣٨ ومن الروم الكاثوليك ١٢١
وشيمها يدعى الشيخ نعم الحوري ومختارها الشيخ نصري الحوري
وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقه ومن الریت ٥ قاطير وحاصل
الشروع بمد طريق العربات اليها وفيها من الحيوانات الداجة ٣٠
ولها حرجان

روم فيها من الموارنة ٣٧ ومن الروم الكاثوليك ١١٨
ومن المتأولة ٥٧ وشيخها يدعى الشيخ نمان الحداد ومختارها
الشيخان يوسف عساف ومرعي حسين علي احمد وحاصلاتها من
الشرائق ٣٥٠٠ اقه ومن الریت ٥ قاطير وفي عهد نعوم باشا

المدعى العمومي الكائن في محل إقامة مجرم ولما بواسطة المدعى العمومي
الكائن حيث أمسك المجرم

جرت تخطيط طريق عربات اليها ولحد الآن لم يحصل الشروع بها
وحيواناتها الداجنة ٩٨٠ ولها اربعة اخراج

سينا فيها من الموارنة ٦٠ وشيخها يدعى الشيخ اسعد
عطيه وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠ اقة ومن الزيت قطار واحد
وحيواناتها الداجنة ١٧٠ ولها ثلاثة اخراج

عازور فيها من الموارنة ١١٩ ومن الروتنيات ٨ وشيخ صلحها
يدعى الشيخ يوسف الخوري ومختارها الشيخ باصر يوسف وحاصلاتها
من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٤ قاطير واتصلت بها طريق
العربات بمدة مطفر باشا وفيها جسران وثلاثة اخراج

قتاله فيها من الروم الكاثوليك ٤٥ وشيخها الشيخ سليم
مخول حنون ومختارها شيخ نخلة منصور وحاصلاتها من اشرانق
٧٠٠ اقة ومن الزيت قطار ونصف وحيواناتها الداجنة ٨٠ ولها
خرج واحد

مراح المكونية فيها من الموارنة ١٩٥ ومن الروم
الكاثوليك ٤٠ وشيخها الشيخ سليمان يوسف سمعان وحاصلاتها

اذا كانت الجريمة عدة جرائم فمسألة والعبرة للعمل الذي كلف فيه الجريمة
الا اذا كان يدي به بتحقيق احداها

من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت قطار واحد وحيواناتها
الداجة ٨٠ واحراجها ستة

بتدين اللقش • فيها من الموارنة ٩٠ واسم شيخها الشيخ حبيب
حنا القطار ومختارها هما الشيخان شاكر انطون وسليم الياس
وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة ومن الزيت قطار واحد
وفيه حرجان و٧٥ من الحيوانات الداجة

كفر حووه • فيها من الروم الكاثوليك ٢٢٠ ومن الموارنة
٦٧ ومن المتانة ١١٠ واسم شيخها الشيخ يعقوب عبد الورد ومختارها
هما شمعون فاعور القهوجي واسعد ناصر وحاصلاتها من الشرائق
٣٠٠٠ اقة وحاصل الشروع بد طريق العربات اليها وفيها ثلاثة
احراج و٣٠٠ من الحيوانات الداجة وفيها رقيقة

قطين • فيها من الموارنة ٩٤ واسم شيخها الشيخ سميد
الحوند وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠ اقة ومن الزيت قصاران
وحيواناتها الداجة ١٣٠ ولها حرجان

الحصية • فيها من الموارنة ٥٨ وشيخها شيخ داود بولس

ادو صدر حكم بمدة احد المعاوين ثم حلقه معاوين احرق قبل وهي مدة
الاستئناف وله ان يستأنف الحكم

صعب وحاصلاتها من اشرق ١٠٠٠ اقة وفيها ١٠ من الحيوانات
الداجنة وخرج واحد و٤ جسور وقد اتصلت بها طريق العربات
بمدة يومين



بواني فيها من الاسلام ٨٤ وشيخها يدعى الشيخ
احمد عبد الله حسن ومختارها الشيخ سليم حسين وحاصلاتها من
اشرق ١١٠٠ اقة ومن الزيت ٦ قاطير وفيها من الحيوانات
لدجة ١١٥ وخرجان



مليح فيها من المورة ٦٤ ومن لروم الكاثوبك ١٠ ومن
متووه ١٥٦ وشيخها يدعى الشيخ احمد حسن وقاد ومختاروها هم
الشيخ ديب انور يدوان سيد حيدر وملحة برهم مني وحاصلاتها
من اشراق ٢٠٠ اقة وفيها ٦٠٧ من الحيوانات ادحم وخرج
واحد وبعض حرائك بدل على اذرقديه



الميدان فيها من المورة ٨٠ وشيخها يدعى الشيخ قيسر مارون
ومختارها الشيخ يوسف شاكر وحاصلاتها من الشراق ١٢٠٠ اقة
ومن اريت ٤ قاطير وفيها ٨ من الخوصات داجنة وخرجان

يجب على يدعي العمومي ان يحصر جميع المعاملات في دعاوى وذا غاب
فلنيس المحكمة لاول ان يعين من يوب عنه من اعضاء المحكمة لحقوقية م

بجين ٠ فيها من الاسلام ٣ ومن المزارعة ٦٣ ومن الروم
الكاثوليك ٨ واسم شيخها الشيخ سعيد حبيب ومختارها الشيخ سعيد
نجم وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠٠ اقة ومن الزيت ٧ قناطير
ونصف قطار وحيواناتها الداجنة ٩٠ ولها حرج واحد

غاريا فيها من المزارعة ٤٥ ومن الدروز ١٥ وشيخها
يدعى الشيخ ملحم اسعد ومختارها الشيخ يوسف بو حسيب وحاصلاتها
من الشرائق ٦٠٠٠ اقة ومن الزيت ٧ قناطير ونصف قطار
وحيواناتها الداجنة ١٠٦

وادي جرين فيها من المزارعة ١٠٠ وشيخها الشيخ حبيب
عبدالله وشاهين وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ٧
قناطير وحيواناتها الداجنة ٣٠

حيطوره فيها من المزارعة ١١٣ وشيخها الشيخ نعمان جرجس
سعيد وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٧٠
واخرجها ٣ وفيها معجم فحم حجري

الحراثة ام من الاعضاء الملازمين
للمنتطق ان ينفذ قراراته ولكن في حالة الجرم المشهود فقط اما ما خلا

بصري فيها من الموارد ٨٥ ومن الروم الكاثوليك ١٣ ومن
المتاولة ٤ وشيخها يدعى الشيخ حسن مرعي صعب ومختارها الشيخ يوسف
شعبا وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ فة ومن الزيت قطار وصعب
وحيواناتها الداجنة ٢٠٠ و حراجها ٢



فيكون اجمال ما في هذه الداجنة من القرى ٢١ ومن الاسلام ٨٧
ومن الموارد ٢٢٦٧ ومن الروم الكاثوليك ٤٤٨ ومن الدروز ١٥ ومن
البروتستانت ٨ ومن المتاولة ٦١ ومن الملح ١٢ ومن الحارثين ١١ ومن
البلديات ٢ ومن الاعضاء ١٥ ومن الحشور ١١ ومن الشرائق ٣٢٤٠٠
فة ومن الزيت ٣٨ قطار ومن الاحراش ٣٣ ومن العريبات ٢ ومن
الحيوانات الداجنة ٤١٧٥

✽ مديرية حل الربحان ✽

الربحان فيها من المتاولة ١٤٠ وشيخ صلحها يدعى الشيخ خليل علي
ومختارها الشيخ مرعي فرسيس وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ فة وحيواناتها
الداجنة ١١٠٧ ولها ستة احراج



الزعرين ناعمة مشبعة الربحان فيها من المتاولة ٨ ومن الموارد ٧
وحاصلاتها من الشرائق ١٢ فة ولها اربعة احراج وحيواناتها الداجنة ٩٤



عروني فيها من المتاولة ١٥٠ ومن الموارد ١ ومن الروم الكاثوليك
١ وشيخها معقول الان ومختارها الشيخ اسعد حسين حمود ويوسف
يونس وحاصلاتها من الشرائق ٢١٠٠ فة ولها ٣ احراج و ٧٥٥ من
الحيوانات الداجنة

ذلك فهو عائد للندى العمومي

ملزوم كل واحد من افراد الناس ان يقض على الجاني بسبب حالة الحرم

الصويرة والوردية والوزيد وحلة حارم وقروح جميعها تابعة مشيخة
عرق وفيها من المناولة ٣١ ومن لزوم الكاثوليك ٧ وحاصلاتها من الشرائق
١١٦٠ افه وحيواناتها الداجنة ٣٨٢ وأحراجها ١

القطرانة ويتبعها الصرية وقو حورقي وسيل كلها تابعة مشيخة عرق
فيها من المناولة عشرة ومن المناولة ١١ وفيها ١ من الأحراش ومن الحيوانات
الداجنة ٨٨٧ وحاصلاتها من الشرائق ١٧٥٠ افه

الجرمق وتقره والدشقية وقره والودعية والطراش والباشية
والعرقوب شيخ صاحبها الشيخ حبل صوس وتختارها الشيخون منهم فرام وأسمد
أسطغان فيها من المناولة ٥٥ ومن المناولة ٧ ومن الأحراش ٦ ومن الشرائق
١٨٩٠ افه ومن الزيت قطارن ومن الحيوانات الداجنة ١٠٦٧

ويكون جمال ما في هذه المديرية من اقصى وروع ٢١ ومن المناولة
٧٣ ومن المناولة ٣٤٧ ومن لزوم الكاثوليك ٧ ومن الشرائق ٧٣٧٠ افه
ومن لزوم خمسة قاصد ومن الشايخ ٣ ومن المختارين ٦ ومن
الأحراش ٤٠ ومن الحيوانات الداجنة ٤٢٧٩ ومن اهم حاصلات هذه
المديرية الدخان الرميحاني الشهير

مديرية قيم اسحق

برقي فيها من لزوم الكاثوليك ٤٥ ومن المناولة ٣ ومن البرونستات
١١ واسم شيخ صاحبها شيخ باسلا حرجس ومختارها من شيخين سليمان
ارهم وجرجس قوما وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠ افه ومن الزيت ٣٠

المشهود ويسلمه الى الحكومة

يجب على كل واحد من افراد الهيئة الاجتماعية ان يحبر الحكومة بما يقع من

قطاراً وحيواناتها الداجنة ٣٠٣

ملاحظات (ان ربيع قرية رقي مذكورة هو تاع ثأدامية صيد
ومقرز لوحده)

الحلية فيها من الروم الكاثوليك ١٣٥ ومن البروتستانت ٦
وشيخها يدعى الشيخ ابراهيم الحداد ومختارها هو الشيخ يوسف المدراوس
والياس لس وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعيم باشا ومحصلاتها
من الشرائق ٢٥٠ لقة ومن الزيت حملة قطاير وحيواناتها الداجنة ١٥٨

كمرجره ويشعها شواقي ووادي بعقودين فيها من المارونية ٩٧ ومن
الروم الكاثوليك ٣ وشيخها يدعى الشيخ حنا شاموب ومختارها هو الشيخان
فارس اوسدرا ونوفل يوسف وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠ لقة ومن
الزيت ثلاثة ارباع القطار وحيواناتها الداجنة ١٠٣
ملاحظات (ان كمرجره مشتركة بين ولاية بيروت ومنصرفية لبنان
لحيلة اشتراكاً شائعاً)

جربايا ويشعها كفر شلال ايها من الموارنة ٦٠ وشيخها يدعى
الشيخ الياس نصار ومختارها الشيخ حليل يوسف وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠
لقة ومن الزيت قطار واحد وحيواناتها الداجنة ٨٦
(ملاحظات) ان نصف جربايا وكفر شلال تاع ثأدامية صيدا
وهو مقرز لوحده

بقسطه فيها من الموارنة ٣٠ ومن الروم الكاثوليك ٣٠ وشيخ
صاحبها يدعى الشيخ يوسف مارون ومختارها شيخ طنوس مرمر وحاصلاتها من

لحدوث الحلة بالامس

لا يجوز للدهي العمومي ان يدخل بيت المدي عيه داكل الحرم مشهودا

الشرائق ١٢٠٠٠ ومن الزيت ستة فاطير ونصف وحيواناتها الداجنة ١٧١

كرحادها من الروم الكاثوليك ٧٥ وشيخها يدعى الشيخ خليل وأكيم
ومختارها الشيخ ابراهيم وصوره وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ ومن الزيت
اربعة فناطير وحيواناتها الداجنة ١٠٦

عين الدلب فيها من الموارنة ١٨ ومن الروم الكاثوليك ١٣ وشيخها
يدعى الشيخ سليم سمعان مسعود ومختارها الشيخ نهر يوسف نهر وحاصلاتها
من الزيت ربع فنتار وحيواناتها الداجنة ٢
(ملاحظات) ان نصف عين الدلب تابع ولاية بيروت الجبلية
وهو مفروز لوحده

اليه وميه فيها من الروم الكاثوليك ٣٠ ومن البرونستات ١٠
واسم شيخها الشيخ نعمه الياس ومختارها الشيخ الياس فاعض وحاصلاتها من
الشرائق ٢٢٠٠٠ ومن الزيت ستة فاطير وحيواناتها الداجنة ١١٥
ملاحظت (ان نصف هذه القرية ممرز وهو تابع ولاية
بيروت الجبلية)

دوب السيم فيها من الموارنة ٨٠ ومن الروم الكاثوليك ٩ وشيخها يدعى
الشيخ طوس صادر ومختارها الشيخ حبيب باسيل والشيخ نصر روق وحاصلاتها
من الشرائق ٥٠٠٠٠ ومن الزيت ثلاثة فاطير وحيواناتها الداجنة ١٩٢

الحلالية وسراج كيوان فيها من الموارنة ٢ ومن الروم الكاثوليك

ومن نوع الجماية

الحرم المشهود هو اولاً الحرم الذي يشهد حل به بعد توبته ليدعي بشاهد

٤٦ وشيخها يدعى الشيخ الياس الخوري ومختارها الشيخ حبيب القيس وحاصلاتها من الشرائق ٢٠ ومن الزيت اربعة قناطير وحيواناتها الداجنة ٢٤ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة نعوم باشا

المجيدل فيها من الموارنة ٢٢ ومن الروم الكاثوليك ٣ وشيخها ١ يدعى الشيخ الطوبى الخوري ومختارها الشيخ خليل بولس وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠ اقة ومن الزيت قنطار ونصف وحيواناتها الداجنة ٦ (ملاحظات) نصها مفرز وهو تابع قائمية صيدا

جسنايا فيها من الموارنة ٢ ومن الروم الكاثوليك ٣٦ وشيخها يدعى الشيخ رزق الله نقولا وحاصلاتها من الشرائق مئة اقة ومن الزيت ربع قنطار وعدد حيواناتها الداجنة ٦٨

يصور فيها من الموارنة ٢٧ ومن الروم الكاثوليك ١ وشيخها يدعى الشيخ حنا فرحات وحاصلاتها من الزيت نصف قنطار وحيواناتها الداجنة ٩٣

كفر فالوس والاسطل فيها من الروم الكاثوليك ٩٩ وشيخها يدعى الشيخ فارس ايوب ومختارها الشيخ يوسف تاصيف وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعوم باشا وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠ اقة ومن الزيت قنطاران وحيواناتها الداجنة ٨٦

لبحه ومراح الحوس فيها من الموارنة ٩٨ ومن الروم الكاثوليك

حال صلته ثانيا الذي يشاهد عند نهاية الفصل ثالث الذي يقضى على فاعله
سواء على ولولة الناس ربحا الذي يقضى على فاعله عقيب وقوع الحرم ومعه

١٧ وشيخها يدعى الشيخ ٥٠. ومن نهرها ومختارها الشيخ ساجار حبيب يوسف
وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعيم باشا وحاصلاتها من الشرائق
٢٠٠ فة ومن الزيت قطار وحيواناتها الداجنة ٥٨

كفر يا فيها من الروم الكاثوليك ٥٣ وشيخها يدعى الشيخ حنا
ايوب وهه ومختارها الشيخ محله وهه وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠ فة
ومن الزيت قطار ونصف وعدد حيواناتها الداجنة ١٠٥

عبرا وعريض ناصر فيها من الروم الكاثوليك ٦٠ ومختارها يدعى
الشيخ امين المشتف وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠ فة ومن الزيت ١٥
قطاراً وحيواناتها الداجنة ٨٣
ملاحظات (ان حكومة صيدا يتبعها ربع عبرا شائعاً)

مجدليون فيها من الموارنة ١١ ومن الروم الكاثوليك ٨١ ومن
البروتستانت ٨ وشيخها يدعى الشيخ حنا نقولا ومختارها الشيخ محله ذيب
وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعيم باشا وحاصلاتها من الشرائق
١٥٠ فة ومن الزيت نصف قطار وحيواناتها الداجنة ٢٢٤

المخارية ويتبعها حامية النوقا وحامية التختا ووادي الليون النوقا
ووادي الليون القما وحيثولة فيها من الموارنة ٦ ومن الروم الكاثوليك
٦٣ وشيخها يدعى الشيخ بطون الخوري ومختارها الشيخ يوسف جرجيس
وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ فة ومن الزيت قطاران وحيواناتها
الداجنة ١٤٩

ملاحظات نصف المخارية مفرز وهو تابع قائمقامية صيدا

ادوات واسلحة دالة على انه الحالي
لا يسوغ الاعتراض على الحكم العياشي الثاني ولكن يسوغ استثنائه

معدوشه وزعدريا فيها من المورة ٣ ومن الروم الكاثوليك ١٢٠ ومن البروتستانت ٦٠ من المثابة ٣ ومختارها شيفل حبران وموى وحليل ابرهيم وحاصلاتها من الشرق ٣٠٠ اقة ومن الزيت قطران وحيواناتها الداجنة ٢٣٥

(ملاحظات) ان قرية معدوشه مشتركة بين حكومي لمان وولاية بيروت اشتراكاً شائعاً

البراميه والحبابيه وستان الشيخ فيها من المورة ٢٨ ومن الروم الكاثوليك ٨ وشيخها يدعى الشيخ مسعود هاشم ولد اصيلت بها طريق المرات لها عهد عوم باشا وحاصلاتها من الشرائق مئة اقة ومن الزيت قطران ونصف وحيواناتها الداجنة ١٥٤

وقد بني فيها حصرة صاحب السعادة سيبك بك جنب لاط موهجراً قصرًا قديماً لسكانه

فيكون اجمال هذه المديرية من القرى والمزارع ٣٥ ومن المشايخ ١٩ ومن المختارين ٢٢ ومن المورة ٤٧٧ ومن الروم الكاثوليك ١٠٠٧ ومن البروتستانت ٩٥ ومن المتاوله ٣٠ ومن الشرائق ٨٢٦٠ ومن الزيت ٤٠ قطاراً ومن الحيوانات الداجنة ٢٣١٤

اذا اعترض الحكم عليه على الحكم الغيابي تدعو المحكمة الخصمين الى المحاكمة في اول جلسة بعد انقضاء ثلاثة ايام مع اضافة يومين على كل مبرر بامتنار

قضاء كسروان

✽ مديرية جبيل ✽

جبيل فيها من الاسلام ٦٠ ومن الموارنة ٣٣٠ ومن الروم الارثوذكس ١ وشيخ صلحها يدعى الشيخ فخله الطويلة ومختاروها المشايخ الحاج عده الله الحسامي وهباس صغير ونجيب منصور وهباس طنوس موسى والقومسيون البلدي فيها مؤلف من وكيل للرياسة الدكتور يواكيم بك فخله واعصاهم الافندية طنوس الطويل وصليم منصور وحليل باصيل ومنصور صغير وعبد القادر زين الدين ومخايل القويق وفيها محفلان للحرير خاصة الموارحات لحود الاول عدد دواليه ٥٠ والثاني عدد دواليه ١٠٠ وحاصلاتها من الشرائق ٩٠٠٠ افة وفيها من العربات ١٠ ومن الحيوانات الداجنة ١٥٠ وفيها جسران قديمان احدهما صار ترميمه في عهد واصله باشا الذي اتصلت طريق العربات بجبيل في عهده وفيها قلعة قديمة اتقنتها الحكومة مقرأ لساكرها وهناك اطلال تدل على معابد هرطقة في القدم وقد وجد في هذه القلعة كثير من (الانتيكات)

وكان اسمها عند اليونان يبلوس وفي الثروة جيبال ملوك ١٨ : ٥

حزقيال ٩ : ٢٧

عشيت فيها من المورة ٤٠٠ وشيخ صلحها يدعى الشيخ يوسف عبده ومختاروها المشايخ يوسف مخايل اسطفان وبطرس كرم وطانيوس خليفه والمجلس البلدي فيها مؤلف من وكيل للرياسة هو يوسف

فان حصر المحكوم عليه فتبادر الى رواية الاعتراض وتحكم اما بالتأييد واما بالنسخ وان لم يحصر فتحكم يرد اعتراضه

افندي الخوري واعضاء هم الافندية راجي كرم وسليم كرم وفارس الخوري
وطايبوس جرجس وسليم زعيترو ويوسف سليمان وفيها جسران انشأ في
زمن واحد باشا الذي انصلت طريق العربات في عهده الى عمشيت وفيها
من العربات ٦ وحاصلاتها من الشرايق ٨٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً
وحيواناتها الداجنة ٤٨٠ وأكثر اهالي هذه البلدة من ذوي اليسار

غرفين فيها من الموارد ٢٦ وشيخ صلحها الشيخ نجيب ميم ومختارها
الشيخ فارس بزيك وحاصلاتها من الشرايق الف وحسمائة اقة ومن الزيت
قنطار واحد وفيها من العربات ١ ومن الحيوانات الداجنة ٦٣

حاليين فيها من الموارد ٥٠ وشيخ صلحها الشيخ فارس الخوري
وحاصلاتها من الشرايق ٣٠٠٠ اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٠

حصارات فيها من الموارد ١٧٥ وشيخ صلحها الشيخ جرجس بطرس
ومختارها هما الشيخان قزحيا صومط والياس طوس وحاصلاتها من الشرايق
٣٠٠٠ اقة ومن الزيت قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ١٠٠

شامات فيها من الموارد ٣٢ وشيخ صلحها الشيخ الياس فاضل
ومختارها الشيخ سليمان ميم وحاصلاتها من الشرايق الف اقة ومن الزيت
قنطار واحد وحيواناتها الداجنة ١٢

الراموط فيها من الموارد ٢٠ وشيخ صلحها الشيخ فارس اسطفان
وحاصلاتها من الشرايق الف اقة ومن الزيت قنطار واحد وفيها من الحيوانات
الداجنة ٢٥

لمحكمة الاستئناف ان تدعو غير اليهود الذين شهدوا في محكمة البدايه اما
عمراً من عند نفسها واما بطلب احد الخصمين

وفي هذه القرية كنيسة متقوية كل من حايي عنية ، أمها راس محل
قد التفت حية على احد قرني كل معها

عبيدات فيها من المواردة ١٨٩ و شيخ صلحها الشيخ سليمان الخوري
ومختارها الشيخ الياس ابراهيم نصر وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠٠ اقة ومن
الزيت ثمانية قاصدير وحيواناتها الداجنة ٢٦٢

بلاط فيها من المواردة ٢٠ و شيخها الشيخ نخله جرجس ناصيف
ومختارها الشيخان حسن عساف وشامين القرطوني وحاصلاتها من الشرائق
٣٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٤٣٠

اده فيها من المواردة ٥٤ و شيخها الشيخ ملحم ابراهيم ناصر
الشيخان حنا معوض وسمان نهرا وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠ اقة
وحيواناتها الداجنة ٣٨

الخلبة فيها من المواردة ٧ و شيخها الشيخ ملحم ابراهيم ناصر
وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٣٧٢

حالات فيها من المواردة ١٨٠ و شيخها الشيخ نجيب القراب
وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة وفيها من العربات ٣ وحيواناتها الداجنة
١٢٣ وقد اتصلت بها طريق العربات في بلدة واحدة باشا

مزرعة نهر ابراهيم فيها من المواردة ٣٦ و شيخ صلحها الشيخ
يوسف خاهر والمختار الشيخ بطرس بوقبلان وحاصلاتها من الشرائق

وجوع الشاهد في محكمة الاستئناف عن شهادته التي ادعاها بعد الجين في
محكمة ابدانة لا يوجب بطلان الحكم

٢٠٠٠ افة وفيها عربة واحدة وفيها من الحيوانات لداجنة ٢٥ وقد اتصلت
بها طريق العربات في مدة واحدة ناشا وبني لها حصر حديد في مدة نهم باشا
وفي المظارة جسر يهدي الى العاقورة قد قرأ عليه تاريخ يدل على ان
تاليه احد الرهبان القساكين من نحو ١١٠ سنوات

معينق وسيران فيها من الموردة ٣٥ ونيس لها شيخ صلح الان
وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠ افة وحيواناتها الداجنة ١٢

الدوير ونوبها فيها من الموردة ٤٨ وليس لها شيخ صلح الان وحاصلاتها
من الشرائق ٦٠٠ افة وحيواناتها الداجنة ٢٥

الريحانه فيها من الروم الارثودكس ٢١ وشيخها الشيخ جرحس
جورود صلاته من الشرائق الف افة وحيواناتها الداجنة ١١٣

حصران فيها من الموردة ٦٨ وشيخها الشيخ حطار فرسيس
وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠ افة وحيواناتها الداجنة ٢٤

حدايل فيها من الروم ٤٥ ومن الموردة ١٥ وشيخها الشيخ
اسكندر يوعف ومخارها الشيخ حطار وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠
افة وحيواناتها الداجنة ٢٩

شيخان فيها من الروم الارثودكس ٥٦ وشيخها الشيخ حطار
وحاصلاتها من الشرائق الف افة ومن لزبت قطار واحد وحيواناتها
الداجنة ٤٠ وفيها كنيسه قديمة العهد

لا يكف المذبح عليه ان يحضر الى عكة بنفسه بل له ان يرسل وكيله
عنه في دعوي القياحة - واء كانت تستدعي الحس ام لا

للصنف فيها من الروم الارثودكس ٤٠ ومن البروتستانت ١
وشيوخها الشيخ عدالله كرم وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠٠ اقة ومن الزيت
عشرة قناطر وفيها حربة واحدة وقد اتصلت طريق العربات الى مكان قريب
منها في مدة واحد باشا وفيها من الحيوانات الداجنة ٤٢ وفيها ٣ جسور
-***-

بغداد فيها من الروم الارثودكس ٤٢ وشيوخها يدعى الشيخ
ابراهيم نصار وحاصلاتها من الشرائق الف اقة وحيواناتها الداجنة ١٦ وقد
اتصلت طريق العربات بمكان قريب منها في عهد واحد باشا
-***-

كمر كده فيها من الموزة ٢٤ وشيوخها الشيخ يوسف الزبيدي
وحاصلاتها من الشرائق الف وحصة اقة وحيواناتها الداجنة ١٨
-***-

شموت فيها من الموزة ١٨ ومختارها الشيخ حنا جرجس حنا
وحاصلاتها من الشرائق الف اقة وفيها من الحيوانات الداجنة ١٦
-***-

نقال فيها من الموزة ٦٤ واسم شيخها الشيخ طايوس مختار
ومختارها الشيخ غول الخوري وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ٢٢

معاد فيها من الموزة ٧٥ وشيوخها الشيخ لطيف الله فارس
ومختارها هو الشيخان شبيب شربل وحرمين شاهين وحاصلاتها من
الشرائق ٥٠٠ اقة ومن الزيت ٣ قناطر وحيواناتها الداجنة ٨٠
-***-

غرروز فيها من الروم الارثودكس ٣٥ ومن البروتستانت ٤ وشيوخها

اذا كانت الجفنة لا تستوجب حزاء الحبس فلا يكلف المدعى عليه ان
يخصر نفسه بل له ان يرسل وكيلاً عنه وللمحكمة الحق بحله ايضاً

الشيخ وهبه عازر ومختارها الشيخ ذيب دود الياس وحاصلاتها من الشرائق
٥٠٠٠ فقة ومن الزيت قططار وحيواناتها الداجنة ٣٣



غاليين فيها من الموارنة ١٨ ومختارها يدعى الشيخ طومس بركات
وحاصلاتها من الشرائق ألف فقة ومن زيت قططار واحد وحيواناتها
الداجنة ٣٦

عين كنعان فيها من الموارنة ٥١ وشيخها الشيخ يوسف الحداد
ومختارها الشيخ ارميايوس صوم وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ فقة ومن
الزيت عشرة ماطير وعدد ماها الداجنة ١٦٤ ولها حرش يدعى حرق
المدور

بجه فيها من الموارنة ٢٤٠ ومختارها هي الشبان منصور
الخوري ومركيس سعادة وحاصلاتها من الشرائق ١٣٠٠ فقة
ومن الزيت مئة قططار وحيواناتها الداجنة ١٤٣



علون فيها من الموارنة ١٤٨ وشيخها يدعى الشيخ يوسف
منصور ومختارها الشيخ يوسف طومس عاد وحاصلاتها من الشرائق
٢٦٠٠ فقة ومن الزيت ١٢ قططار وحيواناتها الداجنة ٥٢

ابرباره فيها من الروم الارثودكس ١٥ وشيخها يدعى

المسؤول بالمال لا يكلف ولا يقتص الى محامه معه بل ان يوكل به
مطلق الاحوال لا يصح التلبيع ما لم يعلم المحكوم عليه نسخة الاعلام برمنه

الشيخ سليم طنوس منصور ومختارها الشيخ جرجس الياس وحاصلاتها
من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها الذائقة ٢٠

| | |
|------------------|-----------------------------------|
| بجريس | فيها من المواردة ٢١ |
| هيدمون | فيها من المواردة ١٨ |
| كورالها | • • • ٤ |
| مافية المحيط | فيها من المواردة ٣٢ |
| الحج خليل | • • • ٦ |
| دماسا | • • • ٣٠ |
| كفر مسنون | • • • ١٤ |
| كفر حنا وبيت عزل | فيها من المواردة ٢٠ |
| مهرين | • • • ١٧ |
| مهرين | • • • ٢٩ |
| حبوب | • • • ٢٥ |
| البرج | • • • ٤ |
| بكوما | • • • ١٢ |
| حورانا | • • • ٥ |
| كفر دوما | فيها من المواردة ٦ ومن المتأولة • |
| ماريوسا | فيها من المواردة ١٠ |
| مصاميط | فيها من المتأولة ٩ |
| وطا البان | • • • المواردة ١٥ ومن المتأولة ٤ |
| عينات | • • • ٢١ |
| قرطوبون | • • • ٢٣ |

بواسطة مباشر المحكمة ولا يثبت الا بسند مضمي و مختوم من محكوم عليه
او من اتم صورة الاعلام من اقراره او حذمه

مستبتا فيها من الموارنة ١٧
فداح المير ٦ ٠ ٠ ٠

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى والمزارع ٥٤ ومن
الاسلام ٦٠ ومن الموارنة ٢٠٧٨ ومن الروم الارثوذكس ٥٠٣
ومن المناولة ١٨ ومن السراق ٧٩٠ ٠ قة ومن الزيت ١٨٢
قنطاراً ومن الملبديات ٢ ومن الاعضاء ١٤ ومن المشايخ ٢٦ ومن
المختارين ٢٩ ومن معامل الحرير ٢ ومن لدوايب ١٥٠ ومن العربات
٢٣ ومن لاهرات ١ ومن الحيوانات الداجنة ١٤٨٣ ومن الخسور ٨

مديرية جبل اعليا

اهمج هي مركز مديرية جبل اعليا وتحتوي على ٨٠٠
من موارنة واسم شيخها الشيخ يوحنا الخوري ومخزها الشيخ
سليمان طوس وحاصلاتها من اشراق ١٢ الف اقة وحبواتها
الداجنة ٢٥٠ وها حرش من اهم احراش لسان ومن اثارها القديمة
اطلال تدل على ابيه ضحمة ومما يستحق الذكر فيها قبة ماء تودي
الى قبة راية ترتفع عن القرية نحو ٢٠ متر مما يدل على وجود بركة
ماء في ذلك المكان في العهد السابق وحجارة ذلك المكان من

مدة لا عتراض على الحكم اليه لخدمة ايم من تاريخ لتبايع ويضاف الى
ذلك يرم واحد الى كل مير يامتر والمير يامتر عشرة الاف متر وهو عبارة

نوع المحر المعروف بالسكري

شمش فيها من الموارنة ٤٢٠ واسم شيخها الشيخ
جبرائيل انطون ومختارها هما لشيخان كسان ميخا دريان وخير الله
نون وحاصلاتها من الشرائق ٧٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١١٠٠
وفي محلة الروام فيها اثار قور قديمة وفي محلة الرويس كنيسة قديمة
تحتوي على خمس كاشس كلها خربة وحجارتها من النوع السكري
وهناك اطلال وصخور منقور فيها قور وعليها نقوش وكتابات
قديمة

الحفد فيها من الموارنة ٥٠٠ وشيخها يدعى الشيخ اسعد
مدر ومختارها الشيخان الياس مرتيتوس وطوس بطرس
وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٥٥٠

جارج فيها من الموارنة ٧٠٠ ولاشيخ فيها في الاونة الحاضرة
ومختارها هما لشيخان يوسف طوبيا وفرج بطرس وحاصلاتها من
الشرائق ٧٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٤٠٠٠

ترنج فيها من الموارنة ٣٨٠ وشيخها الشيخ حنا محله

عن مصادفة ساعين بالنسة لدير المتبدل لا اى دير البواجر والسكة
الحديثة

ومختارها هي الشيطان جرجس شديد وبوسف تحول وحاصلاتها
من الشرائق خمسة الاف اقة ولها حرش جار على وقف كنيسة
مري جرجس وفيها من الحيوانات الداجنة ٢٠٠

ميفوق فيها من المورة ٢٨ وشيخها يدعى الشيخ حنا
يوسف وحاصلاتها من الشرائق خمسة الاف اقة وحيواناتها
الداجنة ٣٠٠

الخاربة فيها من المورة ١٢٠ واسم شيخها الشيخ منصور
عالب وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠ اقة ومن اريت قطارات
وحيواناتها الداجنة ٢٠٠

حافل فيها من المورة ٣٦٠ وشيخها الشيخ محافل
طوس ومختارها هي الشيطان امين بون ومرفص منصور وحاصلاتها
من الشرائق ١٨٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٣٠٠

هايل فيها من المورة ١٥٠ وشيخها يدعى الشيخ يوسف
محافل وحاصلاتها من الشرائق ٨ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠

لو كانت قيمة الدعوى خمسة الاف غرس لما دون يجوز ان بها بشهادة اشهود
على لا إطلاق اما لو تجوزت هذا المقدار يجب اثباتها بسد بحص المادة

الكمر فيها من المارة ٣٠٠ وشيخها يدعى الشيخ ابراهيم
الخوري وحاصلاتها من الشراق ٨٠٠ اقة ومن الزيت خمسة
قطاير وحيواناتها الداجة ٣٠

بمديدات فيها من المارة ١٠٠ وشيخها يدعى الشيخ
طوس الخوري وحاصلاتها من الشراق ٥٠٠ اقة ومن الزيت
قطاران وحيواناتها الداجة ١٠ وفيها خرايات قديمة

متعل فيها من المارة ٢٠٠ وشيخها يدعى الشيخ
خليل الخوري سليمان وحاصلاتها من الشراق ٥٠٠ اقة ومن
الزيت قطار واحد وحيواناتها الداجة ١٥

كفون فيها من المارة ١٦٠ وشيخها يدعى الشيخ
راضي ايباس وحاصلاته من الشراق ١٥٠ اقة ومن الزيت ستة
قطاير وحيواناتها الداجة ٢٠٠ وفيها ثور قديمة

فري فيها من مارة ٢٦ وشيخها يدعى الشيخ سمعان
الياس سعيد ومختراهاها لشحن فارس سمعان وطانيوس صديقا
وحاصلاتها من الشراق ١٥٠ اقة وحيواناتها الداجة ٢٠ وفيها
ثور قديمة

ويكون اجمال ما في هذه المديرية من اقربى ١٤ ومن اموارة
 ٤٧٣٠ ومن المشايخ ١٤ ومن المختارين ١٣ ومن الشرائق ٤٦٥٠٠
 ومن الريت ١٦ قصاراً ومن الحيوانات الداجنة ٧١٩٥ على انه
 لحد الان لم تحصل طريق العربات مكان من هذه المديرية

✽ مديرية المنتوح ✽

طبرها ووطا سلام وكعب ياسين فيها من المورة ٧ وشيخها الشيخ
 شاره حليل ديب ومختارها الشيخ دوميط حيرالله الحوري وقومسومها
 البادي مؤلف من رئيس هو دوس المدي الواري (وقد توفي) ومن
 اصنامهم الافندية نعمة لله حيرالله وطوس روكس وشاهين رحيا ويعقوب
 صوس ددي واسطمان نقولا وحاصلاتها من الشرائق ٩٠٠ وفيها جسر
 واحد وقد اشيد فيها من طرق العربات ٣٠٠٠ متر في عهد واصله باشا وفيها
 ج صقير على شاطئ البحر من عهد الملكة هيلانة وفيها من الحيوانات
 الداجنة ٣٠

الصغرى فيها من المورة ٨٥ وشيخها الشيخ ميلان مسمان القري ومختارها
 الشيخ جرجس الحوت وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ وفيها من طرق
 العربات ١١٠٠ متر في عهد واصله باشا وفيها من الحيوانات الداجنة ١٨

البوار والخربة فيها من المورة ٤٥ واسم الشيخ فيها الشيخ الياس
 الحوري البواري وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠٠ وفيها ٦٠٠ متر من
 طرق العربات ولها جسر واحد وحيواناتها الداجنة ٤

الحكمة عن استشهادهم لاسعائها عن شهودهم
 ليس للحكمة الاستئناف ان تحلف العقوبة انكروم بها بدلة بدون من

المقيمة فيها من الموارنة ٢٥ واسم شيخها الشيخ امكندر عبد الله
العلم ومختارها الشيخ طنوس شهادت والقومسيون البلدي فيها مولف
من رئيس هو نجيب ادري الياس البواري وعمه هم الاندية حبيب
مراد البواري وابراهيم الخوري قزي وبطرس يوسف دوسط ونعمان الياس
مارون وحنّا حبراييل بدران وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠ اقة وفيها من
طرق العرصات ١١٠٠ متر وحيواناتها الداجنة ١٧

فناك الدير فيها من الموارنة ٣٠ واسم شيخها الشيخ يوسف
فنياس العلم وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٢

كفر شحام فيها من الموارنة ٢٠ وحاصلاتها من الشرائق ألف اقة
وحيواناتها الداجنة ٥

ادنا والدفة فيها من الموارنة ١٧ وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠
اقة والحيوانات الداجنة فيها ٦٦

المحورة وكفر جربف فيها من الموارنة ٨٣ واسم شيخ الصلح الشيخ
يوسف هود خير الله واسم المختار سيك الاول الشيخ دوميطة طايوس
الذكاش ولي الثانية شيخ موصي خير الله وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة
وحيواناتها الداجنة ٢٦

عذراس وعرضا والحمود القوقا وحلان فيها من الموارنة ٨٩ ومن
الساولة ٨ واسم شيخ الصلح الشيخ الياس يوسف عون والمختار الشيخ طنوس
خير الله وحاصلاتها من الشرائق ٢٧٥٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٥٧

تبين لذلك امساً موحية

لحكمة الانشأف فع الحكم الدائي اذا كان ليس من صلاحية تلك

الكفور وقلمة الحرا فيها من الموارنة ٣٠٠ واسم الشيخ وبها الشيخ يوسف
الباس وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ افة والحيوانات الداجنة ٢٦

فتقا فيها من الموارنة ١٠٠ وشيخها يدعى الشيخ محامل الخوري
ومختارها الشيخ اسطفان فارس وحاصلاتها من الشرائق ٣٥٠٠ افة وحيواناتها
الداجنة ٣٤

الفية ويتبعها هرهر يا والقطين ونهر لذهب ولساق والرويس وحداث
فيها من الموارنة ١٩٠ وحاصلاتها من الشرائق ١٠٦ افة والحيوانات الداجنة
١٢ اوليها حرش واحد يدعى راس كنيسة وفيها رمم اودنيس وحرث
قبيل (كذا) ولم تصل طريق القرية بهذا المكان ولكن يمكن الوصول
من بيروت الى المعامتين بالترن ساعة واحدة ومنها الى غزير بالقرية
بساعة واحدة ومن غزير الى هالك ركو با على الخيل بساعة ونصف

غباله ويتبعها جورة ترمس ومرجة الحصين ونهر الحصين فيها من
الموارنة ٢٣٤ ومن المناولة ٣٠ وشيخها يدعى الشيخ غبر الله خيرا الله ومختارها
ها الشيخان الطون ايليا البادري وطوس المصري وحاصلاتها من الشرائق
٣٠٠٠ افة وحيواناتها الداجنة ٩١ ولها حرش واحد

عين جوبا ويتبعها عين شجاع وبحارة فيها من الموارنة ٢٩ وشيخها
الشيخ يوسف مرسال الدحاح وحاصلاتها من الشرائق ٣٥٠ افة وحيواناتها
الداجنة ٥

يخشوش وشووف فيها من الموارنة ٢٢٦ ومن المناولة

الحكمة على ان ترى الدعوى في مرجعها الايجائي
اذ كان الحكم غير مقومة فيه اسباب الشك او كان الفعل المنزوع الى المدعى

المثاقلة ٨ ولا يوجد فيها شئ في الاونة الخامسة ولختارون ثم المسيح بشاره
 مخلوف وجبريل كارتز وحسين خليل وفيها عمل حرير خاصة الخوصه
 يوسف الحر عدد ذوالبيه ١٢ وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقة وحيواناتها
 الداجنة ٤٨٣ ولها حرش يدعى حل مومي

غوشربا فيها من الموارنة ٢٩ وشيخها يدعى شيخ رئيس طوس
 عاف وحاصلاتها من الشرائق ٢٦٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٨ وحاصل
 الشروع باشا بصر فيها

الزبيتره فيها من الموارنة ١١٠ وشيخها يدعى الشيخ رياض ايوب عون
 ومختارها فارس يوسف حيرته وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ اقة وفيها
 من الطيوانات الداجنة ٣٠

العررا والعرر فيها من الموارنة ٧٥ وشيخها يدعى الشيخ يوسف
 الخوري كامل ومختارها الشيخ حرجر يوسف قرلز وحاصلاتها من الشرائق
 ٢١٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٠

جورة بدران فيها من الموارنة ١٠٤ وشيخها يدعى الشيخ يوسف
 اسطمان زوين ومختارها شيخ الياس ابو غام وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠
 اقة وحيواناتها الداجنة ١٥

حقله الحاج علي وزبيار فيها من الموارنة ٦٠ وشيخ الصلح فيها يدعى
 الشيخ يوسف مراد وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها
 الداجنة ١٦

عليه ليس من اعمال النجعة او الفياحة، وكات الدعوى غير مجموعة لزور
 الزمان المحكمة الاستئنافية فصع الحكم وبطلاله

برحل فيها من الموارنة ٨ وشيخ صلحها يدعى الشيخ محمد يوسف
عطالله ومحمد عارار ادرام وفيها حدر واحد وحاصلاتها من الشرائق
٣٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٤٥

زيتون فيها من الموارنة ٤ ومن سونة ٢٠ واسم شيخها الشيخ
يوحنا حيرلته ومختارها الشيخ محمود بي حمد وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠
اقة وحيواناتها الداجنة ٤٤

المبصرة فيها من الموارنة ٦٠ وشيخها يدعى الشيخ حسين الحاج
محمود وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠ اقة وحيوانات الداجنة ٢١١

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٤٣ ومن الموارنة ١٩٦١
ومن الموارنة ١٢٦ ومن المشايخ ١٩ ومن المحاربين ١٩ ومن القوم يونات
البلدية ٣ ومن الاعضاء ١٢ ومن طرق المرات ٥٨٠ مئرومن
الحسور ٣ من معال الحبر ١ ومن اليا ١٢ ومن الشرايق ٥٦٩٥٠
اقة ومن المرات ٦ ومن الحيوانات الداجنة ١٤٥٨ ومن الارش ٣

مديرية الروق

روق مكابيل هي مركز مديرية الروق وفيها معادن
لمسوحات الزوفية الشهيرة التي لا تفتل ومن شاه زيادة الايصاح عنها
فليراجع تاريخها (دخائر لسان) وفيها من الموارنة ٤٠٠ ومن الروم
الكاثوليك ١٠٠ ومن الارمن ٤ ومن السريان ٢ وشيخ صلحها هو الشيخ
حبيب جاتي ومختارها هو الشيخ حليان ايوب وقد اتصلت بها طريق المرات

يلدعي العمومي ان يستألف شعاعها حال الحاجة لاستشايه وان يامر
المعاون بان يستألف عنه

في عهد واصله باشا من جهة بيروت وفي عهد نعيم باشا من جهة عين طورية
وقد انشئ فيها جسر واحد وحاصلاتها من الشرائق مئة الف قه وفيها من
العربات * ومن الحيوانات الداجنة ١٠ وفيها حرش غير مهم وهي تبعد عن
بيروت نالترن الى محطة الزوق نصف ساعة ومنها الى نفس الزوق بالمرّة
نصف ساعة

جميعها فيها من الموارد ٧٠ وشيخ صاحبها يدعى الشيخ سليمان عمود
ومختارها الشيخ عده زاهر وحاصل الشروع بايصال طريق العربات اليها
وفيها معمل واحد للحرير خاصة الخواصا بطون طانيوس بحجم دوليه ٢٠
وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠٠ قه ومن الزيت ٣ قاطير وفيها حربة واحدة
وحيواتها الداجنة * وفيها مظارة جميعها الشهيرة التي لتدقق منها مياه نهرو
الكلب العديّة

مجتنون فيها من الموارد ٢٩٥ ولا شيخ فيها الا وتختاروها م
انشاي عبد الله طوس ثات وحاصلها من الشرائق ١٠٠٠ قه وفيها
معمل واحد للحرير خاصة انشايع شاره الخزن واحوته عدد دوليه ٥٠
وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ قه وعدد حيواناتها الداجنة ٢١١

داريا فيها من الموارد ٤٠ وشيخها يدعى الشيخ يوسف مرعي
صغير وحاصلاتها من الشرائق الف قه ومن الزيت حمه قاطير وحيواناتها
الداجنة ٢١٠

بلوّه فيها من الموارد ٢٥ وشيخها يدعى الشيخ فارس ممتاع
الخازن والمختار الشيخ جرجس عنطوس منها وحصل الشروع بايصال طريق
العربات اليها في عهد نعيم باشا ولحد الان لم يتم العمل وشيخها فيها جسر

اذا برئت دمة المظنون فيه فينبغي حيله حالا ولو كان الامتناف واقعا
ليس لمحنة الامتناف ان نبحث الا فيما ورد عليه الامتناف

واحد في عهد معظم باشا وحاصلاتها من الشرايق ١٥٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ١٥

ميهله فيها من المزارع ١١٢ وضيع الصلح فيها هو الشيخ اسكندر
عبد الخازن ومختارها الشيخ يوسف بنوم اشياطي وحاصلاتها من الشرايق
٤٥٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٣٠

عين الرميحة فيها من المزارع ٢٠ وضيعها يدعى الشيخ ابراهيم مخلوف
وحاصلاتها من الشرايق ٨٠٠ اقة وحيواناتها لداجنة ٥

زوق مصبح فيها من المزارع ٤٥ وضيعها يدعى الشيخ يوسف ابو
حيدر ومختارها شيخ ابراهيم الحاملاوي وحاصل الشروع بابصال طريق
المربات اليها من جهة قضاة ايتن وحاصلاتها من الشرايق الف اقة ومن
الزيت اربعة فطير واحد وانها الداجنة ٦

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٨ ومن مزارع ١٠١٣
ومن الروم الكاثوليك ١٠ ومن الارمن ٤ ومن السريان ٢ ومن المشايخ
٧ ومن المندارين ٨ ومن الشرايق ٢٠٥٠ ومن الزيت ١٢ فطاراً ومن
الحيوث الداجنة ٤٨٦ ومن الخسور ٢ ومن الاخرى ١ ومن معادن
الحديد ١ ومن لدواليب ٢٠ ومن العرابة ١

المديرية المسيطرة

الحصون فيها من المتاول ٤٦ ومن المزارع ٤٠ واسم
مختارها الشيخ داود طنوس وحاصلاتها من الشرايق ١٩٠٠ اقة
وحيواناتها الداجنة ٥٧ وفيها اثار قديمة في مكايين منها

اذا استأنف المدعي عليه فلا يجوز تعديل الحكم بما يعود عليه بالصرر
اذا استأنف المدعي الشخصي فلا تبحث المحكمة في حقوقه الشخصية

فرحت ويزبون فيها من المتولة ٨٠ ومن الموارنة ٥٠
واسم شيخها الشيخ حسين احمد صاهر وحاصلاتها من الشروق ٢٠٠٠
اقعة وحيواناتها الداجنة ١٥٠



علات فيها من المتولة ٣٠٠ ومن الموارنة ٨ واسم
مختارها الشيخ ملحم ابراهيم وحاصلاتها من الشروق ٤٠٠٠ اقعة
وحيواناتها الداجنة ١١٠٠ ولها حرش مهم وفيها اثار قديمة



مشان فيها من المتولة ٥٠ ومن الموارنة ١٠ واسم شيخها
الشيخ قاسم حمود وحاصلاتها من الشروق ١٥٠٠ اقعة وحيواناتها
الداجنة ١١٠



الحبيدي فيها من المتولة ٨ ومن الموارنة ٤٠ واسم مختارها
الشيخ ديب عواصه وحاصلاتها من الشروق الف اقعة وعدد حيواناتها
الداجنة ٢٠ ولها حرش مهم



سور فيها من الموارنة ٥٠ ومن المتولة ٩ واسم مختارها
خليل الحوري وحاصلاتها من الشروق ١٢٠٠ اقعة وحيواناتها
الداجنة ١٥

عدم استنطاق انفسور فيه في محكمة الاستئناف لا يوجب نقض الحكم فيما اذا كان
جرى مستطافه في المحكمة الدائنة الا ان استدعى هو او ادعى لمومي

الصواني فيها من المتاول ٤ واسم مختارها الشيخ ملحم
ابراهيم وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٠

— *** —

عين الدله وعين الحريس فيها من الموارنة ٤٠ ومن المتاول ٢٠
واسم شيخها الشيخ حسين علي وحاصلاتها من الشرائق الف اقة
وحيواناتها الداجنة ٩٠ ولها حرش كبير

— — —

ردين فيها من الموارنة ٥٠ ومن المتاول ١٤ ولا
يوجد فيها شيخ الان وحاصلاتها من الشرائق ١٦٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ٩٠

— — —

بشلي وايار فيها من الموارنة ٤٥ واسم مختارها الشيخ
سليمان يوسف وحاصلاتها من الشرائق الف اقة وحيواناتها
الداجنة ٥٠

راس اسطا فيها من المتاول ١٤٠ وشيخها بدعي الشيخ
علي حسين وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وحيواناتها
الداجنة ٣٧٠

بشليده فيها من المتاول ٦٠ واسم شيخها الشيخ محمد
اسعد حمزه وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٢٣٠

لممكنه الاستشاف ان تدعو للشهادة غير من شهدوا في المحكمة البديعية
من واحبات ممكنه الاستشاف ان تنظر في توفر اسباب الثبوت وعدمه

حمولا وحسعاد فيها من المتولة ١١١ وشيخها يدعى
الشيخ سلمان عساف ديب وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠ افة وحيواناتها
الداحة ٢٥٠ وفيها اثار قديمة في عشرة اماكن منها

مزرعة السياد وتوابعها فيها من المتولة ١٢٠ ومن الموارنة
٦٥ وشيخها يدعى السيد مصطفى الحسيني وحاصلاتها من الشرائق
٣٠٠٠ افة وحيواناتها الداحة ٢٠٠

المعبره فيها من الموارنة ٨٠ ومن المتولة ٤٠ لا يوجد
فيها شيخ الان بل ان مسئلة دقارها يدعى الحوجا بطرس الخوري
وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ افة وحيواناتها الداحة ١٨٠ وفيها
اثار قديمة في ثلاثة امكنة منها

المنيطرة فيها من المتولة ٢٠ ولا شيخ فيها الان
وحيواناتها الداحة ١٦٥ وفيها اثار قديمة في ثلاثة امكنة منها

هدينة فيها من الموارنة ٢٠ ومختارها الشيخ نصر يوسف
وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠ افة وحيواناتها الداحة ٣٥

ليس للحكمة الاستئناف ان ترد لدعوى لارتباط الجريمة بحرم اخر اقيمت
الدعوى به في محكمة اخرى

المحدل فيها من المورة ٦٥ ومن المتولة ٢٢ وهي تاسة
مشيعة مررة السيار وحاصلاتها من الشرائق ١٢٠٠ قة وحيواناتها
الداخنة ١٣٠

فدار فيها من المورة ٣٠ وهي تاسة مشيعة بشتليده
وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠ قة وحيواناتها الداخنة ٩٠

طورريا فيها من المتولة ٢٥ ومن المورة ٥ وشيخها
يدعى الشيخ عباس اسعد عوانه وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠
اقة وحيواناتها الداخنة ٤٥

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من اقصى والمرار ٢١
ومن المتولة ١١٨٧ ومن المورة ٦١٨ ومن الشرائق ٢٧٦٠٠ قة
ومن مشايخ الصلح ٩ ومن مخاريس ٨ ومن لآخرش ٤ ومن
الحيوانات الداخنة ٣٠٧٧

✽ ناحية شمسطار ✽

هي عبارة عن قرية شمسطار ولها مامو مخصوص فيها من
المتولة ٤٢٠ ومن الروم الكاثوليك ١ وشيخه يدعى الشيخ عبدالله

بما يوجب نسخ حكم المحكمة البدائية عدم تحييف الشهود وكون الحكم لم يهمل
علنا وكون الحاكم لم يحضر جلسات المحاكمة كلها وكون لدعوى رفعت

اسماعيل ومختارها الشيخ اسعد زين وحاصلاتها من الشرائق ٥٠
اقة وعدد حيواناتها الداجنة ٢٦٢٥ ولها اخراج شامسة

❀ قصة غزير ❀

ان هذه القصة ملحقة بمركز القنصلية راساً وهي مقر حكومتها
الصبي وفيها من الموارثة نحو ٨٠ واسم شيخها الشيخ يوسف
عبد الله البرنس اما مختارها، فهي الشيخ سرحال حيتش والشيخ
ميلاد ابراهيم الحداد والقومسيون البلدي فيها مؤلف من رئيس
هو الشيخ مسعود بدر حيتش واعضاء هم الافندية فارس باخوس
ولحود ابراهيم الدلس وضاهر عمود المكرا وفارس شاهين اسحق
ويوسف ابراهيم رعد ومجد الحر والياس شاهين الهاني وحليل
اسطفان الحداد ويوسف شاره جاور وسليم الطياح وحليل مصور
الشدياق وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد رستم باشا واشي
لها جسر قرب نع المعارة في عهد واصا باشا وفيها معملان للحرير
الاول خاصة الخواجا عويضة بركات عويضة دوايه ٣٢ والثاني
خاصة الخواجا طوس واكيم نصر ودوايه ٣٥ وحاصلات هذه
القصة من الشرائق ٢٥٠٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ٥٠ وفيها
١٢ عربة وخرج واسع وفي محطة معاملتين التابعة لها قطرة مفقودة

الى المحكمة مباشرة بنما هي عند المستطوق وكونه حكم على المدعي عليه غيابة
ولم تكن مصت بعد تبليغه المدة الميئة وكونه لم يتبين سيفه مذكرة الجلب

من حجار كبيرة مما يدل على كونها عريقة في القدم وقد اقيم فيها
ساعة (دقاقة) على برج عال فيها وقد جعل لها حصرة صاحب
الدولة مطمر باشا مأموراً مخصوصاً لادارة شؤونها

—***—

✽ مديرية غوسطا ✽

غوسطا فيها من الموارنة ٣١٣ واسم شيخها الشيخ ناصيف
موسى مراد ومختارها الشيخ نعمان طارج وواكيم اسحق وقد اتصلت
بها طريق العربات في عهد عموم باشا وحاصلاتها من الشرائق
ثمانية الاف اقة وفيها مدرسة عين ورقة الشهيرة ودير للرسلين وفيها
قلعة معراب الشهيرة

—***—

عرامون فيها من الموارنة ٢٨٦ واسم شيخها الشيخ مراد
مبارك مراد ومختارها الشيخ سليمان العارار وحاصلاتها من الشرائق
خمسة الاف اقة وفيها مدرسة ماري عبدا هريريا التي تخرج فيها
كثيرون من رجال لبنان مجاناً وهي وقف عائلة اصاف وقد جدد
لها رئيسها الحالي الخوري يوسف اصاف من الاملاك ما يستحق
الذكر والشكر

—***—

الفاعل المنسوب الى المدعى عليه وماهيته وكونه المحكك لم يحكم باصل
الدعوى بل حكمت بقضية معترضة وكون المحككة اعتبرت الحرم الواقع من

حياط فيها من المواردة ٧٠ وشيخ صاحبها الشيخ كرم الصانع ومختارها
الشيخ ابراهيم شلالا وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة وفيها كنيصة
قديمة المهد

الحديدية فيها من المواردة ١٣٨ واسم شيخها الشيخ اطون نصر
ومختارها الشيخ حرخس عس وحاصلاتها من الشرائق خمسة الاف اقة وهي
ذات مياه عريرة تدور عليها عدة مطاحن وفيها مقام تصلح سحارته لمطاحن
ورسم قناة كانت تجري فيها المياه او اركله طهره

دليتا فيها من المواردة ٣١٧ واسم شيخها الشيخ يوسف مخلوف
وحاصلاتها من الشرائق تسعة الاف اقة

معراب فيها من المواردة ٧٢ واسم شيخها الشيخ ميلان الخوري
ومختارها الشيخ يوسف ماسيل وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة

درعون فيها من المواردة ٣٣٣ وشيخ صاحبها يدعى الشيخ ديب
الشمالي وقد اتصل بها طريق المرات في عهد دوله مطهر باشا وفيها
الحجر القديم الشهير بحجر درعون وحاصلاتها من الشرائق ٩٠٠٠ اقة

يزمار فيها من المواردة ٢٠ وشيخ صاحبها يدعى الشيخ خليل معاده
قد اتصلت بها طريق المرات في عهد ابيوم باشا

رعشين فيها من المواردة ١٣١ واسم شيخها الشيخ حرايين نصر
وحاصلاتها من الشرائق الف اقة

نوع الحماية ولم يحكم به حالة كونه من نوع الحماية وكون المحكمة وقت
الدعوى الى ان تفصل دعوى معترضة وكون المحكمة قصت برد الدعوى

عين الدله فيها من المودة ٣٤ وامم شيعها الشيخ طوس شيه
ومختارها الشيخ مصطفى الياس وحاصلاتها من الشرائق ١٠٠٠

وطا الحوز فيها من المودة ٤٧ وشيعها الشيخ موسى حنا ومختارها
الشيخ ابراهيم ابو غانم وحاصلاتها من الشرائق ١٣٠٠

عشقوت فيها من المودة ٢٨٥ وامم شيعها الشيخ ميلاد مسعد
ومختارها الشيخ روكس مسعد وعبداته الشدياق وقد اتصلت بها طريق
المرات في مدة اموم ماتا وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠

فيطوس فيها من المودة ٣ وامم شيعها الشيخ حان مسعد
ومختارها الشيخ طايوس مسعد وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠

بلعانة عشقوت فيها من المودة ٣٤ وامم شيعها شيخ يوسف
الطوري ومختارها شيخ يوسف رادة

طما فيها من المودة ٩٣ وامم شيعها الشيخ غالب حنا ومختارها
شيخ عبدالله روحانا وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠

شحنول فيها من المودة ٢٢٦ ومختارها الشيخ محمد يحيى كنج
والياس ابراهيم وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠

اعبه فيها من المودة ٢٧ ومختارها الشيخ يوسف ابراهيم وحاصلاتها
من الشرائق ١٠٠٠

لعدم الشكوى من ادعى الشخصي وكونه قد قرر عدم قبول الية
او عدم قبول الوكيل من جانب المدعى عليه لمداخلة عنه بدعوى

حريصة فيها من الموارنة ٢٥ وختمها الشيخ سمعان حارز وقد اتصلت
بها طريق العربات في مدة نهم باشا وحاصلاتها من الشرائق ١٣٠٠ اقة

ويكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى والاراع ١٨ ومن الموارنة
٢٤٧١ ومن مشايخ الصلح ١٥ ومن المفتارين ١٧ ومن الشرائق ٥٩١٠٠
اقه ومن الحيوانات الداجنة ١٦٠٠

مديرية جنوية

جنوية وعادير والشوايا هي مقر حكومة القضاة في الشيا وفيها من
الموارنة ١٠٠ ومن الروم الكاثوليك ١٢ ومن الارمن الكاثوليك ١٥
وقومسيونتها البندي مؤلف من اعضاء منها ومن القرى المجاورة وهم الاصلدية
شاره راشد وانطون واكيم الخوي ومؤسسين يعقوب البواري ويونان
الخوري كورك (كلم من عادير) وانطون حرجس الياس وانطون
يعقوب ريشا (من حارة صخر) واشيخ يوسف شل الماس وميلاد الزهي
(من ساحل عيلا) وفرجيا زكا ومصورانوهد (من صرنا) اما حاصلات
جنوية من الشرائق فهي ثلاثة الاف اقة وعدد عرباتها ٥٠ وحيواناتها
الداجنة ١٥٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد واصله باشا

حارة صخر فيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخها يدعى الشيخ انطون حرجس
الياس ومختارها الشيخ فيليبوس طموس ريشا وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠
اقه وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نهم باشا وحيواناتها الداجنة
٥٠ وفيها بمعمل حربية خاصة الخواجات مصراحيج حربا وفيها تعلق الحريز
حاصنة حصرة صاحب الطلوفة المركب موسى افندي فرج

معارضة وقررت اسقاط الدعوى بمرور الزمان او رد الاعتراض على الحكم
الصياحي لو دعه بعد المدة القانونية وكون الحكم حارحا عن ملاحية المحكمة

سرا فيها من مودة ٦٠٠ وشيخا يدعى الشيخ سمان غنطوس
ومختارها الشيخ فارس لاصيف البويز وحاصلاتها من الشراق ٣٠٠٠ اقة
وحيواناتها الداجنة ١٠ واتصلت بها طريق العربات في عهد واحد باشا

ساحل عثا فيها من المودة ٤٠ وشيخها طرس بك مرد ومختارها
الشيخ ميلاد الرعي وحاصلاتها من الشراق ١٥ اقة وحيواناتها
الداجنة ٣٠ واتصلت بها طريق العربات في عهد مطر باشا وفيها كثير
من حنائق سمون وفيها معلا حرير خاصة بورثة رزق الله وعهد الاحد
سعدرا بختويان على ١٩٠ دولارا وفيها حرش سدور على شاطئ البحر

شتمير فيها من المودة ٤٠ ووكيل شيخها بطرس (ندي) خوري
ابو نصر وحاصلاتها من الشراق ٢٠٠ اقة وحيواناتها الداجنة ١٥

فيكون اثمان ما في هذه المديرية من البز ٦ ومن المودة ٢٨٠
ومن الروم الكاثوليك ١٢ ومن الارمن الكاثوليك ١٥ ومن المشايخ ٤ ومن
المختارين ٢٢ ومن الشراق ١٢٠٠٠ ومن اللديات ١ ومن الاعضاء ٠ ومن
العربات ٥٠ ومن الحيوانات الداجنة ٣٣ ومن معادن الحرير ٣ ومن
الدواب ١٩٠ وبقيت فيها كثير من مسائل الثروت (الدم - ا)

✽ مديرية جرد كسروان ✽

مرجة كفرديان فيها من المودة ٣ ومن الروم الكاثوليك
٥٠ وشيخها يدعى الشيخ سعيد الخوري عقيقي ومختاروها هم اشايح اسعد ابو
حسن منها ومصور سلامة وداود الخوري عقيقي وحاصلاتها من الشراق

الطرابلس محل اقامة المدعى عليه او محل الذي قبض عليه فيه وكون
المدعى اقيمته بجرمين ولم يستأنف لا قرار يتماق باحدى

اربعون الف افة وحيواناتها الداجنة ٣٠٠ وفيها في محلة فقره اثار تدل
على قصور قديمة وحارات وقبور متفورة في الصخور وبرج عال وفي قطعة
ارض من املاك حصرة القس اعانيوس الخارب ما يدل على وجود معامه
قديمه وبالقرب من محلة فقره المذكورة مع اللبن وبالقرب منه جسر من
الحجر طبيعي طوله ١٥٠ متراً وعرضه ٣٠ وعلاه ٥ وفي الجهة الاخرى من
مررتة كمرديان ببع الفل فاصل بينهما وبين دريا
اما طريق المرات فاما تعد عن فقره من جهة حوبه اربع ساعات
ومن جهة بسكنتا نحو ساعتين

بقعانه كحار وكمرقي فيها من الموارنة ٤٠٠ وشيخها يدعى الشيخ
حنان فارس ومختارها الشيخ ضاهر السوري وحاصلاتها من الشراقي ٣٠٠٠ افة
وحيواناتها الداجنة ٤٠

بقعتوته فيها من الموارنة ٤٢٠ ومن الروم الكاثوليك ١٥ وشيخها
يدعى الشيخ ١٠٠ من ريس الخرون ومختارها الشيخ يوسف حنانه وحاصلاتها
من الشراقي ٣٠٠٠ افة وحيواناتها الداجنة ٥

قاريا فيها من الموارنة ٤٥٠ وشيخها يدعى الشيخ رشيد طالب مداع
ومختارها الشيخ صايبوس يوسف وحاصلاتها من الشراقي ٣٠٠٠ افة وحيواناتها
الداجنة ٦٠ ولها حاصلات تذكر من اصل الايض ايضاً وفيها اثار قديمة

حراجل فيها من الموارنة ٦٠٠ وشيخها يدعى الشيخ بشير داود
الخازن ومختارها الشيخ يعقوب بو علي وحاصلاتها من الشراقي ٣٥٠٠ افة
وحيواناتها الداجنة ٦٠

للمدعي الشخصي ومظنون فيه والمدعي العمومي والمسؤول بالمال ان يستدعو
رؤية الحكم الاستثنائي بصورة تمييز

ميروبا فيها من الموازنة ٥٠٠ وشيخها يدعى الشيخ يوسف راشد
سعادته وحاصلاتها من الشرايق ٣٠٠٠ قفة وحيواناتها الداجنة ٥٠

ريون (في مركز المديرية فيها من الموازنة ٣٠٠ وشيخها يدعى
الشيخ حنا الخوري صغير ومختارها يدعى الشيخ الياس يوب وحاصلاتها من
الشرايق ٤٠٠ قفة وحيواناتها الداجنة ٢٠ واتصلت بها طريق العرصات
في عهد نعيم باشا

القليعات فيها من الموازنة ٨٠٠ وشيخها يدعى الشيخ حبيب يعقوب
الريف ومختارها الشيخ حرجس شاهين صغير وحاصلاتها من الشرايق ٥٠٠٠
قفة وحيواناتها الداجنة ٤٠ واتصلت بها طريق العرصات في عهد مظهر باشا

فيكون احسانا في هذه المديرية من القرى ٩ ومن الموازنة ٦٣٧٠
ومن الروم الكاثوليك ٦٥ ومن النصارى ٨ ومن المختارين ١٠ ومن الشرايق
٨٥٠٠ قفة ومن الحيوانات الداجنة ٦١٠

✽ مديرية حرد حبل ✽

أدة قرطما وتتبعها جهة شيخ صلحها يدعى الشيخ طارس مراكيس
يوسف ومختارها الشيخان امين حناصقر وطرس عثمانويل فارس والقوه سيون
السدي فيها مولى من الامنية يوسف انطون ابراهيم ويوسف روحان ويوسف
سالم وخطار دياب وحبيب زباده ويعقوب الحداد ويوسف القسيس
وسركيس موسى ويوسف محابل عيد وفارس نوكر ويوسف منصور شاهين
وعدد الموازنة فيها ٧٥٠ شحفا والروم الكاثوليك ٢٥ وحاصلاتها من
الشرايق ١١٠٠٠ قفة وعدد حيواناتها الداجنة ١٠٠

اذا ارتكب المتهم عدة جرائم يجري على المستوحية اشد العقوبة الا اذا
كانت الجرائم من نوع القباحة فانه يجري على كل منها وهكذا اذا ارتكب

قرية العاقورة مختارها الشيخان جرحس بحايل الهاشم وعساف
عبد عساف والموارنة فيها ٣٠٠ وروم الكاثوليك ١ وحاصلاتها من
الشرقي ٢٠٠ افة وعدد حيواناتها الداجنة ١٢

الاسا شيخ صلحها يدعى الشيخ يوسف حسين يوسف ومختارها الشيخ
اصيف عبيد وعدد الموارنة فيها ٤ - حداد والمناول ٨ وحيواناتها الداجنة
١٠٠ وحاصلاتها من الشرقي ١٥٠ افة

الاقا مختارها يدعى الشيخ علي محمد صهر وعدد المتاوله فيها ٣٥١
شخصاً وحيواناتها الداجنة ٢٥ وحاصلاتها من الشرقي ٣٠٠ افة

عين العوية مختارها يدعى الشيخ ايوب الحاج علي والمتاوله فيها
١٦ والموارنة ٤ وحاصلاتها من الشرقي ٦٠ افة وحيواناتها الداجنة ٦

مرغيا مختارها يدعى الشيخ ابراهيم مركيس درام والموارنة فيها ٢٤
وحاصلاتها من الشرقي ٥٠٠ افة وحيواناتها الداجنة ١١

قرقريا لا يوجد فيها مختار ودقترها بيد قرا صابلية الان
والمناولة فيها ٤٥ وحاصلاتها من الشرقي ٤٠٠ افة وحيواناتها الداجنة ١٢

نجر لا يوجد مختار فيها ودقترها بيد احد الصابلية الان
والموارنة فيها ٦٠ وحاصلاتها من الشرقي ٢٠٠٠ افة وحيواناتها الداجنة ٢٠

جسعة ومباحة معا فيجري على كل معما

لحكمة الحباية اذ قصت على المتهم بالافلاس الاحثيائي ان تحكم بردها

قضاء البترون

✽ مديرية البترون ✽

اسكنه البترون فيها من الاسلام ١٩ ومن الموارنة ٧ ومن الروم ١٥٠ وشيخها يدعى الشيخ فارس نقولا ومختارها هو الشيخان يوسف غص وحنوس ابوسممان وحاصلاتها من الشرايق ١٦٠٠٠ قفة ومن الزيت ٣٠ قطاراً وحبوا ١٢ الداجنة ٣٠ وعربانها ١٠ ولها حراش وقد انصلت بها طريق المرات في عهد نعوم باشا وطول هذه الطريق خمسة كيلو مترات وهي مقر حكومة الة ثمانية في زمن الشتاء ومقر مديرية صيف شتاء وموحرأ عين لها سديدك ضومديراً وهذه الاسكنه احدث بالنقدم من بضع سنوات



كمره ١٤ فيها من الموارنة ١٤٠ وشيخها يدعى الشيخ محيى طوبوس وحاصلاته من الشرايق ٢٥٠٠ قفة ومن زيت ٣٠ قطاراً وعدد الحيوانات الداجنة فيها ١٦٠ ولها عدة حراش



تجوم فيها من الموارنة ١٠٠ وشيخها يدعى الشيخ جرجس حوت وحاصلاتها من الشرايق ٣٠٠ قفة ومن زيت ٨ قطير وحبواناتها الداجنة ١٥٠



راشانا فيها من الموارنة ٢٠ وشيخها يدعى شيخ فارس انطون

كتبه من امواله على غرماه ومسح ما يباعه احتيالا ولو كان عقاراً
يجب امضاء ورقة الصبط على حتام الخاكمة من قس الرئيس وكاتب الضبط

وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠ افة ومن الزيت قطاران وحيواناتها الداجنة ٨



اممار جليل فيها من المورة ٧٠ وشيخها يدعى الشيخ جرجس
روحانا وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠ افة ومن الزيت خمسة فاطير
وحيواناتها الداجنة ١٦ وفيها حرامات قلعة قديمة المدمجة على عدة آثار

مراح شديد ودير شيوخ فيها من المورة ٣٠ ومختارها يدعى الشيخ
يوسف بطرس وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ افة ومن الزيت قطاران
وحيواناتها الداجنة ١١٠



غوا ونرحانا فيها من المورة ٦٠ والشيخ يدعى حنا جرجس
وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠ افة ومن الزيت خمسة فاطير وحيواناتها
الداجنة ١١٦

مراح لزيات فيها من المورة ٣٠ ومختارها منوف وحاصلاتها
من الشرائق ٣٠٠٠ افة ومن الزيت ثلاثة فاطير وحيواناتها الداجنة ١١٠



مقار وشويت ووطا سمرة فيها من المورة ٣٠ وشيخها يدعى
الشيخ جرجس بطرس وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ افة ومن الزيت
قطاران وحيواناتها الداجنة ١٣٨



جرجسا فيها من المورة ٤٥ ومختارها يدعى الشيخ بطرس بمبوس
وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ افة ومن الزيت ٤ فاطير وحيواناتها
الداجنة ٢٦

مما والا فيعتبر الحكم معدوما وقد نقضت محكمة التمييز الحكم مرارا لا
ورقة الضبط لم تقض من الاعضاء

عبدالي فيها من المواردة ٣٤٠ وشيخها يدعى الشيخ بطرس دارس
ومختارها هو الشيخ حنا رميا وثمان عقل وحاصلاتها من الشرائق خمسة
الاف افة ومن الزيت عشرة قناطر وحيواناتها الداجنة ١٤٠

نولا والقبيلة وظهر بوياغي فيها من المواردة ١٥٤ وشيخها يدعى
الشيخ عبود ابو ياغي ومختاروها هم الشيخ تهرامعل ومعوذ شاره وطرس
حما وحاصلاتها من الشرائق اربعة الاف افة ومن الزيت عشرة قناطر
وحيواناتها الداجنة ١٣٠

دريا فيها من المواردة ٥٠ وشيخها يدعى الشيخ امين مقي ومختارها
الشيخ حنا حبيب وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠ افة ومن الزيت اربعة
قناطر وحيواناتها الداجنة ٤

شبطين والتموري فيها من المواردة ٢٠٠ وشيخها يدعى الشيخ سليم
الحموري ومختارها يدعى الشيخ الياس طومس وحاصلاتها من الشرائق
٦٠٠٠ افة ومن الزيت ٢٥ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٨٠

زان فيها من الاسلام ٢ ومن المواردة ٥٥ وشيخها يدعى الشيخ
عيسى بونس ومختارها الشيخ مرقس حما وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ افة
ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وحيواناتها الداجنة ١٤٠



كهرحما فيها من المواردة ٧٠ ومختارها يدعى الشيخ ابراهيم ميجان
وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ افة ومن الزيت عشرة قناطر وحيواناتها
الداجنة ١١٢ ولها عدة محراش

الحكم على المتهم بالجناية يرفع الى محكمة لتعيين غفوا بدون استدعاء التمييز
وعلى ذلك لو قدم لاثمة بعد ثمانية ايام تقبل اما المدعى الشخصي ولندى

كور الخندي ومزرعة الرطايا فيها من الموارنة ١٠٠ وشيخها
يدعى الشيخ صاهر سليمان وحاصلاتها من الشرائق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت
عشرة قنابير وحيواناتها الداجنة ١١٢ ولها عدة احراش

الفتياحات وعرطار فيها من الموارنة ٢٥ وشيخها يدعى الشيخ ميمار
يعقوب وحاصلاتها من الشرائق ١٢٠٠ اقة ومن الزيت عشرة قنابير
وحيواناتها الداجنة ١٠٠

حوراء ورشكره فيها من الموارنة ٢١ ولاشيخ فيها ايوم وحاصلاتها
من الشرائق ٤٠٠٠ اقة ومن الزيت ١٥ قنابر وحيواناتها الداجنة ١٤٠

حلتا وكمرشليان فيها من الموارنة ٢٥ وشيخها يدعى الشيخ
سليمان يوسف وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقة ومن الزيت خمسون
قنابرا وحيواناتها الداجنة ٣٠

جبلان فيها من الموارنة ٢٣ وشيخها يدعى الشيخ يوسف محيل
وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت ثلاثة قنابير وحيواناتها
الداجنة ١٦٥

بقسما ونهر الموزق فيها من الموارنة ١٠٠ وشيخها يدعى الشيخ
الياس مراديس وحاصلاتها من الشرائق ٤٠٠٠ اقة ومن الزيت ٧ قنابير
وحيواناتها الداجنة ١٧٥

كفر حسي فيها من الموارنة ١٠٠ وشيخها يدعى الشيخ يوسف حنا

العمومي ولا يقبل استدعاهم الا غير ما لم يتقدم في هذه المدة التي تتبدي
حقها من يوم التفهيم اذا كان وجاهيا ومن يوم التسليم اذا كان غائبا

وحاصلاتها من الشرائق ٣٥٠٠ اقة ومن الزيت ٢٠ قطاراً وحيواناتها
الداجنة ٢٢٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة يوم باشا وطولها
١٩ كيلومتراً

مجدد من وتقريا فيها من الموارنة ١٩٥ وشيخها يدعى الشيخ حبر الله
الخوري ومختارها الشيخ شهيد كريوس وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ اقة
ومن الزيت عشرة فاطير وحيواناتها الداجنة ١٦ ولها حرش مهم

عبرين فيها من الموارنة ٢١٧ وشيخها يدعى الطوبوس الحود
ومختارها هما الشيخان منصور ساس وفارس سمعان وحاصلاتها من
الشرائق ٦٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٤
ولها حرش

اجدبرا ونسيما فيها من الموارنة ٤٨ وشيخها يدعى الشيخ رشيد
سافا وحاصلاتها من الشرائق ٣٥٠٠ اقة ومن الزيت ٢٠ قطاراً وحيواناتها
الداجنة ٢٢٠ ولها حرش

كهيفان فيها من لاسلام ٢٠ ومن الموارنة ١١٠ وشيخها يدعى
الشيخ توما صادر ومختارها الشيخ مخايل ابراهيم وحاصلاتها من الشرائق
٣٠٠٠ اقة ومن الزيت ٣٠ قطاراً وحيواناتها الداجنة ٧٠ ولها حرش

حبران فيها من الموارنة ١٠٩ ومختارها يدعى الشيخ شهيد نقولا
وحاصلاتها من الشرائق ٥٠٠٠ اقة ومن الزيت ٢٠ قطاراً وحيواناتها
الداجنة ٣٠ ولها حرش

اجراء المداخلات في وثيقة الصيغ يتم بمراعاة هذه الشروط اولاً كي يسهل تشكيل
هيئة المحكمة بذكر الرئيس والاعضاء ثانياً الاشارة بكل جلسة الى نقاء

وشكيدا فيها من المتولة ٢٤ وشيخها يدعى الشيخ فايز علي
وحاصلاتها من الشرائق الف الفة ومن الزيت قطاران وحيواناتها لدجاجة
١٦٢ ولها حرش

ادع فيها من المتولة ٨٥ وشيخها يدعى الشيخ محمد منصور
ومعتمرها الشيخ موسى لطوف وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠٠ الفة ومن
الزيت قطاران وحيواناتها الداجنة ١٢٠ ولها حرش

كسا فيها من الموارد ٢ ومن الزوم الارثودكس ١٢٠ وشيخها
يدعى الشيخ محمد مينا وحاصلاتها من الشرائق ٦٠٠٠ الفة ومن الزيت
قطاران وحيواناتها الداجنة ٤٠ ولها حرش

صالحاتا فيها من الموارد ٣ وعشار فيها يدعى الشيخ منصور حسن
وحاصلاتها من الشرائق ٢٥٠٠ الفة ومن الزيت قطاران واحد وحيواناتها
الداجنة ١١٠ ولها حرش

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٣٢ ومن الاسلام ٤١
ومن المتولة ٣١٧٦ ومن الزوم الارثودكس ٢٢٠ ومن المتولة ٢٤ ومن
المشايع ٢٥ ومن عمارين ٣٠ ومن الشرائق ١١٣٧٠ ومن الزيت
٣٨٩ قطاراً ومن الاحراس ١٥ ومن الغرناث ١٠ ومن الحيوانات
الداجنة ٣٩٥٦

الحياة على حالها واداك كان حدث فيها تغيير على ما يكون حدث ثلك ذكر
حضور المدعي العمومي في كل جلسة رايها ذكر اسم الوكيل وصعته خامسا

✽ مديرية الروبة ✽

داريا شيخها يدعى الشيخ يوسف طوس هدرن ومختارها
الشيخ ابن ابراهيم ملحم دو وسعان يوسف جبر وفيها من المزارعة
٤٠٠ ومن الروم ٣٠ وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد
مصر باشا وحاصلاتها من الشرايق ٢٠٠٠ فة ومن اوز ٤٥ قطار
وحيواناتها اللازمة ٩٠

عرحس فيها من المزارعة ٢٠٠ شيخ صاحب يدعى الشيخ
مخايل ايس انونجم وقد اتصلت بها طريق العربات في عهد نعم
باشا وحاصلاتها من الشرايق ٢٠٠٠ فة ومن اريت ٣ قطار
وحيواناتها اللازمة ٦٠ وفيها صخر يستخرج منه ملح كملح البحر
وفيها كبسة مقورة في الصخر

كفر دياريا فيها من المزارعة ٤٠ ويحيا يدعى تدروس
وسى عطيه ومختارها الشيخ سليمان العكاري وحاصلاتها من
الشرايق ٢٠٠ فة ومن اريت ١١٠ قطار وحيواناتها الدجنة ١٠٠

شبين فيها من المزارعة ٢٠ ومختارها شيخ حنا فاضل
وحاصلاتها من الشرايق ٢٠٠ فة ومن اريت ١٤ قطار وحيواناتها ١٠

ذكر اسم كاتب الصبط سادسا كون المحكمة جرت علنا ماسا كون المتهم
استحضر الى المحكمة غير مقيد ثامسا كون الرئيس به وكيں المتهم الى عدم

كفر شحنا فيها من الموارنة ١٠٠ وشيخها الشيخ يوسف
اسحق الخوري وحاصلاتها من الشرائق ٨٠٠ اقة ومن الزيت ١٥
قنطاراً وحيواناتها ٣٠

كفر حورا فيها من الموارنة ٢٥٠ وشيخها الشيخ موسى
روضة الطاهر وحاصلاتها من الشرائق خمسة الاف اقة ومن الزيت
١٤ قنطاراً وحيواناتها ٦٠

اصوان وينتمها حع وضاد فيها من الموارنة ١٥٠ وشيخها
بدعي الشيخ دويط الخوري وحاصلاتها من الشرائق الف وحمسية
اقه ومن الزيت ١٥٠ قنطاراً وحيواناتها ٧٠

قرباش فيها من الروم ١٥٠ ومختارها بدعي الشيخ ملحم
ابراهيم الجوحدار وحاصلاتها من الشرائق الف اقة ومن الزيت
١٣ قنطاراً وحيواناتها ١٠

كفر حانة وينتمها الحردين شيخها توي وفيها من
الموارنة ٢٠٠ وحاصلاتها من الشرائق ١٥٠٠ اقة ومن الزيت ٨٠
قنطاراً وحيواناتها الداجنة ٢٠

احرم ما يحل براحة سميره وحرمة القانون والى اعان النظر فيما يتلى عليه
من الاوراق وكونه او غير الى كتاب الصبط اب يقرأ علناً مصبغة الحياة

الحالدية فيها من الموارنة ٢٠٠ وشيخها يدعى الشيخ
بشاره مخيل الشدياق وحاصلاتها من الشرائق الف افة ومن
الزيت ١٥ قطاراً وحيواناتها ٢ وفيها معمل حرير خاصة وديم
بك طريقه عدد دواليه ١٠٤



رشعين ويشعها كفريا وحرير قص فيها من الموارنة
٥٠٠ وشيخها يدعى الشيخ بطرس ايوب الخميل وحاصلاتها من
الشرائق عشرون الف افة ومن الزيت ١٠ قاطير وحيواناتها للداحنة
١٠٠ ومنها مخرج مهر رشعين الشهير بحودة مائه الذي يقصب في
مدينة طرابلس وفيها معملان للحرير الاول خاصة الخواجة يوسف
رحمه عدد دواليه ٦٠ والثاني خاصة عزتلو كمان بك الصاهر
شراكة الخواجة يوسف المذكور عدد دواليه ٦٠



كمور لاقوس فيها من الموارنة ٢٠٠ وشيخها يدعى
الشيخ يوسف طوس نكد وحاصلاتها من الشرائق خمسة وثلاثون
الف افة ومن الزيت ١٣ قطاراً وحيواناتها الداجة ٢٠٠ وفيها
معمل حرير خاصة ورثة المعفور له اسعد بك كرم عدد دواليه ١٠٤



ارده ويتبعها عدوه ودير حلا والسلاخ ورباطة فيها من

الانتماء وورقة الاتهام تقدمه من مدعى العموي تاسعاً كونه صار اثبات
هوية ابيه اي انه مثل عن ممة وشهرته وسه وشبهه ومحل افانته ومولده

الاسلام ١٥ ومن المزارعة ١٥٠ ومن الروم عشرون وشيخها يدعى
الشيخ اسكندر غاب وحاصلاتها من الشرايق ٢٥ الف اقة ومن
الزيت ٢٠ قطاراً وحيواناتها الداجنة ٦٠

عشاش فيها من الاسلام ١٠ ومن المزارعة ٢٦ ومن الروم
٥ وشيخها يدعى الشيخ ايباس ساين وحاصلاتها من الشرايق
عشرة لاف ومن الزيت ٥ فاطير وحيواناتها الداجنة ١٠

حاران فيها من الاسلام ٢٠ ومن الروم ١٥ وشيخها
يدعى الشيخ حسير الكاف وحاصلاتها من الشرايق ٢٠٠٠ اقة
ومن الزيت ٣ فاطير ونصف وحيواناتها الداجنة ٢٠

محدابا فيها من المزارعة ٢٠٠ وشيخها الشيخ يوسف الكحيل
وحاصلاتها من الشرايق ٤٠٠ اقة ومن الزيت ٢٩ قطاراً

بيت عوكر فيها من المزارعة ٧ وملاكها ضمن ملاك
الولاية

كهر باشيت ويشعها بسجل وبوسيت فيها من المزارعة
٤٠٠ وحاصلاتها من الشرايق ٢٠٠٠ اقة ومن الزيت ٢٥ قطاراً

عاشراً كون الكائف تلا المصيبة الاتهامية وورقة الاتهام وكون الرئيس
قول لثمنهم يتهمونك فانك فاعل حرم كذا وايسال له شرح المدعى العمري

فيكون اجمالاً في هذه المديرية من قرى ٢٤ ومن الاسلام
 ٣٧٨ ومن المورة ٦٢٤٦ ومن اروم لادثونكس ١٨٢ ومن
 الشرائق مسعون الف الفه ومن زيت ٣٠ قطار ومن الموشي
 ١٢٤٠ ومن معامل الحرير ٣ ومن وريب ٢٦٨ وستة اعرش

مديرية قدة

رعدة الصفا من محاربه الشيخ ملا احمد صاحب
 قدة شيخها الشيخ ديب من حنا ومحاربه شيخون يوسف حرحس
 وشيخا وديب بطرس من
 قدة من محاربه الشيخ حنا يوسف الحادي
 صرراء شيخها شيخ مقبول من قدة ومحاربه شيخ مرعي منصور
 راشيد من شيخها الشيخ مزين شهاب
 عين عكرين شيخها الشيخ الراس حوي حرحس
 عابد من شيخها الشيخ حنا من بعد العلم
 بولا شيخها الشيخ الراس محاربه الشوبه في
 برحادون شيخها شيخ محمود الراس و برك
 مقويت شيخها شيخ ديب حنا ومحاربه الشيخ الطوبوس الياس
 ينهران شيخها شيخ حبل حنين الحاح
 محبوش محاربه الشيخ عبد الطيف اسمعيل
 لجدل شيخها شيخ جرجس الحوري حنا ومحاربه الشيخ يحيى يوسف
 الركركوك محاربه شيخ هيكل سليمان

للمن الباعث وان قد لي لديه اتفاقية المنصدة امياه الشهود وانهم وضعوا
 في الحجرة المخصوصة وشهدوا بمعريدين او مجتمعين بعد الامين حادي تشر

زغرته لتأولة شيعها الشيخ حسين ديب قمر
مزوعة صاف مختارها الشيخ مخايل موسى العياشي
بيها مختارها الشيخ يوسف رزق كرم

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ١٧ ومن المشايخ ١١ ومن المختارين ١١ ومن الموارنة ١٥٥٠ ومن المتأولة ١٥٠ ومن الروم الارثوذكس ٥٠ واشي فيها من طرق العرمان في مدة نفوس باشا عشرة الاف متر ممتدة من ناحية الجبل الى قصا الكوره وحاصلاتها من الشرائق عشرون الف افه ومن الرتب ثلاثون قنطاراً وميوناتها الداجية ٢٣٠٠

المرحل هي قصه وقعت على مقربة من مدينة حمص فيها من المتأولة ١٢٠٠ ومن الموارنة ٥ وشيعها يدعى الشيخ حسين مخفوض ومختارها الشيخ حسن محمد دروي والمجلس البلدي فيها مؤلف تحت رئاسة مدير الداجية من اعضاء هم الامدية حسن الحاج ومحمد او شاهين وحيدر حسام الدين ومحمد الهادي حابيه وصادق مخفوض ومها عدوه ومحمود حصر الساحلي وفيها حصران وحرض طويل ورضي دواضية وفيها من الحيوانات الداجية ٣٠٦٣٠ وفيها اثار بناء قدم العهد ويرجع على مقربة منها

مديرية اهدن

اهدن وعمرته هما قرى بل الاولى في الجرد معدة لاقامة الاهالي في ايام الصيف والثانية في الساحل على مقربة من طرابلس معدة لاقامتهم في الشتاء ولا يوجد فيها شيخ في لاونة الحاضرة ومختارها هما الشيخان احمد طوس الدويهي وحليل زاده والمجلس البلدي فيها مؤلف تحت رئاسة مدير الحجة من الامدية صمان قليش وبولس معاده وميشال

كون ارباس قص على ايتهم جميع ما حرس في ثناء عيايه وبها لو كان اخرج من المحكمة (تالي عشر كون الاشياء والاوراق التي تصلح مداراً

دحدح وبولس لحود امريجي وجرجى اسعد بولس ومركيس الحوري معوض
ورشيد معوض وبطرس الطوبوس يمين وحازف تراريا وسلميم اوديب
واسطون الدوبعي وفي قصبة زغرته معدل لسح الحريو حاسة الخواحه اسعد
شماره وفي قصبة اهدن حرش مهم وقد اتصلت طريق العربات بقصة
اهدن وزغرته بمدة فقوم باشا

مر ياره شيخ صلحا الشيخ ايباس مهمه وصول ومشارها الشيخ لس
الشاهوري

مزرعة التناح شيخها الشيخ الباس ابراهيم
تولا شيخها الشيخ حليل يوسف احوري
البيبري معه رها الشيخ حاريل عشي
بسوفيت شيخها الشيخ يوسف حبيب
عين طورين شيخها الشيخ يوسف حبيب ابو الطون
البيج لا يوجد فيها شيخ ولا مختار ولها حرش مهم
سبل شيخها الشيخ حبيب طروس لحود
كرمسده شيخها الشيخ حبيب الطون
كفرنو مختارها الشيخ اميا يوسف صبور
بدشي شيخها الشيخ حبيب اشدياق
رأس كيم شيخها الشيخ حبيب يوسف حرب

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ١٤ ومن المزارع عشرون
الف نسمة ومن الروم الارود كس عشرون واحداً ومن المشايخ ٩ ومن

لأحكام قد عرضت على الشهود وعلى المتهم وعلى وكيله ثالث عشر كون الرئيس
قد اشار الى كل ما ادعى وما طرأه المدعي العمومي وادعى الشخصي والى

المختارين ٢ ومن الخسور ٣ وحاصلاتها من الشرايق ٤٥ ألف افة ومن
الزيت ١٥ ألف افة (القلة عبارة عن ٢٦ افة) ومن العربات ٣ ومن
الحيوانات الداحنة ٦٢٠٠ ومن الاحراش ٣

✽ مديرية حصرون ✽

حصرون شيخها يدعى الشيخ حبيب مواد ومختارها الشيخ يوسف
جودورج وهي مركز المديرية وقد امت شأواً جيداً من التقدم بالسيرة
الى غيرها من القرى المجاورة

رعون شيخها يدعى الشيخ طومس بولس ومختارها الشيخان حسا
لطوف والبشع الطوف

لحدث شيخها يدعى الشيخ سمعان ليدا ومختارها الشيخ يوان الخوري
سحاف

قرهات شيخ صلحها يدعى الشيخ يوسف البطل ومختارها الشيخ
صالح اصف

نق عكمرة شيخها يدعى الشيخ عزيز الخوري ومختارها الشيخ
يوان الخوري

ريسات والديار لا شيخ ولا مختار له

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٦ ومن المزارع ٣٠٠٠
ومن الشيخ ٥ ومن المختارين ٦ ومن الخسور خمسة ومن معامل الطريد

كون المنتهم ووكيله قد سمعت مدافعتها في كل قضية وجعل الكلام الاخير
له رابع عشر كون الرئيس اعلى حثاه انما كمة وصار تنظيم خلاصة الدعوى

٣ الاول خاصة رفعتلو الشيخ يوسف راجي عود وعدد دوابه ٨٠ والثاني
خاصة شيخ شبل عواد وعدد دوابه ٦٠ وثالث خاصة اخواجه يعقوب
الديس وعدد دوابه ٧٠ الاحمال ١٨٨ دولا ومن الشرى عشرة الاف
دقة ومن الحيوانات الداجنة ٤٠٠ وحرسا عموم المديرية احدى معروف
الارز ولاخر بالحرد العالي

مديرية شرى الحوية

قصة شرى شيخها يدعى الشيخ امين الخوري ومختارها الشيخان
سليم صالح كيروز ومنصور العمري والقوميين البلادي فيها مؤلف من
رئيسين هم مديرا الحوية والشالية ومن اعضاء هم المشايخ حبل حد حاهر
وحليل شبن الخوري وطوس مصر كيروز وعزير الحكيم وبوسف جميع
وبشاره الخوري نشاره وملم اطمن سكر والطوف العمري وحرسا الخوري
عبدالله الشدياق

بان شيخها يدعى شيخ روداس هم
كمر صغاب شيخها يدعى حرايل حنوق لها حرس

بطو لا شيخ فيها اليوم ولكن مختارها يدعى الشيخ صوس
الثاني

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من القرى ٤ ومن المزارعة
٨٧٠٠ ومن المشايخ ٣ ومن المختارين ٣ ومن البلديات ١ ومن الاعضاء ٩
ومن الشرايق ثمانية الاف دقة ومن الزيت ٢٥٠ قنطاراً وعريه واحدة

حامس عشر كون المحكمة حلت لهذا مرة سادس عشر كون الرئيس للاقرار
التجريم وكون المدعى العمومي طالب الحكم بالمقومة سابع عشر كون المتهم

في بشري وعشرة الاف من الحيوانات الداجنة ومعدل واحد من القرير
حاجة وبيع بك طريقه يحتوي على ٦٠ دولاباً

مديرية بشري الشمالية

تحتوي على سبع قسبة بشري وقد مر ذكرها وعلى القرى لانية هي
حدثيت شح عليها شيخ رستم الخوري
عرة فرحيا وجرها والعراديس تحتارها الشيخ صوس جدر

مروسل شيخها الشيخ الياس ستمان ومجرها الشيخ قسطنطين
الخوري مارون

فيكون اجمال ما هذه المديرية من القرى ست ومن المورثة ٩٣٠٠
ومن اشايح ٢ ومن افتارين ٣ ومن الشرايق ١٢٤٠٠ الهه ومن الحيوانات
الداجنة ٦٢٠٠

وفي مديرية بشري غامه ارسلت الشهيرة التي هي لما في عهد رستم
باشا سور ارساعه ثلاث اذرع محيطه ٢٥٠٠ متر وقد دفعت اكلاده من
صندوق متصرفية لئان اما اشجار الارز هذه فان ارتفاع اعظم واحدة منها
يلع ٣٧ متراً ومحيطها ١٥ متراً ومساحة دائرة اعصامها ٤٠ دراعاً
ويوجد في وادي قد يشا الكائنة بجراح بشري اماكن لاقامة من
ينقطع من الرهبان الى العبادة معزلاً عن العالم

ووكيله مشلا عما بقولان من جهة تحديد المجازة ثامن عشر كونه اعلن ختام
الحكمة وجرئت المدكرة وصار نصيب الحكم عليا

قضاء الكورة

✽ قري الملقية بمركز قنصلية ✽

ميون كل احاطا من الروم الارثوذكس، عدد من يريد عن الخمسة
الاف من شيخ صاحبها يدعى الشيخ ابراهيم الياس عطوس وشيخ الشيخ
شاهين صاهر ومجلس له فيها مؤلف من ثلث رؤساء هو الشيخ سليم العارز
واعضاده هم لاندفة نصر النرجي وارهيم موسى عطوس وشاهين صاهر
وعبد الله شحوده وارهيم فرح سام ونجيب يوسف طاح عبد وسحق موسى
التي شاهين وعبد الله برك والياس الخوري الشماس وصيف توما وفيها
اربعة معادن حديد لاول محوحات صاحب عدد دوايسه ٦٠ والثاني للعواجات
حرايه عدد دوايسه ٦٢ والثالث للعواجات التي حيدر الشماس عدد دوايسه
٣٦ والرابع للعواجات حرجس عبد الله الشماس عدد دوايسه ٤٠ وحاصلاتها
من الشقوق ثلاثة الاف ومن الرمث اربعة امداد وفيها من الغم
٢٥٠ راسا ومن باعر ٢٠ راسا ومن القرى ٨٠ راسا وفي حاله من
الاحواش ومن الاتار القديمة ويوجد كمسة في احدة القوية منها مائة
الارد على من القديمة قوا بقل فيها دفن موديق في حيش
يوسايا ومن وصلت بها طريق العربات من طريق كمر حير في الحمة
العربية ممتدة بحايت اميون تتجه الجنوبية حتى الى الحمة الشرقية مقابل
مراي الحكومة ومنها تنفذ الى كوسا وشعة الى حرج قرية شمرين
حيث تنص بطريق العربات الممتدة لمدية طرابلس وقد بني فيها جسر
وحد كل ذلك بمدة المنصرف السابق دونلوهوم باشا

الحرم هو ما يقع من لامل محال للحقى والقبور وهو ثلاثة انواع القباحة
والحمية والحماية

كفر حرير تحتوي على ثلاثمائة وخمسة وثلاثين نساً من الارثودكس
وسبعة من المورقة وشيخ صلحها يدعى شيخ الياس حداديل عكر والمختار
الشيخ حسا محابيل عوده ومحمد بن ديتبا موهل من نائب رئيس هو عبد الله
ومدي الياس اعلم وعصاهم الاولاد في الاس عكر وابراهيم فرح حتى ولهم
حسا ملحم ومحبيل طوس معاه وحسور عوده وحسا مقوب حدور
وحاصلاتها من الشراقي ٣٧٠٠ انة ومن الرث ٧٥ قطاراً وفيها معمل
حرير للخواجات الياس المعلم ولولاده عدد دوايله ثمانية واربعون وعدد
حيواناتهم ٣٨٠ رأساً من الماعز و٧٦ رأساً من البقر وفيها حرس واحد مع
امر المعصور وقد تمت في وسط طريق العرات الموصلة في مدينة
صرا من عدة المنصرف السابق دوللو عموم نائب ومها شعبة ممتدة من نفس
القرية الى اميون



دار شمير عدد هلبا ٧ نساً من ارم الارثودكس و٢٥ من
المورقة وهي حالية الان من شيخ الصلح ولا يوجد فيها مجلس بلدة ولا معمل
حرير ولا حرق عرات وحاصلاتها من الشراقي ١٥٠ انة ومن الرث ٢
قطاير ويوجد فيها من الحيوانات ثمانية



دار مشتار عدد اهلبا ٣١٥ نساً كلهم من المورقة وشيخ صلحها
يدعى الشيخ يوسف رفول العداري وفيه محراب شيخ يوسف الياس
ابوعص وصيرون حد حرس وفيه حايه من مجلس اسلدى وحاصلاتها من
الشراقي ١٢ انة ومن الرث ١٢ قطاراً وفيه من الحيوانات ثمانية
١٥٦ ولا يوجد فيها طرق عرات ولا جسور ولا حرس ولا اثار قديمة
ولا معمل حرير

الجراء ثلاثة انواع مخازة لارهاية في حود الحماية والجازاة التاديبية في
في مواد الحسنة والجازاة التكديرية في مواد القباحة

وير عدد اهاليها ١٢٥ من لمورية وحسنة ودرعور من الروم
الارثودكس ٢٥٠ من المتأهبة وشيخ صلحتها شيخ مريكن العويط وبختارها
شيخ يوسف حليبا جمهور ولا يوجد فيه ندية وحاصلاتها من الشرق
٤٠٠٠ اقة ومن الزيت قطار واحد ومن حيوانات له حنة ٤٩ وقد
انقصت بحسب الشقي طريق المرات منه من دونه الى ميور وفيها
ماء قديم العهد معروف بحسنة اليوميد لا يوجد بها احرس ولا
معامل حرير

* * *

شكا عدد اهاليها ٢٦٩ من مونة و٤٩ من لروم لارثودكس وشيخ
صلحتها يدعي شيخ حرجس حيا لوري ومعه رها شيخ حقي حور ومجلس
الدينتها موداف من نائب رئيس هو حليل قدي لوري وعصاه هم
الامدية تعالين حرجس شاهين وبيبي الطور ومومي طاح وحرجس ما
العنق احرجس حيا و يوسف حيا وحاصلاتها من الشرق ٥٠٠٠
اقه ومن الزيت ماء قطار وفيها من عر ١٠ ومن عر ١٤ رطل
حرجس شاعي واحد ونقصت اليها حريق المرات متعددة من المرسى
الى طرابلس عدة دونه عوم ناشاء لا يوجد بها مرسية

— — —

المري عدد اهاليها ٢١ من الطائفة لاصلامية وشيخ صلحتها يدعي
شيخ حمد ذكر او مختاره الشيخ علي صالح وحاصلاتها من الشرق ٤
اقه ومن زيت ٤ مصدر ومن حيوانات له حنة ٦ وحريق المرات
عدة منها رة في قضا الكورة حتى حراس وقد كان ذلك بمدة دولته
عوم ناشاء لا يوجد فيه معامل حرير ولا حرجس ولا ازر قديمة

— — —

فيكون جمال ما في هذه الدحية من القرى ٢ ومن لاصلام ٢١ ومن

الاصلامية الكلدانية هي الحس من ٢٤ مائة الى صوب وطور انقدي الى
مئة غرش

الارثودكس ٥٥٠ ومن الموربة ٦٤٠ ومن المتأولة ٢٥ ومن المشايخ ٥ ومن
 المختارين ٢ ومن انفوسيونات البديسة ٣ ومن الاعضاء ٢٦ ومن معامل
 الحريز ٥ ومن الدواليب ١٩٨ ومن الشرائق ١٣٠٠٠ ومن الزيت ٩٩٢
 قطاراً ومن الحيوانات لذجة ١٠٢٦ ومن الحسور ١

✽ الحية بوسطى ✽

شمرين تحتوي ٣٦٠ مماً منها ٣٤٠ من الروم
 الارثودكس و ٢٠ من الاسلام وشيخ صلحه يدعى شيخ حاحور
 الحوري ولا يوجد فيها مختار ومجلس لبيتها مؤلف من نائب هو
 الشيخ حاحم محي وعضو ٥ لأممية ايس حاحايلك وحرش
 مفرح وجور ساسين وحور عدته الحوري ومخايل يعقوب ايس
 وانصوبيوس ماني ومحمد حسين وحاصلاته من شرائق ٢٠٠٠
 ومن زيت ١٩ قطاراً وحيورتها الذجة ٢٠ رسماً من القز
 وعشرة من اصيل و ٥ حمار وقد نصت فيها طريق عربات
 العمومية الموصلة طربلس وقد سمي ٤ ثلاثة جسور صعبة وكل
 ذلك لمدة دون ثمنه سناً ولا يوجد في اشرافه ولا احراش سوى
 حرش صغير من شجار الصوبر وفيها سنة معمل حرير الاول
 خاصة الخواجات حيث عدد دوايبه ٨٠ والثاني خاصة الخواجا
 اسحق مفرح وعدد دوايبه ٨٠ والثالث خاصة الخواجا الياس

المدة النادرة هي لحسن كثير من صوع واني انوقت والمردت
 من المأمورية والحراء القدي

طوس عدد دوابه ٤٠ والرابع خاصة الخواجا سباملكي عدد
دوابه ٣٠ والخامس خاصة الخواجا ملك سليمان عدد دوابه ٥٠
والسادس خاصة الخوجات ملك عدد دوابه ٥٠

عقصدیق عدد هله ٩٠ من اطاعة الارثودكسية
و ٣٠ من المسلمين وشيخ صلحي يدعي الشيخ جرحس طوس كرم
ومختارها المير اسمعيل سعداني - رويس ولا يوجد فيها مجلس لمدي
ولا معامل حرير ولا حراش ولا اثار قديمة ولا طرق عربات
ولا جسور وحاصلاتها من اشرق ٤٠٠ الفه ومن اريت ٥ قنطار
وحيونتها الداجنة ٢٠ رأساً من القروم يثنان من الماعز والعنم

قلعات نخوي ٢٥ نفساً من الروم الارثودكس وشيخ صلحي
يدعي الشيخ بقولا نصر الله ومختارها الشيخ اليس مخايل نصر ولا
يوجد فيها مجلس لمدي ولا طرق عربات ولا جسور ولا اثار قديمة
ولا معامل حرير وحاصلاتها من الشراقي الف قفة ومن ازيت مائة
قنطار وحيونتها الداجنة ٦٠ رأساً من القروم ١٥٥ من الحيد و ٦٠
من الماعز ويوجد فيها حرش سدين

افه اهله ٦٠٠ نفس كلهم من الروم الارثودكس وشيخ

المداينة لارهاية هي لوضع في الكورك مؤد " او موقعا مع القشهر ولجن
في القلاع والتي امود والحرم من الزن والمأموريات واسقاط الحفرق

صاحب يدعى الشيخ مائث الحوري ومخدره الشيخ نجيب جرجس
 جرجس ومجلس بلديتها مؤلف من نائب رئيس هو حيدر افندي
 مكاري واعضائه هم لافندي موسى ضوس وحله موسى وبعمه مخايل
 عمه وقسططين ح. وقسططين رهيم ولياس خوده ويوجد
 بها معمل حرير خاصة شيخ يعقوب الحوري وشركاه يشتغل على
 ٤٠ دولا وحاصلاتها من انشراق نف وجمعية افقة ومن الزيت
 ٦٠ قطارا وحيواناتها لدحة ١٥ رساء من الخيل و ٥ من خيبر
 و ١٥ من القرو و ٣ من الدار و حدتها شمالي اتر قلعة
 قديمة دحلة في البحر شبه حريره ولا يوجد بها طرق عربات ولا
 حصور وقد اشبه فيها مري مركزا اقتصادية لمدة حضرة صاحب
 الدولة مصر هذا متصرف من الخلي

فيها ٣٠٠ نفس كلهم من الروم الارثوذكس ولا
 يوجد فيها شيخ صاحب لاب ومخدره يدعى الشيخ نقولا موسى
 الحوري ولا يوجد فيها مجلس بلدي وحاصلاتها من الشرق ايفقة
 ومن الزيت قطاران وحيواناتها الداجنة ٦٠ رساء من القرو وعشرون
 من الخيبر و ٥ من الخيل ومائة من الدار ولا يوجد بها معامل حرير
 ولا احراش ولا اتر قديمة ولا طرق عربات

المداينة موقفا

يحكم بالجرم مضاعفا على مكوري الاممال الا في بعض احوال عينها القانون

دكرون اهبا ١٥٠ نفس كلهم مودة لا يوجد فيها

شيخ صالح لان ولا محس ندي ومخدره ندي شيخ سليم ابراهيم
شديد وحاصلاتها من سرق ٥٥٠ قة ومن ارب ١٤ قطرا

وحبونها له جنة من حبل ٢ ومن خمير ٥ ومن اقر ٢٠ ومن
لما عر مية وستون ويوجد فيها حرم و حد حاية من الاثار القديمة
ولا يوجد فيها حرق عر دت ولا ممل حرير

بطرم اهبا ٥ نفس كاهن من الروم لارثور كس

وشيح سلحها يدعي شيخ مالك شيخ ومخدره اشيع عند المسيح
سرحان ومحس نديتها موع من دت رئيس هو حبيب ودي
مالث وعصا غم لافدية سبيل مصر واي من مالث وحبل يعقوب
وسد اسور سرحان ويعقوب حور وحاصلها من سراق الف
قة ومن الزيت مائة قصير ويوجد فيها معاملان للعرر حدها
حصة عبد الرحمن افندي عدد من طر بر من بجوي ٦٠ دولانا
والاخر حصة اشيع موسى مالث وار هيم صقر بجوي ٤٠ دولانا
وحبوانتها لداحة ١٠ روه من من لحبل وعل واحدو اجمال و٧
روه من بقر و ٣٠٠ رس من النعم وقد انصلت بها طريق العربات
عمدة دولتلو نهم باشا ويوجد ضمن القرية دلال كيسة قديمة
العهد والقرية حاية من لالحرام

المشاركون في فعل الحرم يعدون متكافين بالاموال المسروقة والتصفيات
ابدا لجزاء الاعدام بالكورك وحراء الكورك سجن اقلعة وسجن القاعة

يدبا اهلها ١١٥ نفساً من الروم الارثوذكس و ٢٠ من
الموارنة و شيخ صلحها يدعى الشيخ ابراهيم يعقوب جريج ولا يوجد فيها
مختار ولا مجلس بلدية ولا معامل حرير ولا طرق عربات ولا
احراش ولا اثار قديمة وحاصلاتها من الثمار ٢٠٠ افقة ومن
الزيت ٢٠ قطاراً وحيواناتها الدابة ٣٢

نارومين اهلها ٥٠ نفساً من اروم الارثوذكس و شيخ
صلحها يدعى الشيخ جبرائيل حنا ولا يوجد فيها مختار ولا مجلس
بلدي ولا طرق عربات ولا حصور ولا احراش ولا اثار قديمة
ولا معامل حرير وحاصلاتها من اسرى ٢٠٠ افقة ومن الزيت ٢٥
قطاراً وحيواناتها الدابة ٤

كوسا اهلها الف نفس من الروم الارثوذكس و ٣ من الروم
الكاثوليك و ١٤ من الموارنة و امن البرهنة و شيخ صلحها يدعى الشيخ
ابراهيم اسحق حبيب و يوجد فيها مختاران هـ الشيخون حنين الياس ناصيف
و حرس نقولا عمن و مجلس بلديتها مؤلف من اعضاء هم الانكليزية نقولا
محائيل غصن و سكندر حبيب و مختارين مومني الي كنعان و برهم مصر
و مختارين واكيم والياس ملحم و لعوف فرح و طالب شهاده والياس حبيب
مركيس و جرجس مختارين صراف و نندراوس بطرس و يوسف شاره
فرح وحاصلاتها من الثمار ٢٠٠٠ افقة ومن الزيت ٢٦٠ قطاراً وحيواناتها

الاربعة بالنبي الموبد و سجن القلعة الموقت و الخيس بالنبي الموقت كل ذلك
منوط بالارادة السنية

الداجنة ١٥ وقد اتصلت بها طريق العربات في مدة دوللو عموم باشا
وفيها من الآثار ثمانية عشر العهد يعني (قصر النابوس وحرش واحد

كهرقة ٥٥٠ نساء من لزوم الارثودكس ٢٥ من المورة
وشيج صحتها يدعى الشيخ طومس جينر ومختارها شيخ تقولا فياض ومجلس
بلديتها مؤلف من اعضاء هم لاندية حليس ، صدي بولس وبصيف
فياض ووهه مطر وسابا سيمان وحالب طومس وسليم الياس وحاصلاتها من
الشراف ٢٠٠٠ قة ومن الزيت ٣٠ فطاراً وحجوماتها الداجنة من القرو
٦٠ ومن الخبز ١٥ ومن البه ٢٠ ومن الحبر ٢٠ ومن الصم ٢٢٠ ومن
الجمال ٤ وقد امتدت بحراجه طريق العربات بين امبوت وكوس ولا
يوجد فيها ارض قديمة ولا احرار ولا معامل حرير

عانا ١٢ نساء من لزوم الارثودكس وشيج صلحها يدعى
الشيخ يوسف يعقوب ولا يوجد فيها سبعة وحاصلاتها من الشراف ٢٠٠ قة
ومن الزيت ٣ فاطير وفيها من الحيوانات الداجنة ٣٠ وقد اتصلت بها
طريق العربات لمدة دوللو عموم باشا



ويكون اجمالاً في هذه المديرية من القرى ١٢ ومن الاسلام ٥٠
ومن لزوم الارثودكس ٣٨٣٠ ومن المورة ٢٠٠ ومن الروم الكاثوليك
٣ ومن البروتستانت ١٠ ومن المشايخ ١٠ ومن مختارين ٩ ومن محالس
البدييات ٥ ومن الاعضاء ٣٨ ومن الشرق ١٣٠٠٠ قة ومن الزيت ٦٤٨
فطاراً ومن معامل الحرير ٩ ومن البه ٤٦٠ ومن الحيوانات الداجنة
١٦١٨ ومن الجسور ٣

من يتصدى من نعمة الدولة العلية لاعراء الدول الاجنبية وترعيتها على عدوان
الدولة وحربها او كان له مع الدول الاجنبية مراسلات ومعاهد التماس

* احية الشامية *

دمهور احيا ٦٠ من سنين وثمن صاعه يدعى بحر حنين
حد من ولا يوجد فيها خمس بلدية وحاصلاتها من الشرق الف افة ومن
الزيت ٢٠ قطارا وحيواناتها الدابة ٣ ويوجد فيها حراش واحد ولا
يوجد فيها اثار قديمة ولا معامل حرير



برعون احيا ٣٠ من سنين و ١٠٠ من الروم الارثودكس ومختارها
يدعى الشيخ محمد مصدر ولا يوجد فيها شيخ صبح ولا خمس واهو حاصلاتها
من الشرق ٤٠٠ افة ومن الزيت ٣٠ مصدر وحيواناتها الدابة ٢٠ ولا
يوجد فيها احراش ولا اثار قديمة ولا معامل حرير



دده تحوي ٢٣٠ نفسا من سنين و ٢٠ من روم الارثودكس
وشيع صاحبها يدعى الشيخ رشيد محمد ومختارها يدعى الشيخ حنين حيا ولا
يوجد فيها مجلس بلدية وحاصلاتها من الشرق ٢٠٠ افة ومن الزيت
٩٠ قطارا وحيواناتها الدابة ٢٢ ولا يوجد فيها احراش ولا اثار قديمة
ولا معامل حرير



انخله احيا ٤٥ من سنين و ٣٥ من لوريه وشيع صاحبها يدعى
مصطفى سنان ومختارها الشيخ منصور العصيمي لا يوجد فيها مجلس بلدية
وحاصلاتها من الشرق ٢٥٠ افة ومن الزيت ٤٥ قطارا وحيواناتها
الدابة ٣٢ لا يوجد فيها احراش ولا اثار قديمة ولا معامل حرير

لذريعة تمكن من عداوة الدولة ومخاربتها خراوة الاعداء
من ثبت سوء قصد بدات الحصرة الشاهية السبية او ثقت باجراء

توارثها ٥٥ من استين و٥ من المورثة وشيخ صلحها يدعى
الشيخ محمد صالح الحسن ولا يوجد فيها مجلس يدعى وحاصلاتها من
الشرائع ٤١٠ قفة ومن الزيت ٤٥ قطراً وبيوتها الداجنة ٣٣٣ وقد
اتصلت بحراجها طريق نهر بات مارة بخراس وشيخها حسين كل
ذلك مدة دولته معلوم بها ولا يوجد في دار قديمة ولا حراس ٧٩
معامل حرير

كهره من اهلها ٤٥ من استين و٣٥ من الروم لارودكس
ومعتمداها يدعى الشيخ قولالدي ولا يوجد فيها مجلس يدعى وحاصلاتها
من الشرائع ٥٥٥ ومن الزيت ٨٠ قطراً وبيوتها الداجنة ٣٤٠
وفيها روح قديمة العهد وحرس ولا يوجد فيها مجلس حرير

كهنش اهلها ٤٠ من الارودكس وعشرون من استين و١٥
من المورثة ولا يوجد فيها شيخ متبحر ولا مجلس بلدية وحاصلاتها
من الشرائع ١٥٠ ومن الزيت ٥٠ قطراً وبيوتها الداجنة ٧٥
وفيها حرس والنساء المعروف بمدرسة كهنش ولا يوجد فيها دار قديمة ولا
معامل حرير

راكت اهلها ٤٣ من الروم لارودكس و١٣ من استين وشيخ صلحها
يدعى الشيخ محمدين اناري لا يوجد فيها مجلس بلدية ولا مختار وحاصلاتها
من الشرائع ألف قفة ومن الزيت ٣٥٠ قطراً وبيوتها الداجنة ٦
وفيها حرس ولا يوجد فيها اثار قديمة ولا معامل حرير

برسا اهلها ١١٥ من المورثة و٣٥ من الارثوذكس ومعتمداها يدعى

ذلك يقتل

من يتخذ مطبعة ويطبع كتباً يعير امر الدولة ثقل مطبعته ويعرم ياداه

الشيخ يوسف ابوب وحاصلاتها من الشرائق ٣٠٠ افقة ومن الزيت ٥٠
قنطاراً وحبواناتها الداجنة ٥٠ لا يوجد فيها احراش ولا معامل حرير ولا
اثار قديمة

بجوره اهليها ١٤ من بواره ومن الروم الارثودكس وحاصلاتها من
الشرقي ١٥ افقة ومن زيت مائة قنطار

فيكون جمالها في هذه المديرية من القرى ١٠ ومن لاصلام ٤٩٨
ومن الروم الارثودكس ٣٦٢ ومن بواره ١٧٠ ومن اشائيه ٥ ومن المختارين
٥ ومن الشرائق ٨٣٤٠ افقة ومن المرات ٧٠٥ قنابير ومن الحبوانات
الداجنة ١٠٣٠ ومن الجسور ١

مديرية قوبضغ

حاصلات اهليها ٣٠٧ من الروم الارثودكس ومحارها يدعى الشيخ
نعمه معوض ولا يوجد بها شيخ صانع ولا نحاس بلدية وحاصلاتها من
الشرقي ١٥٠٠ افقة ومن الزيت ٣٠ قنطاراً وحبواناتها الداجنة ٨٤
وفيها اربعة احراش وهي وادي الدوي وادي شحيا - صبور البقعة -
السيح - وفي حراحيها لعبة السيلحة المشهورة

وحه الحاجر اهليها ١٠٢ من الروم لارثودكس وشيخ صلحها يدعى
الشيخ عبود الياس وحاصلاتها من الشرائق خمسة الاف افقة ومن الزيت
ثلاثة قنابير وحبواناتها الداجنة ١٢٦ وفيها اربعة احراش وهي - الحوره
والعربية ومخطة والقندندر وفيها ربه قديم العهد

حسين دهباً عثمانياً حراً وقد بيا

من يصدر مكوكات مقلداً المكوكات المقررة ندواها نظاماً ووضع سيده

كفرحانا اهلبا ١١٠ من لزوم الارثوذكس و ٣ من الموارنة
 وشيخ صنها يدعى شيخ اسكندر سحق موسى ومخارها شيخ نقولا موسى
 الخوري ومجلس بلديتها مؤلف من نائب رئيس هو الياس ادري نخاين سابا
 واعضاء هم لافدية نخاين جبور وعساف صقروحا منصور شماسه حنين
 اسير والياس حرحش و١٠ من ٥٠ وحيواناتها لدا حدة ٢٧

بتعموره اهلم مائة وعشرة من الزوم الارثوذكس و١٠ من صنها يدعى
 الشيخ اسكندر الخوري ومخارها شيخ يعقوب رولا يوجد فيها مجلس بلدية
 وصالاتها من الشرق ١٥٠٠ فة ومن الزيت ٥ قطار وحيواناتها
 لدا حدة ٢٨

رستاش اهلم ٨٠ من ١٠٠ من صنها يدعى شيخ علي مصطفي
 ونلاون وصالاتها من الشرق رستاش و١٠ من ١٠٠ من صنها وحيواناتها
 لدا حدة ٨٣ وفيها حدة حرش

كفر اهلبا ١٧ من ١٠٠ من عشرة من مورة ومخارها يدعى
 الشيخ صبري يوسف صر وصالاتها من الشرق ٨٠٠ فة ومن زيت
 ٣ فة وحيواناتها لدا حدة ٨ وفيها حرش واحد

دباب اهلم ١٠ من ١٠٠ من عشرة من مورة ومخارها شيخ محمود ثم وصالاتها
 من الشرق مائة فة ومن الزيت قطار واحد وحيواناتها لدا حدة ٦٣
 وفيها حرش واحد

احد عشرين اهلبا ٣٥ من ٣٥ من مورة وشيخ صنها

الكورك لا اقل من عشر سنوات
 من احرق اي مكان كان مأهولا وغير مأهول يحرق للاعدام

يدعى الشيخ الياس يوسف مسمعا ومختارها الشيخ سليم حسن شلق وحاصلاتها
من الشرائق ٥٠٠ وقفة ومن لزيت ٧ قناطر وحيواناتها الداجنة ١٥٠
ويوجد فيها حراش

- *** -

مزرعة كاتانا اهايا حمة من البورة ومختارها يدعى الشيخ
صومس يوسف محايين وحاصلاتها من الشرائق مائة وخمسون قفة وحيواناتها
الداجنة ٧٠ وفيها حمة احراش

- *** -

كفتون اهايا واحد وحسون من لوم لاثور كس وشيخ صنها
يدعى الشيخ نصر الله الياس وحاصلاتها من الشرائق حمة مائة ومن الزيت
٣ قنطارا وحيواناتها الداجنة ٨٢ وفيها حمة احراش

وكون جمال ما في هذه مديرية من القرى ١٠ ومن الاسلام ٢٢
ومن الرزم لاثور دكس ٦٨٥ ومن رسة ٥٣٣ ومن مشيح الصاح ٢٠١٧
المختارين ٦ ومن محاسن البيضان ١ ومن لاعضاء ٥ ومن الشراقي
١٣ ٢١١ وقفة ومن الزيت ١٢٢ قنطار ومن الحيوانات الداجنة ٨١١ ومن
الحور ٢١

قضاء زحلة

زحلة فيها من الاسلام ٢٠ ومن روم كاثوليك ١٢ الف
ومن الموارنة ثلاثة الاف ومن الروم لا وركس ثلاثة الاف ومن
الارمن ثمان مائة ومن البان ٢ ولا يوجد فيها مشيخ صمغ ويتبع
هذه المدينة قرنتان هي حوش الامر وحوش الزراعة وقد نصلت طريق
العرنة بها في عهد فرمكو شا وفيها أربعة جرد ومعملات الخربز الاول

من قتل آخر عمدا في تصور وتضم ساقين يجري بالاعدام واداه كان
القتل عن غير عمل فيجاري النصب موضح في الكورك ١٥ سنة

خاصة الخواجا يعقوب شيريل عدد دوابه ٥٠ والداني خاصة مجم افندي
 موسى عدد دوابه ٣ وحاصلاته من الشرق نحو ستة الاف اقة وحيواناتها
 الداجنة ٢٠٠ وعربانها ٣٠ وتجارها اهمها الخبوز وعلما شيطون يعقوب
 عصا ترخلم حيث يرون فائدة ومهم في الدبير الامير بكية نحو ستة الاف
 شخص وقد حتمع كثره في لوليات لتحفة في مكان دعوه زحلة تيمنا
 باسم مدينتهم

وانقوسيون المدي في اهد. المدييه مودام من رئيس هو حليل
 افندي مسلم وعصاه هم الافنديه سليم البردويل وشهاب غازر واسعد عره
 وفارس مكاف وارايم الرمي وضوس مرخ معوف وعقل الركن وارهيم
 عزاله وحليل هردوي وموسى عدعوى وحليل معول طاح شاهين وباصيف
 دموس وعلي زرين

وهذه المدينة يقصدها كثيرون من اعدائهم واستزعموا قرونيها
 للفس بشعور عليهم من مياه البردولي الشهير وفيها كثير من الكدات
 لكثرة التي توفرت فيها شروط لانقاس والصفاء وهي تعد من دهرات القدر
 الحديدي خمس ساعات

مديرية دير القمر

قصة دير القمر فيها من المزارعة ١٠٠٠ ومن الروم الكاثوليك
 ٧٠ ومن البروتستانت ١٠ وفيها جامع ثلثين سي من نحو ٤٣٣ سنة
 وحاصلاتها من الشرق ثلاثون ألف فقه ومن زيت ٣٥٠ قطار وحيواناتها
 الداجنة ٤٠٠ وعربانها ١٢ ولها حوض من الشراب يقل انه من عهد
 ارزلبقان

وفي هذه القصة معادل للمسوحات الحريية واهلها موصوفون بالزكاة

من يعاون القابل بوضع في الكورك موتا والكورك نوفت من ٣ سنوات
 الى ١٥ سنة

والشاما وهي تبعد عن بيروت نحو خمس ساعات بالبرية من جهة معلقة
الدامور وسبع ساعات من جهة سوق العرب وقد اتصلت بها طريق
المرات في عهد واحد ساسا وبجانبها السدي موالف من الرئيس بطرس
اودي ديب والاعضاء وهم الامثلة يوسف رعد شمعون وسليمان مراد افرام
والياس ابو حيله وديان يوسف ثات وسليم عسود ويوسف الحدري وعزيز
شكري وطوس مرشح ويسف مرد الخداد ووديع حدعون

بتدين هي واحدة من دوا السراي لشهيرة التي هي مقر حكومة
لشار الصفي ويتبعها قرية المعاصروية من ابوابه ٤٠٠ شمع الصلح
بيد يدعي شمع سليم كرم وختار من الشبان جرجس نادر وطانيوس
جرجس وحاصرين من الشرايق ١٥٠٠ ومن الرتب قطاران وحيواناها
الداجمة ١٢٠ وعرا ١٥٠٠ فيها خمس مزارع خاصة عرو و دوت بك
لوردي عدد دواليه ٦٠

دردورث هي من بوارنة ٢٠٠ واصلاها من الشرايق ٨٥٠٠
اثة ومن الرتب ١٥ قطاراً وحيواناتها الداجمة ١٢٥

فيكون اجمال ما في هذه المديرية من ابوارنة ٢١٠٠ ومن الرتب
الكاثوليك ٧٠٠ ومن الشيوخ ١ ومن مختارين ٣ ومن النجاس البلدية ١٠٠
الاعضاء ١١ ومن الشرايق ٥٣٥٠٠ اثة ومن الرتب ٢٦٧ قطاراً ومن
طرق العربات عشرون الف مترين دبر القمر وتدين والمعاصروية من المسور
٧ ومن الحيوانات الداجمة ٦٤٥ ومن المرات ١٧ ومن الاحواش ١

اذا توفي اسار متأثراً من وقوع الصرب عليه بعبر قصد القتل يوضع
الفارب في الكورث لا اقل من ٥ سرت

لما كان قد قصي لاجباب باستبدال بعض المأمورين بعد انجاز طبع
الدليل رأيتنا من اللارم ن من في هذا الدلول اسماء الذين صار تعيينهم
حديثاً وسماء من صار الذلول عن ذكر اسمهم فلاحاً وهم

| | | |
|--------|----------------------------|-------------------------|
| منايزة | مدير يوسف اسمعلى | فانقام فضا كسرو |
| ثانية | كهان بك الصاهر | المتن |
| ثانية | حسب بك اليطار | البترون |
| | صنبر افندي الجاهل | رحمة |
| | شاهين افندي عزار | مدير مال فضا رحمة |
| ثالثة | فواد بك حنلاط | مدير الشوبين |
| | الشيخ سليم الداكوم | مدير قديم الخروب |
| | الشيخ حميد العيد | مدير العرقوب الاعلى |
| | امين افندي حلاق | مدير المعروف الشامي |
| | بطرس بك شاره كرم | مدير العرب الشامي |
| | اطول بك طرية | مدير تدورين |
| | اصعد بك ضر | مدير البترون |
| | امكندر بك الحوري | مدير حبيب العليا |
| | سليم افندي منصور | مدير جبيل |
| | حليل بك اصاف ثالثة مجيدي 1 | مدير عسطا |
| | السيد احمد مصطفى الحسيني | مامور شمسطار |
| | يوسف بك ابو صعب | رئيس محكمة جرين |
| | سعيد افندي فاض | رئيس محكمة دير قهر |
| | | مدير جبل الزمجان |
| | ابراهيم افندي الاشقر | كاتب تخريرات فضا الكورة |
| | بشاره افندي نقول | مدير تلفراف الكورة |

بعد تسليم الاوراق الى قلم المحكمة باربع وعشرين ساعة يجلب المتهم اليها
ويستجوب

كاتب مخبريات قصا كسروان سليم افندي الاشقر

عضو محكمة قصا كسروان حنا افندي شقير

عضو محمود ودي ناصر

محررة ولايات قصا كسروان

عضو محكمة قصا البترون الشيخ ابراهيم شير

..... حسين افندي الحاج يوسف

كاتب فائضامية قصا البترون

باشعدي البومنة والنمور في بيروت حني افندي اولي اولي

جدول عمومي

فيكون احسن ما في لبنان عموميا من اقصى ٩٥٦ ومن المشايخ ٣٨٨ ومن
المختارين ٥١١ ومن النديب ٥٠ ومن الاعضاء ٤٤٠ ومن السكان المذكورين
١٩١١٢١ ويبر ذلك ٠ من الاسلام ٣٧٨٨ ومن المورث ١١٧١٤٨
ومن الدرور ١٩٢٩٢ ومن الروم الارثودكس ٢٥٥٧٩ ومن الروم
الكاثوليك ١٨٦٨٩ ومن اللابن ٤١١ ومن البروتستانت ٦٣٠ ومن الارمن
١٩ ومن السريان ٢ ومن المناولة ٥٥٠٤ ومن اليهود ٣٩ وفيه ايضا من
البطارقة ٣ ومن المطارين ١٩ ومن مشايخ العقل ٢ ومن الاديار ١١٨ ومن
زهاد ١٤٥١ ومن الاعلياء الذين احرزوا الشهادة من الاستانة العلية
٣٩ ومن انصيديات التي احرزوا الشهادة الرسمية ٢ ومن وكلا لدعوى
الذين نالوا الاحازة من مركز المتصرفية الحليقة ١١٨ ومن القائمات ٨

(١) ان في لبنان من الالاف ما يقارب عدد المذكور فيكون فيه من
السكان عموميا نحو اربعائة الف نفس بوجه التقريب

يجوز ذكر ذلك في ورقة الصبط وفي ورقة اخرى على حدة يوقع عليها الرئيس
والكاتب على انه في كل حال لا بد من الاشارة اليها في الاعلام والا

❖ استخراج قاعدة القمر ❖

يبحث أولاً معرفة كيكس القمر لثلاثة المطاوعة ثم اضربه في ١١
وصف على الاصل ٣ وجمع هو القاعدة ن لم يرد ٣٠ فان زاد فقسه
على ٣٠ والباقي يكون المطلوب

مثاله ما هي قاعدة القمر لـ ١٨٩٨ نجد كيكس القمر كما مر وهو
 $11 \times 10 = 110 = 3 + 168 = 30 + 18$ فان في ١٨ وهو المطلوب

—

❖ استخراج ايام السنة القمرية ❖

حدد قاعدة القمر لثلاثة المطلوب واحذف اليها العلامات (وهي تبشدي
من اول آذار فصاعداً على عدد الاشهر او صف اليها عدد ايام الشهر
الششمي المراد معرفة ما يقابل من القمري فان كان اهل من ثلاثين فهو
المطلوب وان زاد فامسقط منه ثلاثين والباقي هو المطلوب مثاله

كم يوم في القمري ٢١ كانون اول سنة ١٨٩٧ فالقاعدة هي ٢٦ اضعف
اليها ٢١ اي ايام الشهر الشمسي والعلامات من آذار الى ٢١ ك ١٠ = ١٠
فتصير $26 + 21 + 10 = 57$ امسقط ٣٠ = ٢٧ وهو المطلوب من
ايام القمر

—

اتقاد الحكم بالاعدام يتوقف على صدور الارادة السنية
اتقاد الحكم من خصائص المدعي العمومي

فهرست دليل لبنان

| صفحة | |
|------|--|
| ٢ | المقدمة |
| ٣ | سلاطين آل عثمان العظام |
| ٥ | الاطنان عبد الحميد خان العربي (يد الله |
| ٦ | ما يكتب الى حصرات ذوي الامهات بوسمة |
| ٨ | فيما يتقدم «لشريفات الدواية من رب العليه والسببية والقلبية |
| ٩ | ببائين الدونة العلية |
| ١٢ | طام حدس لبنان |
| ١٩ | امم منصرفي سائر الكرام |
| ٢٠ | دائرة «منصرفية لبنان |
| ٢١ | مجلس الادارة |
| ٢٢ | قيم الزوجه |
| ٢٢ | قيم التمريضات الزوكية |
| ٢٢ | » » العربية |
| ٢٣ | » » لاحية |
| ٢٣ | » » الاوراق |
| ٢٣ | » مجلس الادارة |

لا يقبل تمييز الحكم، لا اذا صدر بالدرجة الاحيرة
باط القانون بمحكمة التمييز اولاً المقرر في امتداه عروة حكمة ثانياً بالنظر

| صفحة | |
|------|--------------------------------|
| ٢٤ | » المحاسبة |
| ٢٤ | دائرة الحقوق الاستثنائية |
| ٢٥ | دائرة الخبراء الاستثنائية |
| ٢٥ | قسم دائرة الحقوق |
| ٢٥ | » » الجزء |
| ٢٦ | متمركة (قلم التذاكر والسابورث |
| ٢٦ | ادارة مركز التلغراف |
| ٢٦ | دائرة الهندسة |
| ٢٦ | هيئة حساكر لسان المنظمة |
| ٢٧ | طاقم الموسيقى |
| ٢٨ | مجلس الالاي |
| ٢٨ | الطابور الاول |
| ٢٩ | الطابور الثاني |
| ٣٠ | طاقم السواري |
| ٣٠ | مخافضو الطرق |
| ٣٠ | تعدد افراد حساكر بيان |
| ٣٠ | اعضا مركز المتصرفية |
| ٣١ | مامورو جنس مركز المتصرفية |
| ٣١ | مامورو سراي |
| ٣١ | مامورو اصلاح العرق |
| ٣٢ | قضاء الشوف |
| ٣٢ | هيئة محكمة البداية فيه |
| ٣٢ | » الضابطة |

في تعيين مرجع روية الدهوى اذ اختلف فيه محكمان فأكثر ثالثا انظار
في قل الدهوى من محكمة الى محكمة اخرى لا لعدم الصلاحية بل لغير

| | |
|--|----|
| القرى المحقة بمركز القضاة رأساً | ٣٣ |
| ناحية الشوفين والقرى المحقة بها | ٣٣ |
| « العرب الاقصى والقرى المحقة بها | ٣٣ |
| « اقليم الخروب والقرى المحقة بها | ٣٤ |
| ناحية العرقوب الاعلى والقرى المحقة بها | ٣٤ |
| ناحية العرقوب الجوفى والقرى المحقة بها | ٣٥ |
| « العرقوب الشمالي والقرى المحقة بها | ٣٥ |
| « الغرب الشمالي والقرى المحقة بها | ٣٥ |
| « الغرب لاعلى والقرى المحقة بها | ٣٦ |
| « الحرد الحذولي والقرى المحقة بها | ٣٦ |
| « الحرد الشمالي والقرى المحقة بها | ٣٦ |
| ناحية ذاصب والقرى المحقة بها | ٣٧ |
| « اشجار والقرى المحقة بها | ٣٧ |
| (قضاء اناس) | ٣٧ |
| هيئة المحكمة المدنية فيه | ٣٨ |
| هيئة الضابطة | ٣٨ |
| القرى المحقة بمركز القضاة رأساً | ٣٨ |
| ناحية اناس الاعلى والقرى المحقة بها | ٣٩ |
| « يدكساوا والقرى المحقة بها | ٣٩ |
| ناحية القاصع والقرى المحقة بها | ٤٠ |
| « الشوبير » » » | ٤٠ |
| « الساحل » » » | ٤٠ |
| (قضاء كبروان) | ٤١ |

ذلك مع الاسباب

لا يقبل التمييز من المدعى الشخصي والمظنون فيه واسود بالمال ما لم يودعوا

٤١. هيئة المحكمة الدائنة فيه
٤٢. هيئة المساعدة
٤٢. القرى الملحقة بمركز القضاة
٤٢. ناحية جبل واعدد الملحقة بها
٤٣. « المنيطرة » « » « »
٤٣. « جبل العليا » « » « »
٤٤. « حرد جبيل » « » « »
٤٤. « عطا » « » « »
٤٤. « الزوق » « » « »
٤٥. « حرد كسروان » « » « »
٤٥. « المنوح » « » « »
٤٥. « حونية » « » « »
٤٦. « شمس طار » « » « »
٤٦. (قضاة البترون)
٤٦. هيئة المحكمة الدائنة
٤٦. هيئة المساعدة
٤٧. ناحية حمرون واقرى حدة بها
٤٧. « البترون وقرى الملحقة بها
٤٧. « قزة واقرى الملحقة بها
٤٨. « اهدن واقرى حدة بها
٤٨. شرقي النوبية واقرى ملحقة بها
٤٨. ناحية شرقي الشامية واقرى الملحقة بها
٤٩. « الزاوية واقرى الملحقة بها

المحكمة خمس ليرت عثمانية حراء «ديكا» الا انه يعنى من هذا الحراء المحكوم عليه بحماية لان الحكم عليه بغير راسا والماء وروون الذين يدعون به يتعلق من

| | |
|--|-----|
| « تنورين والقري الملحقة بها » | ٠٤٩ |
| « الهرمل والقري الملحقة بها » | ٠٤٩ |
| (قضا حوت) | ٠٥٠ |
| هيئة المحكمة البدائية فيه | ٠٥٠ |
| القري الملحقة بمركز القمارسا | ٠٥٠ |
| ناحية اقيم الدماح والقري الملحقة بها | ٠٥١ |
| « جبل الريحان » « » « » | ٠٥١ |
| (قضا الكورة) | ٠٥٢ |
| هيئة المحكمة بدائية فيه وهيئة الضابط | ٠٥٢ |
| القري الملحقة بمركز القمارسا | ٠٥٣ |
| هيئة الكورة البدائية والقري الملحقة بها | ٠٥٣ |
| نواحي | ٠٥٣ |
| هيئة القور طح والقري الملحقة بها | ٠٥٣ |
| رصداء رحلة (وهيئة المحكمة البدائية فيه) | ٠٥٤ |
| هيئة الضابط (وولاية دير عمر وهيئة محكمة البدائية فيها) | ٠٥٥ |
| هيئة الضابط والقري الملحقة بها | ٠٥٦ |
| مراكز الحكومة السنية | ٠٥٧ |
| دوائر حكومة السنية وداريج شبرا | ٠٥٩ |
| بومستة حكومة وتصريفه ليد | ٦٣ |
| مراكز التعريف واحوز التعريف ضمن تلك الحكومة | ٠٦٤ |
| اجوز التعريف خارج تلك الحكومة | ٠٦٥ |
| امور والتعريف في لبنان | ٦٦ |
| القري التي امتدت اليها شعب المومنة العثمانية | ٠٦٧ |

المصلحة بالادارة الملكية ولا رعي وواردات الاميرية ودين يحصلون على
شهادة من وزير كرم اقل من نصف ذهب عثماني وليس لهم ملك

| صفحة | |
|------|---|
| ٦٧ | الشعب الملحقة بمركز متصرفية عين رمان واسمها ماموريتها |
| ٦٧ | الشعب الملحقة بمركز وستة بيروت |
| ٦٨ | الشعب الملحقة بمركز وستة صيدا |
| ٦٨ | الشعب الملحقة بمركز قضاء الشوف واسمها ماموريتها |
| ٦٩ | الشعب الملحقة بمركز وستة ماموريتها |
| ٦٩ | الشعب الملحقة بمركز قضاء رحلة واسمها ماموريتها |
| ٦٩ | الشعب الملحقة بمركز قضاء حريش واسمها ماموريتها |
| ٧٠ | الشعب الملحقة بمركز قضاء كسروان واسمها ماموريتها |
| ٧١ | الكورة |
| ٧١ | البنرون واسمها ماموريتها |
| ٧٢ | (جرائد لبنان) |
| ٧٣ | (مطبع لبنان) |
| ٧٤ | المدارس الداخلية في لبنان |
| ٧٨ | مستشفيات لبنان وتوزيع اسبعية مشهورة في لبنان |
| ٨٠ | الاكليروس في لبنان |
| ٨٤ | الاعيان الذين احرروا رتباً ووسامات وليسوا من المامورين |
| ٨٨ | فناحل الدول وقراحتهم |
| ٩٠ | تذكيرة المرور العمومية |
| ٩١ | تذكيرة المرور في لبنان |
| ٩٥ | شروط المهاجرة |
| ٩٦ | ملاحظات على المهاجرة |
| ٩٦ | الرهائيات في لبنان |
| ١٣٠ | مطارين الروم الارثوذكس الذين لا علاقة دينية هم في لبنان |

لا تقبل استدعاء التجنيد ما لم يثبت ان تحكم عليه بحراً الخيس محبوس
او خلي سبيله بكفاءة

| | |
|---|-----|
| مطارين لروم الكاثوليك الذين لا علاقة دينية هم في لسان | ١٣١ |
| اديار الالباء اليسوعيين في لبنان | ١٣٣ |
| اديار الالباء القسيسين ودير الالباء الكوشيين | ١٣٤ |
| اديار الارمن | ١٣٥ |
| ادير الالغار بن وادير المربس | ١٣٦ |
| اديار الكرمليين | ١٣٧ |
| مشايخ عقال الدروز | ١٣٧ |
| مقانة في بيات | ١٣٨ |
| حدود لبنان | ١٣٩ |
| صهول لبنان | ١٤٠ |
| تربية لبنان | ١٤٥ |
| هواء لبنان | ١٤٧ |
| بيات سان وشحره | ١٤٩ |
| معادن لبنان | ١٥٣ |
| حيوانات لبنان | ١٥٥ |
| انهار لبنان | ١٥٦ |
| مقالة في صنائع لبنان وتجارته وصف لاهراس | ١٧٠ |
| زرقة القصب والنسج | ١٧١ |
| سج الديبا | ١٧٢ |
| القدوحة وعمل النجار | ١٧٣ |
| نجارة والحداثة وتربية دود الحرير | ١٧٤ |
| بناء السفن والبناء | ١٧٥ |
| تخص دود الحرير | ١٧٦ |

ادراككم بحماية وحيدة معاً فلا يجوز رأساً الا حكم الحدية
المبررة في تقرير رأساً بحكمكم به لا للدعي به

| | |
|------|---|
| صفحة | |
| ١٧٧ | الصياغة والصيد والزراعة |
| ١٧٨ | القروسية |
| ١٧٨ | التجارة |
| ١٧٩ | صور صكوك ودية ولات وديونيات وعروض حالات من جميع الانواع |
| ٢٤٩ | خلاصة قانون الابنية والطرق |
| ٢٥٠ | خلاصة قانون الاستلاك |
| ٢٥٢ | خلاصة قانون وكلاء الدعاوى |
| ٢٥٤ | تعرفة اجور وكلاء الدعاوى |
| ٢٥٥ | خلاصة قانون الصيد البري |
| ٢٥٧ | خلاصة قانون الصيد البحري |
| ٢٥٨ | سدة في علم القرائن |
| ٢٧٣ | رسائل الامم والاحزاب ورسائل تجارية وما اشبه |
| ٢٩ | لغة في رشيح الماء |
| ٣٠٠ | توبى لتهمة ووجهه بمرور لبيت فضوش والمملك الصناعات |
| ٣٠١ | اخراج ميا معطفه الاول من راحة واحدة وورود للصيد ووريش |
| ٣٠٢ | العشب وعطر الورد والشعر وما اشبه |
| ٣٠٣ | الحايات وبيع سقوط الشعر ودية الماء سخن |
| ٣٠٤ | قائد انتر ديت وعيل لاسفل ووموم ورفهتهم |
| ٣٠٥ | الاستخيم |
| ٣٠٧ | النم والاسنان |
| ٣٠٨ | نصائح الى المصايين بالزهرى |
| ٣٠٩ | اللغة الاولى التي سكاها الاسان والاعت التي هي اكثار انتشارا |
| ٣١٠ | لغة الاسبرانتو |

اذا كانت القرارات الصادرة في بناء الخاكة بدعاوى الجنتحة والقضاة
من القرارات لاعدادية والتحقيقية فلا يقبل تمييزه لا بعد الحكم النهائي واذا

- ٣١١ معالجة لدغ الاداعي وسموم الزهور
- ٣١٣ ازالة طير النيات واهل الخاد الطاع وحمه البيض وهرقه القدم منه
- ٣١٣ { فائدة السب وطرد الضرور وحفظ السموم وعادات يحم
المدول عنها وتذكير الام لاسان
- ٣١٤ النجوم والبصل
- ٣١٥ المطايح واللع وسمم النجوم وقشر البيض وطور دباب الخيل
- ٣١٦ طرد النمل وخن وثنية والحوج والحيدر والذراق ولذان والزر
- ٣١٧ { لزيب والزعين واسفرحس النعمير ونعل وحفظ الخليل
واصطباغ صابون يزيل الدبوع
- ٣١٨ اصطباغ الحار لاصول الامه والاكوريا والخبر الذي لا يزول
- ٣١٩ اصطباغ الكولويان حب النسا
- ٣٢٠ عيش ووصية والد لاسه من رواجها
- ٣٢٣ طعام الفطيم
- ٣٢٦ دبر ضماد الادول وشروبه لارضاع الاصطاعي
- ٣٢٨ لارضاع غنم وحصاة لام
- ٣٣٠ الارضاع من حيوان
- ٣٣١ عدد سكان بعض المواضع الكبرى
- ٣٣٢ رواتب الملوك في الدقيقة
- ٣٣٣ فوات الدول لبحرية وقيم اسفود في مال
- ٣٣٥ جدول في النفود العثانية على حساب الفريث
- ٣٣٦ الذراع واوزن الادوية ووزن لاثنياء القيمة
- ٣٣٧ مسافات الطول وموزونات عبرية ومكس
- ٣٣٨ موزونات احدية وعيارات ووزن شجر العواكه

كانت من القرارات المهمة او من قرارات القرية فيمكن ان يستدعى تغييرها
من القرارات العددية او تشمل لمطوون لاحد وشروطه فردت الحكمة

| | |
|--------------------------------------|-----|
| معالجة مصر بة لبحر وزراعة القطن | ٣٤٠ |
| الواع برر القطن | ٣٤٢ |
| ورق التوت وودود القر | ٣٤٤ |
| واجبات المرأة | ٣٤٥ |
| الظواهر وصحة | ٣٥٣ |
| تعليم لاولاد الموفير | ٣٥٥ |
| الدولة المارة | ٣٥٦ |
| وظائف المحاليس الوطنية | ٣٥٨ |
| الشعنة | ٣٥٩ |
| التحكيم | ٣٦٠ |
| شرائط صحة الدعوى واعادة انما كنه | ٣٦١ |
| نقسم علم الحقوق | ٣٦٢ |
| ترتيب النظارات والقوانين | ٣٦٤ |
| القوات العمومية | ٣٦٥ |
| الادارة المركزية | ٣٦٦ |
| شورى الدولة | ٣٦٨ |
| ادارة الولايات | ٣٧ |
| التأهية | ٣٧٧ |
| رسم الكرك | ٣٧٩ |
| المسكرات | ٣٨٠ |
| الملح والرسوم المقطوعة | ٣٨١ |
| الرسوم القسبية والسفراء | ٣٨٣ |
| الامتيازات لاجدية في الملك العثمانية | ٣٨٤ |

طابعه وفقرت استحصار مضى لاورق الدفينة عند المستنطق او قوت عدم تلاوة افادة الشهود المؤداة عند استنطق او رسم لدعويين معاً او تعريتها

| | |
|--|-----|
| اعادة التجريب | ٣٨٧ |
| القواعد الكامة من مجده الاحكام العدليه | ٣٨٨ |
| توضيح تاريخ المدارس الشرقية في رحلة | ٤١٠ |
| اعادة العريق الى الحياة | ٤١١ |
| قوانين مستثنى المعصومين مستثنى مجانس | ٤١١ |
| جدول يحدد على بين مندر في القرى لاسانية | ٤١٣ |
| ترتيب الطهارة | ٤٢٢ |
| الفصل الاول في الشور با باقوعها | ٤٢٣ |
| الفصل الثاني في الارز ابراه | ٤٢٤ |
| الفصل الثالث في المحشوات | ٤٢٨ |
| الفصل الرابع في الكيبيات | ٤٣٠ |
| الفصل الخامس في الكفتات | ٤٣٦ |
| الفصل السادس في الاضلاع | ٤٣٩ |
| الفصل السابع في الطائر | ٤٤٠ |
| الفصل الثامن في الحيوان الاهلي والبري | ٤٤٢ |
| الفصل التاسع في اللحوم المكوسة والروشتات | ٤٤٣ |
| الفصل العاشر في الكستلانة والسمك والسمك المدفون واهروم | ٤٤٥ |
| الفصل الحادي عشر في الروس واية دم والكروش والاملاق | ٤٤٦ |
| الفصل الثاني عشر في الجها | ٤٤٩ |
| الفصل الثالث عشر في الجاه الكمة | ٤٥١ |
| الفصل الرابع عشر في الاشكال المطووعة بالنس | ٤٥٢ |
| الفصل الخامس عشر في المنجات | ٤٥٤ |
| الفصل السادس عشر في الاماك | ٤٥٧ |

اترى كل واحدة على حدة وردت اعراض الظهور فيه على مذكرة

التوقيف

| | |
|---|-----|
| الساخرة ر حولي (| ٤٩٠ |
| المشركة لاناويه | ٤٩١ |
| الملك لحديده في لسان وسورية | ٤٩١ |
| امياء اولويات الشاعرية | ٥٠٢ |
| مقام الامام الاذاعي | ٥٠٢ |
| مرکز الحطة (قرعولات لسان | ٥٠٣ |
| جمال المرأة | ٥٠٦ |
| احصنة والجمال | ٥٠٩ |
| السمن والحلال والجمال | ٥١٠ |
| الوجه والجمال | ٥١٢ |
| اسماء وكلاء لدعاوي في لسان (| ٥١٤ |
| سما الاحياء (في لسان) | ٥٢٠ |
| اسماء العبدان في لسان (| ٥٢٣ |
| { جدول بحري عن باب عدد انواع كل قرية من لسان والله ، و به الى وحاصلاتها وحير بها . | ٥٢٤ |
| جدول اسماء اشرف | ٥٢٤ |
| جدول قصص من | ٥٥٨ |
| جدول قصص جزين | ٥٩٧ |
| جدول قصص كسروان | ٩١٠ |
| جدول قصص الدثرون | ٩٤١ |
| جدول قصص الكيرة | ٩٥٧ |
| جدول قصص رحبة | ٩٧٠ |
| مديرية دير ثمر | ٩٧١ |

اذ صرب وجرح احد اخر او شبر عليه الا لاج قصص من القتل وحال
دون ذلك اسباب مائة بوضع الضارب او الخارج او الشاكر في الكورك الموقت

| | |
|-----|--|
| ٦٧٣ | حدود باميه المأمورين الذين صار استقدا لهم بعد طبع الدليل |
| ٦٧٤ | جدول عمومي |
| ٦٧٥ | استخراج ايام السنة الشمسية |
| ٦٧٦ | استخراج قاعدة تهمر واستخراج ايام السنة القمرية |

❖ صيدلية مراد افندي امارودي في (بيروت) ❖

انشئت هذه الصيدلية في سنة ١٢٨٨ هـ بمشية وقد قال صاحبها الشهادة الرسمية من الدرجة الاولى نومرو ٧٩٨ من حاب المكتب العالي السلطاني اعطيل الامانة العالية ولما اذكالات الآتية في اوربا وامركا

(١) زيت السمك الكامل من معمل ان ومايوز

(٢) شراب فيروز الحيوه صيت المركب

(٣) شرب سكوير الفصه المركب - فروكال

(٤) ماء جبلي معدني

(٥) راحة اندود - شمس - ق - حساس من معمل امبير بال لهند

(٦) مستحضر من معمل بارود او كود - كاهم

(٧) لفة - اندري - اندي - لمبي - او سري

(٨) معمل الحظاق السويسري

ثم ١٠٠٠ على اساع دائرة شعار هذه الصيدلية في الحوت وحيا ريادة التسهيلات يماه من اصدقاتنا لاطفء والصيدلة الذين يتعاملون معاً رأينا من الضروري ان يجهر لم ا مبرة محصورة برسام الله حين لاقتضاء

(١) تبيع وتشاري العقود الانتيكا وما اشبه والمكتب الخطية القديمة

اذا قتل احد احر حطاه او حارب سباً لقتله عن غير قصد فبعد استيفاء اللدية يجلس القاعل من ستة اشهر الى سنتين

والقيم المرفوعة فيها قابلة للزيادة والنقصان بناء على ارتفاع وهبوط الاسعار
في اوربا . والكميات الكبيرة يديرها اتفاقيات خصوصية عند الطلب كما
وان الكميات الاقل من المية في التسيرة لا تحسب بالاسعار المرفوعة فيها
وقد رتبنا هذه التسيرة في ثلاثة فاصم الاول يتضمن امعاء العقاقير
الطبية والمركبات الكيميائية . والثاني لوازم الصيدالة والمواد الفوتوغرافية .
والثالث المركبات المعروفة بالسيبائه . ورغبة في زيادة التسهيل راعينا
فيها هذه اامة الاورار الانكسارية المبنية على القسحة والدرم واهل جبر
ولاؤن العروبة المية على انكرام وقروعه وجعلنا كل نوع منها على حدة
والحقا بما ذكر الاعلانات واشروح عن بعض ما اشتهر من المركبات المعروفة
بالسيبائه وخلافها

ان عقاقير الطبية والمركبات الكيميائية المذكورة في تسيرتنا وكل ما
يحتاجه الاطباء واصيادلة مما لم يذكر منها ومن لادوات ولاآت المستعمل
في الصيدلة هي من الاحاسن لامة لقوة اعيدة الصفة ومن وارد انكسارا
على الغالب

وبل هذه الصيادلة به غاية الاعناء في تجهيز ما يرد عليها من الطديات
وشحها لارناها على تمام القمط برآو عر وفي امرغ ما يات من وقت على
انها مو لزباء الذين يسبق لهم معاطاة معمار تصدو صديهم الاولى
مع نقدية وتقوم على احد محلات خاربه الشهيرة في بيروت
والقيمة المطرية ويحصر لهم مارا ذلك بلئه واد تكررت المعاطاة
رسهم ان يقدم لنا شهادة مقبولة على حسب معاملهم تجارية ما
الحارة وقتصفي تسديدها كل ثلاثة شهر واد تجاورت هذا
لاحق تحسب لها الفائدة القاروية . ومع انه يتعدر عليه ان يذكر في
تسيرتنا هذه كل اصناف الادوية ولوازم الصيدليات فاصم مستعدون ان
نقدم بكل طالب معاملتنا كافة ما يلزمه باسعار متهاودة . وكل ما يلزم

من شهد شهادة كاديه في مواد متعلقة بالجبايات يوضع في الكورك بعد
تشييده . ومن شهد كذلك في المواد المتعلقة بالخنخ والقصاصات يحبس من

الاطباء من الآلات عراحيه وحملها بحسن حسابهم من اشهر المعامل
 الامكثريه بشروط يعق عليها من استجلات مطلوب
 كل الرسائل الواردة على هذه التبدليه قصد المعاملة معها يقتضي
 ان تكون باسم صاحبها (مراد نارودي)
 ونستعمل هذه الفرصة لتقديم اوفر الشكر لجميع الزبائن الذين حوثوا
 كمال الثقة في جميع اشغال صيدليةنا سواء كان في تركيب وصفات الاطباء
 او البيع الاجمالي للجهات

✽ عبد كريم افندي وصل ✽

صنع ما كان حرجه على اختلاف الالوان وصوروغرافات وطابع
 كاروبيع منها حارساً وعده وردها ومحمد تحت المشفى العسكري قرب
 الكبوشية بيروت

ABD - EL - KARIM, ADE

Reparateur, le tout pour le Malin et le Coiffeur,

L'apogée de la vie, l'apogée de la vie

vente de tous les produits

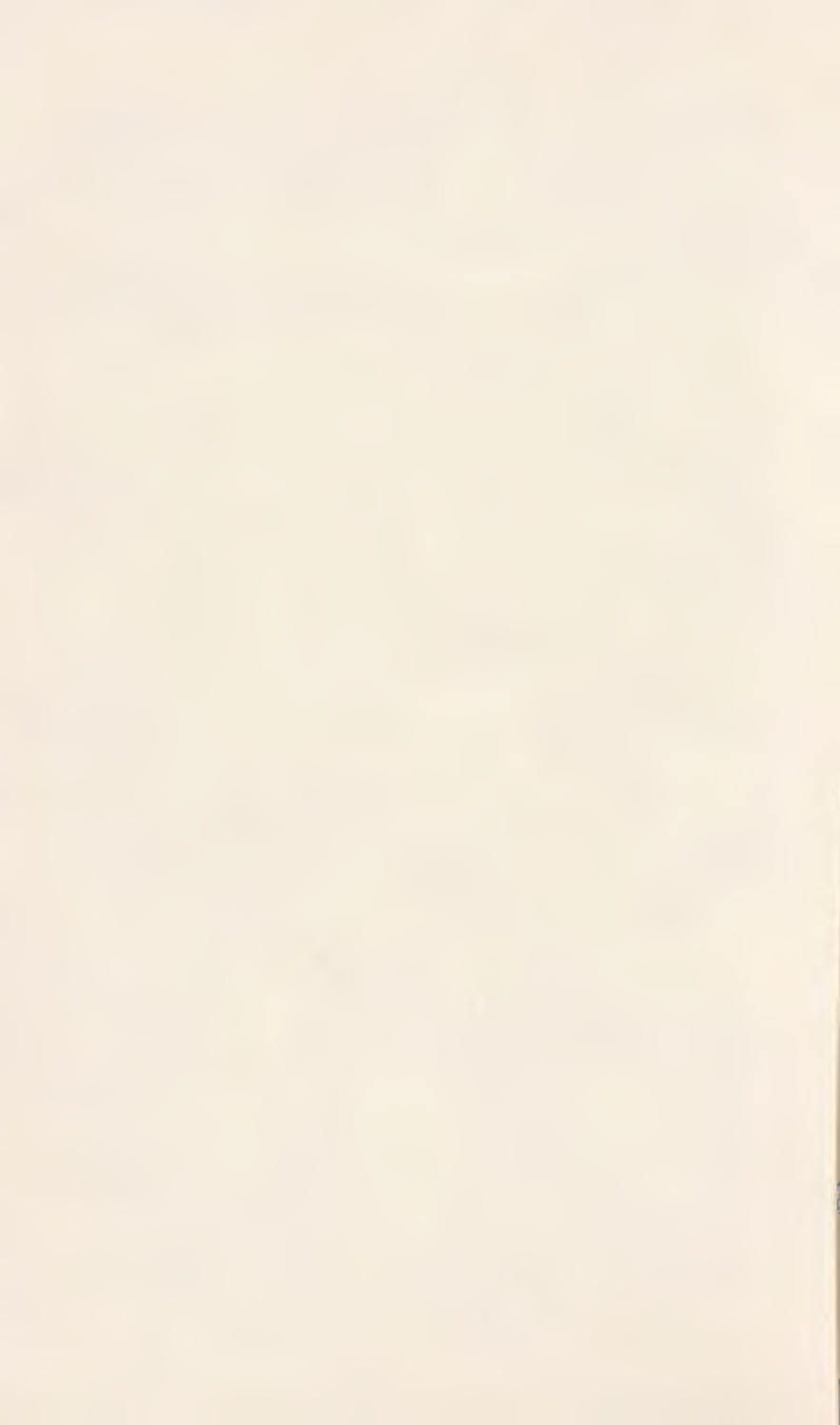
Sous le patronat de son hôpital militaire

près des Capuciens

BEYROUTH (SYRIE)

شهر الى خمسة شهور من السنة

من يشهد زوراً في الدعاوي العادية يحبس من ستة اشهر الى سنة







32101 076415734